# 07

# ANTALYA - ELMALI İLÇE HALK KÜTÜPHANESİ

## GENEL ESERLER

**469**

030
'Acā'ib al-maḫlūḳāt va Garā'ib al-mavcūdāt

07 El 2955/1
Acayibü'l-mahlukat ve Garayibü'l-mevcudat

عجائب المخلوقات و غرائب الموجودات

Zekeriyā b. Muḥammed el-Ḳazvînî (Ölüm. 682/1283)

زكريا بن محمد القزوينى

بسم . . . العظمة لك والكبريا لجلالك يا قايم و مفيض الخيرات واجب الوجود واهب العقول... يقول محمد بن القزوينى عفى الله عنه انه لما حكم الله عليه تبعد الدار

sözleriyle başlamaktadır. Muhammed b. Alaeddin el-Hamevî'nin nesih hattıyla, Arapça, 301 X 208 - 206 X 146 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 1b-145b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 986 Saferinde (1578) yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldızlı şemse ve zencirekli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ومنها دجاجة برأسين ودجاجة اربع أرجل وليكن هذا اخر الكلام فى عجايب الحيوان والحمدلله رب العالمين ... وافق الفراغ ... العالمين

sözleriyle sona ermektedir. Başta 2 yaprakta Muhammediye'den bir bölüm 1a'da Lalî sanı okunan 987(1579/80) tarihli sikke biçiminde bir mühür ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.
TÜYATOK 28 Hk. 1., Top. A. Yaz. III. 794.

**470**

082
Kitāb al-favā'id al-mi'a

07 El 76
Kitabü'l-fevayidi'l-miye

كتاب الفوائد المائة

الواقعة و سور معينها اعلم ان لهذه السورة سراً عظيماً و خاصيةً و عجيبةً فى طلب الغنى و نفى الفقر

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 144 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 55 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, esmer kâğıt kaplı, mıklebli, örselenmiş bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

برحمتك يا ارحم الراحمين و صلى‌الله على سيدنا محمد و اله و صحبه سلم تم الكتاب ... و حسن توفيقه

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan 6 faide düşmüş olup, 9. yaprakta 7. faideden başlamaktadır. 25a-b, 27b, 42a-b, 43a-b, 44a-b, 45b, 47a, 52b, 53a-b de cedvel ve şekiller vardır.

**471**

| 082 | 07 El 2756/1 |
|---|---|
| Macmū'at al-manḳūla min al-kutub al-mu'tabara | Mecmuatü'l-menkule mine'l-kütübi'l-mutebere |

مجموعة منقولة من الكتب المعتبرة

قوله وما يمد عمر من قصير الى كبير اوله به لئلا يلزم تحصيل الحاصل فى تعمير العمر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, değişik yazılarla, 206 X 115 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 200 yaprakta, ok ve saksı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و من للابتداء فهو فى محل الرفع اى صلوت كان من ربهم شيخ‌زاده عليه الرحمة

sözleriyle son bulmaktadır. Zahriyede metne kavaid Mecmuası adı verilmiştir. Çoğu tefsire ait olmak üzere, Sadi Çelebi, Kadı Beyzavî, Hindî, İbn Adil, Şeyhzade, Haddadî, Ekmeleddin, Ebu's-suud, Celaleyn, Keşşaf, Molla Husrev, İbn Usfur, Bostanzade, Sadeddin, Razî, Kevakibîzade, İbn Nuceym, Molla Fenarî, Tıybî, Sadru'ş-şeria, Isam, Kemal Paşa zade ve İbn Humam'dan tefsir, hadis, nahv ve yazın bilimi konularında nakiller, 88a'da Cenanî'nin bir gazeli, 143b-145b'de Serhoş Abdî, Bakî, Alî, İbrahim-i Tennurî, Hulkî Paşa ve Kabulî'den gazeller, 147a-148a'da esma-i suver, 172a'da Kabulî, Şeyh Sadî ve Lami'î'den, 177'a'da Şeyh Sadî ve Nev'î'den gazel ve nazımlar yazılıdır. Yaprakların arası şukkalarla kaplıdır.

**472**

| 082 | 07 El 58/1 |
|---|---|
| Macmū'a favā'id | Mecmua-yi fevayid |

مجموعة فوائد

بيت

اولنده ابن ادم اولسه اکا کونیه دیالر

متح (مدح) ذمی موشعیر (مشعر) اولسه اکا لقب دیالر

beytiyle başlar. Tahir Efendi'nin rik'a hattıyla Konya'da, Köprübaşında (87a) Türkçe ve Arapça olarak, 203 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 112 yaprakta, cedid yerli kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve köşebentleri meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

تنسجها العنکبوت و لقد یکفیك ایها العاقل قوت

sözleriyle son bulur. Eserin 1ab yapraklarında İstihare duâsı ve beyitler, 2a'da Ebu Yusuf'tan bir nakil,

اللهم انت السلام

hadisinin açıklaması, 2b'de Birgivî'den nakil ve gurrename, 3a'da bir hadis, havassî'l-kur'an ve Hazinetü'l-esrar'dan Ruyetu'n-nebi bölümü, 4b'de Mukaddime'nin başlangıcı, 5a'da tevarih-i selatin-i al-i Osman, 5b-6a'da bir fıkıh kitabının fihristi, 7a-43a arasında Menkulat-i müteferrika-i şetta başlığı ile Hayriye, Hidaye, Eşbah, Durer, Bezzaziye, Multeka, Camiülfusuleyn, Bahru'r-rayik, İmadî, Ferişteh oğlu, Mebsut, Ataiye, Zeylaî, Suretü'l-fetava, Kadı Han, Gayetü'l-beyan, Ali Efendi, Seyyid Şerif, Neticetü'l-fetava, Abdurrahim Efendi, Seyyid Ali zade, Şerhü'l-mebsut, Cami'ül-icazeteyn, Şerhu't-tarika, Hocazade, Zubdetü'l-fetava, İhtiyar, Muhtar, Haşiye ale'd-durri'l-muhtar, Hadi, Havî, Kuhistanî, Siraciye, Behcetü'l-fetava, Şerhu Tahavî, Hızanetü'l-fetava, Fetava-yi Üskübî, Ebu's-suud, Dıhye, Minkarîzade, Cevahirü'l-fetava, Tenvirü'l-ebsar, Muhitu'z-Zahiriye, Vakı'at, Lisanü'l-kelam, ve Ahkamü's-sıgar'dan 45b-57b de ise bunlara ek olarak Hilyetü'n-naci, Mecma'ul-fetava, Şeyhzade, Kudurî, Serahsî, Mecalisu Rumî, Tatarhaniye, Nevevî, Kurtubî, Mir'at-i hamidî, Mesabih, Veciz, ve Tibyan'dan nakiller, 55a-56a'da peygamberlerin yaşları, 56b'de İslam ulularının ölüm tarihleri, 57a'da bilmeceler, 58b'de Tarihu enbiya, 60b'de matlabu evalim, 61b'de İncil'den nakiller, 62a'da Konya'da yatan ulular, 62b-69a İlyas adının açıklanması, meratib-i evliya, kıra'at, 74b-85a'da Ebyat şerhindeki beyitlerin fihristi, 89b-90a'da Tefsiru mevahib'ten nakiller, 91b-98b Ferişteoğlu'ndan bir nakille, bir dua ve ilaç tarifeleri, 99a boş, 99b'de İmam Gazalî'den bir vefk, 100a-112b'de beyitler, muammalar, Hazret-i Ali'nin bir sözü, Şem'î, Kemal Paşa zade, Ebu's-Suud, Zekeriya Efendi ve Ferdî Çelebi'den beyitler, Hasan Çelebi, Şerhu Kifaye, Kefevî, Dede Köngi, Mevkufat, Velediye, Kamus, Birgivî, Hadimî Sibeveyh ve Hayatü'l-hayavan'dan nakiller, dualar, ilâç tarifeleri, Türkçe ve Arapça beyitler yer almaktadır.

473

082 — 07 El 59
Macmū'a favā'id — Mecmua-yi fevayid

مجموعهٔ فوائد

عرشك ایچنده کرسی کرسی ایچنده کوکل کوکللر ایچنده چپ چوره بحر عمان

beytiyle başlamaktadır. Arapça ve Türkçe ve Farsça olarak, rik'a yazıyla 207 X 132 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 995 yaprakta eser-i cedid ve suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişnerengi meşin desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Kimi yaprakları mavi mürekkeple kaplı cedvelli, kimi sözbaşları da kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ای واعظ حکمتکوی جامِ شهود وای ناصح ثباتجوی ارباب عهود

اولان رسول مشفقم

beytiyle son bulur. Bütün yapraklara serpiştirilmiş üç dilde beyt, muamma ve hadislerden başka, Ramazan Efendi, Mevkufatî, Hadimî, Hazret-i Ali. İmam Şafi'î, Gazalî, Hacı Rasifî, Hoca Raif, Gelenbevî, İbrahim Efendi, İsameddin, Şeyh Halid, Üryanî, İzzet Doğanhisarî, Muharrem Efendi, Davud Efendi, Çakır Hoca, Hasan Çelebi, Kadı Beyzavî, Kastalanî, Şeyh Sadî, Hafız Şirazî, İmam-ı azam, İbn Sina, Kara Davud, Vidinî, Şukrullah Said, Kemal Paşa zade, Tarsusî, Şeyh zade, Harputî, Musacalı zade Mehmed, İsmail Hakkı, Seyyid Şerif, Müfti-i Elmalı, Ahmed Rumî Akhisarî, İzmirî Ahmed Efendiden nakiller ile Hazret-i Peygamberin kılıçları, ekalim-i seb'a, ebced, kısa'atu's-seb, bir mektup, vefkler ve düştabirlerinden oluşmaktadır. Alimzade Alim ve Elmalılı Rasifî'nin Mart 1329 tarihli ölüm kayıtları vardır.

474

082 — 07 El 2579/1
Macmū'a favā'id — Mecmua-yi fevayid

مجموعهٔ فوائد

تقسیم غرما صورتیدر مال مدیون ۱۸۰۰ دیون ۳۶۰۰... هذا تلقین یا محمد بن مریم

اوچ دفعه بویله دیه اندن صکره ایده اذکر العهد

sözleriyle başlar. Türkçe ve Arapça olarak, değişik yazılarla, 200 X 130 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1a-69b yapraklarda, harf, arma ve çapa filigranlı kâğıtlara yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli bir cildi olup, şirazesi dağınıktır.

اب حیوان خون مخوان این را سخن روح نو بین در تن حرف کهن
این نه بخمست ونه رملست ونه خاب وحی حق والله اعلم بالصواب

dizeleriyle tamamlanır. 1a'da telkin duası ve taksim-ı gurama, 2b'de İstanbul'dan Bosna'ya ve Kudüs'e değin konakların listesi, 3a'da kara cümle, 3b'de 1014 (1605) yılı 2600 hanelik Nevrekop kazası haracı, 4a'da fal-i kur'an-i azim, Kudüs'e gelen Magribîler hakkında arzlar, 4b'de babu'n-nikah, 5a-7b'de Salim'in kasidesi ve Nalî'nin munacatı, 8a'da Şeyhulislam'ın arzı ve bir duâ, 8b de 1032(1623) yılında Dimyat'ta ölen askerlerin muhallefatı, İmam Şafî'i'den kıt'alar, 9a-10b'de fihrist-i avaid-i müşahire-i Amid el-mahruse ve Husrev-i Dihlevî'den kıt'alar, 10b-12b Veysî'nin terci bendi, 13a'da Ebu's-suud Efendi'nin Mekke şerifine namesi ve onun cevabı, 13b'de iki mektup örneği, 14a'da papas rütbelerinin tanımlanması, 14b'de meşk örneği, 15a'da Aşık Efendi'nin bir papaza verdiği huccet, 15b-17b'de mektup örnekleri ve İmam Şafî'i'nin bir soruya yanıtı, Kâbe'yi tavaf duâsı, 18a-b'de Nesimî ile Ali zade Mehmed'ten nazımlar, 18a-21b'de mektup örnekleri falnâme, meşk örneği, 22a-35b'de Nalî ve Örfî'den gazel, tarih ve kıt'alar, 26a'da hadis ve duâlar, 26b-27b'de Künye'den Cuma'nın vacibleri konusunda bir nakil, 28a'da çarpım tablosu, 29a'da 1076(1665/66) da yazılmış kıraatle ilgili bir makale, 29b-30b mektup örnekleri, 30b'de Kaysunî zade'den deva-yi sar'a reçetesi, 31a'da gurrenâme, 33a-34b'de Mevlana'dan dizeler, Burdur mevlevihanesi yapımına 1001(1593) tarihli kıt'a, Munşî Çelebi'den gazel ve müfredler, 38b-39b'de fakih sahabilerin adları ve Mahfî'nin bir taşlaması 40a-45a'da tevhid, vakıf şartlarının açıklaması, kadı imza örnekleri, mektup örnekleri, Âli Paşa'nın ölümüne 1288 (1871) tarihli Rıdvan Paşazade Ahmed Bey'in kıt'ası, Bağdat fethine tarih, Yahya Efendi'den nazımlar, 45b-46b'de Azmî zade *münşeatından* örnekler, 46b-48a'da duâlar, 48b-49b nât-i şerif, 50a-b'de fıkhî mes'eleler ve meşk denemesi, 51a-52b'de kaside fi medhi şehri Şaban ile başı ve sonu eksik Halebli Fethî için Ahmed Çelebi'nin mersiyesi, 53a-54b'de manzum menasık, Fuzulî'den kıt'a, Sultan IV. Murad'ın culusuna tarih, 55a-59a'da Mısır kadısı Şerif Efendi'nin mektupları, 59b-69b'de Ahmed el-Bekrî'nin Arapça kasidesi, başı noksan Nuh a.s. ın remili yazılıdır.

**475**

040 07 El 2541/12

Madḥ kitāb Birgilî Medh-i kitab-ı Birgilî

مدح کتاب برگیلی

Seyyidî

سیدی

بسم...

حمد ایله بد اولدی بو نظم نحو برکوی حمده لایقدر کلامی چون کلام برکوی

beytiyle başlar. Ömer Efendi'nin talik hattıyla, Türkçe, 232X175 - 180X92 mm. ölçüsünde, çift sütunda, 16 satırlı, 80a - 82a yapraklarında, İngiliz kâğıdına, 1293 Saferinde (1876) Burdur'da yazılmıştır. Sırtı meşin bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

قیل میسر یا الهی سیدی هر دم عمل مدح اولندی ابتداده علم ایله صاحب کتاب

beytiyle son bulmaktadır. Birgili'nin hangi kitabını övdüğü belli değildir.

**476**

090
Tuḥfat al-albāb va taḥiyyat al-'ucāb

07 El 2498
Tuhfetü'l-elbab ve tahiyyetü'l-ucab

تحفة الالباب وتحية العجاب

'Abd-Allah Muḥammed b. 'Abd er-raḥīm er-Rebī' el-Gırnāṭî

عبدالله محمد بن عبدالرحیم الربیع الغرناطی

بسم ... الحمدلله الذی ابدع العالم علی توحیده فتشهد کل موجود بوجود و دولت کل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 331 X 215 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 19 yaprakta, suyolu filigranlı, kalın krem rengi kâğıda 1223 Rebiyülahirinde (1808) yazılmıştır. Taba renkte meşin bir cildi vardır.

بالدنیا علی انفسم ختم الله لنا و له و لجمیع المسلمین بحسن الخاتمة امین ... هذا اخوة و صهره و ولیه هل من نظیره تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarda matlablar, 1a'da Trablusî zade Mustafa'nın okuma, Ahmed Fıtrî'nin vakıf kayıtları ile zat ve vakıf mührü vardır.

**477**

025.171
Uṣūl taṣnīf kutub

07 El 122/5
Usul-i tasnif-i kütüb

اصول تصنیف کتب

هر مصنفك داءبندندر کتابنك اولنه یدی شی ذکر ایتمکلك اوچی واجب الاستعمال دوردی جائز الاستعمال

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Türkçe, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 55b - 57a yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda 1257(1841/42) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

تعريف الادغام الاعلال والادغام تخفيف الاختصار تمت

sözleriyle bitmektedir.

## FELSEFE

### Varlıkbilim

**478**

| 111 | 07 El 2681/2 |
|---|---|
| Ḥāfiyat al-ḳamar fi'l-'amal bi'l-ḥurūf | Hafiyetü'l-kamer fi'l-amel bi'l-huruf |

خافية القمر فى العمل بالحروف

Muḥammed en-Naḍrîmî en-Naṣîbînî

محمد النضريمى النصيبينى

بسم ... الحمدلله الذى علم الانسان ما لم يكن و فهمه ... و بعده انا الفقير الحقير الى الله تعالى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 156 - 161 X 90 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 23b - 35b yapraklarında, taçlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, gömme şemseli, kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و هذا ماجربناه عن ارسطاطليس الحكيم بالتمام والكمال الحمدلله وحده و صلى الله على سيد (نا) محمد و اله وصحبه وسلم تسليماً كثيرا دائما

sözleriyle son bulmaktadır. Eflatun Hakim'den (Platon) çeviridir. GAL. S. II. 918.

## BİLGİBİLİM

**479**

| 121 | 07 El 2594 |
|---|---|
| al-Dur al-manṣūra fī bayān zubdat al-'ulūm al-maşhūra | ed-Durrü'l-mensure fi beyani zübdeti'l-ulumi'l-meşhure |

الدر المنثورة فى بيان زبدة العلوم المشهورة

'Abd el-vahāb b. Aḥmed eş-Ṣa'rānî (Ölüm. 973/1565)

عبدالوهاب بن احمد الشعرانى

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف عبده محمد ... و بعد فلما رأيت الناس

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 197 X 132 - 142 X 86 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 23 yaprakta, esmer, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mavi kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وليكن هذا اخر ما اراد الله تعالى ان جهاره من خزاين جوده والحمدلله رب العالمين ... وسلم امين

sözleriyle son bulmaktadır. Başta ve sonda hadis rivayetleri, şeytanla ilgili bir nakil, Eş'arî ve Rafi'i gibi imamların ölüm tarihleri, Şeyh Fethullah'ın vakıf kaydı vardır.
GAL. 5. II 464

**480**

121 — 07 El 2541/5
Muḳaddimat al-'ilm — Mukaddimetü'l-ilim

مقدمة العلم

بسم ... الحمدلله الذى جعل مباد العلوم وسيلة الى مقاصدنا ... فى مطلوبه و مقصوده مقدمة العلم الشروع فى لان المقدمة العلوم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 230 X 175 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 12a - 13b yapraklarında, nohudî renkte cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

مقاصدك و مطالبك فلا تغفل عن تقديمها و ضبطها تمت الرسالة والله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**481**

121 — 07 El 2832/3
Tartīb al-'ulūm — Tertibü'l-ulum

ترتيب العلوم

Muḥammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (Ölüm 1145/1732)

محمد بن ابى بكر المرعشى

بسم... الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى ربنا آتنا من لدنك رحمة ... وبعد فيقول البائس الفقير محمد المرعشى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 198 X 135 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 3b - 76a yapraklarında, açık sarı saykallı, samanlı ipek kâğıda, 1283 (1866/67) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Başlık ve söz başları ile keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و من يكفر بالايمان فقد خبط عمله وهو فى الاخرة من الخاسرين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda düzeltiler ve açıklamalar, 76b'de mantıkla ilgili bir yazı vardır. 77a - 80b beyaza boştur.
GAL. S. II. 498., Esma. II. 322., Top. A. Yaz. III. 612.

**482**

121 — 07 El 2979/10
Tartīb al-'ulūm — Tertibü'l-ulum

ترتيب العلوم

Ḥaḳḳî Efendī

حق افندى

بسم...

اللهك اديله اسهل — بن بو كتابى بده ايتدم اول

الحمدلله خلق ايتدى انسان — فتح ايتدى روحى بخش ايتد ايمان

beytleriyle başlar. Numan b. Mehmed Gölhisarî'nin nesih kırması hattıyla, Bayındır'da (Burdur), Türkçe olarak, 205 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 15 satırlı, 109b - 115b yapraklarında, cedit kâğıda 1283 Ramazanında(1866) yazılmıştır. Istanpa baskılı siyah meşin bir cildi vardır.

طالبلره بو منظومه ايشدر — تاريخ بيك يوز التمش له بشدر

حق بو پندك حقدر محقق — علم و عمل هم توفيق ايده حق

beytiyle son bulur. İslâm bilimlerinin tasnifini içermektedir. 114a'da Numan Zühdî'nin mührü basılıdır.

## GİZLİ BİLİM

**483**

113 — 07 El 2900/4
Durr maknūn — Dürr-i meknun

در مکنون

Yazıcıoğlu Aḥmed Bī-cān (Ölüm. 859/1455)

یازیجی اوغلی احمد بی جان

بسم ... قال الله تعالی ان فی خلق السموات والارض لایات للمؤمنین... اما بعد بلکل کم حق سبحانه و تعالی جل جلاله واحددر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 228 X 165 - 180 X 110 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 37b - 44b yapraklarında, sütun başlıklı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, yırtılmış, şirazesi dağınık, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قاردن صووقدر صفرقلری کومشدندر یلدیزلر صاغشنجه اندن ایچن قانمق بلز ایچدکجه ایچه جکی کلور

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. 45a - 46b beyaza boştur.
Top. T. Yaz. I. 440

**484**

133.5 07 El 3038

بسم... قال الله تعالی ان فی خلق السموات والارض لایات للمؤمنین... اما بعد بلکل کیم حق سبحانه و تعالی جل جلاله واحددر

sözleriyle başlamaktadır. Abdülbakî b. Hasan'ın tevkî'i hattıyla, Yayça'da (Yugoslavya) Arapça olarak, 200 X 123 - 150 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 106 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda 1046 Rebiyulahirinde (1636) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renginde, salbek şemseli kahverengi meşin bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

المتأخرین و الحمدلله رب العالمین و صلی الله علی سیدنا محمد و آله و صحبه الطیبین الطاهرین

duâsıyla bitmektedir. Başta balgam sökmek için bir tarif, sonda Siyahîzade'den bir tercibend, müstensih Abdülbaki Efendi ile Ali b. Mehmed'e ait mülkiyet kayıtları vardır.

**485**

133.3 07 El 13039/2
Fāl Ḳur'ān Karim Fāl Ḳur'ān Karîm

فل قرآن كريم

كتاب كريمدن بر كسنه تفأل مراد ايلسه مبارك كونلرينك شريف ساعتنده

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 195 X 135 - 158 X 77 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 140b - 142a yapraklarında, ay-yıldız ve avize filigranlı bir kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içindedir. Cedveller ve başlıkları kırmızı mürekkepledir.

ذ ش ز ق بو درت حرف اوستون ايله

sözlerinde kalmaktadır. 142a'da bir Gurrename vardır.

**486**

133.3 07 El 117/3
Fāl al-nabī Falü'n-nebi

فل النبي

حضرت رسالت عليه السلام وصيت قلدى عليه رضى الله عنه هر بر آيده نيه بقماق كركدر انى بيان قلدى

diye başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 210 X 153 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 42b - 43a yapraklarında, harfli marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, ay adları kırmızıyladır.

ذى الحجه ايين كوريجك كليده ياكندونك طيغنه بقه تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Ayların uğurlarıyla ilgili bir risaledir.

**487**

133.3 07 El 2788/5
İstiḫrāc turbadār Rasūl İstihrac-i türbedar-i Resul

استخراج تربدار رسول

Şeyḫ Aḥmed

شيخ احمد

بسم... رسول اكرم و حبيب محترم صلى الله عليه وسلم حضرتنك مرقد شريفنده خدمتنده اولان

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 203 X 133 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 59b - 60b yapraklarında,

harf filigranlı, esmer kâğıda, 1146(1733) yılında yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kâğıt kaplı kurt yenikli bir cilt içindedir.

بر اودن بر اوه اولاشدرسن حق تعالی ... محروم قالمیه امین یا معین سید المرسلین

بویله‌جه نقل اولمشدر تم سنه ١١٤٦

sözleriyle sona ermektedir. Metnin sonu 60b'nin kenarında olup, 60a kenarında bir açıklama vardır.

**488**

133.3 — 07 El 2971/3

İstiḫrāc-nāma — İstihracnâme

استخراجنامه

Şeyḫ Rıżā'î Efendi

شیخ رضائی افندی

کل طوت سماعك جوهر کلامم ایثار ایدرسه نه اوله شاهم

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 228 X 165 - 180 X 160 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 32b - 34a yapraklarında, sütun başlıklı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, yırtılmış, şirazesi dağınık, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

کل ای رضائی قطع ایت کلامی عارف اولانه بس بو مقالم

beytiyle son bulur. Sultan II. Mahmud için hazırlanmıştır. 32b - 34b'de Ebced rakam ve hesapları, 34b - 35b'de Şeyh Mahmud Karamanî'nin iki kasidesi yer almaktadır. 36a - 37b yaprakları beyaza boştur.
Top. T. Yaz. I. 641.

**489**

133.3 — 07 El 2562/1

Ḳabs al-anvār va Cāmi' al-asrār — Kabsü'l-envar ve Cami'ul-esrar

قبس الانوار و جامع الاسرار

Cemāl ed-dīn Ebū'l-meḥāsin Yūsuf b. 'Aḥmed en-Nadramî el-Ġırnāṭî

جمال‌الدین ابو المحاسن یوسف بن احمد الندرمی الغرناطی

بسم... الحمدلله الملك‌الدیان العزیز الرحمن... اما بعد فان الباری‌تعالی ابدع الموجودات

وفیها علی حسب اختلاف طبایعها

sözleriyle başlamaktadır. Abdülcevad b. Ali Abyarî'nin nesih hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 145 X 91 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 98a yaprak-

larında, üç ay damgalı kâğıda 1049 Rebiyülevvelinde (1639) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde olup, cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

وآله و صحبه و سلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين و رضى الله عنه اصحابه الرسول‌الله اجمعين

وكان الفراغ... امين

sözleriyle bitmektedir. 1a'da yazarı ve eseri tanıtan bir yazı ile 8b, 9a - b, 10b, 11a, 14b, 15a, 23a - b, 24a - b, 25b, 26a - b, 27b, 31a - b, 32a - b, 33a - b, 81b'de cedveller, 98b'de ise bir duâ vardır.
GAL. S. II. 358

**490**

| 133.4 | 07 El 2592 |
|---|---|
| Kavākib al-aşbāḥ va muskirāt al-arvāḥ | Kevakibü'l-eşbah ve müskiratü'l-ervah |

كواكب الاشباح و مسكرات الارواح

Şeyḫ Aḥmed er-Remlî

شيخ احمد الرملى

بسم . . . الحمدلله الذى نور ظلمات الاشباح بدرر اسماء صفاته. . . اما بعد فقد سألنى

قرة العين

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 200 X 150 - 132 X 85 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 109 yaprakta, taç ve haç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, gülkurusu renkte desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

و ارحم امة محمد واجعلنى من محمد امة محمد امين و صلى‌الله على سيدنا محمد و على آله

و صحبه اجمعين وسلم تسليماً كثيراً تم

duasiyle son bulmaktadır. 13b, 27a, 30b, 74a, 97a - 100b, 101b - 102b, 104a, 105a, 108a'da çeşitli şekiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî vakıf kaydı ve mührü vardır.

**491**

| 133.3 | 07 El 3035/1 |
|---|---|
| Kitāb fī ma'rifa 'ilm uṣūl al-ḥurūf | Kitab fî marifeti ilmi'l-usuli'l-ḥurūf |

كتاب فى معرفة علم اصول الحروف

Taḳî ed-dîn Ebu'l-'Abbās Aḥmed b. 'Alî el-Būnî (Ölüm 622/1225)

تقى الدين ابو العباس احمد بن على البونى

بسم ... باب فى معرفة علم الاصول الحروف كيفية الانتفاع به مما نقل المشايخ رضوان الله عليهم اجمعين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, kaba nesih yazıyla, 159X114 - 116X73 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1a - 35b yapraklarında ay-yıldızlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Bölüm başlıkları kırmızı ile belirlenmiştir.

و ير شيء فى المكان المنهوم فان طلع دخان اخضر هناك تجد المطلوب وهى هذه.. ف ش ذق تمت

işaretleriyle son bulur. Ia'da bir ilâç formülü ile bir itikadname, Ib-Vb arasında Gazalî'den nakiller ve bir tılsım, 1a'da İmam Gazalî ve Şeyh Bunî'ye dayanılarak yazıldığına dair bir kayıt vardır. 25 tılsımdan oluşur.

**492**

133.3 07 El 2562/4

بسم ... باب فى معرفة علم الحرف و كيفية الانتفاع به مما نقل من المشـايخ رضوان الله عليهم اجمعين لما صغ عندهم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 150 - 145 X 91 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 135b - 155b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Cedvelleri ve söz başları kırmızıyladır.

ولـكم هذا العلم وكذبه ضنيناً و شحيحاً ولا قبح به تقدم وقد تحمدك و السلام انتهى تمت... امين

sözleriyle bitmektedir. 135b, 136b, 146a, 149b, 154a - b'de cedveller, 156a' da Ebu Said'in Celb ed-dübur makalesi vardır.

**493**

133.3 07 El 2562/2

Kitāb al-'orf fī taṣrīf al-ḥarf Kitabü'l-örf fî tasrifi'l-harf

كتاب العرف فى تصريف الحرف

Ebü'l-feth eş-Şûfî

ابو الفتح الصوفى

بسم ... الحمدلله موضع الاسرار لاوليائه الاخيار ... و بعد تصنف عن علم الحرف من اجل علوم الا اهل الاقطار لاشتمال

sözleriyle başlamaktadır. Abdülcevad b. Ali Abyarî'nin nesih hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 145 X 91 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 103b - 122b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda 1049 Ramazanında (1640) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

هذا من اجمال فى الامور والله الواجبة الدعاية والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وكان الفراغ من نسخة... عيوبه

sözleriyle tamamlanmaktadır. 103a'da yazarı ve eseri tanıtan bir yazı, 104b, 105a - b, 106a - b, 109a, 111a, 117a'da cedveller vardır.

**494**

133.5 — 07 El 2578/4

Mabda' davrat al-kulliyat al-'arşiya — Mebdeü devreti'l-külliyeti'l-arşiye

مبداء دورة الكلية العرشية

Ḳalender Efendi

قلندر افندى

بسم ... الحمدلله الذى توحد بوجوب الوجود و دوام البقاء و تفرد بامتناع العدم

sözleriyle başlamaktadır. İvaz Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 195X143-135X89 mm. boyunda, 19 satırlı, 103b - 105a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1051 Zilkadesinde (1642) yazılmıştır. Kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli, sırtı al meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

المخلفون والحمدلله رب العالمين وسلام على سيد المرسلين وعلى آله الطاهرين تم... القاضى

duasıyla son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar, 105b - 106b'de müfred ve nakiller vardır.

**495**

133.3 — 07 El 138

Macmū'a vafḳ — Mecmua-i vefk

مجموعهٔ وفق

تسخير قلوب العالمين يا ودود يا جامع يا ودود ... اشبو وفق شريفى يازوب يا ودود اسم شريفنى تلاوت ايتدوكى

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 194 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 13 yaprakta, cedit kâğıda mor mürekkeple yazılmış olup, ciltsizdir.

ايكى درهم پلسنك ياغنك ايچنه قونوب اغرى اولان محله سورياور باذن الله تعالى افاقت بولور

sözleriyle son bulmaktadır. 1b, 3a - b, 6a - b, 7b, 8b, 9b, 11a - 13a'da şekiller vardır.

**496**

133.5
Risāla aḥkām ayyām

07 El 2568/4
Risale-i ahkâm-i eyyam

رسالهٔ احكام ايام

بوكون يكشنبه ديه يعنى پازار كونى عيد نصارىدر دنيا كونلرينك ابتداسيدر دنيايه مخصوصدر بنا بشلمق و باغ و باغچه دكمك مباركدر

sözleriyle başlar. Türkçe, medrese neshi yazıyla, 210 X 157 - 185 X 130 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 31a - 34a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildi vardır.

بو كونك عزيمى يازوب صوين ايچره بعناية الله تعالى شفا بوله الاية بسم ... و هم لا يعقلون تمت بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. 34b - 39b beyaza boştur. 40a'da Ka'bu'l-Ahbar'dan bir rivayet, 41a'da Türkçe, Arapça birer dörtlük ve bir müfred vardır.

**497**

133
Risālat al-ḥarfiya

07 El 2933/4
Risaletü'l-harfiye

رسالة الحرفية

Seyyid es-Sened

سيد السند

بسم ... اعلم ان نسبة البصيرة الى مدركاتها كنسبة البصر الى محسوساتها

sözleriyle başlamaktadır. Velioğlu Abdünnebî'nin talik hattıyla, Arapça, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 111b - 114a yapraklarında, testi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و ايراد الضمير الدال على ارادة الارتباط الذى مستحيل وجوده مع الايضاع تمت الرسالة الحرفية

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-ı Ümmî'nin vakfıdır.

**498**

133.4 — 07 El 2983/9

al-Ḥavārik al-cariyat al-mīzān — el-Hevariku'l-ceriyeti'l-mizan

الحوارق الجرية الميزان

قال الشيخ ايها الطالب المستفيد ان وصفت هذه الخفية و جعلناها كالعروس بين الخوافى فى الجنة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 210 X 154 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 57a - 58a yapraklarında, güneş filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, bez kaplı örselenmiş bir cilt içindedir.

ض ضلقائيل ضابط ظ ظهلقائيل ظهير غ غزنشائيل غنى تم

sözleriyle son bulmaktadır. 57b'de konuyla ilgili bir cedvel, 58b'de Ebced rakamları vardır.

**499**

133.5 — 07 El 47

Sā'at-nāma — Saatnâme

ساعة نامه

Hibet-Allah Gözcü b. İbrāhīm

هبةالله كوزجى بن ابراهيم

بسم... الحمدلله الذى جعل الاسلام نوراً و اشهد ان لا اله الا الله الملك المحمود... بو كتاب تصنيف قلندى ايتمك اخباردن

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 218 X 150 - 159 X 90 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 103 yaprakta, esmer cedit kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, taba renkte kâğıt kaplı, mıklebli onarılmış bir cildi vardır. Mihrabiye ve ilk iki sayfa cedvelleri, duraklar tezhipli, öteki cedvelleri ve Besmeleler kırmızı mürekkepledir.

ارك عورت اوزرندەكى اوچنجى حقى اولوركه ارك رزقنه خاين ايليه رسول صلى الله عليه وسلم بيورر

sözleriyle bitmektedir. 97a - 103b arasında Salavat-ı şehr-i Receb, başta Saliha Hatun'un vakıf kaydı vardır.

**500**

133.3 — 07 El 2562/5
al-Tahāṭīl al-kubrā — et-Tehatilü'l-kübra

التهاطيل الكبرى

بسم...

الحمد لله رب العرش باديها والشكر لله فى كشف معانيها

beytiyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 150 - 145 X 91 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 156b - 163b yapraklarda, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin şemseli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

بينك و بين الذين لا يؤمنون بالاخرة برايا مستوراً والله اعلم تمت التهاطيل... رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. 161a - b, 162a - b ve 163a'da cedveller, 156a - b'de Ebu Said'in Celb ed-dübur ile ilgili makalesi vardır.

**501**

133.51 — 07 El 3035/2
al-Zāyirca — ez-Zayirçe

الزايرجة

Ebū Ḥāmid Muḥammed b. Muḥammed el-Ġazālî (Ölüm. 505/1011)

ابو حامد محمد بن محمد الغزالى

بسم... نبتدىء بعون الله تعالى وحسن توفيقه نسخ الزايرجة تأليف الشيخ الغزالى رحمه

duâsıyla başlamaktadır. Arapça, kaba nesih yazıyla, 159 X 114 - 116 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 36b - 95a yapraklarında sırtı harf ve ay-yıldızlı

arma filigranlı kâğıda, 1063 Zilkadesinde (1653) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Bölüm başlıkları kırmızıyla belirlenmiştir.

سکر او عسل سخن علی النار قلیل یحصل الشفاء باذن الله تعالی والله اعلم تمت

sözleriyle biter. 95b'de kimi faideler olup, içinde 14 tılsım vardır.

**Ruhbilim**

**502**

156 — 07 El 2811/16

Risāla fi'l-aşyā' al-ḫamsa — Risale fi'l-eşya'i'l-hamse

رساله فی الاشیاء الخمسة

بسم ... قوله والدلیل علی ذلك آه ان الشارح فی صدد بیان انحصار الرسالة فی الاشیاء الخمسة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 226 X 141 - 121 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 57b - 205a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Ana metin sözcükleri kırmızı ile keşidelidir.

ذلك المعنی ای لذات المشخصة جزء و هو الماهیة الانسانیة

sözleriyle sona ermektedir. Dibacesi metne alınmamıştır. 58b, 89a ve 180a'da Babazade Abdullah'ın 1289(1872) tarihli mührü basılıdır.

**503**

156 — 07 El 2983/15

Risāla fī ḥaḳḳ al-manām — Risale fi hakki'l-menam

رساله فی حق المنام

Aḥmed Mollā

احمد منلا

بسم ... وحکی ان دهریاً جاء فی‌زمن حماد استاذ ابی حنیفه رحمه‌الله فالزم جمیع العلماء وقال بقی احد من علمائکم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 210 X 154 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 31 satırlı, 129b yaprağında, fulya filigranlı bir kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فقال‌الله تعالی فی هذه الامة فی اسقاط مبطل مثلك من الاعلی الی الاسفل واصعاد محق مثلی

ومن الاسفلى الى اعلى فهذه حالة صغره فكيف يكون فى حال كبره الله اعلم

sözleriyle son bulmaktadır. Risale metnin kenarında aşağıdan başlayıp yukarıda bitmek üzere devam etmektedir.

**504**

156 — 07 El 2571/14

Risālat al-ḳalb — Risaletü'l-kalb

رسالة القلب

بسم... و صلى‌الله على سيدنا محمد... و بعد فهذا قول القلب بحسب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 205X152 - 175 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 136a - 145a yapraklarında, ay ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin karton cild, şirazesi dağınıktır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

دواير اوهام بها شغل الفكرة فظاهرها ونهى وباطنها امر تم

sözleriyle sona ermektedir.

**505**

151 — 07 El 2933/7

Risāla muştamila 'alā vaẓā'if al-ta'rīfāt va'l-taḳsīmāt — Risaletün muştemiletün ala vezaifi't-tarifat ve't-taksimat

رسالة مشتملة على وظائف التعريفات والتقسيات

ان صدر منك الكلام والمراد من الكلام لغوى لان هذه الرسالة مشتملة على وظائف

التعريفات والتقسيات و بعضها باعتبار النسب التقيدية

sözleriyle başlar Arapça, nesih yazıyla, 202 X 135 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 129b - 147b yapraklarında, haç arma filigranlı kâğıda, 1096 (1684/85) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir. Kenarlarda açıklamalar vardır.

فيكون المقلوب الخصم الضعيف بالافحام مع ان هذا اشنع وجوه الالزام وعلى الله تعالى

التوكل وبه الاعتصام

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfı olup, sayfa kenarlarında açıklamalar kayıtlıdır.

**506**

150.3 07 El 2824/11
al-Rūḥ al-ḥayavān er-Ruhü'l-hayavan

الروح الحيوان

Şeyḫ Meḥmed İskilîbî

شيخ محمد اسكليبي

بسم ... اعلم ان حصول المقصود انما يكون بكلمة التوحيد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 136 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 72b X 73b yapraklarında, sarı cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, sarı kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

فرجعت عنهم متأسف لما اتلفت من الخمر العزيز ولا اقدر ان افضل ما جرى بيني و بينهم انتهى

sözleriyle son bulmaktadır.

**Mantık**

**507**

164 07 El
Ādāb al-'aẓūdiya Adâbü'l-adudiye

آداب العضدية

'Aḍud ed-dîn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Iycî (Ölüm. 756/1355)

عضد الدين عبدالرحمن بن احمد الايجى

بسم... لك الحمد والمنة وعلى نبيك الصلوة والتحية اذا قلت بكلام ان كنت ناقلاً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 178 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 9b yaprağında, nohudî renkte cedit kâğıda, Burdur'da yazılmış sırtı bezle onarılmış, mıklebli, meşin bir cilt içindedir.

ان الكلام لفى الفؤاد و انما جعل الكلام على الفؤاد ليلاً تمت الرسالة العضدية بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır.
TÜYATOK. 28 Hk. 22.

**508**

164 07 El 2767/2

بسم... لك الحمد والمنة وعلى نبيك الصلوة والتحية اذا قلت بكلام ان كنت ناقلاً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 155 - 122 X 67 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 26a yaprağında, üç ay damgalı kâğıda, Amasya'da yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte sahtiyan, yeşil desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

ان الكلام لفى الفؤاد و انما جعل الكلام على الفؤاد و دليلاً تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**509**

164 07 El 2779/2

بسم ... لك الحمد والمنة و على نبيك الصلوة والتحية اذا قلت بكلام ان كنت ناقلاً

sözleriyle başlar, Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 135 - 122 X 57 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 41a yaprağında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

ان الكلام لفى الفؤاد و انما جعل الكلام على الفؤاد دليلاً

sözleriyle son bulmaktadır.

**510**

164 07 El 2783/4

بسم... لك الحمد والمنة وعلى نبيك الصلوة والتحية اذا قلت بكلام ان كنت ناقلا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 195 X 140 - 75 X 55 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 63b yaprağında, harf ve arma filigranlı kâğıda 1093 (1682) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ان الكلام لفى الفؤاد و انما جعل الكلام على الفؤاد دليلاً

sözleriyle tamamlanmaktadır. Sonda Hasan b. Mustafa'nın mülkiyet kaydı vardır.

**511**

164 07 El 2989/5

بسم... لك الحمد والمنة وعلى نبيك الصلوة والتحية اذا قلت بكلام ان كنت ناقلاً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 198 X 133 - 110 X 70 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 41b yaprağında, suyolu esmer filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

ان الـكلام لفى الفؤاد و انما جعل الـكلام على الفؤاد دليلاً تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**512**

164 07 El 53/4
al-'Alāḳa el-Alaka

العلاقة

'Abd el-mu'ṭī b. Aḥmed el-'Adevî

عبدالمعطى بن احمد العدوى

الحمدلله حمدالشاكرين والصلوة على سيد الاولين والاخرين ... و بعد فاعلم ان طريق اداء المراد ثلثة حقيقة و مجاز وكناية

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Osman'ın rik'a hattıyla, Arapça, 270 X 180 - 112 X 68 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 64a yaprağında IMC filigranlı kâğıda 1263(1846/47) tarihinde yazılmıştır. Bez kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

فى تعريف الحقيقه والمجاز مثلاً يتنقض كل بالاخر فىمثل الصلاة اذا استعمل فىالرماد والاركان

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.
Top. A. Yaz. IV. 207

**513**

164 07 El 53/5

بسم ... الحمد لله حمدالشاكرين و الصلوة على سيد الاولين والاخرين وبعد فاعلم ان طرق اداء المراد ثلثة حقيقة ومجاز وكناية

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın rik'a hattıyla, Arapça, 270 X 180 - 126 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 65b - 68b yapraklarında, IMC filigranlı kâğıda 1265(1848/49) yılında yazımlıştır. Bez kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فلان طويل النجاد بمعنى طويل القامة او نسبة بينهما نحو ان الـكرم فى بيت فلان ان الـكرام فى فلان تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**514**

164 07 El 2730/1

بسم ... الحمدلله حمدالشاكرين والصلوة على سيد اولاولين ولاخرين ... وبعد فاعلم ان طرق اداء المراد ثلثة حقيقة و مجاز كناية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 245 X 177 - 160 X 88 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 1b - 4b yapraklarında, yerli kâğıda 1202(1787/88) tarihinde Kırkağaç'ta yazılmıştır. Siyah renkte meşin bir cilt içindedir. Metin sözcükleri kırmızıyla keşidelidir.

فلان طويل النجاد بمعنى طويل القامة او نسبة بينهما نحو ان الكرم فى بيت فلان بمعنى ان الكرم فى فلان

sözleriyle bitmektedir. Babazade'nin vakıf, İbrahim Efendi'nin zat mührü vardır. Kenarlarda Kamus, Şeyhzade ve Kifaye'den nakiller yer alır.

**515**

164 07 El 2822/8

بسم ... الحمدلله حمدالشاكرين و الصلوة على سيد الاولين والاخرين ... وبعد فاعلم ان طرق اداء المراد ثلثة حقيقة ومجاز وكناية

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 213 X 146 - 163 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 182b - 186b yapraklarında, taç filigranlı, kalın beyaz kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

فلان طويل النجاد طويل القامة او نسبة بينهما نحو اكرمت فى بيت فلان تمت الكتاب... الوهاب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**516**

164 07 El 2838/2

Cilā' al-anẓār fī ḥall 'avīṣāt al-afkār — Cila'ül-enzar fi halli avisati'l-efkâr

جلاء الانظار فى حل عويصات الافكار

Ḫalīl Efendi b. Ḥasan

خليل افندى بن حسن

بسم...حمداً لك اللهم على ما افضلت لمن اولى الافاضل شكراً

sözleriyle başlamaktadır. Bıçakçı Yusuf b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 237 X 152 - 173 X 103 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 43b - 125b yapraklarında, aslan filigranlı beyaz kâğıda 1235 Rebiyulahirinde (1820) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فى كثير من المسائل بان لا يليق تفضيله بهذا المختصر ثم قال جامع هذه الكلمات تمت الكتاب... الوهاب

sözleriyle bitmektedir.

**517**

164 07 El 96/1

Favā'id al-Fanāriya Fevayidü'l-Fenariye

فوائد الفناريه

Şems ed-dīn Muḥammed b. Ḥamza el-Fenārî (Ölüm. 834/1431)

شمس الدين محمد بن حمزه الفناری

بسم . . . حمداً لك اللهم على ما لخصت لى من منح عوارف الفاضل . . . اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Seyyid Ferrahşah'ın nesih hattıyla, Arapça, 205 X 135 - 110 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 30b yapraklarında, el filigranlı kâğıda, 946 (1539/40) tarihinde Malatya'da Hanekah medresesinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyla olup, hatime kırmızı çiçek nakışlıdır.

بالعقائد الحقيقيه و زوال العقد الباطلة وحشرنا زمرة الشهداء والصالحين وصلى الله على محمد وآله اجمعين

sözleriyle son bulur. Kenarlarda ve aralardaki şukkalarda Kul Ahmed'ten nakiller ve düzeltiler, başta Molla İbrahim'in 1235 (1819/20) tarihli mülkiyet kaydı vardır.

TÜYATOK. 02 Hk. 6., Top. A. Yaz. III. 666

**518**

164 07 El 2558/6

بسم... حمداً لك اللهم على ما منحت به على من معارف الافاضل و شكراً اما بعد فلما كانت الفوائد الفنارية

sözleriyle başlar, Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 133 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 119b - 155b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

بالعناية الى حق اليقينه الحمدلله على الاسلام والصلوة على رسوله خيرالانام

sözleriyle son bulmaktadır.

**519**

164 07 El 2826/1

بسم ... حمداً لك اللهم على ما لخصت لى من منح العوارف الافاضل ... اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 138 - 145 X 59 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 32a yapraklarda, üç ay ve marka damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

هذا اخر الرسالة فى المنطق ختمنا الله بالعقايد الحق و بوانا فى اعلى عليين مع النبيين والمرسلين وصلى‌الله على سيدنا ونبينا محمد و اله اجمعين

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Sultan Şah, Kara Halil, Burhan, Sadullah, Telvih, Husam, Molla Abdurrahman ve Yusuf ile Ahterî'den nakiller, satır aralarında açıklamalar ve şukkalar, 32a'da da Arif Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**520**

164 07 El 2829/3

بسم ... حمداً لك اللهم على ماخصت لى من منح عوارف الافاضل ... اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlar. İsmaîl'in nesih hattıyla, Arapça, 225 X 155 - 160 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 9b - 23a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda Zincan'ın Macarlar köyünde (Azerbaycan), 1255 (1839/40) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve keşideleri siyah mürekkeplidir.

هذا اخر الرسالة فى المنطق فتحنا الله بالعقائد الحق... وصلى الله سيدنا محمد و اله اجمعين

sözleriyle tamamlanmaktadır. Sayfa kenarlarında düzeltiler ve açıklamalar, 9b - 10a'daki şukkada ise Aliyü'l-Fenarî'nin Risaletü'l-kıyas'ından bir nakil vardır.

521

164 07 El 2831/4

بسم . . . حمداً لك اللهم على ما لخصت لى من منح عوارف الافاضل . . . اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 133 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 58b - 60b yapraklarda, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, sağ deffesi düşmüş, sırtı yırtık bir harap cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

وهى هذا المقام اسئولة ثلثة الاول وافى هذا المقام اسئولة وعلى قائل وضعت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 61a - 67b arası beyaza boştur. 62b'de başlanıp bırakılmış bir risale ve iki şukka vardır.

522

164 07 El 2843/3

بسم . . . حمداً لك اللهم على ما لخصت يا من عوارف الافاضل . . . اما بعد فلما ينفعنى التعلل

sözleriyle başlamaktadır. Yusuf b. Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 145 - 130 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 67a - 83b yapraklarında, taç salkım filigranlı kâğıda 1067(1656/57) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin, desenli kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Söz başları ve keşideleri kırmızıyla belirlenmiştir.

و تذييل العقد الباطلة وحشرنا زمرة سعداء والصالحين و بوانا فى اعلى عليين مع النبيين والمرسلين وصلى الله على محمد وآله اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. Sayfa kenarlarında düzelti ve açıklamalar vardır.

523

164 07 El 2847/4

بسم . . . حمداً لك اللهم على ما لخصت لى من منح عوارف الافاضل . . . اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 204 X 150 - 132 X 75 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 37b - 62b yapraklarında, onarılmış çapa filigranlı kâğıda, 966 (1558/59) tarihinde yazılmıştır. Al renkte meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وتذييل العقد الباطلة و حشرنا فى زمرة الشهدا و الصالحين و بوانا فى اعلى عليين مع النبيين والمرسلين وصلى‌الله على سيدنا محمد وآله اجمعين تمت

sözleriyle sona ermektedir. Satır aralarında düzeltiler, kenarlarda, Mehmed Emin, Kul Ahmed, Mutavval, ve Sadeddin'den nakiller vardır.

524

164 07 El 2853/1

بسم . . . حمداً لك اللهم على ما لخصت لى من منح عوارف الافاضل . . . اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 155 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 19b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1195 (1780/81) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, bir cilt içindedir, cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و تذييل العقد الباطلة و حشرنا فى زمرة الشهداء و الصالحين و بوانا فى اعلى عليين مع النبيين والمرسلين وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda açıklamalar ve Burhan'dan nakiller, zahriyede ise Babazade'nin mülkiyet kaydı vardır.

525

164 07 El 2855/1

بسم... حمداً لك اللهم على‌ما لخصت لى‌من منح عوارف الافاضل... فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlamaktadır. Davud b. Hasan Şuşî'nin hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 23b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1062 Rebiyulevvelinde (1652) yazılmıştır.

Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

و تذييل العقائد الباطلة ليس الاية ولـكن هذا اخر الرسالة فى المنطق ... المرسلين

sözleriyle son bulur. Sayfa kenarları ile satır aralarında açıklamalar vardır.
Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**526**

164 07 El 2558/5

بسم ... حمداً لك اللهم على ما لخصت لى من منح عوارف الافاضل ... اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205X150 - 147 X 66 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 99b - 118b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وتذييل العقد الباطلة ليس الاية و ليكن اخر هذه الرسـالة فى المنطق ختمت الله تعالى بالعقائد الحقيقيه زوال العقد الباطلة و حشرنا فى زمرة الشهداء و لصالحين... العالمين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Düzeltilmiş bir nüshadır.

**527**

164 07 El 2859/2

بسم ... حمداً لك اللهم على ما لخصت يا من منح عوارف الافاضل ... اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça talik kırması yazıyla, 203X143 - 135X60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 43b - 69a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Yeşil bez kaplı, şemseli, köşebentli bir cilt içindedir.

و تذييل العقائد الباطله ليس الاية و لـكن هذا اخر الرسالة فىالمنطق... تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir. Yaprak aralarında şukkalar ve kenarlarda Kul Ahmed, Tasdikat, Muhyiddin ve Kara Halil'den nakiller, 69a'da Mustafa b. Memi ve de Kılınç zade Ali Finikevî'nin mülkiyet kayıtları vardır.

528

164 07 El 2942

al-Favā'id al-ġiyāṣiya el-Fevayidü'l-gıyasiye

الفوائد الغياثية

'Aḍud ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Iycî (Ölüm. 756/1355)

عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجى

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان والهمه المعانى وعلمه البيان ... وبعده فهذا مختصر فى علم المعانى والبيان

sözleriyle başlamaktadır. İbn Cihan'ın talik hattıyla, Arapça, 201 X 129 - 123 X 55 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 56 yaprakta, sarı ve beyaz renkte daire ve birleşik harf filigranlı kâğıda, 1138 Rabiyulahirinde (1725) yazılmıştır. Ciltsiz olup, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

باع هكذا غفرالله له ولوالديه و احسن اليهما و اليه لسايرالمسلمين امين يا رب العالمين

duâsıyla sona ulaşmaktadır. Kenarlarda Taşköprîzade'den nakiller vardır. Sinan Ümmî vakfıdır.

GAL. S. II. 292., TÜYATOK 28 Hk. 503

529

164 07 El 22/1

Ḥāşiya 'alā favā'id al-Fanāriya Haşiye ala fevayidi'l-Fenariye

حاشية على فوائد الفنارية

Ebū Bekr b. 'Abd el-Vehhāb el-Ḥalebî

ابو بكر بن عبدالوهاب الحلبى

بسما... اقتداء بالقران الكريم و امتثالاً بالحديث الشريف بسم .. و اما القران فقوله تعالى اقر بسم ربك فاما الحديث الشريف فقوله النبى عليه السلام

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Arif'in nesih hattıyla, Arapça, 265 X 148 - 172 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 56b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda, 1125 Rebiyülahirinde (1713) yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Mihrabiye ve cedveller siyah kırmızı boyalı nakış, matlab ve söz başları ise kırmızı mürekkeple belirlenmiştir,

بكل من الشقيق فتأمل قال المحشى ان كان الوضع اسئلة فى تلك معنى آه تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Abdurrahim, Abdullah Kangırî ve Hıl-

yetü'n-naci'den nakiller, 1a'da Elmalı'da Arif Paşa Medresesine Mehmed Hamdî'nin vakfı olduğuna dair kaydı ile mührü vardır.
Keşf. I. 207

**530**

164 07 El 2731/3

Ḥāşiya 'alā 'imād al-ādāb Haşiye ala imadi'l-adâb

حاشية على عماد الاداب

Şāh Ḥüseyin el-Anṭākî (Ölüm. 1130/1718)

شاه حسين الانطاكى

بسم ... قوله سلك طريق العمل اعلم ان من دأب المصنفين ان يبداء فى اول تصانيفهم بكلام مشتمل على لفظ الحمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 150 X 78 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 189b - 218a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mor kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

قوله الاعلى سبيل التمثيل والفرض كشريك

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kenarlarda Hasan Çelebi'den nakiller vardır.

**531**

164 07 El 2783/8

بسم ... قوله سلك طريق العمل بالحديث اعلم ان من دأب المصنفين ان يبدأ فى اول تصانيفهم الكلام المشتمل على لفظ الحمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 195 X 140 - 135 X 55 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 119b - 170b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1094(1682) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عليها الاعصار اولا فح يصدق على ما كان فى ان الحدوث كالا يخفى تمت الكتاب... و الف

sözleriyle son bulur. Kenarlarda açıklama ve düzeltiler ile Ahmed Şemsî'den notlar vardır.

**532**

164 07 El 2810/1

بسم ... قوله سلك طريقة العمل الله اعلم ان من داءب المصنفين ان يبتداء فى اول تصانيفهم بكلام مشتمل على لفظ الحمد

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Halil'in talik hattıyla, Arapça, 205 X 135 - 135 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 50b yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda 1137(1724) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عليها الاعصار اولا فح يصدق عل ماكان فى ان الحدوث لا يخفى تمت الكتاب . . .

١١٣٧

sözleriyle tamamlanmaktadır. Sinan-ı Ümmî vakfıdır.

**533**

164 07 El 2810/3

Ḥāşiya 'alā risālat al-fatḥiya Haşiye ala risaleti'l-fethiye

حاشية على رسالة الفتحية

Minḳārî zâde Yaḥyā b. 'Ömer

منقارى زاده يحيى بن عمر

الحمد لمن وضع مقدر من تأهية لاظهار الصواب بان تأدب قوانين... فيقول الراجى من رب الغفور بالسعادة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 135 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 71b - 104b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cildi olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الصرف لكنه يمر نافع المراد لجواز المؤاخذة بالمنع الحقيقى او غير و بعدم المنع بسبب عدم الاعتماد او غيره لذا تم

sözleriyle sona ermektedir. 104b'de 1114(1702/3) tarihli bir kayıt vardır.

**534**

164 07 El 2978/1

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-muḫtaşar al-muntahā Haşiye ala şerhi'l-muhtasari'l-münteha

حاشية على شرح المختصر المنتهى

Seyyid Şerîf 'Alî b. Muḥammed b. 'Alî el-Cürcânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... قوله الحمدلله اردف التسمية بالتحميد فى مفتح الكلام اقتداء لما ورد فى الاخبار و اقتداء بطريق الاخيار

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Süleyman'ın nesih hattıyla, Arapça, 212 X 145 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 1b - 119b yapraklarında, GF ve mine filigranlı kâğıda, 1205 (1795/96) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, yaldız baskılı kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

و اما بان يفقد شرط من شروط الانتاج كما تقدم بيانه تمت... برحمتك يا ارحم الراحمين

سنه ١٢٠٥

duâsıyla sona ermektedir. 1a'da İbrahim'e 1b'de Sinan-i Ümmî'ye ait vakıf mühürleri basılıdır. İbn Hacib'in metni şerhine haşiyedir.
Keşf. II. 1854

**535**

164 07 El 2924/1

بسم ... قوله الحمد لله الذى اردف التسمية بالتحميد فى مفتح الكلام اقتداء لماورد فى الاخبار واقتداء بطريق الاخيار

sözleriyle başlamaktadır. Musa b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 220 X 156 - 157 X 89 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 76 yapraklarında, birleşik harf filigranlı beyaz kâğıda, 1121 (1709/10) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe sarı renkte meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri çifte keşideli olup, ana metin sözcükleri ve ibareleri kırmızıyladır.

و اما بان يفقد شرط من شروط الانتاج كما تقدم بيانه والله اعلم بالصواب قوله مبادى اللغة تمت

sözleriyle son bulur.

Kenarlarda Abdurrahman Çelebi ve Haşiyetü'l-kadime'den nakiller, 1a'da Ahmed b. Hasan'ın vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

536

164 07 El 74/1

Ḥāşiya 'alā'l-taşavvurāt Haşiye ale't-tasavvurat

حاشية على التصورات

'İmād b. Yaḥyā b. 'Alī el-Fārsî

عماد بن يحيى بن على الفارسى

بسم... قال و رتبته اقول اعلم ان من دأب المصنفين ان يشير و ان اول تصانيفهم الى اجزائها اجمالاً ليكون الشارع فيها

sözleriyle başlar. İbrahim b. Dursun'un bi-nukat hattıyla, Arapça, 180 X 130 - 130 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 84b yapraklarında, abadi kâğıda, 877 (1472/73) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ومن لكان اولى شى هذا اخر ما اردنا ايراده فى هذا الكتاب والحمدلله العليم الوهاب والصلوة على من اولى الحكم و فصل الخطاب ... اصحاب تمت

ibaresiyle son bulmaktadır. Kenarlarda yer yer açıklamalar, 1a'da Hacı Abdullah'ın vakıf kaydı ve mührü vardır.
Top. A. Yaz. III. 679

537

164 07 El 2858/1

بسم... قوله و رتبته على مقدمة و ثلاث مقالات آه اعلم ان من دأب المصنفين بى غير وافى اول تصانيفهم

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 180 X 130 - 130 X 80 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 1b - 71a yapraklarında, terazi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ومن كان اولى هذا اخرما اردنا ايراده فى هذا الباب والحمدلله على التمام و للرسوله افضل السلام قد وقع... تم

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda matlablar, düzeltiler ve açıklamalar, 1a'da Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı, mührü ve zat mührü vardır.

538

164 07 El 2854

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-maṭāli' Haşiye ala şerhi'l-metali

حاشية على شرح المطالع

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم. . . الحمدلله صلى‌الله العظيم نواله والصلوة على افضل الرسل محمد وآله و بعد . .

ابناء العصر عاكفين على حواشى المتقن

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi bir yazıyla, 205 X 132 - 121 X 64 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 76 yaprakta, esmer, dimeşkî abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. قوله sözcükleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ان القضية هو المجموع الشكل عليهم الامر والنهى الى المختصر

sözleriyle tamam olmaktadır. Başta Elmalı'lı Hafız Salih'in mülkiyet, Sinan-ı Ümmî'nin de vakıf kaydı vardır.

539

164 07 El 2811/4

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-taṣdīḳāt Haşiye ala şerhi't-tasdikat

حاشية على شرح التصديقات

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على‌بن محمدبن على الجرجانى

بسم.. قال ولما توقف معرفتها على معرفة القضايا الخ اقول‌كما ان للقول الشارح مبادى

يتوقف عليها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 226 X 141 - 121 X 66 mm. ölçüsünde, 8 satırlı, 29b - 31a yapraklarında, cedit saykallı kâğıda yazılmıştır. Sahtiyan bir cildin içinde olup, sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

لان العلم التصديق لا يتعلق الابها اما بجميع اجزائها او ببعضها

sözleriyle bitmektedir. 31a'da Baba zade Abdullah'ın 1299(1881/82) tarihli mührü basılıdır.

**540**

164 — 07 El 2845/1

Ḥāşiya ʻalā şarḥ al-ādāb al-baḥs — Haşiye ala şerhi'l-adabi'l-bahs

حاشية على شرح الاداب البحث

Muḥammed b. ʻAbd el-Ḥamîd el-Kefevî (Ölüm. 1168/1754/5)

محمد بن عبدالحميد الكفوى

بسم... اى باسمه سبحانه الف هذا والباء للاستعانة كما ذهب اليه البيضاوى لتفيد ان الفعل لا يتم ولا يعتد به شرعاً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 182 X 128 - 112 X 62 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 51b yapraklarında, harf, taç ve arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin şemseli, zencirekli bir cilt içinde olup, keşideler kırmızıyla belirlenmiştir.

مطلقاً ان نظرت ايها الطالب المجد على هذا الوجه الذى ذكر

sözlerinde kalır, sonu noksandır. Kimi sayfa kenarlarında Elmalı'lı Ahmed Sıdkî'nin eklemeleri ile 12 yazılı şukka vardır. 51b - 54a beyaza boş olup, Sinan-i Ümmî vakfıdır. Başta Seyyid Ahmed mührü basılıdır.

**541**

164 — 07 El 2780/6

Ḥāşiya ʻalā şarḥ al-ādāb al-munāẓara — Haşiye ala şerhi'l-adabi'l-münazara

حاشية على شرح الاداب المناظرة

ʻİṣām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. ʻArabşāh el-Esferāyînî (Ölüm. 945/1539)

عصام‌الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني

بسم... ادب كل كريم بحمدك يا من لا ناقص لما اعطيت... وبعد فيقول العبد... ابراهيم

diye başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 194 X 141 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 107b - 108b yapraklarında, harf ve ay-yıldız damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, mıklebli bir cildin içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

انتفاء المتساويين لايكون بدون انتفاء الاخر و ان لم يستلزمه فبانتفاء السند

sözlerinde kalmaktadır. Sonu noksandır. 109b'de Adud metninden bir bölüm vardır. 110 - 113 yaprakları beyaza boştur. Sonda bir tılsım kayıtlıdır.

542

164 07 El 2825

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-'aẓudiya Haşiye ala şerhi'l-adudiye

حاشية على شرح العضدية

Muḥammed b. 'Abd el-Ḥamîd el-Kefevî (Ölüm. 1168/1754-5)

محمد بن عبدالحميد الكفوى

بسم . . . الحمدلله الذى وضع الالفاظ للمعانى والالفاظ و جعلها ... و بعد فيقول افقر الورى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 174 X 122 - 116 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 228 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

والمرأة لا تكون الا وضعاً للشى ای للشىء الذى كانت المرأة مراد له

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. 1a'da Seyyid Ahmed'in mührü basılıdır.

543

164 07 El 2708

Ḥāşiyat al-ādāb al-'aẓudiya Haşiyetü'l-adabi'l-adudiye

حاشية الاداب العضدية

Tāc es-sa'îdî Mîr Ebî'l-feṭḥ Muḥammed b. Sa'îd (Ölüm. 950/1543-4)

تاج السعيدى مير ابى الفتح محمد بن سعيد

بسم . . . الحمدلله على افهام الخطاب والصلوة . . . اما بعد فهذه فايدة عجاب بل زائدة لا تدخل فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Ebu Bekr b. Ahmed'in nesih hattıyla, 204X146 - 130X56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 47 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda 1079(1668/9) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فتأمل و انصف فان وجدته حقائق التبعة و الافاضل فان الله لا يضيع اجر المحسنين

تم... سنه ۱۰۷۹

tarihiyle bitmiştir. Kenarlarında açıklamalar ve nakiller vardır. Risaletü'l-fethiye adıyla tanınır. Muhammed el-Hanefî şerhine haşiyedir.
Keşf. I. 41.

**544**

164 07 El 2764

بسم ... الحمدلله على افهام الخطاب والصلوة ... و بعده فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 42 yaprakta, arma filigranlı kâğıda, Kumluca Eski Cami'inde, 1202 Zilkadesinde (1788) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır.

ويميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون تمت الكتاب لله يعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir.

Sayfa kenarlarında Molla zade, Abdurrahman Çelebi ve Hasan Çelebi'den nakiller vardır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı, mührü ve de zat mührü vardır.

**545**

164 07 El 2767/1

بسم ... الحمدلله على افهام الخطاب والصلوة ... اما بعده فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça nesih yazıyla, 205 X 155 - 150 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 25b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte sahtiyan, yeşil, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızıyla belirlenmiştir.

و يميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون تمت الحاشية المرغوبة

sözleriyle tamamlanmaktadır. 2a'da Sinan-i Ümmî vakfı kaydı ve mührü vardır.

**546**

164 07 El 2775/1

بسم... والحمدلله على افهام الخطاب والصلوة... وبعده فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 153 - 132 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 48b yapraklarında, ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, Hatip ebrisi kâğıt kaplı, bir cilt içindedir. Ana metin sözcükleri siyah mürekkeple keşidelenerek belirtilmiştir.

ويميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذينهم محسنون تمت الحاشية المرغوبة

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Molla Guranî, Debbagî, Abdurrahman Çelebi, Muslihuddin, Seyyid Şerif, Abdullah-i Hadimî, Minkarîzade, Hacı Ömer zade'den nakiller ve şukkalar vardır.

**547**

164 07 El 2779/1

بسم... الحمدلله على افهام الخطاب والصلوة... اما بعده فهذه فائدة عجاب بل زائدة لاتدخل فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 135 - 148 X 58 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 40b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda, 1264 Rebiyulahirinde (1848) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideleri ve قوله sözcükleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و تميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذينهم محسنون تمت

sözleriyle son bulur. 1a'da Adudeddin risalesinden bir nakil, kenarlara Gelenbevî ve Kefevî metinlerinden nakiller vardır.

**548**

164 07 El 2780/3

بسم ... الحمد لله على افهام الخطاب و الصلوة ... اما بعد فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 196 X 141 - 138 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 66b - 99b yapraklarında, harf ve ay-yıldız damgalı kâğıda Kayseri'de yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ويميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Adudeddin, Anbarî, Takrirü'l-isnad Molla zade, Musliheddin, Beyzavî, Abdurrahman Çelebi, Tarsusî, Kutbeddin, Debbagî'den nakiller ve şukkalar ile 100a'da nahiv'den bir nakil ve Mehmed imzalı mühür, 66b'de Sinan-ı Ümmî'nin vakıf kaydı vardır.

**549**

164 07 El 2783/1

قوله معنيان مشهوران الطاهران التقييد لشارح الى وجه الانحصار فاذا اشرح يستغنى عن البيان و اما ما قيل انه اشارح الى انه للحمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 195 X 140 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 44a yapraklarında, birleşik harf ve arma filigranlı kâğıda, 1094(1682) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

قوله و ثمانية اشارة الى مذهب الشيخ هذا يبدئ قوله ولا يبعد انه يقال آه

sözlerinde kalmaktadır. Baştan ve sondan noksan olan bu risalenin adı zahriyedeki açıklamaya göre Mir Ebü'l-feth'e maledilmiştir. 42a - 44a beyaza boş olup, 1a'da bir tılsım vardır.

**550**

164 07 El 2783/6

بسم... الحمدلله على افهام الخطاب والصلوة ... و بعده فهذه فائدة عجاب بل امور زائدة لا تدخل فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Mustafa'nın talik kırması hattıyla, Arapça, 195 X 140 - 135 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 69b - 97a yapraklarında, harf, arma, taç ve ay-yıldız damgalı kâğıda, 1094(1682) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

ويميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون نقل من الـواد الى البياض مير ابى الفتح... تم الكتاب ١٠٩٤

sözleriyle bitmektedir. 97b - 99a beyaza boştur.

551

164 07 El 2841/1

بسم . . . الحمدلله على افهام الخطاب والصلوة . . . اما بعد فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih, 213 X 156 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 51a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, hardal renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و يميزها عن غيرها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذينهم محسنون و الحمدلله رب العالمين تمت

sözleriyle son bulur. Hasan Çelebi'den nakiller vardır.

552

164 07 El 2989/1

بسم ... الحمدلله على افهام الخطاب و الصلوة ... اما بعد فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل فى الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 198 X 133 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 30a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda 1088 Ramazanında (1677) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و يميزها الطالبون ان الله مع الذين اتقوا والذينهم محسنون تمت

sözleriyle sona ermektedir.

553

164 07 El 2829/4

Ḥāşiya 'alā favā'id al-fenāriya Haşiye ala fevayidi'l-fenariye

حاشية على فوائد الفنارية

Ḳul Aḥmed b. Muḥammed b. Ḫıżır (Ölüm. 950/1543)

قول احمد بن محمد بن خضر

حمداً لك اللهم على ما منحت على من معارف الافاضل . . . اما بعد فلما كانت الفوائد الفنارية

sözleriyle başlamaktadır. İsmail b. İsmail'in nesih hattıyla, Arapça, 225 X 155 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 25b - 52a yapraklarında, arslanlı tac, arma filigranlı kâğıda, Zencan (Azerbaycan)ın Macarlar köyünde 1255(1839/40) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri siyah sözbaşları ve keşideleri ise kırmızı mürekkepledir.

لانه يفيداليقين بلا ريب بخلاف الاخرين و لهذا حصر الحمدية فى البرهان جعلنا الله تعالى من الواصلين الى اليقين لا من السامعين و ارزقنا بعناية منه الى حق اليقين تم الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 52b'de kıyasla ilgili bir bahis vardır.
TÜYATOK. 28 Hk. 69

**554**

164 07 El 2826/2

بسم ... حمداً لك اللهم على منحت به على من معارف الافاضل ... اما بعد فلما كانت الفوايد الفنارية

sözleriyle başlar, Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 138 - 118 X 43 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 34b - 105a yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda 1084(1673/4) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızımsı kahverengi, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyla belirlenmiştir.

لانه يفيداليقين بلا ريب بخلاف الاخرين ولهذا حصر الحمدية فى البرهان جعلنا الله تعالى من الواصلين الى اليقين لا من السامعين و يرزقنا بعناية الحق اليقين تمت الكتاب ... سنه ١٠٨٤

ibaresiyle son bulmaktadır. Sayfa kenarlarında Şem'î, Talibî, Abdurrahim, Mutavvel, Davud, Nureddin, Mahmud, Kadı Mir, Süleyman, Hamza, Hayreddin ve Şemsiye şerhinden nakiller, 105a'da Molla Mehmed b. Subhan'ın mülkiyet kaydı vardır.

**555**

164 07 El 2855/2

بسم ... حمداً لك اللهم على ما منحت به على من معارف الافاضل ... اما بعد فلما كانت الفوايد الفنارية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 150 - 150 X 85 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 24b - 51b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لانه يفيداليقين بلا ريب بخلاف الاخرين و لهذا حصر العمدة فى البرهان و جعلنا الله من الواصلين الى اليقين لا من السامين و ارزقنا بعنايته الى حق اليقين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Sayfa kenarlarında yer yer açıklama ve düzeltiler vardır.

**556**

164 07 El 2859/1

بسم ... حمداً لك اللهم على ما منحت به على من معارف الافضل ... اما بعد فلما كانت الفوايد الفنارية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 203 X 143 - 145 X 63 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 1b - 42a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Yeşil bez kaplı şemseli, köşebentli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

لانه يفيداليقين بلا ريب بخلاف الاخرين و لهذا حصر المصنف العمدة فى البرهان وجعلنا الله تعالى من الواصلين تم الكتاب

sözleriyle son bulur. Başta 6 yaprakta karalamalar, sayfa kenarlarında Sıhah, Mahmud Han, Abdurrahim, Fevrî, Tarsusî, Süleyman, İsam, Kara Halil ve Ahterî'den nakiller, 43a'da hamd ve şükür sözcüklerinin sözlük ve örfi anlamlarının açıklaması, Bende-i Huda İsmail ibareli mühür ile Kılınç zade Ali Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**557**

164 07 El 2843/2

بسم... حمداً لك اللهم على ما منحت به على من معارف الافاضل... اما بعد فلما كانت الفوايد الفنارية

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 145 - 125 X 55 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 20b - 66a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

لانه يفيداليقين بلا ريب بخلاف الاخرين و لهذا حصر العمدة فى البرهان و جعلنا الله من الواصلين الى اليقين لا من السامعين و رزقنا بعناية منه الى الحق اليقين تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Sayfa kenarlarında Süleyman ve Abdurrahim'den nakiller vardır.

558

164 07 El 2842

بسم... حمداً لك اللهم على ما منحت به على من معارف الافاضل... اما بعد فلما كانت الفوايد الفنارية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 196 X 143 - 138 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 64 yaprakta, birleşik harf filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والاخر فى الاول والاخر والصلوة على رسوله محمد فى الباطن والظاهر وعلى آله واصحابه والمؤيدين بمعجزة الباهر تمت هذه الرسالة

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Abdurrahman, Süleyman, Nureddin, Burhan, Kara Davud v.b.'den nakiller vardır.

559

164 07 El 2780/2

Ḥāşiya 'alā ḥaşiyat al-fatḥiya Ḥaşiye ala haşiyeti'l-fethiyę

حاشية على حاشية الفتحية

Aḥmed b. 'Ömer b. 'Ali

احمد بن عمر بن على

بسم... الحمدلله الذى زيننا بالعلم والاداب و عصمنا به عن الخطاء حين البحث لاظهار الصواب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 196 X 141 - 144 X 68 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 26b - 65b yapraklarında, harf ve ay-yıldız damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

بان يقال او مدعياً فالدليل أو بالنسبة مع انه المناسب فى التفسير

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kenarlarda Minkari zade, Abdurrahman, Şerhu'l-metali ve Molla Ali'den nakiller vardır.

**560**

164 07 El 83/1

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-İsaġūcī Haşiye ala şerhi'l-İsagoci

حاشية على شرح الايساغوجى

Muḥyī ed-dīn et-Tālişî

محى الدين التاليشى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد و آله وصحبه اجمعين قال الحمدلله الواجب وجوده اقول افتتح كتابه بالحمد بعد الابتداء

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 212 X 162 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 59a yapraklarında, marka, harf, arma ve salkım filigranlı sarı ve beyaz kâğıtlara yazılmıştır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiş olup, cildi yoktur.

ان كل ماهو شاهد محسوس و هو متخير والغرض من المغالطة تغليط الخصم و دفعه

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda yer yer düzeltiler ve eklentiler, başta Mehmed b. Ali, 1a'da Baba zade'nin vakıf mührü vardır. Metin mürekkep dağılması nedeniyle oldukça zorlukla okunmaktadır. Husam Kati şerhine haşiyedir. Haşiye ala şerhi risaleti'l-esiriye adıyla da bilinir.
Top. A. Yaz. III. 668

**561**

164 07 El 96/3

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد و آله و صحبه اجمعين قال الحمدلله

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Halil'in talik hattıyla, Arapça, 205X135-135X85 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 37b - 69a yapraklarında güneş filigranlı kâğıda, Ankara'da, Hacı Bayram medresesinde 1200 Rebiyulahirinde (1786) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لانه يدرك و كل ما هو شاهد محسوس فهو متخير و المراد من المغالطة تغليط الخصم و دفعه تم الكتاب

sözleriyle sona ermektedir.

562

164 07 El 2820/2

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد و آله اجمعين قل الحمدلله الواجب وجوده افتتح كتابه بالحمد

sözleriyle başlar. Muhammed b. Halil el-Harezmî'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 222 X 155 - 161 X 97 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 23b - 69b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1200 Rebiyulevvelinde (1786) yazılmıştır. Sözbaşları, yer yer cedvelleri ve keşideleri kırmızıyladır.

و كل ما هو شاهد محسوس فهو متخير و الغرض من المغالطة تغليط الخصم و دفعه تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 58a - 69b yapraklarında satır sayısı 22 dir. 32a - 37b yaprakları beyaza boştur. Sayfa kenarlarında Mes'ud, Muharrem, Tarifat, Kara Davud, Seyyid Ali, Kul Ahmed, Fenarî, Tasavvurat, Miftah, İsam, Takrir, Tasdikat, Akayid haşiyesi ve Burhaneddin'den nakiller, sonunda da bir kitap listesi vardır.

563

164 07 El 2831/10

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد و آله اجمعين قال الحمدلله الواجب وجوده اقول افتتح كتابه بالحمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 94b - 100b yapraklarında, taç arma filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Sağ deffesi düşmüş, kahverengi örselenmiş bir cildin içindedir. Satır aralarında düzeltiler ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

و ان يشاء لم يفعل كصدور الافعال الاختيارية منا هكذا قيل ليكن فيه نظر

sözlerinde kalmakta olup, epeyce noksandır. Kenarlarda düzelti ve açıklamalar vardır.

564

164 07 El 2863/4

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-İsāġūcī Haşiye ala şerhi'l-İsagoci

حاشية على شرح الايساغوجى

Muḥammed b. Muḥammed el-Berda'î (Ölüm. 922/1521)

محمد بن محمد البردعى

بسم... الحمد لمن حمده احسن كل المقول... و بعده فجمعت هذه الحواشى للمبتدئين باستعانة القادر من الكتب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, hurda talik yazıyla, 150 X 105 - 88 X53 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 74b - 94b mm. ölçüsünde, öküz başı filigranlı renkli kâğıda yazılmıştır. Vişne renkte sahtiyan, zencirekli bir cildin içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

بالعود فى الاخراج لان الجنس ايضاً مقول على كثيرين مختلفين بالعدد تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Husam Kati şerhine haşiyedir. 74b, 94b'de Sinan-i Ümmî'nin vakıf kaydı vardır.
GAL. S. I. 841

**565**

164 07 El 2812/1

بسم... الحمدلله لمن حمده احسن كل المقول... و بعد فجمعت هذه الحواشى للمبتدئين باستعانة القادر من الكتب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 12b yapraklarında ,suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Keşideleri kırmızıyla olup, cilt kapakları yoktur.

بالعدد فى الاخر لان الجنس ايضاً مقول على كثيرين مختلفين بالعدد وليكن الكلام والحمد لواجب الوجود والشكر المختص

sözleriyle tamamlanmaktadır. 1b'de Osman Hilmi'ye ait bir mülkiyet kaydı vardır.

**566**

164 07 El 2847/7
Ḥāşiya 'alā şarḥ al-İsāġūcī Haşiye ala şerhi'l-İsagoci

حاشية على شرح الايساغوجى

Ḥācī Ḳurdî b. Ḥācī Sa'd-Allah b. Ḥasan

حاجى قوردى بن حاجى سعدالله بن حسن

بسم... قال الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه وغيره ... اقول الحمد هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم

sözleriyle başlar. Yazarın talik hattıyla, Arapça, 204 X 150 - 137 X 95 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 101b - 115a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, Ayıntab'ta (Gaziantep) İbn Mahal medresesinde yazılmıştır. Al renkte meşin mıklebli bir cildi olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وضع احد جزئيهما يستلزم وضع الجزء الاخرى و ان كانت تلك المقدمة وضع جزئيهما يستلزم رفع الجزء والاخر تم ... اليه

sözleriyle tamamlanır. 105a - 119b'de mantıkla ilgili bir şema, Seyyid Şerif, Telvih, Şerhu'ş-Şemsiye, Hasan Çelebi ve Mesabih'ten nakiller vardır.

**567**

164 — 07 El 2847/9

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-İsāġūcī — Haşiye ala şerhi'l-İsagocî

حاشية على شرح الايساغوجى

لكن المنطق انما يبحث عن الالفاظ باعتباراتها دلايل المقالات و غرضه تكميل امر الدلالة فنظر الاصلى الى المعنى و اما النحوى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 204 X 150 - 175 X 102 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 125a-150b yapraklarında, öküzbaşı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Al renkte mıklebli bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ان يكون نفس جزئية و انه محسوس بديهة او داخلاً فيه اى يكون الجواهر الكل داخلاً فى الجواهر الجزء وهو ايضاً مسح للزوم

sözlerinde kalmakta olup, baş ve sondan noksanı vardır.

**568**

164 — 07 El 2823

Ḥāşiya 'alā şarḥ maṭāli' al-anvār — Haşiye ala şerhi metaliyi'l-envar

حاشية على شرح مطالع الانوار

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (öl. 816/1413)

شيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم ... قال وحيد زمانه تغمده الله تعالى بفرقانه الحمد لله فياض ذوارق العوارف

الفياض الوهاب

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Ahmed Tarsusî'nin nesih kırması hattıyla, 203 X 135 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 154 yaprakta, M harfi filigranlı kâğıda, Ermenek'te 1097 Şabanında (1686) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

المتعلقة بجز ئياته اقرب فيكونه اعرف و هذا اجار فى الذاتى و الغرضى اذا كان افراده

محوية قد صادق ختام نمق هذه الحاشية ... امين

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Berda'î, Seyyid Ali ve Tarsusî'den nakiller, 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf mührü ile Attar zade Ahmed Güzelhisarî'ye dair mülkiyet kaydı ve mührü vardır. Kutbeddin Tahtanî'nin şerhine haşiyedir.
Top. A. Yaz. III. 688

**569**

| | |
|---|---|
| 164 | 07 El 2772/1 |
| Ḥāşiya 'alā şarḥ matāli' al-envār | Haşiye ala şerhi metaliyi'l-envar |

حاشية على شرح مطالع الانوار

بسم... الحمدلله على نواله والصلوة على شفيعنا محمد وعلى جميع امه اما بعد حمداً لله

ذى الفتوحات يجد الطلاب فى التحصيلات

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 216 X 175 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 30a yapraklarında OV harf filigranlı kâğıda 1200(1785/86) yılında yazılmıştır. Sırtı kâğıt mukavva bir cilt içindedir.

والغرض منه تغليط الخصم واسكاته وعظم قائدها معرفتها للاحراز عنها تمت باذن الله ...

قد فرغ عنها فى الليلة دوشنبه ١٢٠٠

sözleriyle son bulmaktadır. Yazarın müsveddesi olmak ihtimali varsa da yazar adını belirtmemiştir. 30b - 31a'da şartu illeti malûl başlıklı bir makale, 31b - 32a'da 9 kat felekle ilgili 3 çizim bulunmaktadır. Zahriyede Mustafa'nın zat mührü, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874/75) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

570

164 07 El 2813/14

Ḥāşiya 'alā şarḥ risālat al-ādāb Haşiye ala şerhi risaleti'l-adab

حاشية على شرح رسالة الاداب

Saçāḳlı zāde Muḥammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (öl. 1145/1732)

سچاقلى زاده محمد بن ابى بكر المرعشى

بسم... الحمدلله على نواله... و بعد فيقول الفقير محمد بن ابى بكر هذا تعليقات كتبتها باوائل الفكر على المتن والشرح

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 150 - 162 X 97 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 65b - 77b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda 1212 (1797) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, haki ve penbe renkte kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri, mihrabiye, keşide ve sözcüklerin kimileri kırmızı mürekkepledir.

فى هذا الباب فيه انه ترك كثيراً من القواعد و من شاء الاطلاع على تمامها فلينظر الى رسالة الاخرى تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda kimi açıklamalar, 65a'da Seyyid Ahmed'e ait bir mühür, 65b'de Vakf-i Sinan-ı Ümmî kaydı vardır.
Esma II. 322

571

164 07 El 2989/9

Ḥāşiya 'alā şarḥ risālat al vaż'iya Haşiye ala şerhi risaleti'l-vaz'iye

حاشية على شرح رسالة الوضعية

Nūr ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Cāmî (öl. 898/1492) ?

نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى

هذه المشار اليه بهذه اما ملك العبادات المحسوس من المشاهدة الكمال تميزها او المعانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 198 X 133 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 52b-60b yapraklarında, haç arma filigranlı kâğıda, 1087 (1676/77) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض لا ريبك او لا يوفك ريبة و شك اذ المعتبر الوضع تمت الرسالة الشريفه بعون الله الملك الطيب

sözleriyle son bulmaktadır.

**572**

164 07 El 2834/2

هذا فائدة المشار اليه بهذه اما ملك المخصوصة نزل منزلة المحسوس من المشاهد الكمال تميزها او المعانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 194 X 158 - 147 X 63 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 2b - 9b yapraklarında, ok-yay ve harf filigranlı beyaz kâğıda 1203(1788/89) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

تعاور الالفاظ اى قلوبٌ اى تقارب بعضها مكان بعض المعتبر الوضع تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Semerkandî, Abdurrahman, Ebü'l-Beka, Ali Uşşakî ve Celaleddin'den nakiller vardır.

**573**

164 07 El 2862/2

Ḥāşiya 'alā şarḥ risālat al-vaż'iya — Haşiye ala şerhi risaleti'l-vaz'iye

حاشية على شرح رسالة الوضعية

Mevlānā İrānî

مولانا ايرانى

قوله بعد التسمية يحتمل ان يكون اشعاراً بان المص لم يترك العمل بحديث ابتداء بالاتيان البسملة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 145 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 11b - 19a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

يعينه حين الوضع بحيث يكون التعيين جزء المعنى الموضوع له تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Ali Kuşçu'nun şerhine haşiyedir.

**574**

166 07 El 2862/1

Ḥāşiya 'alā şarḥ risālat al-vaż'iya — Haşiye ala şerhi risaleti'l-vaz'iye

حاشيه على شرح رسالة الوضعية

Ebü'l-Beḳā b. 'Abd el-bāḳī el-Hüseynî (ölüm. 1050/1640)

ابو البقاء بن عبدالباقى الحسينى

بسم... باسمه سبحانه و بحمده والصلوة على رسوله وآله قول خص الانسان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 145 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 9b yapraklarında C harfi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.
Cedvelleri ile sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ليفهم من المراكب وضعى هذا اخر ما ستوزنا سواء و واحد اتحاده والرحمة والرضوان...

حمداً جميلاً والصلوة على النبي بكرة و اصيلا تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**575**

164 07 El 2858/2

Ḥāşiya ʻalā şarḥ al-şamsiya Haşiye ala şerhi'ş-şemsiye

حاشيه على شرح الشمسية

Seydi ʻAli el-ʻAcemî (ölüm. 860/1455-6)

سيدى على العجمى

قال درس على مقدمة الضمير الراجع الى الكتاب المذكور سابقاً المرجع اليه الضمير

سميته المعطوف عليه الاولى الرسالة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 180 X 130 - 115 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 73b - 111a yapraklarında çapa filigranlı, esmer abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

انه مثل الالفاظ المشتركة المتردد فيها الذين بين المقصود وعن فلا يناسب تثبت الا

رواية فليتأمل تمت

sözleriyle son bulmaktadır.
Keşf. II. 1063.

**576**

164 07 El 74/3

بسم... الحمدلله رب العالمين ... و رتبته على مقدمة الضمير الراجع الى الكتاب المذكور

سابقا المرجع اليه سميته المعطوف عليه لا الرسالة

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim b. Dursun'un bi-nukat hattıyla, Arapça, 180 X 130 - 135 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 86b - 115b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

انه مثل الالفاظالمشتركة المتردد فيها الذين بينالمقصود ويعنى فلا يثبت الا رواية فليتأمل

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda yer yer düzeltiler ve açıklamalar vardır.

**577**

164 07 El 2780/1

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-şamsiya Haşiye ala şerhi'ş-şemsiye

حاشية على شرح الشمسية

Ḳara Dāvud b. Kemāl el-Ḳocevî (ölüm. 948/1541)

قره داود بن كمال القوجوى

بسم . . . قال المنة علينا آه اقول سلك طريق العمل بالحديث لان حقيقة الحمد عند المحققين اظهار الصفات

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 196 X 141 - 144 X 68 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 23b yapraklarında, ay-yıldız, damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وما منعه الا من هو مكابرات لعل ذلك اشارة الى ما سبق هنالك

sözleriyle bitmektedir.

Kenarlarda Abdurrahim, Ebu Hamid, Mutavvel ve Şerhu şemsiyeden nakiller, 1a'da 1218(1803/4) tarihli Ahmed'e, 1235 (1819/20) tarihli İsmail'e aid iki mühür, 1a, 2a, 12a, 18b'de Sinan-i Ümmî vakıf kayıtları vardır. Kutbeddin Razi'nin şerhine haşiyedir.
Top. A. Yaz. III. 681.

**578**

164 07 El 2783/9

بسم . . . قال المص المنة علينا آه سلك طريق العمل بالحديث معنى الان حقيقة الحمد عند المحققين اظهار الصفات

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Mustafa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 195 X 140 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 171b - 208b yapraklarında, harf arma filigranlı kâğıda, 1094 Rebiyulevvelinde (1682) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içinde olup sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

من الترديد المذكور نظهر ان الجواب من امثال هذا المنع ليس الا بطريق الترديد فى
مثال المنع الغير المعطوف التنبيه السابق فليتذكر

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**579**

164 07 El 2802

بسم... قوله و رتبته على مقدمة الخ اعلم ان المص رحمة قال اشار الى من سعد بلطف
الحق الى اخر اوصافه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 137 - 141 X 65 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 113 yaprakta, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Yeşil ve kırmızı çifte cedvelli, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لعدم معرفة الشى على معرفة نفسه و ذلك التقدم يقتضى المغايرة بينهما و كلاهما منتفيان
وبتعريف الشئ بما يضافعه يقتضى التقدم تم

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Mevlana Muhammed, Celaleddin, Seydi Ali, Kul Ahmed, Şems Efendi, Sultan Şah, Abdurrahim ve Nureddin'den nakiller vardır. Sinan-ı Ummi vakfıdır.

**580**

164 07 El 2852

بسم... قوله و رتبته على مقدمة وثلث مقالات و خاتمه اعلم ان المص قال فاشار الى فى
سعد باللطف الحق الى اخر اوصافه

sözleriyle başlar. Mehmed Uşakî'nin nesih hattıyla, Arapça, 218 X 156 - 144 X 91 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 136 yaprakta, birleşik harf, marka ve üç ay damgalı kâğıda 1179 Cemaziyulahirinde (1765/66) yazılmıştır. Defleri düşmüş, sırtı yeşil bezle dikili bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

و هو لا يلايم المقام و يمكن ان يقال اشـار رحمة الى الجواب والايراد بقوله فالاولى قد

وقع الفراغ... تمت

sözleriyle bitmektedir. Sayfalar yer yer yeniden yazılarak tamamlanmıştır. Kenarlarda Ebu Davud, Abdurrahim, Kuddusî, Seydi Ali, Uşakî, Tarifat, İsam ve Abdurrahman'dan nakiller 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291 (1874/75) tarihli vakıf kaydı, vakıf ve zat mührü vardır.

**581**

164 — 07 El 2861/2

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-şamsiya — Haşiye ala şerhi'ş-şemsiye

حاشيه على شرح الشمسية

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muhammed b. 'Ali el-Cürcanî (Ölüm. 816/1413)

سيد شيريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... الحمد الوليه والصـلوة على نبيه قال و رتبته على مقدمة و ثلث اقول هكذا

وجدنا عبارة فى كثير من النسخ

sözleriyle başlar, Arapça, talik kırması yazıyla, 178 X 132 - 122 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 39b - 118b yapraklarında, abadi ve direk filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı örselenmiş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiş ve yer yer kırmızıyla cedvelleri çekilmiştir.

اذ لا يفهم هناك شى اصلا فالحالى فيه هو الاحتياج الى الاستفسار فتطول المسـافة...

بعون الله

sözleriyle son bulmaktadır. 55b - 56a arasında yaprak düşmesi, kenarlarda açıklamalar, 121a'da 3 beyt, zahriyede bir gramer kaydı, 53b'de Baba zade Abdullah'ın 1299(1881/82) tarihli vakıf kaydı, 122b'de aynı kişinin mührü vardır.

**582**

164 — 07 El 2811/9

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-taṣdiḳāt — Haşiye ala şerhi't-tasdikat

حاشية على شرح التصديقات

Aḥmed Rüşdi Karaağacî

احمد رشدى قره اغاجى

بسم . . . وبه نستعين اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلاً قال المصنف تغمده الله بغفرانه المقالة الثانية اى الطائفة المخصوصة من الالفاظ

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 226 X 141 - 121 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 216b - 284a yapraklarında cedit saykallı kâğıda yazılmıştır. Siyah sahtiyandan bir cilt içindedir.

اضافة الحرف الى السلب باعتبار اصل وضعه و الا فالحروف المذكورة لم تستعمل فى السلب

sözleriyle son bulmaktadır. 217a, 275a ve 284b de Baba zade Abdullah'ın 1299 (1881/82) tarihli mührü basılıdır.

**583**

| | | |
|---|---|---|
| 164 | | 07 El 2766/1 |
| Ḥāşiya 'alā va'l-kalām | tahzīb al-manṭıḳ | Haşiye ala tehzibi'l-mantık ve'l-kelam |

حاشية على تهذيب المنطق والكلام

Molla Celāl ed-dīn

ملا جلال الدين

بسم... تهذيب المنطق والكلام توشيحه بذكر المفضل النعام

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim b. Murtaza'nın nesih hattıyla, Arapça, 210 X 147 - 138 X 72 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 49a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda Gunu köyü medresesinde, 1184(1770/71) tarihinde yazılmıştır. Meşin kaplı, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فى ملتقى الخطبين الخارجين منه كليهما تسهيلاً للضبط على المبتدى

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Kul Ahmed, Halhali ve Ebu'l-beka'dan haşiyeler vardır. Taftazanî'nin metnine haşiyedir.

**584**

| | | |
|---|---|---|
| 164 | | 07 El 2848/2 |
| Ḥāşiya 'alā va'l-kalam | tahzīb al-manṭıḳ | Haşiye ala tehzibi'l-mantık ve'l-kelam |

حاشية على تهذيب المنطق والكلام

Tāc es-sa'īdî Mīr Ebü'l-feṭḥ Muḥammed b. Sa'īd (ölüm. 950/1543-4)

تاج السعيدى مير ابو الفتح محمد بن سعيد

بسم... الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فانى مجيب الى ما سئلنى بعض اخوانى الفائقين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 202 X 140 - 137 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 33b - 65b yapraklarında, marka ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فلا يبعد ان يكون المحشى الفاضل قد عرض ههنا بالمص حيث لم يحمل هذا التقسيم المعتبر عندهم على هذا المعنى الصحيح فتخير والافعال

sözlerinde kalmaktadır. Sonu eksik bırakılmış olup, kenarlarda Osman Selim'den nakiller vardır. Mir Ebu'l-feth üzerine haşiyedir.

**585**

| 164 | 07 El 2783/2 |
|---|---|
| Ḥāşiyat al-ḥāşiya fī ādāb al-va'l-munāẓara | Haşiyetü'l-haşiye fi adâbi'l-bahs ve'l-munazara |

حاشية الحاشية فى آداب البحث و المناظرة

Meḥmed Efendi Debbāgî Sivasî

محمد افندى دباغى‌سيواسى

قوله حمد خطبة المحمود آه الحق من ذلك الملاحظة حمداً لله تعالى التعظيم ذلك

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Mustafa'nın nesih kırması hattıyla Arapça, 195 X 140 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 45a - 55b yapraklarında, daire filigranlı kâğıda 1094 (1682) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لا تتفرع آه لانها فى ... يصرف فيما ذكرنا ازفاً بالتأمل

تم بعون الله ١٠٩٤

sözleriyle bitmektedir. Kitap adı ve yazar adı 54a'dan alınmıştır. Mir Ebu'l-feth üzerine haşiyedir.

**586**

| 164 | 07 El 2806/2 |
|---|---|
| Ḥāşiyat al-ḥāşiya 'alā ḳısm al-taṣdīḳāt | Haşiyetü'l-haşiye ala kısmı't-tasdikat |

حاشية الحاشية قسم التصديقات

'Abd el-ḥaḳīm b. Şems ed-dīn es-Siyelkūtî (ölüm. 1067/1657)

عبدالحكيم بن شمس الدين سيالكوتى

بسم... قال المقالة الثانية فى القضايا و احكامها اقول لما فرغ عن مباحث القول الشارح شرع فى مباحث الحجة

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Seyyid Mustafa'nın rik'a hattıyla, Arapça, 212 X 152 - 150 X 57 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 43b - 130a yapraklarında 1246(1830/31) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

لتتميم مكارم الاخلاق محمد المصطفى و اله مصابيح الدجى والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمآب

sözleriyle son bulmaktadır. 110b, 113b, 114b, 117b, 118b'de mantık cedvelleri vardır. 131 ab'de المباحثات عن كلة الخمس والمبادى فى انفسها başlıklı bir makale ile kenarlarda İsam, Abdulcelil ve Müftizade'den nakiller ve düzeltiler vardır.

GAL. g. II. 271., s. II. 613.

587

164 07 El 2822/6

قال المص المقالة الثانية فى القضايا و احكامها اى فى تعريفات القضايا و اقسامها

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 213 X 146 - 162 X 103 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 112b - 181a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والاوهام بحيث يتجزء سماعه ارباب التدقيق والله الهمهم للصواب واليه مرجع والمآب... الاخره

sözleriyle bitmektedir. 182a'da Latife-i mergube adlı bir öykü vardır.

588

164 07 El 2837/2

بسم... قال المص المقالة الثانية فى القضايا و احكامها اى فى تعريفات القضايا واحكامها

sözleriyle başlamaktadır. Abid b. Ömer'in nesih hattıyla, Arapça,

210 X 155 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 3b - 92b yapraklarında, ok-yay filigranlı beyaz kâğıda yazılmıştır. Üstü bez kaplı, meşin, köşebentli, mıklebli bir cilt içindedir.

لتتميم مكارم الاخلاق محمد المصطفى و آله مصابيح الدجى و اصحابه اللجى و سلم تسليماً كثيراً دائماً

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Müftü zade'den nakiller vardır.

589

164 07 El 2850

بسم... اجلى منطق افصح به لسان الفصحا و اولى مدرك او اسم فى اذعان الازكيا حمداً له يصدق بكبريائه و شكر

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 228 X 160 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 142 yaprakta kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. قوله sözcükleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الخاصة داخل فى الرسم الناقص بخلاق ما ذكره قدس سره تمت

sözleriyle son bulur. Baba zade medresesine vakfedilmiştir.

590

164 07 El 2816/1

Ḥāşiya al-Żiyā'iya Haşiyetü'z-Ziyaiye

حاشية الضيائية

'Alī b. İsmā'il Aḳsarāyî

على بن اسماعل اقسرايى

الحمدلله العالمين و الصلوة على جميع النبيين... و بعد فيقول العبد الراجى بغفرانه ربه الهاد على بن اسماعل

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 12b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

ثبوت الاثنان فى المعنين بلا ريب تأمل الحمدلله على الاتمام بعونه الاختتام وعلى رسوله الصلوة والسلام تمت

sözleriyle sona ermektedir. Seyyid Şerif'in Velediyesi üzerine haşiyedir.

**591**

164 — 07 El 2864/3
al-Hadiyat al-'aliya — el-Hediyetü'l-aliye

الهدية العلية

Muḥammed b. Ḳuṭb ed-dīn el-Bedaḫşî

محمد بن قطب الدين البدخشى

بسم ... الحمدلله الذى انطق كل شى بوجوب ... و بعد فان العلوم اشرف منقبة يبتنى وعلى مرتبة يعتنى سيما العلوم التى تبيت بالادلة العقلية

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın talik hattıyla Arapça, 175 X 115 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 64b - 121b yapraklarında, kral ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Sultaniye'de (İran), 856 Rebiyulevvelinde (1452) yazılmıştır. Sırtı yıpranmış meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

والطعم غير صالحة لعليه حرمتها فانكل واحد منها قد يوجد فىاشياء اخر ما انها ليست بحرام قطعا والله اعلم بالصواب فى ربيع الاول

sözleriyle son bulur. 122a - 123a arası beyaza boştur.

**592**

164 — 07 El 58/5
Ḳıyās İsāġūcī — Kıyasu İsagoci

قياس ايساغوجى

Molla 'Abd-Allah

منلا عبدالله

المص شيخ لان المص اما وكل امام شيخ ينتج عين الدعوى صغرى

sözleriyle başlamaktadır. Çömez Tahir'in, rik'a hattıyla, Arapça, 203 X 148 mm. kitab boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 95b - 97b yapraklarında, cedid kâğıda Konya'da yazılmıştır. Siyah meşin sırtlı, desenli kâğıt kaplı, köşebentli bir cilt içindedir.

الصلوة تصح بالنية لانها عبادة وكل عبادة تصح بالنية ينتجالدعوى تقرير استاد عبدالله سلم ربه

sözleriyle son bulur.

**593**

164 07 El 89/4

**Kitāb al-İsāġūcī** **Kitabü'l-İsagucî**

كتاب الايساغوجى

Eşîr ed-dîn Mufaḍḍal b. 'Ömer el-Ebherî (ölüm. 663/1265)

اثيرالدين مفضل بن عمر الابهرى

قال الشيخ الامام العلامة افضل المتأخرين قدوة الحكما الراسخين اثيرالدين الابهرى...

اما بعد فهذه رسالة فى المنطق اوردنا فيها

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla Arapça, 220 X 137 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 53a - 56b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

ومقدمات وهمية كاذبة والعمدة هو البرهان لا غير وليكن هذا اخر الرسالة فى المنطق تمت

sözleriyle son bulur.
GAL. S. I. 843, TÜYATOK 02 A 13.

**594**

164 07 El 2824/7

بسم ... قال الشيخ الامام العلامة افضل المتأخرين قدوة الحكما الراسخين اثيرالدين

الابهرى ... اما بعد فهذه رسالة فى المنطق اردنا فيها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 136 - 125 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 49b - 54a yapraklarında, sarı cedid kâğıda 1278 (1861/2) yılında yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkeplidir.

مقدمات وهمية كاذبة والعمدة هى البرهان و ليكن هذا اخر رسالة فى منطق تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 54b - 56a beyaza boştur.

**595**

164 07 El 2829/6

بسم ... قال الشيخ الامام العلامة افضل العلما المتأخرين و قدوة الحكما الراسخين

اثيرالدين الابهرى... فهذه الرسالة فى المنطق اوردنا فيها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 225 X 155 - 155 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 57b - 60a yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve keşideleri siyah mürekkepledir.

او بالمشهورة والعمدة هو البرهان لاغير و ليكن هذا اخر الرسالة فى المنطق تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarında açıklamalar vardır.

**596**

164 07 El 2831/8

قال الشيخ الامام العلامة افضل المتأخرين و قدوة الحكماى الراسخين اثيرالدين الابهرى... اما بعد فهذه رسالة فى المنطق اردنا فيها

sözleriyle başlar, Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 86b - 90b yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sağ deffesi düşmüş, kahverengi meşin örselenmiş bir cilt içindedir. Kimi sözcükler kırmızıyla daire içinde, kimileri üzerlerinden keşidelidir.

مقدمات وهمية كاذبة والعمدة هى البرهان و ليكن هذا اخر الرسالة فى المنطق تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarında Muhyiddin ve Karaca Ahmed'ten nakiller vardır.

**597**

164 07 El 2847/5

بسم... قال الشيخ الامام العلامة افضل المتأخرين قدوة الحكما الراسخين اثيرالدين الابهرى... اما بعده فهذه رسالة فى المنطق اردنا فيها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 204 X 150 - 147 X 74 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 63b - 69b yapraklarında, marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Al renkte meşin kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşlarıyla cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

مقدمات وهمية كاذبة والعمدة هو البرهان لا غير و ليكن هذه اخر الرسالة فى المنطق

sözleriyle sona ermektedir. 69b'de Sinan-i Ümmi vakıf kaydı, 70a'da bende-i Huda Ali ibareli mühür vardır.

**598**

164 07 El 2853/4

بسم... قال الشيخ الامام العلامة افضل المتأخرين قدوة الحكما الراسخين اثيرالدين الابهرى... اما بعد فهذه رسالة فى المنطق اردنا فيها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 155 - 130 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 100b - 107b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin, kahverengi kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

قياس مؤلف من مقدمات كاذبة و العمدة لا غير و ليكن هذا اخر الرسالة فى المنطق تم الكتاب

sözleriyle sona ermektedir.

**599**

**164** **07 El 2558/8**

بسم . . . قل الشيخ الامام العلامة افضل المتأخرين قدوة الحكما الراسخين اثيرالدين الابهرى... اما بعد فهذه رسالة فى المنطق اردنا فيها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 146 X 72 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 178b - 183b yapraklarında, yılanlı arma filigranlı krem renkte kâğıda, 1182 (1768/69) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

او من مقدمات وهمية وكاذبة و العمدة هو البرهان و ليكن هذا اخر الرسالة تم الكتاب ... الوهاب

sözleriyle son bulur. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**600**

**164** **07 El 2846/4**
**Küçak** **Küçek**

كوچك

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Curcanî (ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم ... قوله و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات وخاتمة اقول هكذا وجدنا عبارة المتن فى كثير من النسخ

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 175 X 115 - 90 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 123b - 287b yapraklarında, samanlı ipek kâğıda yazılmıştır. Sırtı yıpranmış meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

مندرجاً فى المبادى التصديقية والله الموفق الصواب و اليه المرجع والمأب رب الحمد والمنة

تمت هذه الحاشية القطبى

sözleriyle sona ermektedir. 123 - 124 ve 241 - 248. yaprakları sonradan yazılarak metin tamamlanmıştır.
TÜYATOK 02. A. 14, 52 Hk. 550.

**601**

164 — 07 El 2783/11
al-Mantıḳ al-kabīr — el-Mantıku'l-kebir

المنطق الكبير

Faḫr ed-dīn Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. 'Ömer el-Ḫaṭīb er-Rāzî (ölüm 606/1209)

فخر الدين ابو عبدالله محمد بن عمر الخطيب الرازى

الحمد لله الواهب العقل والصلوة على واضح النقل و بعد فهذه رسالة فى اداب البحث و طرق المناظرة يحتاج الى كل محصل متعلماً كان او معلماً

sözleriyle başlar. Hasan b. Mustafa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 195 X 140 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 209b - 213a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda Tilkilik'te (İzmir), 1094 (1682) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkeplidir.

عن الضلال عن طريق المناظرة والله اعلم بالصواب تم الرساله فى وقت... و الف

sözleriyle son bulmaktadır.

**602**

164 — 07 El 2989/2

بسم... الحمدلله الواهب العقل والصلوة على واضع النقل و بعد فهذه رسالة فى اداب البحث و طرق مناظرة يحتاج اليها المحصل متعلماً

sözleriyle başlar. Mehmed b. Hızır'ın talik hattıyla, Arapça, 198 X 133 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 31b - 36a yapraklarında, suyolu filig-

ranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyla çekilmiştir.

بانه علم تعصم مراعاتها المناظرة عن الضلال فی طرق المناظرة تم

sözleriyle son bulur.

**603**

164 07 El 121/2

Risālat al-ādāb Risaletü'l-adâb

رسالة الاداب

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیری علی

بسم... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی حبیبه محمد و آله اجمعین... و بعد فاعلم ان المناظر

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 215 X 158 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 8b - 9a yapraklarında A ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiş olup, cildi yoktur.

هذا الباب والمسموع فی حق هذا المؤلف انه لتقی‌الدین البرکوی رحمةالله تعالی رحمةً واسعةً تم

sözleriyle son bulur.
Atsız. Birgivi 91.

**604**

164 07 El 2783/10

بسم... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی حبیبه محمد و آله اجمعین و بعد فاعلم ان المناظر

sözleriyle başlar. Hasan b. Mustafa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 195 X 140 - 120 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 209a yaprağında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

مناقضته بالنسبة الی دلیل الولا لا بد من یشاهده فی اما قس علی هذا الی ان ینتهی الی عجز اخباره تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir.

**605**

164 — 07 El 2828/1

Risāla fī ādāb al-baḥṣ — Risale fi adâbi'l-bahs

رسالة فى اداب البحث

İsmā'īl b. Muṣṭafā Gelenbevî (ölüm. 1205/1790-91)

اسماعيل بن مصطفى كلنبوى

بسم... يقول الفقير الى رب العباد القدير لما كان متون علم الاداب... فاعلم ان البحث

sözleriyle başlar, Hüseyin b. Hacı Hasan Kıbrısî'nin nesih hattıyla, Arapça, 215 X 165 - 172 X 75 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 1b - 4b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda Konya'da yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, damgalı kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

قد عد ابطال المقدمة الغير المدللة بدليل يدل على فسادها قضيا غير مقبول ايضاً فيه مافيه

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta müstensihin mührü basılıdır.
TÜYATOK 28 Hk. 35.

**606**

164 — 07 El 88/3

Risāla fī ādāb al-baḥṣ — Risale fi adâbi'l-bahs

رسالة فى اداب البحث

Yūyū Muṣṭafā b. Yūsuf b. Murād el Mūstārî el-Bōsnavî (ölüm. 119/1707)

يويو مصطفى بن يوسف بن مراد الموستارى البوسنوى

بسم... الحمد لوليه والصلوة على نبيه وآله وصحبه و بعده فهذه رسالة فى اداب البحث

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 223 X 165 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 22b - 23b yapraklarında, melon şapka ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bordo renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

كالنقص فيها بخلاف التقلبات تمت الرسالة الادابية للفاضل الموستارى المشهور يويو

sözleriyle tamamlanır.

**607**

164 — 07 El 2813/3

Risāla fī ādāb al-baḥṣ — Risale fi adâbi'l-bahs

رسالة فى اداب البحث

Muḥammed b. 'Abd el-ḥamīd Kefevî (ölüm. 1168/1744-5)

محمد بن عبدالحميد كفوى

بسم... حامداً لله على نعمائه و مصلياً على سيد انبيائه ... اما بعد فيقول السائل الفقير الى‌الله المجيب القدير سيد محمد بن الحاج حميد الكفوى... هذه رساله فى‌الاداب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 150 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 60b - 63b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, hakî ve penbe renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Renkli nakışlı müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller ile keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فانظر فى‌البحث الثانى ايضاً على الوجه السابق ثم فى‌الثالث ثم فى‌الرابع و هكذا وحتى ترتقى الى مدارج تميز المقبول دون المردود الحمدلله... بعون المفضل المنعام تمت

sözleriyle son bulur. Sonda 64b'de Sekkakî ve Kemal Paşa zade'den nakiller vardır.
TÜYATOK 28 Hk. 36.

608

164 07 El 53/3

بسم... حامداً لله على نعمائه ومصلياً على سيد انبيائه ... اما بعد فيقول السائل الفقير الى‌الله المجيب القدير سيد محمد بن الحاج حميد الكفوى ... هذه رسالة فى‌الاداب

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın rik'a hattıyla, Arapça, 270 X 180 - 126 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 44b - 63b yapraklarında, IMC filigranlı krem renkte kâğıda 1263 Cemaziyulevvelinde (1847) yazılmıştır. Bez kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فانظر فى‌البحث الثانى ايضاً على الوجه السابق ثم فى‌الثالث ثم فى‌الرابع وهكذا وحتى ترتقى الى مدارج تميز المقبول دون المردود الحمدلله ... بعون المفضل المنعام تمت

sözleriyle sona erer. Kenarlarda açıklamalar vardır.

609

164 07 El 2845/2

حامداً لله على نعمائه و مصلياً على سيد انبيائه ... اما بعد فيقول العبد السائل الفقير سيد محمد بن الحاج حميد الكفوى... هذه الرسالة فى‌الاداب

diye başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 182X 128 - 114 X 60 mm.

ölçüsünde, 15 satırlı, 54b - 56b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فى الكل مثل ما مر فى مثله و عند الاخرين النقض

sözlerinde kalır. Sonu noksandır.

**610**

164 — 07 El 2832/1

Risāla fī bayān al-taḳsīm — Risale fi beyani't-taksim

رساله فى بيان التقسيم

İsmā'īl b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143-1205/1730-1791)

اسماعيل بن مصطفى كلنبوى

قال بعضهم ان المراد من المقسم كل فرد منه فاللام الداخلة عليه للاستغراق

sözleri ile başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 198 X 135 - 145 X 90 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 1a - 2b yapraklarında, nohudî renkte ipek kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

التقسيم الترديد المقارن للانقسام او نفس الانقسام فالترديد والحصر معنى لازمى تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kitap üzerinde adı Risale tahkiki ma'ne t-taksim ve'l-maksem'dir.

TÜYATOK 28 Hk. 34, Os. Mü. III. 293.

**611**

07 El 2541/17

Risāla fī bayān al-taḥḳīḳ al-maḥṣūrāt — Risale fi beyani't-tahkiki'l-mahsurat

رسالة فى بيان تحقيق المحصورات

بسم ... بحمدك يا من هو الموفق الى كل دقيق ... اما بعد فلما كنت مشتغلا بافادة ما فى شرح الشمسية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 190 X 135 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 102b - 103b yapraklarında, beyaz cedid kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı, meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

والحمدلله على التمام والصلوة على نبيه وآله الكرام

duasıyla tamamlanmaktadır. 105a'da Sadık'ın Kayseri'ye medhiyesi,

106b - 108a'da Armut zade'nin Burdur'a övgüsü ve öteki manzumeleri, 112b'ye değin Arapça ve Türkçe olarak nahiv, aruz ve fıkıhla ilgili faideler vardır.

612

164 07 El 88/2

Risāla fī 'ilm al-ādāb al-baḥṣ va'l-munāẓara — Risale fi ilmi'l-adabi'l-bahs ve'l-münazara

رساله فى علم الاداب البحث والمناظرة

Ṭaşköprî zāde 'Iṣām ed-dīn Aḥmed b. Muṣṭafā (ölüm. 968/1560-61)

طاشكوپرى زاده عصام الدين احمد بن مصطفى

احمدك اللهم يا مجيب كل سائل و اصلى على نبيك المبعوث... و بعده فهذه رسالة لخصتها فى علم الاداب

sözleriyle başlar. Arapça nesih yazıyla, 223 X 165 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 21b - 22b yapraklarında, melon şapka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذا الذى ذكرناه غايته ما يراد فى هذا الباب اذ لامزيد عليها فى تقرير القواعد والاصول تمت الرسالة

sözleriyle bitmektedir.
TÜYATOK 02 A 4.

613

164 07 El 121/3

بسم... احمدك اللهم يا مجيب كل سائل و اصلى على نبيك المبعوث... و بعده فهذه رسالة لخصتها فى علم الاداب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 215 X 158 - 132 X 64 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 9b - 10b yapraklarında, A harfi ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiş olup, cildi yoktur.

هذا الذى ذكرناه غاية ما يراد فى هذا الباب و من الله التوفيق تم الرسالة بعون الله

sözleriyle sona ermektedir.

614

164 07 El 2541/4

بسم . . . احمدك اللهم يا مجيب كل سـائل و اصلى على نبيك المبعوث . . . و بعده فهذا رسالة لخصتها فى علم الاداب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 178 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 10b - 11b yapraklarında, nohudî renkte cedid kâğıda, Burdur'da, 1293 (1876/7) yılında yazılmıştır. Bez kaplı, meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

هذا الذى ذكرنا غاية ما يراد فى هذا الباب و من الله التوفيق و الهام الصـواب تمت الرسالة بعون... الوهاب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**615**

164 07 El 2767/5

بسم . . . احمدك اللهم يا مجيب كل سـائل و اصلى على نبيك المبعوث . . . وبعده فهذا رسالة لخصتها فى علم الاداب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 155 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 39a-b yaprağında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte sahtiyan, desenli yeşil kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذا الذى ذكرنا هذا غايته مايراد فى هذا الباب و من الله التوفيق و الهام الصواب تمت

sözleriyle bitmektedir.

**616**

164 07 El 2829/1

بسم... احمدك اللهم يا مجيب كل سائل و اصلى على نبيك المبعوث... و بعد فهذه رسالة لخصتها فى علم الاداب

sözleriyle başlar. İsmail b. İsmail'in nesih hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 2b yapraklarında taç filigranlı kâğıda Zencan'da (Azerbaycan) Macarlar köyünde, 1255(1839/40) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذا الذى ذكرناه غاية مايراد فى هذا الباب و من الله تعالى التوفيق و الهام الصواب تمت

sözleriyle son bulur. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf ve zat mührü vardır.

**617**

164 07 El 2927/7

بسم ... احمدك اللهم يا مجيب كل سائل و اصلى على نبيك المبعوث... و بعده فهذه رسالة لخصتها فى علم الاداب

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 215 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 84a-b yaprağında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فى هذا الباب اذ لا مزيد عليها فى تقرير القواعد والاصول من‌الله التوفيق لاظهارالحق و الهام الصواب فى كل باب والحمدلله الوهاب تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**618**

164 07 El 2989/6

بسم... احمدك اللهم يا مجيب كل سائل و اصلى على نبيك المبعوث ... و بعده فهذه رسالة فى علم الاداب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 148 X 133 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 42b - 43a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

هذا الذى ذكرنا من غاية ما يراد فى هذا الباب من‌الله التوفيق و الهام الصواب

sözleriyle biter.

**619**

164 07 El 2847/8

Risāla fi'l-manṭıḳ 'alā al-ḳıyās al-istiṣnā — Risale fi'l-mantık ale'l-kıyasi'l-istisna

رسالة فى‌المنطق على القياس الاستثناء

حمار ناطق و بعض الحيوان ناطق بيان بعكس صغرى ليرتد الى الشكل الاول فينتج النتيجة المط

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 204 X 150 - 145 X 92 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 120a - 123b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Taba renginde meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

واليقين بلا اعتقاد الشى بانه لا يمكن اه القيد الاول اعنى قوله لا يمكن ان يكون الا كذا يخرج الظن

sözlerinde kalmakta olup, başı da sonu gibi noksandır.

**620**

164 — 07 El 2779/3

Risālat al-ḥanafiya fi'l-ādāb — Risaletü'l-hanefiye fi'l-adâb

رسالة الحنفية فى الاداب

Muḥammed el-Ḥanefî et-Tebrîzî

محمد الحنفى التبريزى

بسم... لك الحمد و جعل الله مخاطباً تنسيها على القرب و لان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 135 - 148 X 58 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 41b - 47b yapraklarında kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

وجدته حقا فاتبعه والا فاصلحه فانه احسان فان الله تعالى لا يضيع اجر المحسنين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**621**

164 — 07 El 2767/6

Risālat al-ḥusayniya fi'l-ādāb — Risaletü'l-hüseyniye fi'l-adâb

رسالة الحسنية فى الاداب

Şāh Ḥüseyin Efendi Anṭākî

شاه حسين افندى انطاكى

بسم... يا من وفقنا لوظائف البحث و كلمة ياء مشتركة بين الاحوال الثلثة فلا يحتاج الى توجه العلامة والمراد بها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 155 - 145 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 40b - 59a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1130 Saferinde (1718 yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte sahtiyan, desenli yeşil kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir.

مع ان هذا اشنع وجود الالزام علىالله التوكل وبه الاعتصام قد وقع الفراغ

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakil ve açıklamalar, 59b Mehmed b. Mehmed'in mülkiyet kaydı vardır.

622

164 07 El 2831/11

بسم . . . يا من وفقنا لوظائف البحث و كلمة ياء مشتركة بين الاحوال الثلث فلا يحتاج الى توجه العلامة والمراد بها

sözleriyle başlamaktadır. Musa b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 210 X 153 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 101b - 119a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda, Niğde'de Çarıklı medresesinde, 1135 Rebiyulahirinde (1723) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Kimi sözcükleri ve keşideler kırmızıyladır.

مع ان هذا اشنع وجوه الالزام علىالله التوكل وبه الاعتصام تمت

sözleriyle sona ermektedir. 117. yaprak boştur. Kenarlarda Ferdi, Veli Efendî, Nahvî, Kefevî, Elmalılı Ahmed, Hacı Ömer zade, Seyyid Ruhî, Mehmed Nisarî, Necati-i Berekatî, Hamza Darendevî'den nakiller. Kefevî, Kul Ahmed, Abdurrahman Antakî, İbrahim Antakî, Hamza Darendevî, Kara Bekir, Veli Efendi ve Akkirmanî'ye ait şukkalar vardır.

623

164 07 El 2849/4

بسم ... يا من وفقنا لوظائف البحث فىالتحريرات والتحقيقات و يا من يسرنا سميها و سقيمها بين الاحوال الثلث فلا يحتاج الى توجه العلامة والمراد بها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 11b - 16a yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda, 1263 (1846/7) tarihinde yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لبعض الفضلاء جارهنا لـكن بلا استثناء و مر عليه التقييدات و التخصيصات و الواقعة في التحريرات و التحقيقات تمت

sözleriyle sona ermektedir. 16b - 17a arasında Müftü zade haşiyesinden nakiller ile İbrahim Hakkı'nın Marifetname'sinden bir nakil vardır.

**624**

164 07 El 2836/2

بسم... يا من وفقنا لوظائف البحث كلمة ياء مشتركة بين الاحوال الثلثة فلا يحتاج الى توجيه العلامة و المراد بها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 219 X 159 - 139 X 76 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 86b - 113b yapraklarında kılıç arma filigranlı renkli kâğıda, 1171 Recebinde (1758) yazılmıştır. Sırtı dağılmış, esmer kâğıt kaplı bir cilt içinde olup, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

مع ان هذا اتنع وجوه الالزام وعلى التوكل والاعتصام تم الكتاب... انواع الضريف تمت بكتابته

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**625**

164 07 El 2835/6

بسم... يا من وفقنا لوظائف البحث في التحريرات والتحقيقات ويا من يسرنا سمينها عن سقيمها

sözleriyle başlamaktadır. Selman b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 214 X 161 - 155 X 76 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 35b - 38b yapraklarında taç ve harf filigranlı kâğıda 1273 (1856/57) tarihinde yazılmıştır. Lacivert bez kaplı mıklebli bir cildin içindedir.

لبعض الفضلا جارهنا لـكن بلا استثنا و مر عليه التقييدات تمت الرسالة

sözleriyle son bulur.

**626**

164 07 El 2814/3

بسم... يا من وفقنا لوظائف البحث وكلمة ياء مشتركة الاحوال الثلثه فلايحتاج الى توجيه العلامة والمراد بها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması, 210 X 145 - 135 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 17b - 43a yapraklarında mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin bir cildi olup, keşideleri siyah ve kırmızıyla çekilidir.

مع ان هذا اشنع و وجوه الالزام و علىالله التوكل وبه الاعتصام تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 43b - 45a arası beyaza boştur.

627

164 07 El 2814/2

بسم . . . يا من وفقنا لوظايف البحث فى التحقيقات و يا من يسرنا لتمييز سمينها عن سقيمها

sözleriyle başlamaktadır. Avnî Çelebi'nin talik hattıyla, Arapça, 210X145-140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 11b - 14b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda 1120(1708) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin, ebri kaplı bir cilt içindedir.

لبعض الفضلا جارهنا لكن بلا استثناء و مر عليه التقييدات والتخصيصات الواقعة فىالتحريرات والتدقيقات والحمدلله تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 15a'da Feriştehoğlu'ndan nekire konusunda bir nakil vardır.

628

164 07 El 88/1

بسم... يا من وفقنا لوظائف البحث وكلمة ياء مشتركة بين الاحوال الثلاثة فلا يحتاج الى توجيه العلامة والمراد بها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 223 X 165 - 135 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1a - 20b yapraklarında, melon şapka ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

مع ان هذا اشنع وجوه الالزام و على الله التوكل وبه يعنى الاعتصام وقد افاض الفاء بالتمام هذا الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Sayfalar arasında Darendevî, Mehmed Çelebi, Lem'î Paşa, Mehmed Emin, İbn Ahad Paşa, Ebu Bekr İzmirî, İbrahim Ümmidî ve Şevket zade'ye ait 13 şukka vardır.

**629**

164 07 El 2849/5

بسم... يا من وفقنا لوظائف البعث و كلمة ياء مشتركة بين الاحوال الثلث فلا يحتاج الى

توجيه العلامة والمراد بها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 17b - 38b yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda, Denizli'de Hadimî Ahmed Efendi medresesinde, 1263(1846/47) tarihinde yazılmıştır.

مع ان هذا اشنع وجوه الالزام وعلى التوفيق وبه الاعتصام تمت

sözleriyle son bulur. 39a'da İsam'dan nakiller vardır. Sinan-i Ümmî vakıf mührü basılıdır.

**630**

164 07 El 2822/4

Risālat al-ḳıyāsiya Risaletü'l-kıyasiye

رسالة القياسيه

Mūsā Efendi Behlevānî b. 'Abd-Allah et-Tōḳātî (ölüm. 1133/1721)

موسى افندى بهلوانى بن عبدالله التوقاتى

بسم... وكيف للابتداء باسمك و قد قلت اقرأ باسم ربك... اما بعد فاعلم ان الاشكال

اربعة لان الجزء المكرر ان كان محمولاً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 213 X 146 - 152 X 92 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 86a - 89a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

من السهو والنسيان اذ هما والخطاء ليس من اول فاردت كسرة فى الاسلام

sözlerinde kalmaktadır. Sonu yarım bırakılmıştır.
GAL. S. II. 956., Esma. II. 482.

**631**

164 07 El 2864/4

بسم ... اعلم ان القياس اما من يذكر كلا مقدمتيه او يطوى احدى مقدميه فان كان الاول فى الاخرظ

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 175 X 112 - 125 X 55 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 49b - 50b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فى المتعارف جار فى غير المتعارف تأمل فى هذا المقام فانه من مزالق الاقدام تمت الرسالة

sözleriyle tamamlanmaktadır.
GAL. S. II. 956.

**632**

164 07 El 2568/26

بسم ... ان القياس اما ان يذكر كلتا مقدمتيه او يطوى احدى مقدمتيه فان كان الاول فالاخر ظ

sözleriyle başlamaktadır. Çermikli Ömer b. Mehmed'in medrese neshi hattıyla, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 97b - 98a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

فى المتعارف جار فى غير المتعارف تأمل فى هذا المقام فانه من مذالق الاقدام تمت الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır. Başta Hüseyin Dağıstanî'nin dibacesi, kenarlarda Hasan Çelebi'den nakiller vardır.

**633**

164 07 El 2979/8
Risāla ḳıyās iḳtirānī Risale-i kıyas-ı iktiranî

رسالهٔ قياس اقترانى

بسم ... معلوم اوله كه دليل ايچون مادة و صورت واردر اما صورت اوچدر قياس استقراء تمثيل قياس اون بر نوعه اطلاق اولنور... قياس اقترانى اول قياسه ايدرلركه

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 207 X 150 - 165 X 110 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 76b - 77b yapraklarında, cedid Avrupa kâğıda

yazılmıştır. Istampa baskılı, siyah meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

قیاس مرکب شـول قیاسـدرکه برقاچ مقدمه‌دن مرکب اولور ایکی مقدمه بر نتیجه

نتیجه دخی بر مقدمهٔ اخری اولمشدر

sözlerinde kalmaktadır. Sonu eksiktir. 78a'da müfred hakkında açıklamalı bir şema, 66b-97a yaprakları arasında mantık bilimiyle ilgili çeşitli nakiller vardır.

**634**

164 — 07 El 2547/2

Risāla ḳıyās — Risale-i kıyas

رسالهٔ قیاس

بسم... الحمدلله رب‌العالمین... قیاس قول مؤلف من اقوال فتی سلمت لزم عنها الزاماتها

قول اخر و

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 220X163 - 170X100 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 23b - 29b yapraklarında, taç filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin sırtlı, kaba şemseli, zencirekli, köşebentli, siyah sahtiyan bir cilt içindedir. Sözbaşları ve Arapça ibareler keşideleri kırmızıyladır.

مقدمة اجتنبته مساو المساوی المثنی مساو لذلك الشی و کقولك

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. 30a - 43a yapraklarında Kara Davud, Tasavvurat ve Isfahanî'den nakiller, Hüseyin Efendi'nin dibacesi, Okçu zade kanunnamesinden bir parça, Arapça bir şiir, Havass-ı hamse, kıyas cedvelleri, daire-i gurre-i şuhur, daire-i eflak ü etraf, Dede Cöngî, Şerh-i mevakıf ve Telvih'ten nakiller vardır.

**635**

164 — 07 El 2861/3

al-Risālat al-lafīfa li'l-mavāḳıf — er-Risaletü'l-lefife li'l-mevakıf

الرسالة اللفیفة للمواقف

İsmā'il b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143-1205/1730-1791)

اسماعیل بن مصطفی کلنبوی

اعلم ان الواسطة علی ثلاث انواع فی‌الاثبات و هی الدلیل والواسطة فی‌الثبوت

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 178 X 132 mm. kitab boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 119ab yaprağında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı harab olmuş meşin, ebri kâğıt kaplı cilttedir.

فالمناسب يفيد الحركة فى مثالهم هذا بالزائية كما لا يخفى تمت الرسالة اللفيفة للمواقف

sözleriyle son bulmaktadır.

**636**

164 — 07 El 2541/18

Risālat al-munfarida — Risaletü'l-münferide

رسالة المنفردة

Ḳalḳānî zāde Muṣṭafā b. Aḥmed

قلقانى زاده مصطفى بن احمد

بسم... الحمدلله الذى انعم علينا نطقا... اذا ما قلت قولاً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 190 X 135 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 113a - 115a yapraklarında cedid beyaz kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez kaplı meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

اللهم اجعل فى ذخراً نافعاً باقياً بحرمة الانبيا والمرسلين الحمدلله رب العالمين

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**637**

164 — 07 El 74/2

Risālat al-mir'ātiya — Risaletü'l-mir'atiye

رسالة المرآتية

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... اعلم ان النظر فى المرآة ربما كان متوجهاً الى الصورة المرتسمة فيها ومشتغلاً بها باحثاً عن احوالها

sözleriyle başlar. İbrahim b. Dursun'un bi-nukat hattıyla, Arapça, 180 X 130 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 85a yaprağında, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

فيستحيل ان يعلم الشى الواحد بوجه واحد منفرداً علم اخر به وهو باطل اتفاقا بالضرورة تمت

sözleriyle sona ermektedir.
TÜYATOK 28 Hk. 61, 62.

**638**

164 — 07 El 2989/3

Risālat al-muta'allaḳat al-mu'āraża — Risaletü'l-muteallekati'l-muâraza

رسالة المتعلقة المعارضة

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين اذا ما قلت قولاً انت ناقل فصحح نقل ذلك للمقابل

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Hızır'ın talik hattıyla, Arapça, 198 X 133 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 36b - 38b yapraklarında, esmer, su yolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الكلام لفى القواد و انما جعل الكلام على الفواد دليلاً تمت الرسالة المرغوبة بعون... الوهاب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**639**

164 — 07 El 2989/4

Risāla nabẓa min al-ādāb — Risale nebzetün mine'l-adâb

رسالة نبذة من الآداب

Kerīm Çelebi el-Müderris.

كريم چلبى المدرس

بسم... المنة لواهب العقل والصلوة على صاحب السنة و على اصحابه اداب من آله و اصحابه و بعده فهذا نبذة من الاداب واف بلا اطناب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 198 X 133 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 38b - 40a yapraklarında, suyolu filigranlı, esmer kâ-

ğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir ciltte-dir.

و رفع الصوت و عن ان يحسب الخصم حقيراً هكذا ذكره الامام والحمدلله على التمام

sözleriyle son bulmaktadır.

**640**

164 — 07 El 2548/7

Risālat al-naḳīż — Rısaletü'n-nakiz

رسالة النقيض

Muḥammed el-Ḥanefî el-Ḳarabāġî

محمد الحنفى القره باغى

بسم ... الحمد لمن لا نقيض له و الصلوة على رسوله اعلم ان النقيض قد يكون فى المفردات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 50b - 52b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

هذا تحقيق الكلام فى التنقيض على وجه يحل كثرة من الشبه الموروده فى مواضع عديدة كما لا يخفى على من له تتبع و تدبر فى العلوم تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**641**

164 — 07 El 2832/2

Risālat al-saḳīma min al-nāṣiḥīn — Risaletü's-sakime mine'n-nasihin

رسالة السقيمه من الناصحين

İsmā'il b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143-1205/1730-1791)

اسماعيل بن مصطفى كلنبوى

بسم ... اعلم ان اجزاء القضية عند القدما ثلثة الموضوع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 198 X 135 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 2b - 3a yapraklarında, nohudî renkte ipek kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe koyu vişne renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Çifte kırmızı cedvelli ve keşidelidir.

من التصـورات الثلث و الحـكم لـكن التقييد داخل و القيد ولا يرد على الامام فى محله فافهم تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Risalenin adı serlevhadan alınmıştır.

**642**

164 — 07 El 2541/6

al-Risālat al-vaż'iya — er-Risaletü'l-vaz'iye

الرسالة الوضعية

'Aḍud ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-İycî (ölüm. 756/1355)

عضد الدين عبدالرحمن بن احمد الايجى

بسم ... هذا رسالة افادها المولى المعظم ينبوع الحـكم افضل المتقدمين والمتأخرين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 138 X 75 mm. öçüsünde, 15 satırlı, 14b - 15b yapraklarında, nohudî ve beyaz cedit kâğıda Burdur'da yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

لمعروض الاضافة فلا يكون جزئين الثانى عشر لا يريبك تعاوراً لالفاظ بعضها فى مكان بعض اذا المعتبر الوضع والله اعلم بالصواب

sözleriyle sona ermektedir.

**643**

164 — 07 El 2541/6

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين اما بعد فهذه رسالة افادتها المولى الاعظم ينبوع الحـكم افضل المتقدمين والمتأخرين

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Osman'ın talik hattıyla, Arapça, 219X159-139 X 76 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 127b - 129a yapraklarında, marka filigranlı, sarı kâğıda 1178 Recebinde (1764) yazılmıştır. Sırtı harap, esmer kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi olup, sözbaşları mavi mürekkeple belirlenmiştir.

لمعروض الاضافة فلا يكون جزئين الثانى عشر لا يريبك تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض اذ المعتبر الوضع وقع الفراغ من هذه النسخة

sözleriyle son bulur.

**644**

164 07 El 2989/8

بسم... هذه فائدة تشتمل على مقدمة وتقسيم وخاتمة المقدمة اللفظ قد يوضع لشخص بعينه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 133 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 51b - 52b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır.

لمعروض الاضافة فلا يكون جزئين الثانى عشر لا يريبك تعاور الالفاظ بعضها اذ المعتبر الوضع الحمدلله... اجمعين

sözleriyle sona ermektedir.

**645**

164 07 El 2834/1

بسم... هذه فائدة تشتمل على مقدمة و تنبيه و تقسيم و خاتمة المقدمة اللفظ قد يوضع لشخص بعينه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 194 X 158 - 147 X 63 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 2a yapraklarında ok ve yay filigranlı kâğıda, 1203 (1788/89) tarihinde yazılmış olup, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir. Cildi yoktur.

لمعروض الاضافة فلايكون جزئين الثانى عشر لا يريبك تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض اذ المعتبر الوضع تمت الرسالة

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü ile zat mührü vardır.

**646**

164 07 El 2824/9

بسم... هذه فائدة تشتمل على مقدمة و تقسيم و خاتمة المقدمة اللفظ قد يوضع لشخص بعينه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 206 X 136 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 65b - 66b yapraklarında, sarı cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, üstü sarı renkte kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

لمعروض الاضافة فلايكون جزئين الثانى عشر لا يريبك تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض اذ المعتبر الوضع والحمدلله تعالى على التمام

sözleriyle sona ermektedir.

**647**

164 07 El 2816/5

بسم... هذه فائدة تشتمل على مقدمة وتقسيم و خاتمة المقدمة اللفاظ قد يوضع لشخص بعينه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 36b - 37b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1093(1682) yılında yazılmıştır. Sırtı bordo renkte meşin, adi bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لمعروض الاضـافة فلا يكون جزئين الثانى عشر لا يريبك تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض اذ المعتبر الوضع تمت الرسالة العضديه

sözleriyle bitmektedir.

**648**

164 07 El 2849/2

بسم... هذه فائدة تشتمل على مقدمة و تقسيم و خاتمة المقدمة اللفظ قد يوضع لشخص بعينه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 145 - 135 X 40 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 8b - 9b yapraklarında, filigranlı sarı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لمعروض الاضـافة فلا يكون جزئين الثانى عشر لا يريبك تعاور الالفاظ بعضها مكان بعضها اذ المعتبر الوضع والله تعالى اعلم تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 10a'da Mutavvel'den bir nakil, 11a'da kaziye konusunda Türkçe bir makale vardır.

**649**

164 07 El 2824/2

Risālat al-Şamsiya fi'l-ḳavā'id al-manṭıḳıya

Risaletü'ş-Şemsiye fi'l-kavaidi'l mantıkiye

رسالة الشمسية فى القواعد المنطقية

Necm ed-dīn 'Ömer b. 'Ali el-Kātib el-Ḳazvīnî (Ölüm. 675/1276 dan sonra)

نجم‌الدين عمر بن على‌الكاتب القزوينى

بسم . . . الحمدلله‌الذى ابدع نظام الوجود و اخترع ماهيات الاشياء . . . فهذه الرسالة الشمسية فى القواعد المنطقية

sözleriyle başlamaktadır. Numan b. Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 206 X 136 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 8b - 14a yapraklarında, sarı cedit kâğıda, 1285 Rebiyulahirinde (1868) yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, sarı kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideler kırmızıyladır.

الدلالة بالقياس الى السامع لكونه معوناً للغرض تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 14b - 19a arası beyaza boştur.
Top. A. Yaz. III. 674, TÜYATOK 02 A 19., 28 Hk. 50.

**650**

164 07 El 2811/3

بسم ... الحمدلله الذى ابدع نظام الوجود واخترع ماهيات الاشياء ... فهذه الرسالة الشمسية فى القواعد المنطقية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 226 X 141 - 171 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 27ab yaprağında, cedit kâğıda yazılmıştır. Siyah sahtiyan bir cilt içinde bulunmaktadır.

و متوكلاً على وجوده المفيض للخير والعدل انه خير موفق ومعين اما المقدمة آه

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir. İmad, İsam, Saadeddin ve şerhu İsagoci'den nakiller vardır.

**651**

164 07 El 2811/1

بسم... الحمدلله رب‌العالمين والصلوة والسلام... اما بعد فهذه رسالة فى المنطق وسميته بالرسالة الشمسية

sözleriyle başlar. Baba zade Abdullah'ın talik hattıyla, Arapça, 226X141 - 121X73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1a - 7b yapraklarında, cedit kâğıda,

1290(1873) yılında yazılmıştır. Şirazesi dağınık, sahtiyan bir cilt içinde olup, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والدلالة بالقياس الى التساح لكونه مفوتاً للغرض تمت

sözleriyle son bulur. 1b'de bir ilâç tarifi, 1a'da Baba zade Abdullah'ın 1299(1882) tarihli mührü, 7b'de ise mülkiyet kaydı vardır.

**652**

164 — 07 El 83/2

Şarḥ al-Īsāġūcī — Şerhu İsagoci

شرح ايساغوجى

Ḥusām ed-dīn Ḥasan el-Kātî (ölüm 760/1359)

حسام الدين حسن الكاتى

بسم . . . الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه و غيره المصادر باختياره شره و خيره... اما بعد فان كتاب الشيخ الامام قدوة الحكما اثيرالدين الابهرى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 212 X 162 - 155 X 55 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 60b - 79b yapraklarında, marka filigranlı kâğıda, 1157 Zilhiccesinde (1745) yazılmıştır. Cildi yoktur.

و اعلم ان ما عليه الاعتماد و التعويل من هذه القياسيات انما هو البرهان لكونه مركب من مقدمات يقينية و لكن هذا اخر ما كتبنا من الاوراق الايضاح ما فى الكتاب الايساغوجى تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarda İsagoci şerhlerinden nakiller vardır. GAL. S. I. 841., Top. A. Yaz. III. 665.

**653**

164 — 07 El 96/4

بسم . . . الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه و غيره المصادر باختياره شره و خيره... اما بعد فان كتاب الشيخ الامام قدوة الحكما اثيرالدين الابهرى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 135 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 70b - 89b yapraklarında, marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

اعلم ان ماعليه الاعتماد و التعويل من هذه القياسات انما هو البرهان لكونه مركب من مقدمات يقينية و ليكن هذا اخرما كتبنا من الاوراق الايضاح ما فى كتاب ايساغوجى

sözleriyle bitmektedir.

**654**

164 07 El 2558/7

بسم... الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه و عن غيره المصادر باختياره شره و خيره... اما بعد فان كتاب الشيخ الامام قدوة الحكما اثيرالدين الابهرى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 148 X 78 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 156b - 176a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اعلم ان ما عليه الاعتماد و التعويل من هذه القياسات انما هو البرهان لكونه مركب من المقدمات اليقينية ولكن هذا اخرما كتبنا من الاوراق لايضاح ايساغوجى لله الحمد الصلوة بعد السلام تم

sözleriyle son bulmaktadır.

**655**

164 07 El 2812/2

بسم ... الحمدلله الواجب وجهده الممتنع نظيره الممكن سواه وغير المصادر باختياره شره و خيره... و بعد فان هذه الكتاب الذى الشيخ الامام الحكما اثيرالدين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 13a - 28b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, şirazesi bağlıdır. Keşideleri kırmızıyladır.

اعلم ان ما عليه الاعتماد والتعويل من هذه القياسات انما هو البرهان لكونه مركب من المقدمات اليقينية و لكن هذا اخرما اوردنا لشرحه من الاوراق لايضاح ما فى الكتاب

sözleriyle son bulur. 13a'da Hasan Çelebi'nin bu yapıta yazdığı bir eleştiri, 13b'de Osman Hilmi'nin mührü vardır.

**656**

164 07 El 2820/1

بسم... الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه وغيره المصادر باختياره

شره وخيره و بعد فان هذا الكتاب للشيخ الامام... اثيرالدين الابهرى

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 222 X 155 - 142 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 21b yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اعلم ان ما عليه الاعتماد و التعويل منهذه القياسات انما هو البرهان لكون المركبات من

مقدمات اليقينية وليكن هذا اخرما كتبنا منالاوراق لايضاح مافى كتاب ايساغوجى تمت

sözleriyle son bulur. 17a - 21b yapraklarında satır sayısı 19'dur. 1a'da Çingir zade Ahmed Fıtri'nin 1291 (1873) tarihli vakıf kaydı ve mührü ile Molla Halil'in 1256(1840/41) tarihli vakıf kaydı vardır.

**657**

164 07 El 2831/9

بسم... الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه و غيره المصادر باختياره

شره وخيره وبعد فان الكتاب الشيخ الامام... اثيرالدين الابهرى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 195 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 90b - 92a yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sağ deffesi düşmüş olup harap çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والجزئى بنفس تصور مفهومه لان من الكليات ما يمتنع

sözlerinde kalmakta olup, eserin büyük bir kısmı noksandır. 92b - 94a arası beyaza boştur.

**658**

164 07 El 2847/6

بسم... الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه وغيره المصادر باختياره

شره و خيره و بعد فان الكتاب الشيخ الامام قدوة الحكما الراسخين اثيرالدين

الابهرى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 204 X 150 - 148 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 72b - 100b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Taba renginde meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

و لیکن اخر ما کتبنا من الاوراق من کتاب ایساغوجی ایضاح هذا ایساغوجی والله اعلم بالصواب و الیه مرجع المآب

sözleriyle son bulur. Kenarlarda ve satır aralarında açıklama ve düzeltiler vardır.

**659**

164 07 El 2863/3

بسم . . . الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظیره الممکن سواه وغیره المصادر باختیاره شره وخیره و بعد فان کتاب الشیخ الامام قدوة الحکما اثیرالدین الابهری

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 150 X 105 - 88 X 56 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 41b - 73b yapraklarında suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, sahtiyandan yapılmış bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ولیکن هذا ما اردنا شرحه فی الاوراق لایضاح ما فی کتاب ایساغوجی تمت الکتاب

sözleriyle son bulur. Kenarlarda açıklamalar vardır. 61b'de Sinan-i Ummi vakıf kaydı bulunmaktadır.

**660**

164 07 El 96/2

Şarḥ al-Īsāġūcī Şerhü'l-İsagoci

شرح الایساغوجی (Yaz. 911/1505-6)

Süleymān b. 'Abd er-raḥman b. Süleymān el-Maġribî

سلیمان بن عبدالرحمن بن سلیمان المغربی

بسم ... قال الشیخ الامام الحبر الهمام البازغ فی علومه الفائق فی منشوره . . . الحمدلله رب العالمین والصلوة والتسلیم علی سیدنا محمد و اله وصحبه اجمعین

sözleriyle başlamaktadır. Birgivi Alim zade Şeyh Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 205 X 135 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 31b - 55a yapraklarında, harf filigranlı esmer kâğıda, 1171 (1757/58) tarihinde ya-

zılmıştır. Sırtı ve sertabı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وتذييلاً لعقد الباطلة ليس الا به و ليكن هذا اخر الرسالة فى المنطق ضمها الله بالعقايد الحقة وزواى العقد الباطلة والحمدلله وحده فرغ

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda Muhyiddin et-Talişî başta olmak üzere nakiller, 31a'da Alim Mehmed Efendi'nin mührü vardır.
GAL. S. III. 842.

**661**

164 — 07 El 66

Şarḥ muġni al-ṭullāb — Şerhu mugni't-tullab

شرح مغنى الطلاب — (Yaz. 1094/1682)

Maḥmūd b. Ḥasan Maġnīsî

محمود بن حسن مغنيسى

و سميته بمغنى الطلاب ليكون الاسم مطابقاً للمسمى فىالتحقيق و موافقاً له من جميع الوجوه با تم التوفيق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 137 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 23 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 1124 Rebiyulevvelinde (1712) yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و لهذا اختص المص العمدة بالبرهان فقط و ليكن هذا اخر الرسالة فى المنطق . . .

وصلىالله على رسولنا محمد و اله الطيبين الطاهرين قد وقع... سنه ١١٢٤

sözleriyle bitmektedir. Başta dibaceden bir sayfa eksiği, kenarlarda Seyyid Ali, Abdurrahim, Fenari Alisi, Ali Uşakî, Kara Davud, Kadı Beyzavi ve Halhalî'den nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1873) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır. Yazar'ın kendi metnine yaptığı şerhtir.

**662**

164 — 07 El 2911

Şarḥ al-risālat al-ādāb al-baḥṣ va'l-munāẓara — Şerhü'r-risaleti'l-adâbi'l-bahs ve'l-münazara

شرح الرسالة الاداب البحث والمناظرة

Kemāl ed-dīn Mes'ūd eṣ-Şirvanî (ölüm. 905/1499)

كمال الدين مسعود الشروانى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد... و بعد فقد قال الامام المحقق والهمام... المنة علينا من عليه الواهب هذه رسالة الاداب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 180 X 132 - 124 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 37 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, kâğıt kaplı mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyla olup, yapraklarda kurt yenikleri görülür.

و الا يلزم ارتفاع النقيض وبه يحصل المقصود كما جئى الشق الاول من الترديد المذكور

sözleriyle sona ermektedir. Semerkandî metnine şerhtir.
TÜYATOK 02 A 21., Top. A. Yaz. III. 660.

**663**

164 07 El 2783/12

الحمدلله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد. . . و بعد فقد قال الامام والهمام... المنة علينا من عليه الواهب هذه الرسالة الاداب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 180 X 132 - 124 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 37 yaprakta abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

والا يلزم ارتفاع النقيضين و به يحصل المقصود كما مر فى الشق الاول من الترديد المذكور تم قد وقع الفراغ تحرير هذه النسخة

sözleriyle sona ermektedir.

**664**

164 07 El 2816/3
Şarḥ al-risālat al-'aḍudiya Şerhü'r-risaleti'l-adudiye

شرح الرسالة العضدية

الحمدلله الذى خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام... وبعد فلما شاع فى الامصار وظهر ظهور الشمس والنهار الرسالة العضدية التى افادها المولا الامام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 155 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 22b - 27b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda 1083 (1672) tarihinde yazılmıştır. Sırtı bordo renkte meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

كما ان الحيوان الناطق مستعمل فى معناه التقييد بالناطق يفهم فى المركب الوضعى تمت

sözleriyle son bulur. Ali Kuşçu'nun şerhi üzerine şerhtir.

**665**

164 07 El 2816/4

الحمدلله الذى خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام... وبعد فلما شاع فى الامصار وظهر ظهور الشمس فى النهار الرسالة العضدية التى افادها المولى الامام

sözleriyle başlar, Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 155 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 28b - 36b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda 1083 (1672) tarihinde yazılmıştır. Sırtı bordo renkte meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لانه جزئى لوضعه لذلك المشخص و كذا الحال فى مثل هذه الصورة تمت

sözleriyle son bulur. Sayfa aralarında Seyyid Ali'den nakilleri içeren 8 şukka vardır.

**666**

164 07 El 2843/1

الحمدلله الذى خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام... وبعد فلما شاع فى الامصار وظهر ظهور الشمس فى النهار الرسالة العضدية التى افادها المولى

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 202 X 145 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 18b yapraklarında M ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin desenli kâğıt kaplı, mıklebli, cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

فى هذه البلدة حاضر فر بما يتوهم ان الالفاظ الاعلام شخصية

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. Kenarlarda açıklamalar, başta 1225(1810) tarihli Sinan-i Ümmî vakıf mührü ve Molla Ahmed'e ait mülkiyet kaydı vardır.

**667**

164 07 El 121/1

Şarḥ ādāb al-baḥṣ va'l-munāẓara — Şerhu adâbi'l-bahs ve'l-münazara

شرح اداب البحث والمناظرة

Ṭaşköprî zāde 'Iṣām ed-dīn Aḥmed b. Muṣṭafā (ölüm. 968/1560-1)

طاشكوپرى زاده عصام الدين احمد بن مصطفى

بسم . . . الحمدلله الذى لا مانع لعطائه ولا معارض لقضائه . . . فقد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 215 X 158 - 127 X 54 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 8a yapraklarında, A ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmadığı gibi, şirazesi de dağınıktır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الصواب فى كل باب والحمدلله على التمام و على رسوله و آله افضل الصلوة والسلام تم

sözleriyle tamamlanır. İlk yaprağı sonradan yazılmıştır. Kenarlarda Saçaklı zade, Tarsusî, İsfahanî, Seyyid Şerif ve Hamza Efendi'den nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1873) tarihli vakıf kaydı vardır. TÜYATOK 02 A 22.

**668**

164 07 El 97/2

بسم . . . الحمدلله الذى لا مانع لعطائه ولا معارض لقضائه . . . فقد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 150 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 33b - 39b yapraklarında, kartal, taç ve harf filigranlı nohudî renkte kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kırmızı meşin, yaldız ıstampa baskılı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

الصواب فى كل باب والحمدلله على التمام و على رسوله و على آله واصحابه افضل الصلوة والسلام تمت الرسالة

sözleriyle son bulur.

**669**

164 07 El 2829/1

بسم . . . الحمدلله الذى لا مانع لعطائه ولا معارض لقضائه . . . فقد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. İsmail b. İsmail'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 2b - 8a yapraklarında yılanlı arma filigranlı kâğıda Zencan'ın (Azerbaycan) Macarlar köyünde

1255(1839/40) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, deşenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkepledir.

لاظهار الحق والالهام الصواب فی کل باب الحمدلله علی التمام و علی رسوله و علی آله افضل الصلوة والسلام

sözleriyle sona ermektedir.

**670**

164 07 El 2937/6

بسم . . . الحمدلله الذی لا مانع لعطائه ولا معارض لقضائه... و بعد فقدکنت کتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 53b - 58b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı kurt yenikli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkepledir.

الکلام قبل الفهم اقبح من الافادة وسادسها اله ینبغی

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

**671**

164 07 El 2815/3

بسم ... الحمدلله الذی لامانع لعطائه ولا معارض لقضائه ... وبعد فقد کتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 214 X 161 - 156 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 17b - 23a yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Laciverd bez kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لاظهار الحق والالهام الصواب فی کل باب والحمدلله رب العالمین علی التمام ... تم بعون الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Ahmed b. Ebi Şahî'den nakiller vardır.

**672**

164 07 El 2783/3

بسم... الحمدلله الذى لا مانع لعطائه ولا معارض لقضـائه ... و بعد فقد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 195 X 140 - 135 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 57b - 62b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

لاظهار الحق و الهام الصواب فى كل باب والحمدلله على التمام وعلى رسوله افضل الصلوة والسلام تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Seyyid Şerif ve Kul Ahmed'ten nakiller vardır.

**673**

164 07 El 2767/4

بسم... الحمدلله الذى لا مانع لعطائه ولا معارض لقضـائه ... و بعد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 155 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 33b - 38a yapraklarında ay yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte sahtiyan, yeşil desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları, keşideleri ve matlabları kırmızıyladır.

لاظهار الحق والهام الى الصواب والحمدلله على التمام وعلى رسالله افضل الصلوة والسلام

diyerek bitmektedir. Kenarlarda Tarsusî, Ahmed b. Ebi Şamme ve Hasan Çelebi'den nakiller, 33b'de Sinan-ı Ümmi vakıf mührü vardır.

**674**

164 07 El 2989/7

بسم... الحمدلله الذى لا مانع لعطائه و لا معارض لقضائه... وبعد فقد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 133 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 43b - 49b yapraklarında, haç, arma ve harf filigranlı kâğıda 1088(1677/78) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لاظهار الحق و الهام الصواب من كل باب والحمدلله رب العالمين على التمام وعلى رسوله وآله افضل الصلوات والسلام تم

sözleriyle tamam olmaktadır. 50b - 51a'da mantıkla ilgili bir nakil ile Peygamberi düşte görmek için okunacak dua vardır.

**675**

164 07 El 2927/6

بسم... الحمدلله الذى لا مانع لعطائه و لا معارض لقضائه... وبعد فقد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Mustafa b. Ahmed'in Arap neshi hattıyla Arapça, 215 X 145 - 150 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 79b - 83b yapraklarında salkımlı taç filigranlı kâğıda 1136(1723) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin şemseli, mıklebli, sırtı harap olmuş bir cilt içindedir. Cedveller ve sözbaşları kırmızıyladır.

اظهار الحق و الهام الصواب فى كل باب والحمدلله على التمام تم ١١٣٦

sözleriyle son bulmaktadır.

**676**

164 07 El 2847/3

بسم... الحمدلله لا مانع لعطائه و لا معارض لقضائه ... اما بعد فقد كنت كتبت عدة من السطور

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 150 - 147 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 31b - 36a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda 1174(1760/61) yılında yazılmıştır. Taba renkte meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

لاظهار الحق و الهام الصواب فى كل باب والحمدلله على التمام وعلى رسوله على وآله افضل الصلوة والسلام تم ١١٧٤

sözleriyle son bulur.

**677**

164 07 El 2849/1

بسم... الحمدلله الذى لا مانع لعطائه و لا معارض لقضائه... وبعد فقد كنت كتبت عدة السطور

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 200 X 145 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 1b - 5b yapraklarında, haç filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

اظهار الحق و الهام الصواب فى كل باب والحمدلله رب العالمين و على التمام وعلى رسوله و آله افضل الصلوة والسلام تمت

sözleriyle sona erer. Kenarlarda Hamza ve Halil Efendilerden nakiller, başta iki sayfada, 6b - 7a arasında karalamalar, 7a'da İfsah'tan bir nakil, 1a'da Sinan-i Ummi vakıf ve Halil'in üç mührü vardır.

**678**

164 — 07 El 2783/7

Şarḥ ādāb al-baḥṣ va'l-munāẓara — Şerhu adâbi'l-bahs ve'l-münazara

شرح اداب البحث والمناظرة

الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد... و بعد فقد كنت قدما جمعت فى علم اداب البحث رسالة تحتوى على ما يجب من فن المناظرة

sözleriyle başlar. Hasan b. Mustafa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 195 X 140 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 99b - 118b yapraklarında, harf arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

التعريفات طردا و عكسا حقيقة... و ليكن هذا اخرما اردنا ايراده فى هذه الرسالة بعون الله

sözleriyle son bulur. Risalenin adı 99b'den alınmıştır. Kenarlarda eklenti ve düzeltiler vardır.

**679**

164 — 07 El 2775/2

Şarḥ ādāb al-'aẓudiya — Şerhu adâbi'l-adudiye

شرح اداب العضدية

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم ... لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيهاً على القرب لان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 153 - 132 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 41b - 47b yapraklarında, ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, Hatib ebrisi kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Ana metin sözcükleri üzerleri siyah mürekkeple keşidelidir.

و وقع بعض تقريرتنا موافقاً لتقريره قدس سره و بعضها غير موافق و الا فاصلحه فان الله لا يضيع اجر المحسنين تمت الرسالة الحنفية

sözleriyle tamamlanır. Kenarlarda Abdurrahim, İsam, Mes'ud, Molla zade, Seyyid Şerif ve Mir Ebü'l-feth'ten nakiller vardır.
TÜYATOK 28 Hk. 23.

**680**

164 07 El 2780/4

بسم... لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيهاً على القرب و لان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlar. Mehmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 196X141-141X58 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 100b - 105b yapraklarında, harf ve ayyıldız filigranlı kâğıda, 1161(1748) yılında yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Ana metin sözcükleri kırmızı mürekkeple keşidelidir.

فان وجدته حقا فاتبعه والا فاصلحه فان الله لا يضيع اجر المحسنين تمت الكتاب ...

١١٦١

ibaresiyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller ile iki şukka vardır.

**681**

164 07 El 2783/5

بسم... لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيهاً على القرب و لان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 195 X 140 - 135 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 64a - 69a yapraklarında,

birleşik harf ve arma filigranlı kâğıda, 1094 Cemaziyulahirinde (1682) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فان وجدته حقا فاتبعه و الا فاصلحه فانه احسان فان‌الله لا يضيع اجر المحسنين تم الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır.

682

164 07 El 2810/5

بسم ... لك الحمد جعل الله تعالى فى مخاطباً تنبيهاً على القرب ولان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Feyzullah'ın talik hattıyla, Arapça, 205X135-135X60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 120b - 127a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda, 1116(1704/5) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cilt içinde olup, ana metin sözcükleri kırmızı keşidelerle belirlenmiştir.

فان وجدته حقا فاتبعه و الا فاصلحه فان الله لا يضيع اجرالمحسنين تم هذه النسخة...

١١١٦

sözleriyle son bulur. Kenarlarda açıklamalar ve Abdurrahman'dan nakiller ile üç şukka vardır.

683

164 07 El 2981

بسم . . . لك الحمد جعل الله تعالى فى مخاطباً تنبيهاً على القرب ولان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 216 X 156 - 138 X 62 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 10 yaprakta, insan filigranlı beyaz kâğıda 1200 (1785/86) yılında yazılmıştır. Cildi yoktur.

ونختم الكلام على هذا القدر لئلا يجر الى الاملال و اليه المرجع والمآب

sözleriyle bitmektedir. 1b - 2a'da Adâbü'l-adudiye ve kenarlarda haşiyeler vardır.

**684**

164 07 El 2767/3

بسم... و منك العون يا كريم لك الحمد جعل‌الله تعالى فى مخاطباً تنبيهاً على القرب و ان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 155 - 145 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 26b - 31a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte sahtiyan, desenli kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir.

العقلى ملزوماً والنقلى غير ملزوم وبالجملة الفرق ليس على ينبغى ويختم الكلام على هذا القدر لئلا ينجر الى الا ملال والى‌الله المرجع والمآب

sözleriyle son bulur. Kenarlarda notlar vardır.

**685**

164 07 El 2816/8

بسم... لك الحمد جعل‌الله مخاطباً تنبيها على القرب ولان اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 95b - 97b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1162 (1748/49) yılında yazılmıştır. Sırtı bordo renkte meşin bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

فان وجدته حقا فاتبعه و الا فاصلحه فان الله لا يضيع اجرالمحسنين تمت

sözleriyle son bulur. 97b'de Mutavvel'den bir nakil vardır.

**686**

164 07 El 2841/2

بسم...لك الحمد جعل الله مخاطبا تنبيها على القرب و لان اللايق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 156 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 54a - 63a yapraklarında, arslan arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, hardal renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

فان وجدته حقا فاتبعه و الا فاصلحه فانه احسان فالله سبحانه وتعالى لا يضيع تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarda ve 5 şukkada Mir Ebü'l-feth, Sadi Çelebi ve Hacı Ömer zade'den nakiller vardır.

**687**

164 — 07 El 2835/1

Şarḥ ādāb al-ḥusayniya — Şerhu adâbi'l-hüseyniye

شرح اداب الحسينية

Şerîf Ḥüseyin Adanavî

شريف حسين اطنه‌وى

بسم... يا من وفقنا لوظايف البحث وكلفنا يا مشتركة بين الاحوال الثلثة فلا يحتاج لها

sözleriyle başlar. Mustafa b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 214X161-140X83 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 15b yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda 1173 (1759/60) yılında yazılmıştır. Lacivert bez kaplı, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cildin içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

و تاسعها ان لا يحتسب ان خصمه حقير لئلا يؤدى استحقاره الى صدور كلام سخيف فيكون مغلوب الخصم الضعيف بالاقام مع ان هذا اشنع وجوه الالزام تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Kirmanî, Mustafa Amidî, Müftü zade, İsam, Ahmed Tarsusî, Taftazanî, Darendevî, Ferdî ve Abdurrahim'den nakiller, 1b'de 1276 (1859/60) tarihli bir sened örneği vardır.

**688**

164 — 07 El 2817/3

Şarḥ al-'alāḳa — Şerhu'l-alaka

شرح العلاقة

İbn Ḳaratepeli Ḥasan b. Muṣṭafā Aydınî (Ölüm. 1191/1777)

ابن قره دپه‌لى حسن بن مصطفى ايدينى

بسم... الحمد لمن افرد الحقايق والصلوة على من رشح باعلى الدقايق وعلى آله المجردين عن الملايم العلايق ... وبعد فيقول العبد المفتقر الى الطاف ربه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 137 - 148 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 49b - 78a yapraklarında dağ filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

و من لا يشكر الناس ولا يشكر رب من يقولون سبحان ربنا رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

duâsıyla son bulmaktadır. Mahmud el-Antakî'nin metnine şerhtir.

**689**

164 07 El 61/2

بسم... الحمدلله لمن افرد الحقايق والصلوة على من رشح باعلى الدقايق وعلى آله المجردين عن الملايم العلايق... وبعد فيقول العبد المفتقر الى الطاف ربه

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 160 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 16b - 46b yapraklarında, taç, arma ve kartal filigranlı kâğıda 1263 (1846/7) tarihinde yazılmıştır.

ومن لا يشكرا الناس لا يشكر الرب من يقول سبحان ربنا رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين و الحمدلله رب العالمين

duâsıyla tamamlanır.

**690**

164 07 El 88/4

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-ādāb Haşiye ala şerhi'l-adâb

حاشية على شرح الاداب

Muḥammed b. 'Abd el-ḥamīd el-Kefevī (Ölüm. 1168/1754-55)

محمد بن عبدالحميد الكفوى

بسم... الحمد لله الذى ادبنا باداب المناظرة و فتح علينا ابواب البحث... وبعد فيقول المفتقر الى الغنى السيد محمد الكفوى ان العلوم على تشعث فنونها و تكثر شجونها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 223 X 165 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 15 yapraklı, 24b - 106a yapraklarında, harf, melon şapka ve arslan arma filigranlı kâğıda 1245 (1829/30) tarihinde yazılmıştır. Sırtı bordo renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

او يجعل الواو للحال و يجوز ان يجعل ايضاً لاستيناف او الاعتراض و على الله التوكل وبه الا اعتصام مابه الكتاب... خمس و اربعون ومائة و الف

sözleriyle tamamlanmaktadır.
GAL. S. II. 482., TÜYATOK 28 Hk. 25.

691

164 07 El 2734

بسم... الحمدلله الذى ادبنا باداب المناظرة و فتح علينا ابواب البحث... اما بعد فيقول افقر الورى اضعف العبيد السيد كفوى محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 155 - 160 X 78 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 86 yaprakta, marka filigranlı ince beyaz kâğıda 1189 Zilhiccesinde(1776) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, sözbaşları ile öteki cedvelleri kırmızıyladır.

او يجعل الواو للحال و يجوز ان يجعل ايضاً لاستيناف او الاعتراض والله تعالى اعلم بتحقيق الحال هذا اخر ما رزقنا ايراده فى هذه الاوراق الحمدلله المفيض الجود . . . تم كتابه

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarında açıklamalar vardır.

692

164 07 El 2765

بسم . . . الحمدلله الذى ادبنا باداب المناظرة وفتح علينا ابواب البحث . . . و بعد فيقول افقر الورى و اضعف العبيد السيد الكفوى محمد .

sözleriyle başlar. Hafız İsmail b. Ahmed'in talik hattıyla, Arapça, 230 X 143 - 155 X 70 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 115 yaprakta, kartal, arma ve arslan filigranlı, krem ve nohudî renkte kâğıtlara, 1217 Şabanında (1802) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, yaldız zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. قوله sözcükleri ile sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والارزاق والصلوة والسلام على افضل البشر على الاطلاق وعلى آله واصحابه ذوى المكارم الاخلاق قد وقع ...

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Molla Veli ve Ahi Çelebi'den nakiller, Mehmed Emin'in 1074(1663/64) tarihli mülkiyet kaydı, 1a'da Baba zade'nin vakıf mührü vardır.

693

164 07 El 2775/3

بسم . . . الحمدلله الذى ادبنا باداب المناظرة وفتح علينا ابواب البحث . . . و بعد فيقول الفقير السيد محمد الكفوى

sözleriyle başlar. Mehmed Emin b. İbrahim'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 208 X 153 - 160 X 92 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 50b - 163b yapraklarında C filigranlı kâğıda 1218 (1803/4) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe, Hatib ebrisi kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

او يجعل الواو الحال و يجوز ان يجعل ايضاً لاستيناف او الاعتراض والله تعالى اعلم بحقيق الحال هذا اخرما رزقنا ايراده وهذه الاوراق

sözleriyle bitmektedir. Aralarda şukkalar vardır.

**694**

164 07 El 2814/5

Şarḥ al-ḥusayniya fi'l-ādāb Şerhu'l-hüseyniye fi'l-adâb

شرح الحسينية فى الاداب

Ḫaṭīb zāde Meḥmed b. 'Ömer ed-Dārendevî

خطيب زاده محمد بن عمر الدارندوى

بسم . . . الحمدلله الذى شرح صدورنا لاظهار الصواب و شفى قلوبنا علل الجهل والآتياب و بعد فلما رايت الرسالة الحسينية فى الاداب

sözleriyle başlar. Mehmed b. Halil Alaşehrî'nin talik hattıyla, Arapça, 210 X 145 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 75b - 108b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda, Kara zade medresesinde, 1137 Şevvalinde (1725) yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و اسلكنا مسالك المناظرين فى الحال و المآل و ما توفيقى الا بالله و عليه التوكل و به الاعتصام و له الحمد والمنة . . . وعلى آل محمد

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda açıklamalar vardır. 109a-111a arası beyaza boştur.

GAL. S. II. 482., Top. A. Yaz. III. 698.

**695**

164 07 El 2929/3

بسم . . . الحمدلله الذى شرح صدورنا لاظهار الصواب وشفاء قلوبنا عن علل الجهل والآتياب و بعد كانت الرسالة الحسينية فى الاداب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 220 X 155 - 152 X 69 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 22b - 71b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kabartma desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

اللهم اعصمنا عن امثال هذا الافعال و اسلكنا مسالك المناظرين فى الحال والمآل وما توفيقى الا بالله المتعال والتوكل و به الاعتصام و له الحمد و المنة

sözleriyle son bulmaktadır.

**696**

164 — 07 El 2816/7

Şarḥ cihat al-vaḥda — Şerhu ciheti'l-vahde

شرح جهة الوحده

Ṣadr ed-dīn Meḥmed Emīn b. Ṣadr ed-dīn eş-Şirvânî (Ölüm. 1036/1626)

صدرالدين محمد امين بن صدرالدين الشروانى

ان احسن ما يفتتح به المنطق و الكلام حمداً لله الواحد الذى براء الانام ونصب جهات دالة على وحدته الدهور والاعوام و بعد فهذه تحقيقات شريفة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 205 X 145 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 90b - 93a yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bordo renkte meşin adi bir cilt içindedir.

هو التوجه لا لقصد تحصيله والموقوف على المعرفة هو المتوجه لقصد التحصيل تمت

sözleriyle sona ermektedir. Eserin sonu çıkma ile kenara yazılmıştır. Kenarlarda Karabagi ve Halhali'den nakiller, 94a'da bir vefk, 94b'de kanıtları açıklama konusuyla ilgili bir yazı vardır.
TÜYATOK 28 Hk. 73, 74, 75.

**697**

164 — 07 El 2811/7

Şarḥ dībācat risālat al-Abharī — Şerhu dibaceti risaleti'l-Ebherî

شرح ديباجة رسالة الابهرى

Süleymān b. el-ḥāc 'Ömer Ṭrabzonî

سليمان بن الحاج عمر الطربزونى

بسم ... الحمدلله الذى وفقنا لتحصيل العلوم الشرعية... وبعد فان الفقير سليمان ابن الحاج الطربوزانى لما سئلتنى بعض المطلبة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla 226 X 141 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 206b - 211b yapraklarında, cedit kâğıda 1291 (1874/5) tarihinde yazılmıştır. Sahtiyandan yapılmış bir cilt içindedir.

ذكر الكل و ارادة الجزء فلهذا اكدها بهذا التأكيد تمت الكتاب ... وعلى اله واصحابه الكرام

sözleriyle bitmektedir.

**698**

164 — 07 El 2849/3

Şarḥ al-favā'id al-ġıyāṣiya — Şerhu'l-fevayidi'l-gıyasiye

شرح الفوائد الغياثية

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... قوله هذه فائدة وجه الضبط ان المذكور فى الرسالة اما ان يكون مقصوداً اولاً والاول للتقسيم الثانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 8b - 9b yapraklarında haç filigranlı, esmer renkte kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

والرتبة فى كونهما كليين و قوتهما جزءيين فى الاستعمال اذ لا عبره الا بحيث الوضع تمت

sözleriyle son bulmaktadır.
GAL. S. II. 292.

**699**

164 — 07 El 2811/5

Şarḥ risālat fī ādāb al-baḥṣ — Şerhu risaleti fi adâbi'l-bahs

شرح رسالة فى اداب البحث

'Ömer b. Ḥüseyin Şebīn Ḳaraḥiṣārî

عمر بن حسين شبين قرةحصارى

بسم... صارفا لعناك الثنا الى وليه الذى ادبنا بالمناظرة ... و بعد فيقول العبد الفقير الى رحمة ربه القدير... صارعة فى ميدان الازكياء

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 226 X 141 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 32b - 51b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmış olup, sahtiyan bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıdır.

و تكون من المقبل ولا تكون من المردود وما توفيق الا بالله العلام التوكل وبه الاعتصام وله الحمد... والسلام

sözleriyle bitmektedir. Kefevî metnine şerhtir. 52a - 57a arası beyaza boştur. Kenarlarda kimi açıklamalar vardır.

**700**

164 07 El 2813/1

بسم... صارفا لعناك الثنا الى وليه الذى ادبنا بالمناظرة ... و بعد فيقول العبد الفقير الى رحمة ربه القدير... صارعة فى ميدان الازكيا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 150 - 146 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 24a yapraklarında salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bir deffesi haki, bir deffesi penbe kâğıt kaplı, örselenmiş bir cilt içindedir. Müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller ve keşideler kırmızıdır.

وهكذا حتى ترتقى الى مدارج تميز المقبول من المردود وتكون من المقبول ولا تكون من المردود وعلى توفيق الاتمام... تمت الكتاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda açıklamalar, zahriyede ve 24a'da Mehmed Rasih'in 1276 (1859/60) tarihli ve İsmail imzalı mühürler vardır.

**701**

164 07 El 2813/2

Şarḥ risālat fī ādāb al-baḥṣ Şerhu risaleti fi adâbi'l-bahs

شرح رسالة فى اداب البحث

Ḥasan b. Muṣṭafā Nikḥişārî

حسن بن مصطفى نيكحصارى

بسم ... الحمد لله الذى لا مناقضة لابطاله ... اما بعد فيقول عبد الفقير ... متداورة بين الطلاب و مقبولة لذوى الالباب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 150 - 145 X 73 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 25b - 59b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller, keşideler ve sözbaşları kırmızıyla olup, sırtı kahverengi meşin, bir deffesi haki, bir deffesi penbe kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

الى قوله الحمدلله على التمام بعون مفضل المنام... فى هذا المقام... مادامت الليالى و الايام

sözleriyle son bulur. Kefevî metnine şerhtir. Sinan-i Ummi vakıf kaydı vardır.

**702**

164
Şarḥ risālat fī 'ilm al-munāẓara

07 El 2810/4
Şerhu risaleti fi ilmi'l-münazara

شرح رسالة فى علم المناظرة

Yūsuf Efendi

يوسف افندى

الحمدلله الذى لا مانع لاعطائه ولا مناقض لقضائه ولا معارض لاحكامه . . . و بعد فلما كتبت شيء من السطور بكثرة الشواغل والفتور فى الاداب حاولت بيان ما فيها

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin b. Feyzullah'ın talik hattıyla, Arapça, 205 X 135 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 105b - 119b yapraklarında, 1116(1704/5) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cildi olup, keşideleri kırmızı iledir.

و المناقضة مجازاً بعتبار الدعاوى فالجواب من القاسم ح المنع حقيقة من الاول اول و اثبات تمت ١١١٦

sözleriyle son bulmaktadır. 105a'da Seyyid Şerif'ten bir nakil vardır.

**703**

164
Şarḥ risāla fi'l-manṭıḳ

07 El 2838/5
Şerhu risaleti fi'l-mantık

شرح رسالة فى المنطق

بسم... باسمه و بحمده سبحانه... و نصلى على نبيه وعلى آله فهذه السطور من المنطق

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Ahmed'in talik hattıyla, Arapça, 207X150-150X82 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 130b - 143a yapraklarında, arslan fi-

ligranlı beyaz kâğıda, Burdur'da, 1235 (1819/20) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

فوجه الاطلاق انه لتصديق يصدق على عليها او على جزئها التمام تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle tamamlanır.

**704**

164 07 El 2844/5

Şarḥ al-risālat al-ḳıyāsiya Şerhu'r-risaleti'l-kıyasiye

شرح الرسالة القياسية

Meḥmed b. Muṣṭafā Erżurūmî

محمد بن مصطفى ارضرومى

بسم ... لحمدك يا من فضلنا بالمنطق الفصيح... وبعد فيقول العبد الفقير الى ربه الغنى محمد بن مصطفى الارضرومى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 165 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 52b - 82a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda, 1250 (1834) yılında yazılmıştır. Kurt yenikli sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و ان وقع كلامهم احياناً و لعله و ح لما قرر ناه قال تأمل فى هذا المقام فانه من مزالق الاقدام ... و لحمدلله الذى ... الراشدين الكرام

sözleriyle bitmektedir. 52b, 53a, 62b, 63a, 68b ve 69a'da eflatun renkte cedveller içinde kıyas daireleri vardır. Musa Behlevanî metnine şerhtir. 59b - 81a arasında kıyas konusu ile ilgili şekiller, makaleler ve açıklamalar bulunmaktadır.

GAL. S. II. 956., Esma. II. 482.

**705**

164 07 El 2864/3

بسم ... كيف لابتداء باسمك و قد قلت اقراء باسم ربك و كيف لابتداء باسمك و هو امر ذو بال عن عنك

ölçütlü sözcüklerle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 175 X 112 - 105 X 55 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 25b - 49a yapraklarında, kartal fi-

ligranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و ان وقع كلامهم احياناً و لعله وح لما قررناه قال التأمل فى هذا المقام فانه من مزالق الاقدام تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**706**

| 164 | 07 El 2856/2 |
|---|---|
| Şarḥ al-şamsiya | Şerhu'ş-şemsiye |

شرح الشمسية

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānî (ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم . . . الحمدلله الذى صيرنا بنور الهداية والتوفيق . . . وبعد فقد سألنى فرقة من خلانى و رفقة من خاص اخوانى ان اشرح لهم الرسالة الشمسية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 211X160-130X80 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 61b - 114a yapraklarında, terazi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bej renkte kâğıt kaplı harap bir cilt içindedir. Sözbaşları yeşil ve kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

مع قرينة دالة على ان اللفظ لم يستعمل فيما وضع له وهى عين القرينة على تعيين المراد تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda ve satır aralarında düzeltiler, 61a'da rubailer vardır.
Top. A. Yaz. III. 675.

**707**

| 164 | 07 El 2808/3 |
|---|---|
| Şarḥ tahẕīb al-manṭıḳ va'l-kalām | Şerhu tehzibi'l-mantık ve'l-kelam |

شرح تهذيب المنطق والكلام

Celāl ed-dīn Muḥammed b. Es'ad ed-Devvānî (ölüm. 908/1502-3)

جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى

بسم . . . تهذيب المنطق والكلام توشيحه بذكر المفضل المنعام . . . و بعد فهذه عجالة نافعة وغلالة رايقة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 198 X 142 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 114b - 146a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

كل اثنين فيها من ملتقى الخطين الخارجين من كليهما تسهيلا للضبط على المبتدى تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda Ahmed Akhisarî, Kutb er-Razî, Behlevanî ve Ahterî'den nakiller vardır. Taftazanî metnine şerhtir.
Keşf. I. 516., TÜYATOK 28 Hk. 80.

**708**

164 07 El 2799/2

فی تتمیم تهذیب المنطق والکلام توشیحه بذکر المفضل المنعام... وبعد فهذه عجالة نافعة و غلالة رایقة

sözleriyle başlamaktadır. Ümid Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 210 X 143 - 150 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 118b - 162b yapraklarında salkım filigranlı kâğıda Bursa'da 1194 Cemaziyulahirinde (1780) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فی ما یتبع الخطین الخارجین من کلیهما تسهیلاً للضبط علی المبتدی تمت الکتاب ... قد وقع الفراغ والاتمام

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda düzeltiler vardır.

**709**

164 07 El 2798/1

تهذیب المنطق و الکلام توشیحه بذکر المفضل المنعام ... و بعد فهذه عجالة نافعة و غلالة رایقة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 160 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 37b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

منها فی ملتقی الخطین الخارجین من کلیهما تسهیلاً للضبط علی المبتدی تمت الحاشیة المنسوبة الی المحقق... التفتازانی علی ید احقر الانام

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda düzeltiler, başta Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1292(1873) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

**710**

164 07 El 2779/4

بسم . . . تهذيب المنطق والكلام بذكر المفضل المنعم . . . و بعد فهذه مجالة نافعة غالية رايقة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 205 X 135 - 148 X 58 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 49b - 58b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir.

بنور البصيرة جلية الحال و لا يلتفتون ما قيل او يقال قوله المعلوم

sözlerinde kalmakta olup, yarım bırakılmıştır. Kenarlarda Kasım, Gelenbevî, Şiranişî, Mahmud, Hasan v.b. den nakiller vardır. 59a - 72a arası beyaza boştur.

**711**

164 07 El 2773/1

Şarḥ tahẕīb al-manṭıḳ Şerhu tehzibi'l-mantık

شرح تهذيب المنطق

بسم... الحمدلله رب العالمين... فهذا تعليق على منطق التهذيب وقع مقترح بعض منله فى الفضل نصيب و انا ادعو الله ان يوفقنى

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed Uşakî'nin hurda nesih hattıyla, Arapça, 220 X 160 - 160 X 100 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 26b yapraklarında haç filigranlı kâğıda 1221 Nisanında (1816) yazılmış olup, ciltsizdir.

وجوده بسعادة الدارين بحق محمد و عترته خير البرية اجمعين صلى الله عليه... الطاهرين انه خير موفق و معين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1872) tarihli vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. III. 695.

**712**

164 07 El 2838/1

Şarḥ al-valadiya Şerhu'l-velediye

شرح الولدية

Ḳara Ḫalīl b. Meḥmed Ḳonevî (Ölüm. 1123/1711)

قره خليل بن محمد قنوى

بسم... باسمه و بحمده الصلوة على نبيه و آله يقول البائس الفقير خليل

sözleriyle başlamaktadır. İsmail b. Hacı Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 237 X 152 - 173 X 84 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 1b - 42a yapraklarında, arslan filigranlı beyaz kâğıda 1234(1818/19) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içinde olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والحمدلله الذى بعزته وجلاله تم الصالحين و سبحان ربنا رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

duasıyla son bulmaktadır. Başta Baba zade Medresesinin vakıf kaydı vardır. Saçaklı zade metnine şerhtir.

**713**

164 07 El 2814/6

بسم... بسمه و بحمده والصلوة على نبيه وعلى آله يقول البائس الفقير خليل

sözleriyle başlar. Yazarının talik hattıyla, Arapça, 210 X 145 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 111b - 158b yapraklarında, mantar ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

والحمدلله الذى بعزته وجلاله تم الصالحين وسبحان ربنا رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين هذا اخر ما علقناه بالرسالة الولدية المرعشية فى الاداب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda düzeltiler vardır.

**714**

164 07 El 2813/5
Şarḥ al-Valadiya Şerhu'l-Velediye

شرح الولدية

'Abd el-Vehhāb b. Ḥüseyin el-Āmidî

عبدالوهاب بن حسين الامدى

بسم... الحمدلله الذى ادبنا باداب المناظرة و بعد فيقول العبد الفقير... عبدالوهاب بن حسين ... الامدى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 150 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 77b - 138b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda,

1221 Zilhiccesinde (1807) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bir deffesi haki, bir deffesi penbe renktedir. Kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

كذا فى التركب التفاسير كالمعالم والمدرك والكوانى فليكون اخر كلامنا بعزته وجلاله يتم الصالحين تمت الكتاب

sözleriyle son bulur. Kenarlarda düzeltiler, 138b'de Türkçe bir açıklama, 116'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır. Saçaklı zade metnine şerhtir. Esma I. 643.

**715**

164 07 El 2828/2

بسم... الحمدلله الذى ادبنا باداب المناظرين منعنا فى البحث عنه عناد المعتذرين... وبعد فيقول العبد الفقير... عبدالوهاب بن حسين

sözleriyle başlamaktadır. Sabrî-i Kıbrısî'nin talik hattıyla, Arapça, 215 X 165 - 162 X 95 mm. boyunda, 27 satırlı, 5b - 47b yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda Konya'da İrfaniye medresesinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, kahverengi damgalı kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

فليكون اخر كلامه من مجلسه سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

duasıyla son bulur.

**716**

164 07 El 2822/1

بسم ... الحمد لله الذى ادبنا باداب المناظرين و منعنا فى البحث ... و بعد فيقول العبد الفقير... عبدالوهاب

sözleriyle başlar. Ebu Bekir b. Mehmed'in medreseli hattıyla, Arapça, 213 X 146 - 169 X 79 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 59a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda 1251 Rebiyulevvelinde (1835) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فليكن هذا اخر كلامه اذا قام من مجلسه سبحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**717**

164 07 El 2821

Cāmi' al-kunūz va nafā'is al-taḳrīr — Camiu'l-künuz ve nefaisü't-takrir

جامع الكنوز ونفائس التقرير

Ḥüseyin b. Ḥaydar et-Tebrîzî (Ölüm. 1176/1763)

حسين بن حيدر التبريزى

بسم ... الحمدلله الذى هدى خير عباده سبيل الصواب ... و بعد فيقول البائس الفقير الى ربه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 220 X 165 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 43 yaprakta, şapka ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والاعتبارى ينطق كونه حقيقيا او يكون التصادف مصراً للاعتبارى بانه اى

sözlerinde kalmakta olup, sondan epeyce eksiktir. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1292 (1873) tarihli vakıf ve zat mührü basılıdır. Saçaklı zade'nin Velediye metnine şerhtir.

Top. A. Yaz. III. 701., TÜYATOK 28 Hk. 87.

**718**

164 07 El 2809

بسم ... الحمدلله الذى هدا خير عباده سبيل الصواب ... و بعد فيقول البائس الفقير الى ربه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 230 X 160 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 90 yaprakta, harf ve arslan filigranlı sarı renkte kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Matlabları, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الحمدلله بعزة و جلاله تم الصالحات سبحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

duâsıyla bitmektedir. Kenarlarda düzeltiler ve açıklamalar vardır.

**719**

164 07 El 2767/7

al-Taḥḳīḳīya fi'l-naḳż al-taḥḳīḳī — et-Tahkikiye fin-nakzi't-tahkiki

التحقيقية فى النقض التحقيق

Ḥüseyin el-Anṭākî

حسين الانطاكى

بسم... فاذا قلت بكلام فان كنت ناقلا او مدعيا فالوظائف الموجهة من الخصم المناقضة بجاراً لغوياً مطلقاً والنقض الاجمالى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 155 - 150 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 59a - 61b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1130 (1717/18) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe, bordo renkte sahtiyan, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

و قس عليه التقديرية والتحصيصات الواقعة فى التحريرات و التحقيقات تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**720**

164 07 El 2541/1

بسم... اذا قلت بكلام فان كنت ناقلاً فيه او مدعياً الوظائف الموجهة فى الخصم المناقضة بجاراً لغوياً مطلقاً والنقض الاجمالى

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 178 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 5b - 9a yapraklarında, nohudî renkte cedit kâğıda, Burdur'da yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

و قس عليه التقديرية و التخصيصات الواقعة فى التحريرات و التحقيقات تمت الكتاب بعون الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Başta beş yaprakta, bulunduğu mecmuanın içeriğini açıklayan fihrist, tütün konusunda, kıt'a, beyt ve muammalar ile Mehmed Sögüdî'nin 1298(1881) tarihli imza kaydı vardır.

**721**

164 07 El 90/3

Taḥrīr al-ḳavā'id al-manṭıḳiya fī şarḥ al-şamsiya — Tahrirü'l-kavayidi'l-mantıkiye fi şerhi'ş-şemsiye

تحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية

Ḳuṭb ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed et-Taḥtānî er-Rāzî (ölüm. 766/1365)

قطب الدين محمد بن محمد التحتانى الرازى

بسم... ان ابهى درر تنظم ببنان البيان وازهر زهر... وبعد فقد طال الحاح المشتغلين

على المترددين الى بان اشرح لهم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 203 X 146 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 79b - 113b yapraklarında, ay-yıldızlı, avize filigranlı kâğıda, Ahmed Efendi medresesinde, 1110(1698/99) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لفهم المعنى المقصود نعم لو كان للسامع علم بالالفاظ الوحشية او كان هناك قرينة دالة

على المراد جاز استعمالها تمت

sözleriyle tamamlanır. Sayfa kenarlarında açıklamalar vardır.
Top. A. Yaz. III. 676.

722

164 07 El 2837/1

بسم . . . ان ابهى درر تنظم ببنان البيان و ازهر زهر . . . و بعد فقد طال الالحاح

المشتغلين على المترددين الى بان اشرح لهم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 3a yapraklarında, ok-yay filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kurşunî renkte bez kaplı, köşebendli, mıklebli bir cilt içindedir.

و الاضطراب انه ولى التوفيق و بيده انه التحقيق و رتبه

sözleriyle son bulmaktadır.

723

164 07 El 2839

بسم... ان ابهى درر تنظم ببنان البيان و ازهر زهر... و بعد فقد طال الحاح المشتغلين

على المترددين الى بان اشرح لهم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 215 X 130 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 36b yapraklarında, esmer saykallı kâğıda 1065 Zilkadesinde (1655) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Şirazesi dağınık olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لفهم المعنى المقصـود نعم لوكان للسـامع علم بالالفاظ الوحشية او كان هناك قرينة دالة على المراد جاز استعمالها تمت

sözleriyle son bulur. 9a ve 15b yaprakları sonradan yazılarak metin tamamlanmıştır. 1a'da Abdullah b. Ali'ye ait mülkiyet kaydı ve Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı ile mührü vardır.

**724**

161 — 07 El 2833/4

Ta'liḳāt 'alā as'ila va acviba — Talikat ala es'ileti ve ecvibe

تعليقات على اسئلة و اجوبة

İsmā'il b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143-1205/1731-1791)

اسماعيل بن مصطفى كلنبوى

السـؤال الاول ما لو او فى قوله لـكونها آه الجواب انها لعطف قوله كان كل من جلى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 235 X 173 - 155 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 9a - 12a yapraklarında, nohudî renkte, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

لغرض الحصر الاضـافى فى المقامين التقديم لغرض الحصر الاستقرار او لاولى مخصوص بهذا المقام والله اعلم

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**725**

164 — 07 El 2810/2

Ta'līḳa 'alā risālat al-fatḥiya — Talika ala risaleti'l-fethiye

تعليقة على رسالة الفتحية

Ḥamza Efendi

حمزه افندى

بسم... يا محسناً لمن تأدب فى مقام العبودية بخير الاداب وهادياً لمن جاهد فى الطاعات... و بعد لما كان الفوائد الفتحية مشتهرة بين الطلاب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 135 - 150 X 85 mm. ölçüsünde, 51b - 70a yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır.

Çaharkuşe, harap, kahverengi meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بناء على كونها امارة فلا يلزم بطلانها عند المعارضة تمت الكتاب حاشية على مير ابى الفتح لحمزة افندى

ibaresiyle sona ermektedir.

**726**

164 07 El 2799/1

Ta'līḳa 'alā tahẕīb al-manṭıḳ va'l-kalām — Talika ala tehzibi'l-mantık ve'l-kelam

تعليقة على تهذيب المنطق و الكلام

Mīr Zāhid Muḥammed el-Herevî (Ölüm. 1101/1689)

مير زاهد محمد الهروى

الحمد لله على تهذيب المنطق والكلام عن غياهب الشكوك والاوهام . . . و بعد فهذه تعليقات بل تحقيقات على قسم المنطق من التهذيب

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Abdurrahman'ın talik hattıyla, Arapça, 210 X 143 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 115a yapraklarında, ay-yıldızlı avize ve salkım harf filigranlı kâğıda, Bursa'da, 1194 Cemaziyülahirinde (1780) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الاولى على بعدما من السبع الاخرة و صورة الشكل هكذا وقد وقع الفراغ و بالاتمام

sözleriyle son bulmaktadır. 116a-117b beyaza boştur. Ebu'l-Gazi Bahadır Han'a sunulmuştur.

GAL. S. II. 302., Top. A. Yaz. III. 696.

**727**

164 07 El 2779/5

بسم ... الحمدلله على تهذيب المنطق والكلام فى تقرير عقايد الاسلام. . . وبعد فهذه تعليقات بل تحقيقات على قسم المنطق من التهذيب

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 135 - 148 X 58 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 72b - 124b yapraklarında kapkacak filigranlı, pen-

be ve krem renkte kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyahımsı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir.

والطبيعية فى اللفظ مستند بالامثلة المذكورة على ان يكون

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kenarlarda Mahmud Hasan, Şiranişî, İsmail Beyanî, Abdullah ve Gelenbevî'den nakiller vardır.

**728**

164 07 El 2798/2

بسم . . . الحمدلله على تهذيب المنطق والكلام فى تقرير عقايد الاسلام ... و بعد فهذه

تعليقات بل تحقيقات على قسم المنطق من تهذيب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 160 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 40a - 149a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الاولى مع بعدها مع السبع الاخرة و هيئت الشكل هكذا تمت الكتاب

sözleriyle son bulur. 38a - 40a arası beyaza boştur.

**729**

164 07 El 2808/2

بسم... الحمدلله على تهذيب المنطق والكلام فى تقرير عقائد الاسلام ... فهذه تعليقات

بل تحقيقات على قسم المنطق من تهذيب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 198 X 142 - 142 X 88 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 6b - 112a yapraklarında marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

الاولى مع بعدما من السبع الاخرة صورة الشكل هذا

sözleriyle tamamlanır. 112a'da konuyla ilgili bir cedvel vardır.

**730**

164 07 El 2766/2

Ta'līḳāt 'alā ḥāşiya tahẕīb al-manṭıḳ — Talikat ala haşiyeti tehzibi'l-mantık

تعليقات على حاشية تهذيب المنطق

بسم... الحمدلله على تهذيب المنطق والكلام فى تقرير عقايد الاسلام

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim b. Murtaza'nın nesih hattıyla, Arapça, 210 X 147 - 138 X 72 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 53b - 171b yapraklarında taç arma filigranlı kâğıda 1184(1770/71) tarihinde yazılmıştır. Meşin kaplı, şemseli, mıklebli, sağ deffenin derisi dökülmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

وضعت النسبة بين كل شين منها فى ملتقى الخطين من كليهما تسهيلا للضبط على المبتدى

sözleriyle sona ermektedir. Devvanî'nin metnine talikadır.

**731**

164 — 07 El 2806/1

Taṣavvurāt — Tasavvurat

تصورات

Ḳuṭb ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed er-Rāzî et-Taḥtānî (Ölüm. 766/1364)

قطب الدين محمد بن محمد الرازى التحتانى

بسم... قال و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة اقول الرسالة مرتبة على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة اما المقدمة فى ماهية المنطق

sözleriyle başlamaktadır. Seyyid Mehmed b. Mustafa'nın rik'a hattıyla, Arapça, 212 X 152 - 150 X 57 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 42b yapraklarında, filigranlı kâğıda, Hıdırlık medresesinde, 1244 Şabanında (1829) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

المعنى المقصود نعم لوكان للسامع علم بالالفاظ الوصية اوكان هناك قرينة وآلة على المراد جاز استعمالها كتبه...

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Metali şerhi, Kara Davud, Tarifat Mutavvel, İmad, Saçaklı zade ve Sıyelkutî'den nakiller, 1a'da Mehmed Said'in mülkiyet kaydı ve mührü vardır.
Top. A. Yaz. III. 676.

**732**

164 — 07 El 2801

بسم... قال و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة اقول الرسالة مرتبة على مقدمة وثلث مقالات وخاتمة اما المقدمة فى ماهية المنطق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 152 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 43 yaprakta, filigranlı kâğıda 1228(1813) tarihinde yazılmıştır. Cildi yoktur.

المعنى المقصـود نعم لوكان للسـامع علم بالالفاظ الوحشية او كان هناك قرينة وآلة على

ان المراد جاز استعمالها تم

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Kara Davud'tan nakiller vardır. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı ve mührü basılıdır.

**733**

164 07 El 2815/1

قال ورتبته على مقدمة و ثلث مقالات وخاتمة الى اخره اقول الرسالة مرتبة على مقدمة

و ثلث مقالات و خاتمة اما المقدمة فى ماهية المنطق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 140 - 162 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 33b yapraklarında, harf ve salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

مصرحاً اما بمراتب و يسمى دوراً مضمراً و مثالها

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Hacı Musa'nın mülkiyet kaydı vardır.

**734**

164 07 El 2819

بسم ... قال و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة اقول الرسالة مرتبة على مقدمة

و ثلث مقالات و خاتمة اما المقدمة فى ماهية المنطق

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 230 X 165 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 52 yaprakta üç ay ve çiçek filigranlı kâğıda 1214 (1825/26) tarihinde yazılmıştır.

المعنى المقصود نعم لوكان للسامع علم بالالفاظ الوحشية او كان هناك قرينة وآلة على المراد

جاز استعمالها تمت التصورات

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlar ve satır aralarında düzeltiler, 1a'da Hacı Halil zade İsmail'in vakıf kaydı ve mührü vardır.

**735**

164 07 El 2830

بسم . . . قال و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات وخاتمة اما ففيها بحثان الاول فى ماهية المنطق

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 180 X 120 - 144 X 56 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 57 yaprakta, el filigranlı kâğıda, 911(1505/06) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

المعنى المقصود و نعم لوكان للسامع علم بالالفاظ الوحشية او كان هناك قرينة وآلة على المراد جاز استعمالها

sözleriyle son bulur. Kenarlarda nakiller, 1a'da, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı ve abduhu İsmail ibareli mühür vardır.

**736**

164 07 El 2861/1

بسم . . . قال و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة اما المقدمة ففيها بحثان الاول فى ماهية المنطق

sözleriyle başlar, Arapça, talik yazıyla, 178 X 132 - 122 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 38b yapraklarında, ince, abadi, esmer kâğıda yazılmıştır. Harab olmuş sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

المعنى المقصود و نعم لوكان للسامع علم بالالفاظ الوحشية اوكان هناك قرينة وآلة على المراد جاز استعمالها تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda açıklamalar, 39a'da ikisi Türkçe, üçü Farsça beş beyt vardır. 2. yaprağın yarısı kopmuştur.

**737**

164 07 El 2815/2
Taṣdīḳāt Tasdikat

تصديقات

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

قال و رتّبته على مقدمة و ثلث مقالات وخاتمة اقول هكذا وجدنا عبارة المتن فى كثير من النسخ الصواب ان لفظ

sözleriyle başlamaktadır. Karagöllü Salih'in nesih hattıyla, Arapça, 215 X 140 - 146 X 68 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 34b - 111b yapraklarında, at filigranlı kâğıda Elmalı'da yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. قال ve اقول sözcükleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فيه هو الاحتياج الى الاستفسار فيطول المسافة بلا طايل تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir.
Top. A. Yaz. III. 681.

**738**

164 07 El 2857

بسم . . . قال و رتّبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة اقول هكذا وجدنا عبارة المتن وكثير من النسخ والصواب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 170 X 122 - 120 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 66 yaprakta, samanlı ipek kâğıda 883 (1478/79) tarihinde yazılmıştır.

فيه هو الاحتياج الى الاستفسار فيطول المسافة بلا طايل تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**739**

164 07 El 90/1

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه قال و رتّبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة اقول هكذا وجدنا عبارة المتن فى كثير من النسخ الصواب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, hurda nesih yazıyla, 203 X 146 - 135 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 68a yapraklarında, kartal ve M harfli arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فيه هو الاحتياج الى الاستفسار فيطول المسافة بلا طايل تمت

sözleriyle son bulur. Baştan 12 sayfa ile 33, 36-38. yaprakları sonradan yazılıp eklenmiştir.

**740**

164 07 El 2822/5

Taḥrīr al-maḥṣūrāt Tahrirü'l-mahsurat

تحرير المحصورات

Ḳuṭb ed-Dīn Muḥammed b. Muḥammed er-Rāzî et-Taḥtānî (ölüm. 766/1364)

قطب الدين محمد بن محمد الرازى التحتانى

بسم ... قال و رتبته على مقدمة وثلث مقالات و خاتمة معتصماً بحبل التوفيق من واهب العقل

sözleriyle başlar. Emir Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 213 X 146 - 134 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 92b - 110b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda 1185 Saferinde(1771) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فخارجة عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشى مطلوباً ثبوته له بالبرهان و ليكن هذا اخر الكلام ... الف

sözleriyle sona ermektedir. 110b'de Mehmed Emin'in vakıf mührü basılıdır.

**741**

164 07 El 2829/5

بسم ... قال و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة معتصماً بحبل التوفيق من واهب العقل متوكلاً على جوده

sözleriyle başlamaktadır. İsmail b. İsmail'in nesih hattıyla, Arapça, 225 X 155 - 155 X 88 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 53b - 56b yapraklarında taç arma filigranlı kâğıda Zencan'ın (Azerbaycan) Macarlar köyünde, 1255 (1839) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedveller siyah, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

عن استعمال الفاظ غريبة وحشية غير ظاهرة الدلالة والقياس الى سـافل كونه معيناً الغرض تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**742**

164 07 El 2814/1

بسم... قال و رتبته على مقدمة و ثلث مقالات و خاتمة معتصماً بحبل التوفيق من واهب العقل متوكلاً على جوده

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 142 X 73 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 6a yapraklarında, mantar ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe bordo renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عن استعمال الفاظ غريبة وحشية غير ظاهر الدلالة بالقياس التى هى مع لكونه معينا الغرض له تمت

sözleriyle sona ermektedir. 6a - 11a arası beyaza boştur.

**743**

164 07 El 2800/3

al-Taṣdīḳāt ala'l-taṣavvurāt et-Tasdikat ale't-tasavvurat

التصديقات على التصورات

'Iṣām ed-dīn İbrāhim b. Muḥammed b. 'Arabşāh el-Esferāyinî (ölüm. 945/1539)

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني

المقالة الثانية فى القضايا و احكامها و فيها المقدمة و ثلثة فصول اما المقدمة ففى تعريف القضية و اقسامها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 185 X 120 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 96b - 110a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشى مطلوباً ثبوته له بالبرهان و ليكن هذا اخر الكلام فى هذه الرسالة تم

sözleriyle son bulur.

**744**

164 07 El 2836/1

بسم . . . قوله المقالة الثانية فى القضايا و احكامها اى الموضوعات الذكرية فى هذه المقالة انواع القضية و اموال القضايا

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim b. Osman'ın talik hattıyla, Arapça, 219 X 159 - 151 X 89 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 83b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda 1181(1767/68) tarihinde yazılmıştır. Sırtı örselenmiş, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

من فيض الفياض على الاطلاق و ارجوا انى ينفع به ذوى البصائر فى الاقطار والافاق تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Aristatalis (Aristo)in muallim-i evvel, Farabî'nin de muallim-i sani addedilmelerinin nedenlerini açıklayan bir yazı ve sayfa kenarlarında kimi açıklamalar vardır. 31a - 34a arasında boşluklar vardır.

**745**

164 07 El 69

بسم... فى القضايا و احكامها وفيها مقدمة وثلثة فصول اما المقدمة ففى تعريف القضية و اقسامها

sözleriyle başlar. Abdullah b. Mustafa'nın nestalik hattıyla, 208 X 140 - 143 X 71 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 113 yaprakta, salkımlı taç ve harf filigranlı kâğıda 1172 Rebiyulevvelinde (1758) yazılmıştır. Örselenmiş adi bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشى مطلوباً ثبوته له البرهان ليكن هذا اخرما اوردنا ايراده فى هذا الاوراق ... تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda ve satır aralarında açıklama ve düzeltiler, 1b'de Hasan Ömer'e ait 1297(1880) tarihli mühür vardır.

**746**

164 07 El 2847/1

بسم... المقالة الثانية فى القضايا واحكامها وفيها مقدمة وثلثة فصول اما المقدمة ففى تعريف القضية و اقسامها

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 204 X 150 - 160 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 16b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda 1172 (1758/59) tarihinde yazılmıştır. Taba renkte meşin, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı ve yeşil mürekkeple belirlenmiştir.

عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشى مطلوباً ثبوته له البرهان و ليكن هذا اخر الكلام فى هذه الرسالة تمت ... سنه ١١٧٢

sözleriyle son bulmaktadır. 1b ve 2a'da Sinan-i Ümmî vakıf mühürleri basılıdır.

**747**

164 07 El 2811/2

بسم... المقالة الثانيه فى القضايا و احكامها و فيها مقدمة و ثلثة فصول اما المقدمة ففى تعريف القضية و اقسامها

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 226 X 141 - 121 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 8b - 26b yapraklarında, saykallı cedit kâğıda yazılmıştır. Sahtiyandan bir cildin içinde bulunup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشى مطلوباً ثبوته له بالبرهان و ليكن هذا الكلام اخر الرسالة الحمدلله

sözleriyle sona ermektedir.

**748**

164 07 El 2864/1

بسم ... المقالة الثانية فى القضايا و احكامها وفيها مقدمة و ثلثة فصول اما المقدمة ففى تعريف القضية و اقسامها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 175 X 112 - 125 X 50 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 16b yapraklarında, nohudî renkte, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشى مطلوباً ثبوته له بالبرهان تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**749**

164 07 El 2849/6

al-Taṣavvurāt va'l-taṣdīḳāt et-Tasavvurat ve't-tasdikat

التصورات والتصديقات

Ḳuṭb ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed er-Rāzî et-Taḥtānî (ölüm. 766/1365)

قطب الدين محمد بن محمد الرازى التحتانى

بسم... قال المقالة الثانية فى القضايا و احكامها وفيها مقدمة وثلثة فصول اما المقدمه لما فرغ من مباحث القول الشارح

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 39b - 126b yapraklarında şapka filigranlı kâğıda, Denizli'de, Hadimî medresesinde, 1263(1846/47) tarihinde yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları, keşideleri ve matlabları kırmızı mürekkepledir.

ان يكون جزء الشى كلياً بالبرهان لان الاجزاء بينه الثبوت للشى

sözleriyle son bulur. Sayfa kenarlarında matlab ve nakiller, 108a, 111a, 112a, 114b, 115a'da darb cedvelleri vardır. Sinan-ı Ümmî vakfıdır. Ebherî metnine şerhtir.

**750**

164 07 El 3025

بسم... قال المقالة الثانية فى القضايا ان اقول لما فرغ من مباحث القول الشارح

sözleriyle başlar. İbrahim b. Abdullah'ın nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 125 yaprakta, kapkacak, harf, taç ve arma filigranlı kâğıda 1241 Rebiyulahirinde (1825) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Kimi yaprakları kırmızı cedvelli olup, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والصلوة على افضل البشر على الاطلاق المبعوث بتتميم مكارم اخلاق تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Ara yerlerde surî mantık cedvelleri, 125a'da kaziye konusunda bir yazı, kenarlarda Muhyiddin, Abdülcelil, İsam'dan nakiller, 124b'de İbrahim Edhem'e ait bir mühür vardır.

**751**

164 07 El 2800/1

بسم... قال المقالة الثانية اقول لما فرغ من مباحث القول الشارح شرع فى مباحث الحجة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 185 X 120 - 130 X 65 mm. ölçü-

sünde, 15 satırlı, 1b - 75b yapraklarında, koç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, adi bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فارجع الى هذا الجدول تفق عليها مفصلة تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**752**

164 07 El 2780/5

Tahẕīb al-kalām fī al-taḥrīr al-manṭıḳ

Tehzibü'l-kelam fi't-tahriri'l-mantık

تهذيب الكلام فى التحرير المنطق

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānî (ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم . . . الحمدلله الذى هدانا سوا الطريق ... و بعد فهذه تهذيب الكلام فى التحرير المنطق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 196 X 141 - 141 X 58 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 106ab yaprağında, ay yıldızlı harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

وعن بعض مشاركات وهى الجواب عنها و عن الكل فغريب كالحيوان و الا

sözlerinde kalmaktadır. Sonu noksandır.

Top. A. Yaz. III. 694., TÜYATOK, 28 Hk. 79. 262.

**753**

164 07 El 2808/1

بسم ... الحمدلله الذى هدانا سوا الطريق ... وبعد فهذه غاية تهذيب الكلام فى التحرير المنطق

sözleriyle başlamaktadır. Yusuf b. Ali Gelenbevi'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 198 X 142 - 140 X 72 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 5b yapraklarında, marka filigranlı kâğıda 1188(1774/5) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

والتخليل عكس والتحرير افعل الحد والبرهان اى الطريق الى الوقوف على الحق على الحد والعمدية و هذا اشبه بالمقاصد تمت

sözleriyle sona ermektedir. Yazıcısı Yusuf Efendi Birgivî'nin öğrencisidir. 1a'da İsmail'e, 1b'de Abdullah'a ait mühürler basılıdır.

**754**

164 07 El 2773/2

Ta'līḳāt 'alā tahẕīb al-manṭıḳ Talikat ala tehzibi'l-mantık

تعليقات على تهذيب المنطق

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على النبي محمد وآله اجمعين فهذه كلمات على كلام التهذيب للفاضل العلامة مولانا سعدالدين

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed Uşşakî'nin hurda nesih hattıyla, Arapça, 210 X 160 - 160 X 115 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 27a - 45a yapraklarında, haç filigranlı kâğıda, 1221 (1806/7) yılında yazılmıştır.

عنه فلا يكون مشخصاتها ثم القول بخبة هيئة المشخص ايضاً

sözleriyle sona ermektedir. Sondan beş yaprak beyaza boştur.

**755**

164 07 El 2864/2

Tarcama risāla fī taḥḳīḳ al-maḥṣūrāt Tercüme-i risale fi tahkiki'l-mahsurat

ترجمة رسالة فى تحقيق المحصورات

بسم . . . بسملدن حمدلدن تصليدن فارغ اولدقدنصكره اشبو مستحضره فى الذهن علم منطقدن بر رساله‌درکه الله تعاليدن مستعين اولديغم حالده

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nestalik yazıyla, 175 X 112 - 135 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 17b - 25a yaprakta, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

صورت كاذبه اولان قياس مغالطه ديرلر بومذكوراتده معتمد عليه اولان انجق برهان

sözleriyle son bulur. 24a'da bir istihare duası, 24b'de büyüye karşı yapılan terkip, 25a'da bir dua vardır. Kutbeddin Razî metninin çevirisidir. Metin için bak. TÜYATOK 28 Hk. 41.

**756**

164 07 El 2979/6

بسم... بسمله‌دن حمدله‌دن صلوله‌دن فارغ اولدقدنصكره اشبو مستحضره فى الذهن علم منطقدن بر رساله‌درکه الله تعاليدن مستعين اولديغم حالده

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 205 X 148 - 175 X 110 mm. ölçüsünde, 26 satırlı, 36b - 40a yapraklarında cedit kâğıda yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin bir cilt içindedir. Keşideler kırmızıdır.

صورت كاذبهاولان قياسه مغالطه ديرلر بومذكورانده معتمد عليهاولان انجق برهاندر افندم تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 41b - 61b arasında mantıkla ilgili nakiller, 62b'de makasıdü'l-hasene ve ruhu'l-beyan'dan birer nakil, 63a'da Ummî Sinan'dan bir gazel, 63b'de Birgivî'nin takvim konusunda bir yazısı vardır.

**757**

164 07 El 2541/13

بسم... بسمله‌دن حمدله‌دن صلوله‌دن فارغ اولدقدنصكره شو امور مستحضره فى‌الذهن علم منطقدن بر رساله‌دركه الله تعاليدن مستعين اولديغم حاله

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 170 X 125 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 87a - 90b yapraklarında, nohudî ve beyaz renkte cedit kâğıda, Burdur'da 1293 (1876) yılında yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

بو مذكور البتده معتمد عليه اولان انجق برهاندر تمت المفهوم بعون‌الله الملك العليم

sözleriyle sona ulaşmaktadır. 91a'da tefsirlerden alınma nakiller olup, 93a'dan sonrası beyaza boştur.

**758**

164 07 El 2847/2

Tarcamat al-valadiya Tercümetü'l-velediye

ترجمة الولدية

Nūr ed-dīn Muḥammed b. Seyyid Şerīf 'Ali el-Cürcānî (ölüm. 838/1434)

نورالدين محمدبن سيد شريف على الجرجانى

بسم ... الحمدلله الذى لايتم منطق الفصيح دون شكره ... وبعد فان الرسالة الشريفة التى الفها فى المنطق لاجل ولده الاكرم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 204 X 150 - 154 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 17b - 30a yapraklarında, birleşik harf

filigranlı kâğıda 1211(1796/97) tarihinde yazılmıştır. Taba renkte meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

كما تقول هذا الجسم اما لا شجر اولاحجر لكنه ليس لا شجر فلا حجر و لكنه ليس لا حجراً فلا شجر و ليكن هذا اخر الكلام... الطيبين

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda matlabları vardır.
TÜYATOK 28 Hk. 85.

**759**

164 07 El 90/2

بسم ... الحمدلله الذى لا يتم منطق الفصيح دون شكره ... و بعد فان الرسالة الشريفة التى الفها فىالمنطق لاجل ولده الاكرم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 203 X 146 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 69b - 78b yapraklarında, ay yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır.

ليس لا حجراً فلا شجراً و لكنه هذا اخر الكلام فى هذه الرسالة الشريفة

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**760**

164 07 El 2822/3

بسم... الحمدلله الذى لا يتم منطق الفصيح دون شكره ... و بعد فان الرسالة الشريفة التى الفها فى المنطق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 212 X 146 - 163 X 75 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 72b - 85b yapraklarda, taç arma filigranlı kâğıda, 1255 Şabanında (1839) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

او لكنه ليس لا شجر قلا حجر ولكن فى اخر الكلام فى هذه الرسالة الشريفى تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Satır araları ve kenarlarda düzeltiler vardır.

**761**

164 07 El 2816/2

بسم ... الحمدلله الذى لا يتم منطق الفصيح دون شكره ... و بعد فان الرسالة الشريفة الفها فى المنطق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, C filigranlı kâğıda, 1121 (1709/10) yılında yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin adi bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

كما تقول هذا الجسم اما لا شجراً ولا حجر لكنه ليس لا شجر او لا حجر او لكنه ليس لا حجر او لا شجر ولكن هذا اخر الكلام من الرسالة الشريفية

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**762**

| 164 | 07 El 2800/4 |
|---|---|
| Toḥfat al-Ruşdî | Tuhfetü'r-Ruşdî |

تحفةالرشدى

Aḥmed Ruşdî Ḳaraağacî

احمد رشدى قره‌اغاجى

بسم... من له الحمد التام والصلوة على محمد ... و بعد فيقول العبد المفتقر الىالله الغنى الجلى احمد الرشدى القره‌اغاجى

diyerek yazar kendini tanıtmakla başlar. Arapça, nesih yazıyla, 185X120 - 140X60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 112a - 120b yapraklarında arslan ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte adi bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

غيرت رائى القدما فخمسة اول والباقى عقيم بجميع مستحسن فيها كما مر تفصيله

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**763**

| 164 | 07 El 2831/3 |
|---|---|
| al-Rîsālat al-şamsiya fī al-ḳavā'id al-manṭıḳiya | er-Risaletü'ş-şemsiye fi'l-kavaidi'l-mantıkiye |

الرسالة الشمشة فى القواعد المنطقية

Necm ed-dīn 'Ömer b. 'Ali Kātib el-Ḳazvīnî (ölüm. 693/1294?)

نجم‌الدين عمر بن على كاتب القزوينى

بسم ... قال المصنف رحمةالله عليه بعد الخطبة و ترتبه على مقدمة وثلث مقالات وخاتمه اما المقدمة بحثان الاول فى ماهية المنطق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 30b - 57a arasında, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sağ deffesi düşmüş kahverengi örselenmiş meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

فخارجه عن موضوعاتها لامتناع انيكن جزء الشى مطلوباً ثبوته له هذا برهان وليكن

هذا الكلام فى هذه الرسالة

sözleriyle son bulur. 38a ve 57b'de mantıkla ilgili nakiller vardır.
Top. A. Yaz. III. 674.

**764**

164 — 07 El 2661
Valadiya fi'l-ādāb — Velediye fi'l-adâb

ولديه فى الاداب

Saçaklı zāde Muḥammed b. Ebi Bekr el-Mar'aşî (ölüm. 1145/1732)

سچاقلى زاده محمدبن ابى بكر المرعشى

بسم... بسم‌الله بحمده وصلوة على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlamaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Arapça, 220 X 173 - 164 X 101 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 27 yaprakta, cedit kâğıda yazılmıştır. Cildi bulunmayıp, sözbaşları kırmızı mürekkeble belirlenmiştir.

لتعريفات فيه من الحركات والآثار المختلفة و اما

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kitabı yazanın 1291(1874) tarihli vakıf mührü basılıdır. Takrirü'l-kavanin adıyla da tanınır.
GAL. II. 486., Top. A. Yaz. III. 700., TÜYATOK 28 Hk. 86. Os. Mü. I. 325., Esma. II. 322.

**765**

164 — 07 El 2767/8

بسم ... وبحمده والصلوة والسلام على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى

زاده

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 155 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 62b - 73a yapraklarında, kartallı taç arma filigranlı kâğıda, 1239 Cemaziyulahirinde (1824) yazılmıştır. Çaharkuşe bordo sahtiyan, yeşil renkte desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

فعلية برسالة المعمولة التقرير القوانين المناظرة وعلى المستفدين احسن الله ارشادهم عن احديهما تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda düzeltiler vardır.

**766**

164 07 El 2731/4

بسم... و بحمده وصلوة على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Arapça, ince talik yazıyla, 215 X 153 - 150 X 78 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 218b - 245a yapraklarında, taç arma filigranlı beyaz kâğıda 1117 Saferinde (1705) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

اخر الكلام الحمدلله على الاتمام وعلى رسوله افضل الصلوة والسلام

sözleriyle sona ermektedir.

**767**

164 07 El 2835/5

بسم... بحمده والصلوة على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 214 X 161 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 25b - 33b yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda, 1242 (1826/27) tarihinde yazılmıştır. Lacivert renkte bez kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

سبحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين تمت الرسالة المهمات

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar, 33b - 34a'da mantıkla ilgili faideler vardır.

**768**

164 07 El 2824/8

بسم . . . بسم الله و بحمده و صلاة وسلام على رسله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 206 X 136 - 140 X 80 mm.

ölçüsünde, 17 satırlı, 56b - 64b yapraklarında, sarı cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

سبحان ربنا رب العزه عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır.

**769**

164 07 El 2558/4

بسم . . . بسم‌الله و بحمده و صلوة و سلام على رسله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 150 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 88b - 98a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين تمت الرسالة المسماة بالولدية فى الاداب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**770**

164 07 El 2822/2

بسم . . . بسم‌الله وبحمده وصلوة على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Hacı İbrahim'in nesih hattıyla, Arapça, 213 X 146 - 153 X 62 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 61b - 69a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda 1251(1835/36) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

فعليه برسالتنا المعمولة التقرير القوانين المناظرة وعلى المستفدين احسن‌الله ارشادهم . . .

والحمدلله رب العالمين تمت سنه ٢٥١

sözleriyle sona ulaşmaktadır. 61b'de «Ya ilâhî kerem kıl sen hulk-i halim es-Seyyid Ahmed Naim» ibareli mühür basılıdır.

**771**

164 07 El 53/6

بسم . . . بسم الله و بحمده و صلوة و سلام على رسله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın rik'a hattıyla, Arapça, 270 X 180 - 126 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 70a - 79b yapraklarında, IMC harf filigranlı, krem renkte kâğıda, 1265 Rebiyulevvelinde (1849) yazılmıştır. Bez kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

سبحان ربنا رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Abdulvehab haşiyesinden nakiller vardır.

**772**

164 07 El 2862/5

بسم... وبحمده وصلوة وسلام على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 24b - 35b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda 1133 Cemaziyulahirinde (1721) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleeri, kırmızı mürekkepledir.

سبحان ربنا رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-ı Ümmî vakfıdır.

**773**

164 07 El 2856/1

بسم... و بحمده وصلوة على رسوله يقول البائس الفقير محمد المرعشى المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. İsa Aydınî'nin Arap neshi hattıyla, Arapça, 211 X 160 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 57b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda Gaziantep'te, Hüseyin Paşa medresesinde, 1139(1726/27) yılında yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı harap bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

يقول البائس الفقير محمد المدعو بساچقلى زاده اكرمه‌الله بالفلاح والسعادة تمت‌الكتاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarında Mutavval, Şerhu'l-Mes'ud, Şerhu'l-Cami, Telvih, Şerhi'ş-Şemsiye ve Şah Hüseyin ile Maruzat'tan nakiller, baş tarafta fihristi vardır.

**774**

164 07 El 2836/3

بسم ... بسم‌الله و بحمده وصلوة وسلام على رسوله يقول البائس الفقير محمد المدعو بسچقلى زاده

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 219 X 159 - 139 X 76 mm ölçüsünde, 15 satırlı, 114b - 127b yapraklarında, marka ve kılıç filigranlı kâğıda, 1178 Recebinde (1764) yazılmıştır. Sırtı harap, mıklebli adi bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

سبحان ربنا رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب‌العالمين تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**Felsefe**

**775**

181.2 07 El 2778

Ḥāşiya 'alā şarḥ hidāyat al-ḥikma — Haşiye ala şerhi hidayeti'l-hikme

حاشية على شرح هداية الحكمة

Muṣliḥ ed-dīn Muḥammed b. Ṣalāḥ el-Lārî (ölüm. 971/1569-70)

مصلح‌الدين محمد بن صلاح اللارى

بسم... الحمدلله الذى تخلص بهداية حكمة حواشى قلوبنا عن غواشى الريوب والاوهام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 203 X 125 - 115 X 50 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 69 yaprakta dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Yeşil bez kaplı, yaldız zencirekli bir cildi olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الاعتبار مبنى الامور العرفية لاتحقيق فيه لان كرة الأرض ليس‌لها كل من الجهات تم

sözleriyle son bulmaktadır. Sayfa kenarlarında Hikmetü'l-ayn şerhinden, Abdurrahim, Mahmud, Hasan, Muhyiddin, Nasireddin, Şiranişi, Fahreddin ve Kasım'dan nakiller ve düzeltiler vardır. Kadı Mir b. Muineddin şer-

hine haşiyedir. Başta ve sonda Salih Süfyan Beyoğlu Hüseyin Rıza Bey'in vakıf mühürleri basılıdır.

**776**

181.2 07 El 84/3

بسم... الحمدلله الذى تخلص بهداية حكمة حواشى قلوبنا عن غواشى الريوب والاوهام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 160 - 118 X 47 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 90b - 163b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri kopuk bir cilt içindedir. Cedvelleri ve söz başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الشخصان على طرق من الارض فان رئس كل منها و قدر على الخط الطبيعى

sözleriyle son bulmaktadır. Sayfa kenarlarında ve aralardaki şukkalarda Necmeddin-i Kazvini, Fahreddin-i Razî, Tarsusî, Abdurrahman, Muhyiddin, Debbagî, Kutbeddin-i Tahtanî ve Şerhü'l-mevakıf'tan nakiller vardır. GAL. S. I. 840.

**777**

181.2 07 El 2741/4

al-Hidāye min al-ḥikma el-Hidaye mine'l-hikme

الهداية من الحكمة

Muḥammed b. Şeref el-Ḥasenî (el-Huseynî?)

محمد بن شرف الحسنى

بسم... القسم الثانى فى الطبيعيات وهو مرتب على ثلثة فنون الفن الاول فيما يعم الاجسام وهو مشتمل على عشرة فصول

başlığı ile ikinci bölüme girilmektedir. Yusuf Efendi'nin nesih hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 160 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 79b - 94a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda, 1156 (1743) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Fasıl ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فى كدر الهيول مقيدة بسلاسل الفلايق فتكون فى غصة و عذاب اليم و من اراد الاستقصاء فى الحكمة والوقوف على مذاهب الحكماء فليرجع الى كتاب المسمى بزبدة الاسرار تم

sözleriyle sona ermektedir.
Keşf. II. 950.

**778**

181.2 07 El 2548/8

Risāla fī bayān nafs al-amr Risale fi beyani nefsi'l-emr

رساله فى بيان نفس الامر

Faḫr ed-dīn Mübārekşāh el-Mervezî (552-598/1157-1202)

فخر الدين مباركشاه المروزى

قال فخرالدين مبارك شاه فى رسالة صنفها لذلك و الحق ان يقال ليس معنى كون الشى موجوداً فى نفس الامر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 52b - 53b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda basılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

صدقا على الملاء رمات الحق و افتراقهما صدقا حيث لا وجود اصلاً وجبت يكون الشى موجوداً بوجودين تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**779**

181.2 07 El 2833/2

Risāla fī bayān nafs al-amr Risale fi beyani nefsi'l-emr

رسالة فى بيان نفس الامر

İsmā'il b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143-1205/1730-1791)

اسماعيل بن مصطفى كلنبوى

بسم... اعلم ان المتكلمين انكروا الوجود الذهن وحصروا الوجود فى الخارج وجعلوا وجود الامور الاعتبارية فى نفس الامر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 235 X 173 - 155 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 6a - 8a yapraklarında, kartal, filigranlı, nohudî renkte kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

المحقق الدوانى من كون علم تعالى اجماليا سهل الامر لكن فيه ما فيه على ذهب اليه المتكلمون كلما فصلنا الامر تلك الرسالة تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**780**

181.2 — 07 El 2814/11

Risāla fī taḥḳīḳ nafs al-amr — Risale fi tahkiki nefsi'l-emr

رساله فی تحقیق نفس الامر

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (ölüm. 816/1413)

سید شریف علی بن محمد بن علی الجرجانی

بسم . . . اعلم ان تحقیق الاشـیا اما فرض عقلی وهو مالا یکون الا فی القوی المدراکة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 130 X 80 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 181b yaprağında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

المتعذر تحصل بما کتبنا تحقیق نفس الامر والفرق بینه وبین و هو الذهن تم بعون الله تعالی و حسن توفیقه

sözleriyle son bulur. 182a'da bir inşa başlığı, 182b'de lamü't-tekid konusunda Cevherî'den bir nakil, 183a'da inşa örneği, 183b'de hamdele konusunda yarım bırakılmış bir yazı vardır.

TÜYATOK 28 Hk. 104.

**781**

181.2 — 07 El 2568/27

بسم ... اعلم ان تحقیق الاشیا اما فرض عقلی و هو ما لا یکون الا فی القوی المدرکة

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 210X157 mm. kitap boyunda, 17 satırlı, 98b yaprağında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

فان العلوم العقلیة بدون معرفة کالمتعذر فحصـل بما کتبنا تحقیقه و الفرق بینه و بین الخارج والذهن تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**782**

181.2 — 07 El 2979/4

Risālat al-furūḳiya — Risaletü'l-furukiye

رسالة الفروقیة

İsmā'il Ḥaḳḳı Burusavî-i Celvetî

اسماعیل حقی بروسوی جلوتی

عقل العقل والنفس والذهن واحد بالذات الا انه ان كان مدركاً

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 155 X 120 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 31a yaprağında, cedit kâğıda yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

المواليد الثالثه و هى المعادن والنباتات والحيوانات رسالة فروقية للفاضل الكامل اسمعيل

حقى قدس سره العزيز

sözleriyle son bulmaktadır.

**783**

181.2 — 07 El 92/3

Risāla furūḳ al-uṣūl — Risale furuki'l-usul

رسالة فروق الاصول

بسم... الحمدلله الحمود ذى القدم الموجود لا عن العدم المنزه... و بعد فان الطلبة العلوم

قد التمسوا منى ما يكون لهم فى الحكمة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 145 - 159 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 100b - 104b yapraklarında, deniz kabuğu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızıyladır.

القدرة على الاصل كالتيم فانه خلف من التوضى و لا يجوز مع القدرة على اهل عمله

تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir.

**784**

181.2 — 07 El 2772/2

Risāla 'ilm al-ḥikma — Risale ilmi'l-hikme

رسالة علم الحكمة

علم الحكمة فى اللغة اسم المبالغة فى علم ... و علم احوال الاعيان فى خروج النفس من

القوة الى العقل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 216 X 163 - 178 X 121 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 32b - 49b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, kâğıt kaplı soğuk damgalı bir cildin içinde bulunmaktadır.

و قد يقال هى تعلق ببعض اجرام السماوية لاستكمال ومن اراد الاستقصا فى الحكمة و لوقوف على مذهب الحكماء تمت بعون الله العظيم الحكيم

sözleriyle son bulmaktadır.

**785**

181.2

Risāla mutaḥaḳḳiḳa fī nafs al-amr

07 El 2833/3

Risale mutehakkika fi nefsi'l-emr

رسالة متحققه فى نفس الامر

İsmā'īl b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143-1205/1730-1791)

اسماعيل بن مصطفى كلنبوى

اعلم ان كل ممكن واجباً كان او ممكنها فاصالة ماهية متحققة فى نفس الامر الازلية غير محتاجة فى ذاتها اى فى ثبوت ماهية له

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla 235 X 173 - 160 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 8a - 9a yapraklarında, kartal filigranlı nohudî kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

فى الاذهان و لو على سبيل التشبيه والتمثيل ومن ههنا ينكشف كثير المعضلات تمت

sözleriyle bitmektedir.

**786**

181.2

Risāla masālik al-ḥalāṣ fī mahālik al-ḥavāṣ

07 El 2681/3

Risale mesaliki'l-halas fi mehaliki'l-havas

رسالة مسالك الخلاص فى مهالك الخواص

Celāl ed-dīn Muḥammed b. Es'ad ed-Devvānî (ölüm. 908/1502-03)

جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى

بسم . . . باسمك اللهم يا عظيم الاسم والشأن ظاهر الباهر البرهان و بعد فدونك اليها المليمى شراشر همته على تطلع كل تحقيق والمهالك فى استكشاف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 156 - 168 X 102 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 36b - 49b yapraklarında, taçlı arma filigranlı kâğıda 1163 Rebiyulevvelinde (1750) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, gömme şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

على مذهب الحكما وكان الفراغ... والله اعلم بالصواب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**787**

181.2 07 El 2768/3

Şarḥ hidāyat al-ḥikma Şerhu hidayeti'l-hikme

شرح هداية الحكمة

Ḳāḍī Mīr Ḥüseyin b. Mu'īn ed-dīn el-Maybūdī (ölüm. 904/1498)

قاضى مير حسين بن معين الدين الميبودى

بسم ... الهداية امر من لديه وكل شيء يرجع ويعود اليه له الحمد ... اما بعد يقول المعتصم بلطفه الابدى حسين بن معين الميبدى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 208 X 150 - 145 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 135b - 217a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda, 1108 (1696/97) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الاحمر و توفيق الوصول اليه من الله الا كبر الحمدلله على التمام و للرسول افضل الصلوة والسلام... الكونين

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Hacı zade, Muhyiddin ve Munafık'tan nakiller vardır. Ebherî metnine şerhtir.
Top. A. Yaz. III. 645.

**788**

181.2 07 El 84/1

بسم... الهداية امر من لديه وكل شى يعود اله الحمد على ما انعم علينا... وبعد فيقول المعتصم بلطفه الابدى حسين بن معين الميبودى

sözleriyle başlar. Halil b. Musa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 205 X 120 - 130 X 50 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 46b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda, 1159 Ramazanında (1746) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri kopuk bir cilt içinde olup, cedvelleri ve keşideleri kırmızıyla çekilmiştir.

فان كان الجسيم الشفاف كالبلعات والزجاج يعين كا ملأت فى انعكاس الاشعة عنها

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kenarlarda Fahreddin-i Razî, Hasan Çelebi, ve Mevakıf şerhi'nden nakiller vardır. Matlablıdır.

**789**

181.2 — 07 El 84/2

Zubdat al-asrār fi'l-hiḳma — Zubdetü'l-esrar fi'l-hikme

زبدة الاسرار والحكمة

Muḥammed b. Şeref el-Ḥasenî (Hüseynî?)

محمد بن شرف الحسنى

فاما قوس قزح فهو انما يحدث من انقسام ضو اللين الاكب اى الشمس

sözleriyle kavs-i kuzeh (Gök kuşağı) bölümünden başlamaktadır. Halil b. Musa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 205 X 120 - 133 X 48 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 48a - 89b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda 1159 Ramazanında (1746) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri kopuk, bir cilt içinde olup, cedvelleri ve keşideleri kırmızıdır.

ان الواجب على طالب الحق بمطالعة كتب الشيخين ابى على و شهاب‌الدين المقتول قد

وقع

sözleriyle son bulup, baştan kavs-i kuzeh bölümüne değin noksandır. Sonunda Kadi Mir üzerine şerh olduğuna dair bir kayıt vardır.

## İSLAM DİNİ

### Genel Konular

**790**

297.07 — 07 El 2788/10

Minhāc al-muta'allim — Minhacü'l-müteallim

منهاج المتعلم

Ebū Ḥāmid Muḥammed b. Muḥammed el-Ġazālî (ölüm. 505/1111)

ابو حامد محمد بن محمد الغزالى

بسم... الحمدلله موجد العلم للمجدين... وبعد فانى اريد بحول الله تعالى و قوته ان اجمع

مسائل يتعلق بالعلم والمعلم

sözleriyle başlamaktadır. Süleyman-i Halebî'nin nesih hattıyla, Arapça, 203 X 133 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 153b - 173b yapraklarında, harf filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, kurt ye-

niğiyle harab olmuş bir cild içindedir. Başlık, sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

الى مقصـودة بعون الله تعالى على اتمامه و اعطاء نعمائه والصـلوة على محمد و آله تمت الـكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Başlıkta eser Kadı Beyzavî'ye atfedilmiştir. Sonda 174a - 176a arasında Türkçe tılsımlar ve kimi hastalıklara dair çareleri içeren yazılar vardır.
Keşf. II. 1878.

**791**

297.07 07 El 2789/3

بسم . . . الحمدلله موجد العلم للمجدين. . . و بعد فانى اريد بحول الله و قوته ان اجمع مسائل يتعلق بالعلم والمعلم

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin b. Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 204 X 145 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 29b - 41b yapraklarında, aylı taç ve ay-yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir

و اوصل وعرف كيفية العلم اجمالاً و وصل الى مراده ونال الى مقصوده تمت... رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir. Sonda Ömer b. Abdilaziz'den rivayet edilen bir hadis vardır.

**792**

297.082 07 El 63

Mu'în al-muftî fi'l-cavāb 'ala'l-mustaftî — Muini'l-müfti fi'l-cevabi ale'l-mustefti

معين المفتى فى الجواب على المستفتى

Kör Müftü Meḥmed Efendî

كور مفتى محمد افندى

لان الصـواب متى كثر فقد نكب صـوابه والعبرة للغالب وقال ابو بكر رضى الله عنه والفقيه و ان حفظ جميع كتب و اصحابنا

sözleriyle metne girilmektedir. Arapça, talik yazıyla, 150 X 100 - 105 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 287 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi dağılmış bir durumdadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

كان الثوب نخت راسم والمسئله بحالها ضمن ولو كانت الدراهيم

sözlerinde kalmakta olup, fasl fi'l-gasb mine'n-naimi ve's-sekran'dan sonrası yoktur. Başta dibaceden ilk yaprağı düşmüştür. 8 yapraklık bir fihristi olup, çeşitli yazarlardan aktarılan bir derlemedir. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin zat mührü basılıdır.

**793**

297.07 07 El 2578/2

Şarḥ ta'līm al-muta'allim Şerhu ta'limi'l-müteallim

شرح تعليم المتعلم

İbn İsmā'īl İbrāhīm

ابن اسماعيل ابراهيم

بسم ... الحمدلله الذى انعم علينا بانواع النعم ولطائف الاحسان و فضلنا على سائر خلقه بتعليم العلم والبيان

sözleriyle başlamaktadır. Ayvaz Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 195 X 143 - 135 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 22b - 75a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul) 1049 Zilkadesinde (1640) yazılmıştır. Sırtı al renkte, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli örselenmiş bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri siyah mürekkepledir.

وهو كتاب مشهور ومعتبر بين العلما فلابد الطالب من ان يجده و يتبرك بالآثار والاخبار المذكورة فيه تمت الكتاب... الجنان

sözleriyle sona maktadır. Kenarlarda açıklamalar olup, Kilis ve Lazkiye kadılıklarında bulunmuş Ayvaz Mehmed Efendi'nin 1049 (1640) tarihli mülkiyet kaydı vardır. Zernucî metnine şerhtir.
Keşf. I. 425.

**794**

297.07 07 El 2853/2

بسم ... الحمدلله الذى انعم علينا بانواع النعم و لطائف الاحسان و فضلنا على سائر خلقه بتعليم العلم والبيان

sözleriyle başlar. Mustafa Efendi'nin nesih hattıyla, Arapça, 220 X 155 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 20b - 80b yapraklarında, harf, taç ve haç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وهو كتاب مشهور ومعتبر بين العلما فلابد الطالب من ان يجده و يتبرك بالآثار والاخبار المذكورة فيه الحمدلله... الكرام تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**795**

297.07
Şarḥ ta'līm al-muta'allim

07 El 2578/1
Şerhu ta'limi'l-muteallim

شرح تعليم المتعلم

Ḥasan b. 'Abd-Allah

حسن بن عبدالله

اعوذ بالله... بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة على نبيه محمد وآله اجمعين اما بعد فان العبد الضعيف الحقير حسن بن عبدالله

sözleriyle başlamaktadır. Nuri zade Hasan'ın nesih hattıyla, Arapça, 195 X 143 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 19a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1091 Saferinde (1680) yazılmıştır. Sırtı al renkte, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli, örselenmiş bir cilt içinde olup, keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

اختراع صاحبه ليسر التفهيم والاستفهام والله الميسر كل عسير تمت... سنه ١٠٩١

sözleriyle son bulur. 1a'da Halimî'den, 19b - 22a'da ise çeşitli nakiller vardır.

**796**

297.07
Ta'līm al-muta'allim li-ta'allum ṭarīḳ al-'ilm

07 El 3037/5
Ta'limü'l-muteallim li-taallumi tariki'l-ilm

تعليم المتعلم لتعلم طريق العلم

Bürhān ed-dīn ez-Zernūcî (600/1203'te sağ)

برهان الدين الزرنوجى

بسم... الحمدلله الذى فضل بنى ادم بالعلم والعمل... وبعد فلما رايت كثيراً فى طالب العلم

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Abdullah'ın iri nesih hattıyla, Arapça, 200 X 130 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 66b - 90b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 983 (1575/76) yılında yazılmıştır. Ken-

dinden desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الطب الذى جمعه الشيخ الامام ابو العباس المستغفرى فى كتاب المسمى بطب رسول الله صلى الله عليه وسلم

sözleriyle sona ermektedir. 90b - 91a'da iman ve kabir duâları vardır. Keşf. I. 245., Top. A. Yaz. III. 720.

**797**

297.07 07 El 2607/3

بسم... الحمدلله الذى فضل بنى ادم بالعلم والعمل... وبعد فلما رايت كثيراً من طالب العلم

sözleriyle başlar. Mustafa b. Musa'nın talik hattıyla, Arapça, 198 X 126 - 146 X 64 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 25b - 47b yapraklarında, arma ve harf filigranlı kâğıda Rodos'ta, 1103 Rebiyulevvelinde (1691) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmakta olup, sözbaşları, cedvelleri kırmızıyladır.

فيه الحمدلله على التمام والصلوة والسلام على محمد افضل الكرام

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**798**

297.07 07 El 2473/3

بسم... الحمدلله الذى فضل بنى ادم بالعلم والعمل... وبعد فلما رايت كثيراً من طالب العلم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 142 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 54b - 79b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1112 (1700/01) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الطب الذى جمعه الشيخ الامام ابو العباس المستغفرى فى كتاب المسمى بطب رسول الله

ع. م يجده من يطلبه والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. 81a - 84a arasında konu ile ilgili bir sözlük vardır.

**799**

297.07 07 El 2545/2

بسم... الحمدلله الذى فضل بنى ادم بالعلم والعمل... وبعد فلما رايت كثيراً من طالب العلم

sözleriyle başlar. Hasan b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 220 X 165 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 32b - 59b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda, 1130 Muharreminde (1717) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, adi kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

الطب الذى جمعها الشيخ الامام ابو العباس المستغفرى فى كتاب المسمى بطب النبى صلى‌الله عليه وسلم هو كتاب مشهور ومعتبر بين‌العلما فلابد للطالب من ان يجده ويتبرك بالآثار والاخبار المذكورة فيه الحمدلله ... تعالى

sözleriyle sona ermektedir.

**800**

297.07 07 El 117/1

بسم ... الحمدلله الذى فضل بنى ادم بالعلم والعمل ... وبعد فلما رايت كثيراً من طالب العلم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 153 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 32a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda 1166 (1752/53) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الطب الذى جمعه الشيخ الامام ابو العباس المستغفرى فى كتاب المسمى بطب النبى عليه الصلوة يجده من يطلبه والحمدلله رب‌العالمين تمت الكتاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**801**

297.07 07 El 2558/1

بسم... الحمدلله الذى فضل بنى‌ادم بالعلم والعمل... وبعد فلما رايت كثيراً من طالب العلم

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 208 X 150 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 30a yapraklarında, koza filigranlı kâğıda, 1181 (1767/68) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الطب الذى جمعه الشيخ الامام ابو العباس المستغفرى رحمة الله فى كتابه المسمى بطب النبى عليه السلام يجده من يطلبه والحمدلله رب العالمين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 1225 (1810) tarihli Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı ve mührü vardır.

**802**

297.07 07 El 2550/2

بسم ... الحمدلله الذى فضل بنى ادم بالعلم والعمل ... و بعد فلما رايت كثيراً من طلاب العلم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 157 - 157 X 102 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 8b - 21b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

الطب الذى جمعه الشيخ الامام ابو العباس المستغفرى رحمة الله عليه يجده من يطلبه تمت الكتاب

sözleriyle sona varmaktadır.

**803**

297.07 07 El 2603/3

Taṣḥīḥ abyāt ta'līm al-muta'allim — Tashihu ebyati talimi'l-mutea-llim

تصحيح ابيات تعليم المتعلم

Bāyezīd b. 'Abd el-ġaffār el-Konevî

بايزيد بن عبدالغفار القنوى

الحمدلله رب العالمين... وبعد فيقول العبد الفقير الى الله الغنى بايزيد بن عبدالغفار القنوى

diyerek düzeltiye başlamaktadır. Hasan b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 193 X 127 - 122 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 6b - 34a yapraklarında, daire içinde kartal filigranlı kâğıda, 986 Rebiyulevvelinde (1578) yazılmıştır. Sırtı bez, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فان الرائى عليل والكلام سقيم عليه اقوى دليل والله الهادى سواء السبيل و كان تمام الجمع فى تسع وعشرين خلت فى ربيع الاول

sözleriyle tamamlanmaktadır. 6b'de Mehmed b. Abdullah'ın mührü basılıdır.

## Kur'an ve Kur'an Bilimleri

### 804

297.11 al-Ḳur'ān

07 El 111 Kur'an-ı Kerim

القران

بسم... الحمدلله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد و اياك نستعين

âyet-i kerimeleriyle başlamaktadır. Arapça, kısmen harekeli nesih yazıyla, 175 X 130 - 95 X 70 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 405 yaprakta, onarılmış abadi kâğıda yazılmıştır. Kızıl kahverengi meşin, şemseli, köşebentli, mıklebli kurt yenikli bir cildi vardır. Sure başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

يوسوس فى صدور الناس من الجنة والناس

Sure-i nas'ın son ayetiyle tamamlanmaktadır. Kenarlarında ve satır aralarında ayetlerin açıklamaları, son sayfada duâ-yi surhbâd vardır.

### 805

297.11 Cuz'al-naba'

07 El 110 Cüz'ü'n-nebe

جزء النباء

بسم... عم يتسآءلون عن النباء العظيم الذى هم فيه مختلفون كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون

âyet-i kerimeleriyle başlamaktadır. Arapça, reyhanî hatla 370 X 220 - 275 X 145 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 23 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı tamir görmüş, gömme şemseli eski, vişne rengi meşin bir cildi vardır. Kurt tahribatına uğramıştır. Laciverdî zemin üzerine müzehheb nakışlı mihrabiye, cedvelleri, durak ve sure başları yaldız, secavendleri kırmızı mürekkepledir.

يوسوس فى صدور النان من الجنة والناس

Sure-i nas'ın son ayetiyle tamamlanmaktadır. 1a'da Sultan Cem'e ve Sultan III. Murad'a ait üç mühür vardır. Halk arasında Amme cüzü diye bilinir.

**806**

297.12 — 07 El 2532

Tartīb āyāt al-Ḳur'ān — Tertibü ayâti'l-Kur'an

ترتيب ايات القران

Ḥāfıẓ Maḥmūd el-Vardārî (ölüm. 1054/1644-5)

حافظ محمود الواردارى

بسم... الحمدلله لا اله سوآء حمد عبد قد اصطفاه الله عليه وعلى آله و اتحابه الصلوة السلام... حافظ محمود الواردارى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 207 X 148 - 158 X 102 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 205 yaprakta, ay yıldız damgalı kâğıda 1064 Saferinde (1653) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

يهلكون انفسهم ثم يهبون ترتيب زيبا نام ختم مكن زهى تاريخ بكو انصاف كن اى نيك خر كه مثل او ديوى بكو

söz ve beytiyle son bulmaktadır. Kenarlarda kırmızı yazıyla fasıllar ve eklemeler, 205b'de kalemin erdemlerini belirten bir parça, başta Vardarî'den nakiller ve 1b'de 1202(1787/88) tarihli Mehmed Said mührü vardır.

**807**

297.13 — 07 El 2900/4

Cavāhir al-ḥurūf — Cevahirü'l-huruf

جواهر الحروف

Taḳī ed-dīn Ebu'l-'Abbās Aḥmed b. 'Ali el-Būnî (ölüm. 622/1225)

تقى الدين ابو العباس احمد بن على البونى

بسم . . . اعلم ان النفس غير الروح و الروح غير النفس لان الله تعالى نسب الروح الى ذاته ولم ينسب النفس الى ذاته

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 140 - 155 X 100 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 55b - 58b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, sol deffe ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

ف ق فهذه جملة التسعة التسعين حرفاً تمت ... ابداً

sözleriyle tamamlanmaktadır.

Esma. I. 90.

**808**

297.15 07 El 2479/3

Kitāb nāsiḫ va'l-mansūḫ Kitabu nasih ve'l-mansuh

كتاب ناسخ والمنسوخ

Ebū'l-Ḳāsım 'Abd-Allah b. Selām el-Muḳrî ed-Ḍarîr el-Bağdadî

ابو القاسم عبدالله بن سلام المقرى الضرير البغدادى

بسم... الحمدلله الذى هدانا للدينيه و فضلنا بما علمناه فى تنزيله

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Ali'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 218 X 161 - 178 X 102 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 101b - 125a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda, 1249(1833/34) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

نسخت القران مائة و اربعة و عشرون اية تم الكتاب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**809**

297.15 07 El 2756/2

Risālat al-balābil fi'l-istiḫār Risaletü'l-belabil fi'l-istihar

رسالة البلابل فى الاستخار

'İnāyet-Allah b. Ramażān el-Ḳayṣerî

عنايةالله بن رمضان القيصرى

حمداً لمن نسخ بمجد لسائر الاديان و منع لمن تبعه سلك الهدى و هداية الى دخول الجنان وفتح له ابواب المعرفة

yazarın talik hattıyla, Arapça, 206 X 115 - 190 X 90 mm. ölçüsünde, 28 satırlı, 51a - 57a yapraklarında, ok ve saksı filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), 1003 Şabanında(1595) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وفى الفاتحة ولراعد والحج والصف والانسان والاخلاص خلاف والباقى مكى تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir. Yaprak aralarında şukkalar vardır.

**810**

297.18 07 El 2528/4

Aḥkām al-nūn al-sākina va'l-tanvîn va ġayrah min 'ilm al-ḳırā'a Ahkâmü'n-nuni's-Sakine ve't-tenvin ve gayruhu min ilmi'l-kıraat

احكام النون الساكنه و التنوين و غيره من علم القراءة

بسم . . . اشبو كتاب تنوينك و نون ساكنك حكمن بلدوور تنوين ديو شوكا ديرلر

sözleriyle başlar. Türkçe, ince nesih kalemle, 203 X 147 - 155 X 100 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 51b - 61a yapraklarında, el ve öküzbaşı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, yapıştırma şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

مثلا كلمة والله اعلم واحكم وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين والحمد لله رب العالمين تمت

duâsıyla sona ermektedir.

**811**

297.18 — 07 El 2743/1

Bayān camī' ṭarīḳ al-marātib — Beyanu cemi'i tariki'l-meratib

بيان جميع طريق المراتب

İbrāhīm b. 'Abd-Allah

ابراهيم بن عبدالله

يبداء اولاً بقصر قالون مع الصلة فيخرج من تداخل من امحاب و القصر ثم يمده عدم الصلة... و اعلم انه يجوز فى اول الفتحة وفى اول كل سورة

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 203 X 138 - 155 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 30b yapraklarında, aslan filigranlı kâğıda, 1244 (1828/29) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Bab ve sözbaşları kırmızıyladır.

ثم الاوجه الثلاثة مع البسملة ثم السكت بين السورتين ليعقب فالجملة بستة عشر وجهاً

والله اعلم بالصواب و اليه المرجع الماب

sözleriyle son bulmaktadır. Zahriyede İsmail Zuhdî'nin adı ve

قد وقف الحاج ابراهيم شكرى

ibareli vakıf mührü, 1b - 2a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**812**

297.18 — 07 El 2584

al-Daḳā'iḳ al-muḥkama fī şarḥ al-muḳaddima — ed-Dekayıku'l-muhkeme fi şerhi'l-mukaddime

الدقائق الحكمة فى شرح المقدمة

Şems ed-dîn Muḥammed b. Aḥmed el-Enşârî

شمس الدين محمد بن احمد الانصارى

بسم . . . قال شيخنا و مولانا شيخ الاسلام العالم العامل العلامة ... و بعد فان المقدمة المقطوعة فى تجويد القران

sözleriyle başlamaktadır. Halil b. Ahmed-i Harezmî'nin nesih hattıyla, Arapça, 213 X 158 - 150 X 98 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 21 yaprakta, marka ve üç ay damgalı kâğıda 1123 Saferinde (1711) yazılmıştır. Ciltsiz olup, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بعد والسلام على النبى المصطفى وآله وصحبه وتابعى منواله قال مؤلفه من الله فى موته نفعنا ببركته علومه تم الشرح

sözleriyle sona ermektedir. 1, 9, 18 - 21. yapraklar sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. Beyan-i müşkilât, Ahterî ve Sıhah'tan nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1292(1875) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

**813**

297.18
Durr al-yatīm

07 El 21/3
Dürrü'l-yetim

در اليتيم

Birgili Meḥmed Efendī b. Pīr 'Ali (ölüm. 981/1573).

برگلى محمد افندى بن پير على

بسم ... الحمدلله فى الاول والاخرة و لحبيب الصلوة والسلام... و بعد فهذه رسالة فى التجويد

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed Tahir'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 186 X 126 - 115 X 57 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 46b - 51b yapraklarında, taç filigranlı ve cedit kâğıda 1251(1835/36) yılında yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وقلب التا التأنيث ها التنوين الفا و نحو ذلك تمت الرسالة بدر اليتيم

sözleriyle bitmektedir. 45a - 52b'de Süleyman Efendi'nin takririnden bir parça ve kıyasla ilgili nakiller vardır.
TÜYATOK 28 Hk. 552.

**814**

297.18 07 El 2521
Ġarā'ib al-Ḳur'an Garayibü'l-Kur'an

غرائب القران

بسم... قال اخبرنا ابو القاسم عبيدالله بن محمد... قال اخبرنا ابو بكر محمد بن عزيز السجستانى الحمدلله... هذا تفسير غرايب القران الف على حروف المعجم

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. İbrahim'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 211 X 146 - 164 X 105 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 79 yaprakta, kupa filigranlı kâğıda 906 Recebinde(1501) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kırmızı meşin, yeşil renkte desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve duraklar kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

المكسورة قيل انه ليس من كلام العرب كلمة اولها ياء مكسورة الا قولهم ليسار ويسار لليد تمت الكتاب... اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da bir istihrac ile bir duâ, kenarlarda nakiller, sonda Şeyh Muhyiddin ve Şeyh Mehmed'ten haberler, İstanbul'un fetih tarihi, başta ve sonda Haydar Baba'nın ve Lokum zade Mehmed Efendi'nin vakıf kayıtları vardır.
Top. A. Yaz. I. 590.

**815**

297.18 07 El 2598
Ḥırz al-amānī va vach al-tahānī Hırzü'l-amani ve vechü't-tehani

حرز الامانى و وجه التهانى

Ebū Muḥammed el-Ḳāsım b. Firruh eş-Şāṭıbî (ölüm. 590/1194).

ابو محمد القاسم بن فيره الشاطبى

بسم ...

بدأت بسم الله فى النظم اولا تبارك رحمناً رحيماً و مؤيلا

beytiyle başlamaktadır. Arapça, sülüs yazıyla, 182 X 137 - 120 X 82 mm. ölçüsünde, 7 satırlı, 89 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

و تبدى على اصحابه نفحاتها بغير ثناء زنجبلاً و قرنفلا

غفرالله لكاتبها و لمالكها و لقارئها و لعامة المسلمين

beyti ve duâsıyla bitmektedir. Başta İbn Abbas'tan bir hadis rivayeti nasih ve mensuhla ilgili bir nakil, Şah İsmail'den Farsça bir beyt, kısaltmalar cedveli, satır aralarında ve kenarlarda Şatıbiye sanıyla da tanınan kasidenin Farsçaya çevirisi, Yusuf b. Hasan Denizî ile Sinan-i Ummî'nin vakıf kayıtları vardır. 61. yapraktan sonrası yeniden yazılıp, metin tamamlanmıştır.

**816**

297.18 07 El 2818

بسم ...

بدأت بسم الله فى النظم اولا تبارك رحمانا رحيما و مؤيلا

beytiyle başlamaktadır. Mehmed b. Receb'in nesih hattıyla, Arapça, 197 X 148 - 135 X 100 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 56 yaprakta, birleşik harf ve ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda 1092 Rebiyulevvelinde (1681) yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renkte meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وتبدى على اصحابه نفحتها بغير ثناء زنجبلاً و قرنفلا

beytiyle son bulmaktadır. Sondan 5 yaprak harekeli talikle yazılıp, metin tamamlanmıştır. İbrahim b. İsa'nın mülkiyet, Bülbül zade Abdullah'ın vakıf, Baba zade'nin mührü vardır.

**817**

297.18 07 El 6/2

al-Ḳavā'id min al-vucūhāt el-Kavaidu mine'l-vücuhat

القواعد من الوجوهات

بسم ... و اعلم انه يجوز فى اول الفاتحه و فى اول كل سور برائة اربعة اوجه الجميع القراء

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Arif'in ince talik hattıyla, 220X150 - 180X58 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 81a - 97a yapraklarında, kartal, taçlı arma ve kapkacak filigranlı kâğıda 1260(1844) yılında yazılmıştır. Kırmızı meşin, zencirekli, nokta göbekli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وفى كلة السفهاء... و يدخل قصر ف فقط فى ل فقط فى التسهيل

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**818**

297.18 — 07 El 2548/4

Ḳırā'at Abī Ḥanīfat al-No'mān — Kıraatu Ebi Hanifeti'n-Numan

قرائة ابى حنيفة النعمان

Ebū'l-'alā el-Ḥasan b. Aḥmed el-Hemedānî

ابو العلا الحسن بن احمد الهمدانى

وحده وصلى‌الله على سيدنا محمد وآله وسلم وبعد فانك سالتنى اسعدك الله ان اصنف لك قرائة ابى حنيفة النعمان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 40a-45a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

و اقتنعت بهذه الرواية رحمة الله تعالى معهم قل كاتبه هذه النسخة اول ورقة منها وقابلها بتلك النسخة بنفسى

sözleriyle sona ermektedir. İlk yaprağı jiletle kesilip alınmıştır. Sonunda icazet ve mukabele kaydı vardır.

**819**

297.18 — 07 El 2983/3

Ḳurrat al-'ayn allati tabḥaṣ min al-imāla bayn al-lafẓayn — Kurretü'l-ayni'lleti tebhasu mine'l-imaleti beyne'l-lafzeyn

قرة العين التى تبحث من الامالة بين اللفظين

İbn al-Ḳāṣiḥ el-Muḳrī Ebü'l-Beḳā 'Ali b. 'Oṣmān (ölüm. 801/1399).

ابن القاصح المقرى ابو البقاء على بن عثمان

بسم ... قال ابو البقاء على بن عثمان... اما بعد حمداً لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed Bozkırî'nin hurda nesih hattıyla, Arapça, 210 X 154 - 141 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 19b - 41a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda 1220 Saferinde (1805) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harap bir cilt içindedir. Sure-i şerifeler ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اله الناس فى صدور الناس والناس الجملة خمس خمس كلمات تمت... بعد اذ ان الصبح

sözleriyle tamam olmaktadır. Kenarlarda matlablar, 41a'da Şerhu Hılatî'den bir nakil vardır.
Keşf. II. 1325.

**820**

297.18 07 El 2983/7

Muḳaddimat al-Cazariya Mukaddimetü'l-Cezeriye

مقدمة الجزرية

Şems ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed el-Cezerî (ölüm. 833/1429)

شمس الدين محمد بن محمد الجزرى

بسم...

يقول راجى عفو رب سامع محمد بن الجزرى الشافعى

beytiyle başlar. Ahmed b. Hasan'ın harekeli nesih hattıyla, Arapça, 210 X 154 - 163 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 46b - 50b yapraklarında, kapkacak ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Karacahisar'da yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, bez kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

والحمدلله لها ختام ثم الصلوة بعد و السلام

beytiyle sona ulaşmaktadır. Kenarlarda Mehmed Bozkırî'den nakiller, 51b - 52b'de lam-ı tarif ve sekte konusunda bir yazı vardır.
Top. A. Yaz. I. 426. TÜYATOK 28 Hk. 553.

**821**

297.18 07 El 2853/6

بسم . . .

يقول راجى عفو رب سامع محمد بن الجزرى الشافعى

beytiyle başlar, kısmen harekeli nesih yazıyla, Arapça, 220X155 - 170X105 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 111b - 114b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والابتداء و هى تقسم اذن ثلاثة تام وكاف وحسن

beytinde kalmakta olup, sonu noksandır. 115a - 118a arası beyaza boştur.

**822**

297.18 07 El 2571/4

بسم...

يقول راجى عفو رب سامع  محمد بن الجزرى الشافعى

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 152 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 38b - 41b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

والحمدلله لها ختام  ثم الصلاة والسلام

على النبي المصطفى وآله  و صحبه وتابعى متوآله

تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

beytiyle son bulur. Satır aralarında ve kenarlarda açıklamalar vardır.

823

297.18  07 El 2528/1

بسم ...

يقول الراجى عفو رب سامع  محمد بن الجزرى الشافعى

beytiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 147 - 137 X 83 mm. ölçüsünde, 7 satırlı, 1b - 12b yapraklarında, suyolu filigranlı, krem renkte kâğıda, 1128(1715/16) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, yapıştırma şemseli bir cilt içindedir.

والحمدلله لها ختام  ثم الصلوة والسلام

على النبي احمد وآله  وصحبه وتابعى متواله

beytiyle biter. Sayfa kenarlarında ve şukkalarda Aliyi'l-Kari şerhinden nakiller vardır. Sinan-i Ümmî vakfı olup, Seyyid Ahmed'in mührü basılıdır.

824

297.18  07 El 2563/2

بسم...

يقول راجى عفو رب سامع  محمد بن الجزرى الشافعى

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 217 X 157 - 140 X 80 mm. ölçüsün-

de, 9 satırlı, 93b - 99b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وقد تقضى نظامى المقدمة من القارى القران تقدم

والحمدلله لها ختام ثم الصلوة بعد السلام

beytiyle son bulur. 100a'da Evsafu'l-huruf adlı bir makale, 99b'de Ruhu'l-meani'den bir nakil vardır.

**825**

297.18 07 El 2732

al-Minaḥ al-fikriya fī şarḥ al-Cazariya — el-Minehu'l-fikriye fi şerhi'l-Cezeriye

المنح الفكرية فى شرح الجزرية

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (ölüm. 833/1429)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم... الحمدلله الذى اودع جواهر المعانى الضيائية فى قواليب زواهر المبانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 160 - 160 X 105 mm. ölçüsünde, 106 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1172 Cemaziyulevvelinde (1758) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, yapıştırma şemseli, köşebentli, şirazesi dağılmış bir cildi vardır. Keşideleri kırmızıyladır.

المقدمين وعلى اهل القرا اجمعين الحمدلله رب العالمين تم الشرح المبارك ... والسلام

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda düzeltiler, 1a'da Seyyid Mehmed Ebu Bekr'e ait mühürler vardır.

Top. A. Yaz. I. 427

**826**

297.18 07 El 2563/1

بسم ... الحمدلله الذى اودع جواهر المعانى الضيائية فى قواليب زواهر المبانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 217 X 157 - 164 X 94 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b-80b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

زخرت افكارى لوقعت فكان الوقت وقتك و السلام وكنت اطالب الدنيا لحر فانت الحر و انقطع العلام تمت

sözleriyle son bulmaktadır. la'da Hacı Abdurrahman Hilmî'nin 1318 (1900/01) tarihli vakıf kaydı vardır.

827

297.18 — 07 El 2814/12
Maḫāric al-ḥurūf — Meharicü'l-huruf

مخارج الحروف

ابوالسعود افندی حضرتلرینه برکون سؤال ایلدیلرکه بر امام مخارج حروفی بلسه نه لازم کلور

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 210 X 145 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 185b - 187a yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

بو غیری حرفك مخرجنه میل ایتمکدر مستظله مخرجی اورتمکدر متفشیة اغز اوجنده نفس طاغتمقدر فصل تمت

sözleriyle sona ermektedir. 187b - 190a beyaza boştur.

828

297.18 — 07 El 2450/2
Maṭlab ḳırā'at al-Kur'ān — Matlabu kıra'ati'l-Kur'an

مطلب قرائة القران

اهل القران اهل الله قال النبی افضل العبادة من امتی قرائة القران

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 305 X 202 - 190 X 105 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 165b - 167b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

اذا مات العالم و الامیر العادل لا یأکل الدیدان لحمه ولا یبلی عظمه

sözleriyle tamamlanır.
İzah. I. 200

829

297.18 — 07 El 2681/5
al-Ni'mat al-mucaddida — en-Nimetü'l-müceddide

النعمة المجددة

Ḥasan b. 'Ammār b. 'Ali eş-Şurunbilālî

حسن بن عمار بن على الشرنبلالى

الحمدلله الذى اجد بجز الشريفة المطهرة بفضله المزيد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 156 - 155 X 100 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 32b - 40b yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda 1062(1651/52) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, gömme şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

فى ذلك الحكم الذى نقلته الحفاظ فى القصة المذكورة

sözleriyle sona ermektedir.

**830**

297.18 — 07 El 2528/7

Risāla fī ṣifāt al-ḥurūf — Risale fi sifati'l-huruf

رسالة فى صفات الحروف

بسم... يكرمى طقوز حرفدن حروف مهموسه اون حرفدركه مشخص سكز تركيباتى جمع ايدر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 203 X 147 - 138 X 84 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 68a - 71a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, yapıştırma şemseli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

همزة با تا ثا جيم دال ذال زا سين شين عين فا كاف ميم نون واو ها يا حرفلريدر تمت

harf sıralamasıyla bitmektedir.

**831**

297.18 — 07 El 2528/6

حروف هجه طقوز حرفدركه حروف هجه‌نك هربرينك اسمنى سويلروكن

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 203 X 147 - 138 X 84 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 64a - 68a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, yapıştırma şemseli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

سائر حروفه اوغرادقده اظهار اولور قوله تعالى لكم دينكم كبى تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır.

832

297.18 07 El 2793/4

Risāla fi'l-tacvīd li-kul tālī al-Ḳur'ān al-macīd

Risale fi't-tecvid li-kulli tali-'l-Kur'ani'l-mecid

رسالة فى التجويد لكل تالى القران المجيد (Yaz. 974/1566-7)

لله الحميد فى الاولى والاخرة ولحبيبه الصلوة ... وبعد فهذه رسالة فى التجويد لكل تالى القران المجيد نصيحة له والكتاب الحكيم الحميد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 208 X 140 - 130 X 55 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 58b - 66a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda 1116 (1704) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

من التسكين و قلب تا التأنيث ها و التنوين الفاً و نحو ذلك تم تصنيفه بعون الله تعالى ... تسعمائة تمت رسالة الشريفة سنه ١١١٦

istinsah tarihi belirtilerek son bulur.

833

297.18 07 El 2853/5

بسم... لله الحمد فى الاولى والاخره و لحبيب الصلوة ... و بعد فهذه رسالة فى التجويد لكل تالى قران المجيد نصيحة له والكتاب الحكيم الحميد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 155 - 160 X 90 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 108b - 110b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda 1196(1781/82) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

من التسكين و قلب تا التأنيث ها و التنوين الفاً ونحو ذلك تمت سنه ١١٩٦

istinsah kaydıyla sona ermektedir.

834

297.18 07 El 116/6

Risāla fī tacvīd al-Ḳur'ān Risale fi tecvidi'l-Kur'an

رسالة فى تجويد القران

فى متفقات القرا السبعة و رواياتهم الصحيحة المتلوة بها و المعمولة عليها فعن كل واحد منهم روايتان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla 209 X 156 - 148 X 90 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 30a - 41a yapraklarında, haç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Deffeleri düşmüş, şirazesi dağınık bir halde olup bab ve fasıl başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و حذف الیا فی حالین فی روایة ابن زکوان فی‌الکهف فلا تسألنی لا غیر والله اعلم تم الکتاب التجوید

sözleriyle sona ermektedir.

835

297.18 — 07 El 58/3

Risāla fī tahlīl va'l-takbīr — Risale fi tehlili ve't-tekbir

رسالة فی تهلیل والتکبیر

واعلم ان التکبیر یختص للخبر عند ختم القران سورة والضحی مع خاتمة کل الی اخر

sözleriyle başlar. Tahir Efendi'nin rik'a hattıyla, Arapça, 203 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 25 satırlı, 85b-87b yapraklarında, cedid kâğıda Konya'da yazılmıştır. Sırtı meşin, köşebendli desenli kâğıt kaplı bir cildi olup, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

هذا مأخذ فی زماننا و فیما سیأتی تمت الترتیب بعون الرقیب

sözleriyle tertibin öteki bölümüne, 87b - 88b'de

اقول الثانی بالعکس ثم

diyerek metnin açıklamasına geçer ve

المأخوذ ان التکبیر هو للبزی و انه روی عن ابن کثیر یوصل لکل ثم بالسکت علی الاول والثانی

sözlerinde kalır, sonu noksandır.

836

297.18 — 07 El 2983/6

و اعلم ان التکبیر یختص للخبر عند ختم القران من اخر سورة والضحی مع خاتمة کل سورة الی اخر سورة والناس عند الجمهور

sözleriyle başlar. Ahmed Bozkırî'nin hurda nesih hattıyla, Arapça 210 X 154 - 152 X 79 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 43b - 46a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, Karacahisar'da 1220 Saferinde (1805) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harab bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

تم الترتيب بعون الرقيب مشتملاً تفصيلاً الوجوه التى هى مأخوذ منه الاسلاف والاخلاف تم الكتاب

sözleriyle son bulur.

**837**

297.18 — 07 El 2743/3

Risāla fi'l-vaḳf 'alā'l-hamza — Risale fi'l-vakf ale'l-hemze

رسالة فى الوقف على الهمزة

Aḥmed Rüşdî Ḳırḳaġācî

احمد رشدى قرق اغاجى

بسم ... مسئلة اذا وقفت لهمزة على قوله تعالى يؤمنون و تؤمنون و يؤفكون ... ما وقعت الهمزة فيه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 138 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 97a - 102a yapraklarında, kapkacak ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, yeşil renkte desenli kaplı bir cilt içindedir. Başlıklar ve مسئلة sözcükleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

همزة بتسهيل الهمزة فى الوقف على اصله و امال الرا و الهمزة ... بين الباقون بالفتح فيها مكرر

sözleriyle bitmektedir. 102b'de Sinan-i Ümmî vakıf kaydı ve İbrahim Şükrü vakıf mührü vardır.

**838**

297.18 — 07 El 3029/2

Risāla ḥurūf — Risale-i huruf

رسالة حروف

بسم ... الله تعاليه حمد وثنادن و رسولنا و دخى آل و اصحابنه صلوة سلامدن صكره معلوم اولهكه حرف مد اوجدر واو يا الف

sözleriyle başlar. Muslih'in harekeli nesih hattıyla, Türkçe, 200 X 145 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 25b - 29b yapraklarında M ve arma filigranlı kâğıda, 1266 (1849/50) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

برى سورة مطففين‌ده كلا بل ران وبرى سورة قيامده وقيل من راق تعريف السكتة قطع الصوت سنه دون النفس

sözleriyle son bulmaktadır. Sonunda meharic-i hurufa dair bir yazı vardır.

**839**

297.18
Risālat al-idġām

07 El 2983/5
Risaletü'l-idgam

رسالة الادغام

Aḥmed b. Ḥasan Bōzḳīrî

احمد بن حسن بوزقيرى

بسم . . . الحمدلله وحده والصلوة على من لانبى بعده سن بلكه علم قرائده بولنان جمع مذكر غائب ضميرنده كه اختلافات

sözleriyle başlar. Çevirenin hurda nesih hattıyla, Türkçe, 210 X 154 - 143 X 77 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 42b - 43b yapraklarında, filigranlı kâğıda, 1220 Saferinde (1805) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harab bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

جمع مذكر ضميرينك عقبنده همزه بولنور ايسه اول ضميرك ميمنى صله ايدوب بشر الف مقدارى ثمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. el-Mu'tez'den Türkçeye çevrilmiştir. 43b'de tekbir konusunda bir açıklama vardır.

**840**

297.18
Risālat al-iḫtilāfāt fī ḥaḳḳ al-idġām

07 El 2983/4
Risaletü'l-ihtilafat fi hakki'l-idgam

رسالة الاختلافات فى حق الادغام

Aḥmed b. Ḥasan Bōzḳīrî

احمد بن حسن بوزقيرى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد... و بعد فلما كانت الاختلافات فى حق الادغام فى علم القران كثيرة

sözleriyle başlamaktadır. Derleyenin hurda nesih hattıyla, Arapça, 210 X 154 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 41b - 42a yapraklarında, C filigranlı kâğıda, 1220 Saferinde (1805) yazıl-

mıştır. Çaharkuşe, açık kahverengi meşin, bez kaplı, harab bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و ادغم ابو عمرو الراء الساكنة فى اللام نحو قوله تعالى نغفرلكم واصبر لحكم ربك

و نحوها قد جمعت... فى سنه ١٢٢٠

sözleriyle sona ermektedir.

**841**

297.18 — 07 El 2528/5

Risālat ḳavl idġām al-Ḳur'ān — Risaletü kavli idgami'l-Kur'an

رسالة قول ادعام القران

بسم... بلكل تنوين ديو اكه اوستونه و اكه اسريه و اكه اوتوره‌يه ديرلر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 203 X 147 - 158 X 72 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 61a - 62b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, yapıştırma şemseli bir cilt içindedir. Başlığı ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

مابعدنه همزة كلسه جكلمز نك منه الافيه الاالذين اكر سكا

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

**842**

297.18 — 07 El 2804/7

Risālat ḳavā'id al-tacvīd — Risaletü kavayidi't-tecvid

رسالة قواعد التجويد

بسم... الحمد لوليه والسلام على نبيه وآله وصحبه مقر القران مع محبه فهذه رسالة مختصر

بلسان التركى لمن يطلب قواعد التجويد

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 209 X 135 - 134 X 64 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 54b - 60b yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları, cedvelleri ve başlığı kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اولا ترفيق ثانية تفخيم اوقنور مثال والله الالف تفخيم اوقونور قبلنده حرف مفخم

اولورسه مثال قال تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**843**

297.18

Risālat rasm al-maṣāḥif al-'uṣmāniya

07 El 2983/2

Risaletü resmi'l-mesahifi'l-osmaniye

رسالة رسم المصاحف العثمانية

Aḥmed b. Ḥasan Bōzḳīrî

احمد بن حسن بوزقيرى

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد... باب وقف همزة وهشام على الهمزة هو باب مشكل يحتاج الى معرفة تحقيق

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın hurda nesih hattıyla, Arapça, 210X154 - 141X75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 12b - 18a yapraklarında, C filigranlı kâğıda, Karacahisar medresesinde, 1220 Şevvalinde (1805) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harap bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

مثله قوله كفواً مثل هزواً ذكر فى البقرة والحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله و اصحابه اجمعين تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Kenarlarda nakiller, 18b'de Şem'î ve Tarik mine'l-meratib'ten seçmeler, 19a'da Kıraat imamlarının kısaltmaları vardır.

**844**

297.18

Şarh ḥırz al-amānī va vach al-tahānī

07 El 2507

Şerhu hırzi'l-amani ve vechi't-tehani

شرح حرز الامانى و وجه التهانى

الصفة و لما محذوفة منها و جاران نكون... نكذب نضرب الرفع فان علمه وفى نكون انصبه فى كسبه على اخبر ان من اشارة اليهما بالغا والعين

sözleriyle başlar. Baştan noksandır. İlk dize

نكذب نضرب الرفع فان علمه وفى تكون انصبه فى كسبه على

olup, Arapça, medrese neshi bir yazıyla, 259 X 175 - 195 X 125 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 193 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sure-i şerife ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ولا جملة ليرى مستانفة للشاع على النقل والراشد السالك طريق الرشد و هو المهتدى و دلا اى اخرج دلوه ملاى و البها فى

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Son dize

مع الحج ضموا حد حلا خصة و سل فسل حدلو ابا لنقل راشده دلا

dir. Baba zade'nin vakfıdır.

**845**

297.18 — 07 El 2562/3

Şarḥ al-ḳaṣīdat al-vāżiḥa fī tacvīd al-Fātiḥā — Şerhu'l-kasideti'l-vazıha fi tecvidi'l-Fatiha

شرح قصيدة الواضحة فى تجويد الفاتحه

Bürhân ed-dīn el-Ca'berî

برهان الدين الجعبرى

بسم... الحمدلله حق وحده والصلوة والسلام على نبيه ... اما بعد فهذه اوراق تشتمل على شرح القصيدة المسماة ... بحمدك ربى اول النظم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 150 - 145 X 91 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 123b - 132b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً دايماً ابداً الى يوم الدين و رضى الله تعالى عن اصحابه رسول الله اجمعين امين

duâsıyla sona ermektedir. 134a - b'de bab li-reddi'l-lukata ve babu temyic yazılıdır.

**846**

297.18 — 07 El 2983/10

Şarḥ muḳaddamat al-Cazariya — Şerhu mukaddemeti'l-Cezeriye

شرح مقدمة الجزرية

بسم . . .

يقول راجى عفو رب سامع — محمد بن الجزرى الشافعى

الرجا الطمع فيما يمكن حصوله

beyt ve açıklamasıyla başlar. Ahmed Bozkırî'nin hurda nesih hattıyla, Arapça, 210 X 154 - 143 X 76 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 60b - 78a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, Karacahisar'da, 1220(1805) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harab bir cilt içindedir. Sözbaşları, cedvelleri ve keşideleri kırmızıyladır.

اى قولى الحمدلله ختام للمقدمة و الختام ما يختم به الشى ثم الصلوة على النبى صلى الله عليه وسلم بعد السلام الحمد والسلام ختام لها تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda Ahmed, Şerhu dibace, Şem'î, Mehmed, Sahavî, Magnisî, Mufassal, Muhammed Deştî, Kenzü'l-Meanî'den nakiller vardır.

**847**

297.18
al-Tacvīd fī i'rāb kalimat al-tavḥīd

07 El 2703/2
et-Tecvid fi irabi kelimeti't-tevhid

التجويد فى اعراب كلمة التوحيد

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (ölüm. 1016/1607-8)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم . . . رب زدنى علماً يا كريم الحمدلله لعلى الاعلى الذى اعلى كلمة العليا و جعل كلمة الذين كفروا السفلى والصلوة والسلام على من ارسله الله

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 155 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 13b - 18b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renginde meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

ولا ترحمنا من البركات المكثورة لديها والحمدلله اولا و اخرا والصلوة والسلام على محمد باطنا و ظاهرا

sözleriyle bitmektedir. 19a'da Aliyü'l-Karî'nin Magfiretü'n-nisak fi magfireti's-sivak'ında üç, 19b - 21b'de Kitabü'l-madeni'l-adni fi fazli Veysel Karanî'den dört, 22a - 26b'de Kitabü'l-itina fi'l-gına'dan bir bölüm ve nakiller vardır.

**848**

297.18
Tacvīd Ḳarabāş

07 El 3019/4
Tecvid-i Karabaş

تجويد قره‌باش

Ḳarabāş-ı Velî

قره باش ولى

بسم... الله‌تعاليه حمد و ثنادن ورسولنه ودخى آلنه و اصحابنه صلوة و سلامدن صكره معلوم اولاكه حرف مد اوچدر

sözleriyle başlamaktadır. İbn Kara Musa'nın medrese neshi hattıyla, Türkçe, 170 X 105 - 155 X 95 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 118b - 124b yapraklarında, dımeşkî kâğıda, Mekke'de, 1244(1828/29) tarihinde yazılmıştır. Sırtı bez, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Arapça sözcükler kırmızıyla belirlenmiştir.

ق ط ج ب د بونلر ساكن اولسه‌لر قلقله اولورلر مثالى لقد خلقنا اطعمكم حبل الم يجعل فليدع كبى لله الحمد اولا و اخرا تمت الكتاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. 110b - 118a arasında Mesabih, Mevakıf, Nevevî, Kıraat-i Ebi Amr'dan nakiller, dört Türkçe mektup örneği ve bir Arapça dörtlük vardır.

**849**

297.18
Tacvīd al-Ḳur'ān

07 El 2528/3
Tecvidü'l-Kur'an

تجويد القرآن

بسم... اعلم ايها الطالب لتعلم تجويد القرآن والراغب فى تحسين قرائته

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 203 X 147 - 155 X 100 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 33b - 51a yapraklarında, öküz başı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, yapıştırma şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

والتنوين والميم حرف الادغام بلا غنة حرف ادغام مع الغنه اربعه

sözleriyle son bulur. Sinan-ı Ümmî vakfıdır.

**850**

297.18
Tacvīd al-Ḳur'ān

07 El 2528/2
Tecvidü'l-Kur'an

تجويد القرآن

Molla Maġnisî

ملا مغنسى

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى و بعد بل سن كه شيخ ابن جزرينك نظمنى يعنى مقدمه‌سنى

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 203 X 147 - 158 X 72 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 14b - 31a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, yapıştırma şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

حديث شريفك معناسى چوق قران اوقيوجيه قران لعنت ايدر تجويدينه و عملنه رعايت ايتمه‌سى سببيله تم

sözleriyle bitmektedir.

**851**

297.18
Ṭayyibat al-naşr fī al-ḳıra'āt al-'aşr

07 El 2524
Tayyibetü'n-neşr fi'l-kıraati'l-aşr

طيبة النشر فى القرآت العشر

Şems ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed el-Cezerî (ölüm. 833/1429)

شمس‌الدين محمد بن محمد الجزرى

بسم . . .

قال محمد هو ابن الجزرى  يا ذاالجلال ارحمه و استر واغفرى

الحمدلله على ما يسر  من نشر منقول حروف العشر

beytleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 155 - 152 X 99 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 114 yaprakta, yıldız filigranlı kâğıda, 1141 Cemaziyulevvelinde (1728) yazılmıştır. Yeşil bez kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

اللهم لا تخيب ظنى ولا رجاى ليكن قريب مجيب غفور رحيم وقد تم هذا الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da kitabı ve yazarını tanıtıcı bilgi vardır. Top. A. Yaz. I. 425.

**852**

297.18
Tarcama ḳırā'at al-sab'a

07 El 2983/1
Tercüme-i kıraatü's-seb'a

ترجمهٔ قرائت السبعه

بسم . . . بس بلکه فاتحهٔ شریفه‌نك اولنده دورت وجه جائزدر وصل کل قطع کل وصل اول قطع ثانی قطع اول وصل ثانی

sözleriyle başlar. Ahmed Bozkırî'nin hurda nesih hattıyla, Türkçe, 210 X 154 - 141 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 12a yapraklarında, filigranlı kâğıda, Karacahisar medresesinde, 1220 Şevvalinde (1805) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harab bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وکما مر وقفاً منه المیاً کالسفها وقفاً عما تعملون بالیا تمت قرائة السبعة... طویلا

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Kenarlarda Şem'î'den nakiller vardır.

**853**

297.18 — 07 El 94

al-Taysīr fi'l-ḳırā'at al-sab' — et-Teysir fi'l-kıraati's-seb'i

التیسیر فی القرائت السبع

Ebū 'Amr 'Oṣmān b. Sa'īd ed-Dānî (ölüm. 444/1053)

ابو عمرو عثمان بن سعید الدانی

بسم . . . الحمدلله المتفرد بالدوام و المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته و مدبر الامر بحکمته... اما بعد فانکم سئلتمونی احسن‌الله ارشادکم ان اصنف لکم کتابا

sözleriyle başlar. Ahmed b. Mahmud'un nesih hattıyla, Arapça, 203X120 - 135X60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 116 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 989 Saferinde (1581) yazılmıştır. Sırtı onarılmış, kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

کمل کتاب التیسیر والحمدلله علی ما من به من التسهیل والتیسیر وصلی الله علی سیدنا محمد البشیر النذیر وعلی اهله المعصومین لذهاب الرجس عنهم بالتطهیر

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Kova burcunun hangi aya rastladığına dair bir kayıt, zahriyede bir kitap listesi, kenarlarda düzeltiler, 1b'de Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı ile Mehmed adına bir mühür vardır.
Top. A. Yaz. I. 415., TÜYATOK 28 Hk. 124.

**854**

297.18 — 07 El 2516

بسم... قال شیخ الامام ابو عمرو عثمان... الحمدلله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام . . . اما بعد فانکم سئلتمونی احسن‌الله ارشادکم ان اصنف لکم کتابا

sözleriyle başlar. Seyyid Mehmed'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 222 X 156 - 162 X 96 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 104 yaprakta, abadî ve öküzbaşı filigranlı kâğıda, Isparta'da 984(1576) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

فاعلم ذلك موفقاً بطريق الحق منهاج الصواب ان شاء الله تعالى و قد اتفق الفراغ من كتابة هذا الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda düzeltiler olup, son iki yaprakta kıraatle ilgili faideler ve bir hadis vardır. Eser, kurt yenikli olup, onarılmıştır.

**855**

297.18
Tibyān al-alfaẓ al-Ḳur'ān

07 El 2536
Tibyanü'l-elfazi'l-Kur'an

تبيان الالفاظ القران

Muḥammed b. 'Abd-Allah el-'Irāḳî

محمد بن عبدالله العراقى

بسم... الحمدلله مزين السنة القراء مجلية التلاوة كثرة الورد

sözleriyle başlamakta olup, Arapça, nesih yazıyla, 164 X 109 - 120 X 59 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 118 yaprakta, asmalı üzüm salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve kenarlardaki haşiyeler kırmızı mürekkepledir.

الناس من الناس امال الناس المجرور كلا والباقون بالفتح تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Rutubet lekesinden okunması zordur. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı ve mührü ile zat mührü vardır.

**856**

297.1
Tibyan fī faẓā'il al-tilāvat al-Ḳur'ān

07 El 2550/4
Tibyan fi fezayili't-tilaveti'l-Kur'an

تبيان فى فضائل التلاوة القران

Muḥyī ed-dīn Yaḥya b. Şeref en-Nevevî(ölüm. 676/1277-8)

محى الدين يحيي بن شرف النووى

بسم... قال الشيخ... الحمدلله الكريم المنان ذى الطول و الفضل والمن و الاحسان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 157 - 152X 98 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 35b - 68b yapraklarında, 3C filigranlı kâğıda 1160 Muharreminde (1747) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Rumî müzehhep mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller ve söz başları kırmızı mürekkeplidir.

والحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين... ومن تابعهم باحسان الى يوم الدين

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda evail-i ayat-ı secde ile ilgili bir bahs vardır. Eser, Tibyan fi'l-adabi hameleti'l-Kur'an adıyla da anılır.
Keşf. I. 340.

**857**

297.18 07 El 2743/2

Zubdat al-'irfān fī vucūh al-Ḳur'ān — Zübdetü'l-irfan fi vucuhi'l-Kur'an

زبدة العرفان فى وجوه القران

Ḥāmid b. 'Abd el-fettāh Ulu el-Pāluvî

حامد بن عبدالفتاح الو الپالوى

بسم... الحمدلله الذى جعل من القارئين الذينهم فرق القران بصحيح الروايات... حامد بن الحاج عبدالفتاح الو الپالوى لما قرات القران العظيم

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim b. Abdullah'ın nesih hattıyla, Arapça, 208 X 138 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 41b - 91a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1244 Rebiyulevvelinde (1828) yazılmıştır. Sırtı meşin, yeşil renkte kendinden desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Ana metin sözcükleri kırmızıyla belirlenmiştir.

ختم‌الله لنا بالحسنى وهو مولينا نعم المولى والحمدلله على اتمامه وعلى رسوله افضل سلامه تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 91b - 93b arasında konu ile ilgili faideler, 94a'da eshab-ı besmele, 96b'de matlab listeleri kayd olunmuştur. 2a ve 70a'da İbrahim Şükrü'nün vakıf mührü basılıdır. Eser basılmıştır.
İzah I. 611.

**858**

297.18 07 El 6/1

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا من القارئين قروء القران... فيقول الفقير اله رحمة ربه الغنى حامد بن الحاج عبدالفتاح الپالوى

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Arif'in ince talik hattıyla, Arapça, 220 X 158 - 180 X 58 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 1b - 78a yapraklarında, kartal, taçlı arma ve kapkacak filigranlı kâğıda, 1260 Rebiyulevvelinde (1844) yazılmıştır. Kırmızı meşin, noktalı göbek, mıklebli bir cilt içindedir. Başlıkları, duraklar ve cedvelleri yaldızla bezelidir.

قد وقع تسويده ... والحمدلله على اتمامه وعلى رسوله

sözleriyle sona ermektedir. Gücüklü Ahmed b. Veli nüshasından çekilmiştir. İçinde dört şukka, kenarlarda matlab ve çift sıra haşiyeler, Elmalı müftüsü Abdurrahim Efendi'nin vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır. 78b - 81a beyaza boştur.

**Tefsir**

**859**

297.212 — 07 El 2983/14

Baḥr al-naṣāyiḥ — Bahru'n-nesayih

بحر النصايح

İbn el-Hümāmî Seyyid 'Ali

ابن الهمامى سيد على

بسم . . . الحمدلله الذى خلق الارض والسموات... وبعد فانه قد جمع على بن الهمامى ما قبل فى سورة الضحى

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed Bozkırî'nin nestalik hattıyla, Arapça, 210 X 154 - 140 X 68 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 108b - 129a yapraklarında, C filigranlı kâğıda, Karacahisar medresesinde, 1220 Ramazanında (1805) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harab bir cilt içindedir. Sözbaşları ve sure başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عن ذلك تفسير حنفى روى نحو هذا عن موسى عليه السلام تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Leheb, Ala ve Duha surelerinin tefsiridir. 108b - 109a arasında yaprak düşmesi, kenarlarda, Şeyh zade, Mişkat, Mesabih, Hadis-i erbain, Ebu's-suud, Kul Ahmed, Şerh-i fusus ve Şerh-i Buharî'den nakiller vardır.

**860**

297.211 — 07 El 2512

Anvār al-tanzīl ve asrār al-ta'vīl — Envarü't-tenzil ve esrarü't-tevil

انوار التنزيل و اسرار التأويل

Ḳāḍī Beyżāvī Nāṣır ed-dīn Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. 'Ömer(ölüm. 662/1263-4?)

قاضى بيضاوى ناصرالدين ابو عبدالله محمد بن عمر

بسم ... الحمدلله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً... وبعد فان اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً و مناراً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, kısmen harekeli nesih yazıyla, 235X175 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 333 yaprakta, harf ve mal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Yeşil bez kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı, ayet-i kerimeler ise siyah mürekkep keşidelerle belirlenmiştir.

ولا تجعلوا فيه و قراء حمزة والكسائى فتثبتوا فى الموضعين هتان فىالحجرات

sözleriyle son bulur. Fatiha suresinden Nisa suresinin 94. ayetinin sonuna dek tefsirdir. Düzeltilerle dolmuş son derecede kırışık bir nüsha olup, çeşitli kimseler tarafından yazılmıştır. Kenarlarda Uyun, Mealim, Durr-i mensur, Minhac, Şeyh zade vb. nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1292(1875) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.
Top. A. Yaz. I. 498.

**861**

297.211 07 El 2506

بسم ... الحمدلله الذى انزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً... وبعد فان اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً ومناراً

sözleriyle başlar. Arapça, ince nesih yazıyla, 255 X 173 - 170 X 95 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 145 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli şirazesi dağınık, sağ deffesi kopuk bir cildi vardır. Nakışlı müzehhep mihrabiyeli, başta sekiz yaprak cedvelleri yaldız ve kırmızı mürekkep çift kat, ötekiler ve ayet-i kerimeler kırmızı keşidelidir.

تبعوا عوجاً و تطلبون لسبيلالله موجاً بالفاء الثم او وصفها بالناس بانها معوجه

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Fatiha suresinden En'am suresinin sonuna kadar olup, sondan noksandır. Deffede bir kitap listesi ve İsmail'e ait mülkiyet, 1a'da 1261(1845) tarihli Osman b. Ahmed'in vakıf kaydı vardır.

862

297.211 07 El 2500

I. Cild

بسم. . . الحمدلله الذى نزل القران على عبده ليكون للعالمين نذراً . . . وبعد فان اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً و منارا

sözleriyle başlar. Arapça, ince nesih yazıyla, 295 X 210 - 220 X130 mm. ölçüsünde, 35 satırlı, 180 yaprakta, el filigranlı kâğıda 995 Rebiyulahirinde (1587) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı al renkte, deffeleri kahverengi meşin, üzeri fıstıkî renkte kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

بعده و ماكان لا يزال الا بالموت لعله يتذكر ويخشى متعلق با وهنا او قولا اى باشارة الامر على رجا بكما

sözlerinde kalmaktadır. Fatiha suresinden Taha suresinin 44. ayetine değin gelmektedir. Başta 2 yaprakta fihristi 1a'da Davud b. Süleyman'ın mülkiyet kaydı vardır.

II. Cild

297.211 07 El 2501

و طمعكما انه يتمر ولا يحيب سعيكما فان الراجى محمد

sözleriyle 181. yaprakta başlar,

بسورة المعوذتين فكانما قرا الكتب التى انزلها الله تعالى كلما تم الكتاب

sözleriyle 317. yaprakta biter. Taha suresinin 45. ayetinden Nas suresi sonuna kadardır. Haydar Baba medresesinin 1248(1832/33) tarihli mührü basılıdır.

863

297.211 07 El 2519

بسم. . . الحمدلله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً . . و بعد فان اعظم العلوم مقداراً و ارفعا شرفاً و منارا

sözleriyle başlar. Mehmed b. Askerî'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 205 X 150 - 165 X 115 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 424 yaprakta, el filigranlı kâğıda, 1037 Ramazanında (1628) yazılmıştır. Vişne renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve ayet-i kerimeler kırmızıyladır.

كان له قنطار فى الجنة و القنطار الف اوقية و مائة اوقية صدق رسـول الله تم النصف الاول من كتابة انوار التنزيل و اسرار التأويل سنه ١٠٣٧

sözleriyle bitmektedir. Fatiha suresinden Esra suresinin 111. ayet-i kerimesine dek tefsirdir. Baştan 10 yaprak yeniden yazılarak metin tamamlanmıştır. Kenarlarda düzeltiler, 1a'da 1090(1679/80) tarihli Ali b. Mehmed'e ait mülkiyet, 1096(1685) tarihli adı silinmiş başka bir mülkiyet ve 1260(1844) tarihli vakıf kaydı vardır.

**864**

297.211 07 El 2509

بسم... الحمدلله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً... و بعد فن اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً و مناراً

sözleriyle başlar. Muhallebici zade Mehmed'in icazet aldığı nesih hattıyla, Arapça, 246 X 165 - 157 X 82 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 396 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda, 1156 Şabanında (1743) yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl işi nakışlı müzehheb mihrabiye, tezhibli sure başlıkları kırmızı ve yaldız çift cedvelli bezemelidir.

و من قراءها كلها كانت له نوراً فى الارض الى السماء الحمدلله اولاً و اخراً تم... المعظم

sözleriyle son bulur. Fatiha suresinden Kehf suresinin sonuna değin tefsirdir. Başta bir yaprak fihristi, 1a'da eser ve yazarı hakkında bilgi, kenarlarda Şeyhzade, Zekeriya Efendi, Molla Husrev, Kazerunî, Şem'î, İsam, Keşşaf, Ebu's-suud ve Sadi Çelebi'den nakiller vardır. Eser matlablıdır.

**865**

297.211 07 El 2525

بسم ... الحمدلله الذى انزل على عبده الكتاب يعنى القران استحقاق احمد

başlar. Yunus b. Hüseyin'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 338 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 976 Saferinde (1568) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sure başları ve ayet-i kerime keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الا ان يراد به الناس كقوله يوم يدع الداع فان نسـيان حق الله يقيم ... من قراء المعوذتين فكانما قراء الكتب الذى [التى] انزلها الله تعالى تم

sözleriyle sona ermektedir. Kuhf suresinde Nas suresinin sonuna dek tefsirin ikinci cildidir. Kenarlarda açıklamalar ve düzeltiler, 1a'da Nesabih'ten, sonda Keşşaf'tan nakiller 1a'da Yakub b. Mehmed'in mülkiyet kaydı, 1b'de Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı vardır.

**866**

297.212 07 El 2522

بسم... عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف لما مر ومعنى هذا الاستفهام تفهيم شاء ما يتساءلون

açıklamasıyla başlar. Osman b. Eyub'un nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 138 X 67 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 51 yaprakta, arslan, yıldızlı taç, koza filigranlı esmer ve sarımtrak kâğıda, 1128 Cemaziyulevvelinde (1716) yazılmıştır. Kahverengi meşin sırtlı, ebri kâğıt kaplı, üstüne siyah pandezot bez geçirilmiş bir cildi vardır. Sure başlıkları ve ayetlerin keşideleri kırmızı mürekkepledir.

من قراء سورة المعوذتين فكانما قراء الكتب التى انزلها الله تعالى تمت الكتاب . . . والمؤمنات تمت

sözleriyle bitmektedir. Nebe(Amme) cüz'ü tefsiridir. Kenarlarda Ebu'l-Leys, Halhali, Sadi Çelebi ve Şeyh zade'den nakiller, düzeltiler, 52a - 61a arasında bir duâ, Tarika şerhinden Herakles hakkında bilgi, sıraca illeti için muska (nüsha) ve duâ, mercan tesbih yapma tarifesi, duâ-yi azime giren sekiz ayet, rızık duâsı, dıyk-ı sadra(nefes darlığı) ilâç tarifesi, sağlıkla ilgili bir makale,

Nice uyursun ey gafil Uyan bu hâb-ı gafletten

matlaıyla başlayan bir nasihat destanı, balgam, öksürük ve ishal için ilâç tarifeleri, cenaze namazı hakkında bir faide, Şerhu'l-kebir'den bir nakil, duâ-yi cin, hutbe metni, kitap adlarını içeren bir nazım vardır. 1, 12-13. yapraklar yeniden yazılarak metin tamamlanmıştır. Sinan-ı Ümmî vakfıdır.

**867**

297.212 07 El 2523/1

بسم... عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف لما مر و معنى هذا الاستفهام تفهيم شاء ما يتساءلون

sözleriyle başlar. Musa b. Bekr'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 213 X 152 - 143 X 67 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 1b - 59a yapraklarında,

krem rengi, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları, ayet-i kerime keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الله اعلم بالصواب والحمدلله على التمام وعلى رسوله افضل السلام قد وقع من تحرير

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Sadi Çelebi, Keşşaf, İsam, Halhali, Ebu's-suud, Şeyhzade, Ahterî, Mealimu't-tenzil, Tefsiru'l-Kebir, Mevlana Hamza Gumuşî, Abdurrahman Molla, Ebu'l-Leys, Nisaburî ve Medarik'ten nakiller vardır.

868

297.212 07 El 2496

بسم ... عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف لما مر ومعنى هذا الاستفهام تفهيم

شاء ما يتساءلون

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması, yazıyla, 250 X 182 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 24 satırlı, 39 yaprakta, güneş filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi olup, ayet-i kerime keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

من قراء المعوذتين فكانما قراء الكتب التى انزلها الله تعالى جميعاً والسلام

sözleriyle tamamlanmaktadır. Sayfa kenarlarında ve şukkalarda Bagavi, Şeyhzade ve Ebu's-suud'tan, başta Tuhfe ve Beyan-i salat'tan, Tezkireti'l-evliya tercümesinden nakiller, 1a'da bir hadis rivayeti vardır.

869

297.212 07 El 2531

بسم ... عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف لما مر و معنى هذا الاستفهام تفهيم

شاء ما يتساءلون

açıklamasiyle başlar. Halil b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 210X150-150X80 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 43 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda, 1165(1751/52) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi olup, sure başları ve ayet-i kerime keşideleri kırmızıyladır.

من قراء المعوذتين فكانما قراء الكتب التى انزلها الله تعالى تم انوار التنزيل و اسرار

التأويل والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Ebu'l-Leys, Şeyhzade ve Ebu's-suud'tan nakiller, 1a'da Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı vardır.

**870**

297.212 07 El 2565/3

Ḥāşiya 'alā Anvār al-tanzīl Haşiye ala Envari't-tenzil

حاشية على انوار التنزيل

'Iṣām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. 'Arabşāh el-Esferāyinî (ölüm. 945/1538-9)

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني

بسم . . . قوله اصله عن ما فحذف الالف حذفاً كثيراً ان قل الاصل و سبب الحذف المشار اليه بقوله

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 161 X 64 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 69b - 148b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1106 (1694/95) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لان كثرة تكرار الناس سابعا بمعناه الواضح المشهور يسد باب الانتقال الناس منه

و هذا المقام الحمدلله الذى وفقنا لشرح هذا

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Abdurrahman Molla, Şiranişî, Şerhu't-teshil ve Şehab'tan nakiller vardır.
TÜYATOK. 28 Hk. 130.

**871**

297.212 07 El 2731/1

بسم... قوله عز وجل عم يتساءلون فى الكشاف والكواشى اصله عن ما فحذف الالف حذفاً كثيراً الى ان قل الاصل و سبب الاصل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 150 X 78 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 147b yapraklarında, taç filigranlı, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi, meşin kâğıt kaplı bir cilt içindedir. قوله sözcükleri kırmızıyladır.

قوله وما امروا ان فى كتبهم بما فيها الا ليعبدو ان يجعل به قوله تعالى و ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ازلا . . .

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Baba zade'nin vakıf kaydı ve 1299(1881/82) tarihli mührü basılıdır.

**872**

297.212 — 07 El 2533

Ḥāşiya 'alā tafsīr min al-Ḳur'ān — Haşiye ala tefsiri mine'l-Kur'an

حاشية على تفسير من القران

بسم... قوله الا قوله والشعرا وكذا قوله تعالى اذ لم يكن له اية على قول فهذه حديثه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 203 X 140 - 142 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 60 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları ve قوله sözcükleri kırmızı ile belirlenmiş olup, ciltsizdir.

ما نودى الى الخير السبيل له قوله و فى الحديث ثم تأييد لمعنى الزيادة

sözleriyle son bulmaktadır. Şuera suresinden Ankebut suresi sonuna değin haşiyedir. Kenarlarda düzeltiler, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291 (1874) tarihli vakıf kaydı, mührü ve zat mührü vardır.

**873**

297.211 — 07 El 2499

İrşād al-'aḳl al-salīm ila mazāyā al-Kitāb al-Karīm — İrşadü'l-akli's-selim ila mezaya-i'l-kitabi'l-kerim

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم

Ebu's-su'ūd b. Muḥammed el-'İmādî (ölüm. 982/1574-5)

ابو السعود بن محمد العمادى

سوى الوقوف على موفق التنزيل فانه عن سلطانه وبهر برهانه و ان سطر ايات

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed el-İzzî'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 295 X 190 - 210 X 102 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 614 yaprakta, çapa ve kartal filigranlı kâğıda, 1000 Zilhiccesinde (1592) yazılmıştır. Kahverengi meşin, yapıştırma şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve ayet-i kerime keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عن النبى صلى‌الله‌عليه وسلم من قراء سورة اليونس اعطى له من الاجر عشر حسنات

بعد من صدق بيونس و كذب به ومن غرق مع فرعون والحمدلله وحده وقع الفراغ

sözleriyle bitmektedir. Baştan 1 yaprak noksanı, kenarlarda düzeltiler vardır. Fatiha suresinden Yunus suresi sonuna kadar tefsirdir.

**874**

297.212
al-İtḥāf bi-tamyīz mā tabi'a fih al-Bayżāvī

07 El 2713/14
el-İthafu bi-temyizi ma-tebia fihi'l-Beyzavî

الاتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوى

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Sūyūṭî (ölüm. 911/1505)

جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم... الحمدلله الهادى للصواب الذى انزل الكتاب على اشرف رسله تبصرة و ذكرى لاولى الباب والصلوة والسلام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210X155-145X85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 101b - 107a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renginde meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve sure başlıkları kırmızıdır.

ما شطت فى عهد فرعون طفلها وفى زمن الهادى المبارك تحتم تم الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**875**

297.211
Lubāb al-ta'vīl fī ma'ānī al-tanzīl

07 El 2505
Lübabü't-tevil fi meani't-tenzil zil

الباب التأويل فى معانى التنزيل

'Alā ed-dīn 'Alī b. Muḥammed eş-Şūfî el-Bağdādî (ölüm. 741/1340)

علاءالدين على بن محمد الشوفى البغدادى

بسم... الحمدلله الذى خلق الاشياء فقدرها تقديرا و سور شكل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 265 X 180 - 195 X 130 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 276 yaprakta, esmer abadi kâğıda yazılmıştır.

وعاش النبى صلى‌الله عليه وسلم بعد وفات احد و عشرين يوماً اخر تفسير سورة النسا والله على عداده و اسرار كتاب وصلى‌الله على سيد الخلق عبده وآله وصحبه وسلم

sözleriyle sona ermektedir. Siyah meşin, yapıştırma salbek şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı, keşideleri siyah mürekkeple belirlenmiştir. Baba zade vakfıdır.

**876**

297.211 — 07 El 2508
Ma'ālim al-tanzīl — Mealimü't-tenzil

معالم التنزيل

Ebū Muḥammed Ḥüseyin b. Mes'ūd el-Baġavî (ölüm. 516/1122-3)

ابو محمد حسين بن مسعود البغوى

baştan bir yaprak eksik olup,

مكارم الاخلاق و نشر فضله فى الافق و انزل عليه نوراً اهدى به

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 262 X 177 - 185 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 243 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, güneş şemseli, zencirekli, mıklebi kopuk bir cildi vardır. Şiraze dağılmış olup, başlıklar ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ان ربنا حى لا يموت و ان النبى يأتى عليه الموت قالوا بلى قال انتم تعملون

sözleriyle sona ermektedir. Arada yaprak düşmeleri ve sondan noksanı vardır. Fatiha suresinden Al-i İmran suresinin birinci ayetine kadar tefsirdir.
TÜYATOK. 28 Hk. 149-152.

**877**

297.212 — 07 El 2777
Ma'ḳūlāt 'aşr — Makulatu aşr

معقولات عشر

Nev'î Meḥmed Efendī Ma'alḳaravî (940-1007/1533-1598)

نوعى محمد افندى معلقروى

بسم... قال القاضى رحمه الله التسمية من الفاتحة وعليه قراء مكة والكوفة وفقهها بن المبارك الشافعى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 204 X 147 - 128 X 66 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 14b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

فرجث شرف عنده فى اسم الله تعالى قال الله تعالى عنده المنكسرة قلوبهم من اجلى بخلاف الف

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Vahidî, Şerhu Kebir, Muhtaru Sıhah ve Mutavvel ile Nureddin zade'den nakiller, 1a'da iki duâ, Mustafa Raif'in, mülkiyet ve vakıf, 11a'da Mehmed b. Süleyman'ın mülkiyet kayıtları vardır.

878

297.212

Risāla ḳavluh ta'ālā ḳul ud'ū şurakā'akum

07 El 2568/1

Risale kavluhu taalâ kuli'd'u şurekaeküm

رساله قوله تعالى قل ادعو شركائكم

بسم... الحمدلله الذى هدانا المعرفة و اكرمنا بعبادته و طاعته و فضلنا على سائر خلقه بحمل الامانة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 210 X 157 - 160 X 110 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 5a - 6a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

و قوله تعالى ولو سمعهم يكون كلاماً متسانفاً فلا يكون الثانى مناقضاً للاول و لو على بابها الاصلى فيها وهو الشرط

sözleriyle son bulur. Sure-i Araf'ın 195. ayetinin tefsiridir. 1a'da 1153 (1740) tarihli Bahçesaray (Kırım) Ulu Cami'inin inşası tarihi, Kadı Burhaneddin'in imtihanü'l-ezkiya soruları, 1b-4b'de Feyzî, Rahmî, Kırımî ve Sadıkî'den gazel ve tarihler, 6a-12a'da Abbadî, İsam, Yezdî, Talişî, Seyyid Şerif ve Ebü'l-feth'ten nakiller vardır.

879

297.212

Risāla ḳavluh ta'ālā ḳaf va'l-Ḳur'ān al-macīd

07 El 2550/7

Risale kavluhu taalâ kaf ve'l-Kur'anü'l-mecid

رساله قوله تعالى ق والقران المجيد

بسم... قال الله تعالى ق والقران المجيد محمد بن كعب الاخبار ايدر ق افتتاح اسمالله در

sözleriyle başlar. Türkçe, iri talik yazıyla, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 104b - 106b yapraklarında, şeker rengi, ok-yay filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, siyah renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

رسول عم ايدر سريره سن ياتبونلره سن مداوم اول سكا ضرر كلمز ديدى اول كيجه

sözleriyle sona ermektedir. Kaf suresinin ilk ayetinin tefsiridir. 104a'da İbn el-Arabî'den bir nakil vardır.

**880**

297.212 — 07 El 2886/2
Risālat al-basmala — Risaletü'l-besmele

رسالة البسملة

بسم... و ذكر البسملة فى اوائل الكتاب اقتداء و امتثال بحديث كل امر ذى بال

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 206 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 208b - 209a yapraklarında, cedid kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

يذكر البسملة بلسان حال او مقال و لكن عدم كتبه لا يقتضى المخالفة

sözleriyle son bulmaktadır.

**881**

297.212 — 07 El 2495/3
Şarḥ āyat al-kursī — Şerhu ayeti'l-kürsi

شرح اية الكرسى

Ebū'l-'Abbās Aḥmed b. el-Ḳuraşî el-Maġrıbî

ابو العباس احمد بن القرشى المغربى

بسم . . . قال الشيخ الامام ابو العباس . . . فضل اية الكرسىّ وفضل قرائتها و ذكر اسراها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 155 X 105 - 107 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 59a-67a yapraklarında, yıldızlı taç filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, deffeleri düşmüş, bir cilt içindedir. Başlığı ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ان هدانا الله والحمدلله رب العالمين تم ذلك و صلى الله على سيدنا محمد ... على ذلك من المشاهدين

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**882**

297.212 — 07 El 2833/12
Şarḥ basmalat al-Şarīfa — Şerhu besmeleti'ş-Şerife

شرح بسملة الشريفة

Ebū Sa'īd Muḥammed el-Ḥādimî (ölüm. 1176/1762-3)

ابو سعيد محمد الخادمى

بسم... بسم الله الذى جعل البسملة شريفة للافتتاح الرحمن جعل الوصول كل بركة...

وبعد فيقول ابو سعيد محمد الخادمى

sözleriyle başlamaktadır. Feyzullah Hafız Veli'nin kalın nesih hattıyla, Arapça, 230 X 160 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 86b - 124b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda, Ödemiş'te 1280 Şabanında (1864) yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Kırmızı boya ile ilkel bir mihrabiye çizilmiş, başlığı, sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyla çekilmiştir.

هذا احرما ابدع حكمة الحكيم من بيان بسم الله الرحمن الرحيم... من له كل العزة والشرف

sözleriyle sona ermektedir.
TÜYATOK 28 Hk. 158, 159.

**883**

297.211
Tafsīr

07 El 2548/2
Tefsir

تفسير

يا محمد بولر سنى يلانلدقلرى نه كوكل طار طوتمغل كه بو سنوك قومكدن ايلرو نوح قومى

sözleriyle başlamaktadır. Paşa Yiğid'in oğlu Derviş Abdurrezzak'ın harekeli nesih hattıyla, Türkçe, 205 X 156 - 150 X 94 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 156 yaprakta, el filigranlı kâğıda, 933 Cemaziyulevvelinde (1527) yazılmıştır. Ciltsiz ve şirazesi dağınık olup, ayet-i kerimeler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بلالردن و شرلردن امين اولور حق تعالى نك فضل و احصانى بزله تمت... جمال بارى

sözleriyle son bulmaktadır. Sure-i Kamer'in 10. ayetinden Nas'ın sonuna değin tefsirdir. Metnin yazanı Muhammed b. Hafız-ı Semerkandî'nin öğrencisidir. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf ve zat mührü vardır.

884

297.211 07 El 2510

Tafsîr Ebi'l-Layş Tefsiru Ebi'l-Leys

تفسير ابى الليث

Ebū'l-Leyş Naṣr b. Muḥammed es-Semerḳandî (ölüm. 375/985-6)

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندى

حتى مات وهو يقول قتلنى... حمد صامم وفى رواية كلب

sözleriyle başlamaktadır. Hamza Beypazarî'nin harekeli nesih hattıyla, Arapça, 245 X 175 - 185 X 125 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 200 yaprakta, abadî kâğıda yazılmıştır. Sırtı yeşil bez, deffeleri düşmüş bir cildi vardır. Başlık ve sözbaşları kırmızıyladır.

يعنى فى العون لهم و يقال والذين عملوا لنوفقنهم و لنرشد لهم لما يعلموا والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والماب قد وقع الفراغ. . الرحيم

sözleriyle son bulur. Baştan ve sondan noksanı bulunmaktadır. Hicr suresinin 96. ayetinden Hasr suresinin 11. ayetine dek tefsirdir. Yapraklar hamurlaşmaya başlamıştır. 30a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı, mührü ve zat mührü vardır.
Keşf. I. 441.

885

297.211 07 El 2520

سورة يس ثمانون و اثنان مكية بسم... قوله الله تبارك و تعالى يس قراء حمزة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 153 - 140 X 100 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 253 yaprakta, avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Yeşil renkte nakışlı mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yeşil, öteki cedveller ve sure başlıkları kırmızı, ayet-i kerime keşideleri siyah mürekkepledir.

من كتاب الله تعالى قال من لم يزعم امنهما من كتاب الله عليه لعنة الله والملائكة

sözleriyle bitmektedir. Yasin suresinden Nas'ın sonuna değin tefsirdir. Başta bir duâ, son sayfada Kuloğlu'nun bir destanı, kenarlarda yer yer açıklama ve matlablar, 1a'da Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı ve kütüphane mührü ile Mustafa Zeki İstanbuli'ye ait bir mülkiyet kaydı vardır.

886

297.211 07 El 2464

بسم... الحمدلله المتفرد بكبريائه و عظمته الذى عجز الانبيا و الحكما والملائكة

sözleriyle başlar. Fahreddin b. Hamza'nın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 150 - 150 X 110 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 319 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda 948 Şevvalinde(1542) yazılmıştır. Çaharkuşe vişne çürüğü renkte meşin, deffeleri kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve ayet-i kerime keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فمن قراءها استغفرله اولئك سبعون الفا ملك بعدد كل اية فى سورة الانعام يوماً وليلة

والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمأب تمت

sözleriyle sona ermektedir. Fatiha'dan sure-i En'am'ın 6. ayetine dek tefsirdir. Yazılış tarihi تسعمائة نحا biçiminde verilmiştir. 319a'da Şeyh Alaeddin Halife'ye ait mülkiyet kaydı, çeşitli yerlerde Sinan-ı Ümmî vakıf kayıtları vardır.

**887**

297.211
Tafsīr al-Calālayn

07 El 2535
Tefsirü'l-Celaleyn

تفسير الجلالين

Celāl ed-dīn Muḥammed b. Aḥmed el-Maḥallî (ölüm. 864/1459-60)
Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Sūyūṭî (ölüm. 911/1505-6)

جلال الدين محمد بن احمد المحلى ـ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم ... و صلى الله على سيدنا محمد وآله و صحبه و التابعين هذا ما اشتدّته اليه حاجة الراغبين فى تكملة تفسير القران الكريم الذى الفه سيدنا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, tevkı'î yazıyla, 170 X 115 - 120 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 309 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi kopmuş bir cildi vardır. Ayet-i Kerime keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بسم ... طه بالله اعلم بمراده بنالك ما انزلنا عليك القران

sözlerinde kalır. Bakara suresinden Taha'nın başına kadar tefsirdir. 1a'da Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı vardır.
Keşf. I. 445.

**888**

297.212
Tafsīr al-maṣāni fī taysīr al-lafẓ va'l-ma'ānī

07 El 2527
Tefsirü'l-mesani fi teysiri'l-lafz ve'l-meani

تفسير المثانى فى تيسير اللفظ و المعانى

Ebū'l-feżāyil el-Faḫr Ca'fer

ابو الفضائل الفخر جعفر

بسم ... الحمدلله الذى انزل الكتاب على من اوتى الحكمة و فصل الخطاب... و بعد

فقد سألنى من لا سعنى ان اخالف الذى افرد بفضله

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, sülüs yazıyla, 202 X 150 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 66 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و افق تأمينه تأمين الملائكة غفرله ما تقدم من ذنبه م

sözleriyle bitmektedir. Fatiha suresinin tefsiridir. 1a ve 66b'de 1021 (1612/13) tarihli Osman'a, 67ab'de Ayşe ve Mehmed Emin'e ait mühürler vardır.

**889**

297.212
Tafsīr sūrat al-'alaḳ

07 El 2518
Tefsiru sureti'l-alak

تفسير سورة العلق

Mōnāḫōyū zāde Ḳāsım b. Aḥmed Reşmî

موناخويو زاده قاسم بن احمد رشمى

بسم ... يا محمد قرانى ربك جل شانه‌نك اسميله افتتاح و انكله استعانت ايدر اولديغك

حالده اوقوغل

sözleriyle başlar. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 205 X 154 - 165 X 103 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 36 yaprakta, çizgili kâğıda yazılmıştır. Karton kapaklıdır.

حق تعالى انسانى كندى صنعتلرى اوزره خلق ايتديكه بالاده ذكر اولنانلردر

sözleriyle son bulur.

**890**

297.212
Tafsīr bayān al-ḫatm fī sūrat al-an'ām

07 El 2513
Tefsiru beyani'l-hatm fi sureti'l-en'am

تفسير بيان الختم فى سورة الانعام

بيان ختم سورة الانعام يقراء واحد و اربعين مرة لكل حاجة وهو ترتيبه يوم الاحد بعد الظهر يصلى ركعتين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 222 X 158 - 150 X 93 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 21 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Cildi karton kapaklı ve mıkleblidir.

يا قديما بلا زوال اقض حاجتى يا قاضى الحاجات وصلى الله على سيدنا محمد و على اله وصحبه وسلم والحمدلله رب العالمين

duâsıyla bitmektedir.

**891**

297.212 — 07 El 86

Tafsīr suvar al-anfāl al-nisā va'l-barā'a — Tefsiru suveri'l-enfal en-nisa ve'l-beraa

تفسير سور الانفال النسا والبرائه

يسئلونك عن الانفال اى الغنائم يعنى حكمها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 144 yaprakta, üç ay damgalı, birleşik harf ve kartal filigranlı kâğıda 1063 Rebiyulevvelinde (1653) yazılmıştır. Şirazesi bozulmuş, kahverengi karton bir cildi vardır. Çifte kırmızı cedvel ve sözbaşları kırmızı mürekkeplidir.

فلا دلالة على افضلية الملائكة والله تعالى اعلم وحسن توفيقه تم

sözleriyle tamamlanır. Kenarlarda, Niksarî, Kestelli, Vasit, Ebu's-Suud, Keşşaf, Mealimu't-tenzil, Tefsiru Kebir, Tıybî ve Kadı Beyzavî'den nakil ler vardır.

**892**

297.212 — 07 El 2487/6

Tafsir al-fātiḥa va al-raḥman va al-ma'āric — Tefsiru'l-fatiha ve'l-rahman ve' l-maaric

تفسير الفاتحة والرحمن والمعارج

فاتحة الكتاب و تسمى ام القران لانها مفتحه و مبدؤه فكانما اصله

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 150 mm. kitap bo-

yunda, yazı alanı değişik ölçüde, 18 satırlı, 82b - 91b yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Ayet-i kerimeler kırmızı mürekkeple yazılıdır.

حروف المصارعة سوى اليا اذا لم يضم مابعد هذا

sözlerinde kalmakta و اياك نستعين ayetinden sonra işlenmemiş bulunmaktadır. 89ab'de Bab es-Seman yevmi'l-Kıyama ve İbn Amr'dan bir hadis rivayeti 90b-101a'da Bakara suresinin 65-84. ayet-i kerimelerinin açıklamaları, 102b - 106a'da el-Hakka suresinin 13-37. ayetlerinin tefsiri, 111b - 116b'de Rahman, 117b - 121b de Meâric surelerinden kimi ayetlerin tefsirleri vardır.

**893**

297.12 — 07 El 2578/6

Tafsīr sūrat al-fātiḥa — Tefsiru sureti'l-fatiha

تفسير صورة الفاتحه

بسم . . . لله احمده لكل ما اعطاه موحداً كما وحده الاوان وسعى علمه لكل امر حكماً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, bi-nukat yazıyla 195 X 143 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 108a - 110a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1147(1734/35) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli harab bir cilt içindedir. Ayet-i kerimeler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الحمدلله له الاكرام والسلام رسوله السلام كل الكلام لعام والسلام تم التفسير . . .

١١٤٧

sözleriyle sona ermektedir.

**894**

297.212 — 07 El 2578/5

Tafsīr sūrat al-fātiḥa — Tefsiru sureti'l-fatiha

تفسير سورة الفاتحة

Feyẓî Efendi

فيضى افندى

بسم .. الاسم اصله سمو كعلو و مصدر السمو وهو العلو واحد الاسما و ورد اسم

sözleriyle başlamaktadır. Ayvaz Mehmed'in bi-nukat hattıyla, Arapça, 195 X 143 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 106b - 107b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1051 Zilkadesinde (1642) yazılmıştır. Sırtı al renkte, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, harab bir cilt içindedir. Ayet-i kerime keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

هو كلام الله وما حوله الامام اورد ام الكلام كما للمدعو تمت الرسالة ... المباركة

sözleriyle son bulmaktadır.

**895**

297.212 — 07 El 2811/10

Tafsīr sūrat al-fatḥ — Tefsiru sureti'l-feth

تفسير سورة الفتح

بسم... انا فتحنالك فتحاً مبيناً وعد بفتح مكة والتعبير عنه بالماضى لتحققه او بما اتفق له فى تلك السنة كفتح خيبر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 226 X 141 - 130 X 78 mm. ölçüsünde, 10 satırlı, 284a - 286a yapraklarında, cedid kâğıda yazılmıştır. Sahtiyan bir cilt içinde bulunmaktadır.

بتقوية دينه و رسوله و توقروه و تعظمو و تسجده

sözlerinde kalmakta olup, sure-i şerifenin 1. ayetinden 8. ayetinin ortasına değin tefsirdir. Kenarlarda İsmail Hakkı, Kadı Beyzavî, Aliyu'l-Kari ve Vesile'den nakiller, Şerhu mevakıf'tan bir nakli havi şukka, 291b de Hazret-i Ali'ye atf olunan bir remil vardır.

**896**

297.212 — 07 El 2983/13

بسم ... انا فتحنالك فتحاً مبيناً وعد بفتح مكة والتعبير عنه بالماضى لتحققه او بما اتفق له فى تلك السنة كفتح خيبر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 154 - 135 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 148a - 156a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı harab bir cilt içinde olup, ayet-i kerime keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فان الكفار لما سمعوه غاظهم ذلك و منهم للبيان عنه النبي عليه الصلوة و السلام من قراء سورة الفتح فكانما شهد مع محمد بفتح مكة

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Ebu's-Suud, Sadi Çelebi ve Muharrir zade'den nakiller vardır.

**897**

297.292 — 07 El 2983/19
Tafsīr sūrat al-iḫlāṣ — Tefsiru sureti'l-ihlas

تفسير سورة الاخلاص

Mōnāḫōyū zāde Ḳāsım b. Aḥmed Reşmî

موناخويو زاده قاسم بن احمد رشمى

بسم ... قل هو الله احد... حبيبم سن قريش قبيله‌سنه وصف ايت بو ملكك مالكى كونك خالقى

sözleriyle başlar. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 224 X 160 - 163 X 115 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 12 yaprakta, cedid kâğıda, 1322(1904) tarihinde, Elmalı'da yazılmıştır. Mukavva kapaklıdır.

روايت اولنوركه پيغمبرمز صلى‌الله عليه وسلم بركمسه‌يى سورهٔ اخلاص اوقور ايشيدوب ديدى‌كه واجب اولدى دنيلدى‌كه يا رسول‌الله اكا واجب اولان نه‌شيدر ديدى‌كه جنت

sözleriyle son bulmaktadır.

**898**

297.212 — 07 El 2517
Tafsīr sūrat al-inşirāḥ — Tefsiru sureti'l-inşirah

تفسير سورة الانشراح

Mōnāḫōyū zāde Ḳāsım b. Aḥmed Reşmî

موناخويو زاده قاسم بن احمد رشمى

بسم ... اما وسع الله صدرك وظهره ما صوره الادراك لعلم المولاك

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 222 X 159 - 161 X 99 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 24 yaprakta esmer kâğıda yazılmıştır. Kâğıt kaplı, karton kapaklı bir cildi vardır.

ما سوى الله دن بر فرده بو حالت ميسر اولمديغى مقرردر ديمشلر والحمدلله رب العالمين امين

sözleriyle son bulur.

899

297.212
Tafsîr al-āya yavma yunfaḫ fi'l-ṣūr fa-ta'tūn afvācā

07 El 2835/2
Tefsiru'l-ayeti yevme yünfahu fi's-suri fe-te'tune efvaca

تفسير الاية يوم ينفخ فى الصور فتأتون افواجا

بسم ... سئل عن معاذ بن جبل رضى الله عنه قال رسول الله عليه والسلام فى هذه الاية يوم ينفخ فى الصورى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 152 - 152 X 94 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 58a - 59a yapraklarında, 3 C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde olup, şirazesi dağınıktır. Ayet keşideleri turuncu renktedir.

قوله تعالى الا تخافو ولا تحزنوا وابشرا بالجنة التى كنتم توعدون

Sure-i fussilet'in 30. ayet-i kerimesiyle bitmektedir. 14 fevc'dir. 59a-60b'-de انا المطلوب فاطلبنى تجدنى matla'lı kaside vardır. Sure-i nisa'nın 18. ayetinin tefsiridir.

900

297.212
Tafsîr kalimat istavā

07 El 2703/18
Tefsiru kelimeti isteva

تفسير كلمة استوى

بسم... الحمدلله اولا واخرا باطنا و ظاهرا اعلم ان اصل استوى بمعنى استتم قال تعالى فلما بلغ اشده و استوى استتم شبابه

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim Darçalı'nın harekeli nesih hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 126b - 127b yapraklarında, yaldızlı taç filigranlı kâğıda, 1120 Şabanında(1708) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renkte, turuncu renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

على العرش و تمكنه عليه معلوم فتامل و تحل و تحمل والله المستعان علقها لنفسه تم

sözleriyle son bulmaktadır. Söz konusu İsteva, Bakara 29, Al-i İmran 54, Yunus 3, Raad 2, Taha 5, Fürkan 59, Kasas 14, Secde 4, Fussilet 11, Feth 29, Necm 6 ve Hadid suresinin 4. ayet-i kerimelerinde anılmaktadır.

**901**

297.212
Tafsīr al-āya la-ḳad naṣara kum Allah fī mavāṭin kaṣīra

07 El 2703/19
Tefsiru'l-ayeti le-kad nasara-kumu'llahu fi mevatine kesiretin

تفسير الاية لقد نصركم الله فى مواطن كثيرة

بسم . . . لله الحمد على كل حال اعلم ان الزمخشرى عفى انشـاالله عنه و هو الفايق فى اساس اللغة و اقتباس

sözleriyle başlar. İbrahim Darçalı'nın harekeli nesih hattıyla, 210 X 155 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 128ab yaprağında, ay yıldızlı, avize filigranlı kâğıda 1120 Şabanında (1708) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renkte meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

الزمخشرى فانها جمجمة من غير طعن و لـكل حواد كبوة والحمدلله رب العالمين علقها لنفسه

sözleriyle son bulur. Tevbe suresinin 25. ayetinin tefsiridir.

**902**

297.212
Tafsīr ḳavluh ta'ālā fī İram ẕāt al-'imād

07 El 2579/4
Tefsiru kavlihi taala fi İreme zati'l-imad

تفسير قوله تعالى فى ارم ذات العماد

Necm ed-dīn Muḥammed el-Menhelî eş-Şāfi'î

نجم الدين محمد المنهلى الشافعى

بسم... الحمدلله رب العالمين ما قولـكم رضى الله تعالى عنكم فى ارم ذات العماد اهل لها حقيقه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, sülüs yazıyla, 200 X 130 - 175 X 105 mm. ölçüsünde, 30 satırlı, 35a - 38a yapraklarında, çapa filigranlı, kalın, kirli kâğıda yazılmıştır. Kahverengi, şirazesi bozuk, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

و هذا ما تيسر من الكلام هذه اسئلة والله سبحانه و تعالى اعلم بالصواب و اليه المرجع والمأب والله نقول الحق و نعم الوكيل

sözleriyle bitmektedir.

**903**

297.212 — 07 El 116/1

Tafsīr sūrat al-kavṣar — Tefsiru sureti'l-kevser

تفسير سورة الكوثر

بسم... اعطى رسوله الكوثر الرحمن الذى امره ان يصلى له و ينحر الرحيم الذى جعل شأنه هو الابتر روى ابن ابى كعب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, kalın nesih yazıyla, 209X156 - 151X106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 7a yapraklarında, taç, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Şirazesi dağınık, deffeleri düşmüş bir cildin içinde bulunmaktadır.

من كسبهم تكذيب الرسل وفى اول هذه السورة ببيان ارسال الرسول تمت

sözleriyle sona ulaşır. 5b'de Tur suresinden

يوم يدعون الى نار جهنم

ayetinin tefsiri vardır.

**904**

297.12 — 07 El 2511/2

Tafsīr sūrat al-Naba' — Tefsiru sureti'n-Nebe

تفسير سورة النباء

منه الهداية والعناية... والله ولى التوفيق بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله و اله و صحبه اجمعين قوله عما يتساءلون معناه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 233 X 175 - 175 X 95 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 30b - 121a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda 1237 (1821/22) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Ayet-i kerimelerin keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

لولا ان هدانا الله وما توفيقى و اعتصامى بالله قد وقع الختام فى سنه ١٢٣٧

sözleriyle son bulmaktadır. 1b'de Hacı İbrahim'in mülkiyet, 1a'da Yazarlı Kantaroğlu Hüseyin'in vakıf kaydı vardır.

**905**

297.212 — 07 El 2511/1

Tafsīr sūrat al-Naba' — Tefsiru sureti'n-Nebe

تفسير سورة النباء

Süleymān b. Süleymān

سليمان بن سليمان

بسم... عم يتساءلون اصله عما فحذف الالف الماص ومعنى هذا لاستفهام

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 233 X 175 - 175 X 100 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 1b - 24a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda 1237 (1821/22) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sure başlıkları kırmızıyladır.

بالنصير عن المعاصى او على الحق او بما يسلب الله به عباده و هذا من عطف الخاص على العام

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kenarlarda Şeyh zade'den nakiller, 1a'da Yazarlı Kantaroğlu Hüseyin'in vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. I. 583.

**906**

297.212 — 07 El 2530

Tafsīr sūrat al-Takāṣur — Tefsiru sureti't-tekasur

تفسير سورة التكاثر

Mōnāḥōyū zāde Ḳāsım b. Aḥmed Reṣmî

موناخويو زاده قاسم بن احمد رشمى

بسم .. حق سبحانه وتعالى مقصود بالذات زعم ايدرك دنيا ايله اشتغال ايدنى

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 200 X 157 - 162 X 105 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 5 yaprakta çizgili okul defterine yazılmıştır.

دنيادكده پيغمبرمز... يعنى عبدك اسلامه توفيق اولنمسى و شرايعك حفظى و قرانك تيسير نعيمدر

sözleriyle sona ermektedir.

**907**

297.212 — 07 El 2534

Tafsīr sūrat al-Ḍuḥa — Tefsiru sureti'd-Duha

تفسير سورة الضحى

Mōnāḥōyū zāde Ḳāsım b. Aḥmed Reṣmî

موناخويو زاده قاسم بن احمد رشمى

بسم... شمسك ارتفاع وقتى اولان ضحى حقيچون

sözleriyle başlar. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 200 X 153 - 162 X 98 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 10 yaprakta, çizgili okul defterine yazılmıştır.

رب رحمان بى‌حد وبى‌پايان اولوب قابل توصيف دكلدر

sözleriyle son bulur.

908

297.211
Tafsīr al-vacīz

07 El 2504
Tefsirü'l-veciz

تفسير الوجيز

Ebū'l-Ḥasan 'Ali b. Aḥmed el-Vāḥidî

ابو الحسن على بن احمد الواحدى

بسم ... الحمدلله الكريم بالائه العظيم بكبريائه القادر فلا يمانع القاهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 265 X 180 - 175 X 115 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 321 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları siyah ve yeşil, ayet-i kerime keşideleri kırmızı mürekkepledir.

امر ان يستعيناً من شر الجن و من شر الناس بلغت التصحيح و المقابلة بمنه و قضله و صلى‌الله... والسلام

sözleriyle son bulmaktadır. Fatiha'dan Nas sonuna kadar tam tefsirdir. Sonda mukabele, 1a'da İbrahim, Hamdi zade Ali, Ahmed Rif'at, Mustafa Bey ve Mehmed Emir'in 1137(1724/25) tarihli mülkiyet kayıtları ve mühürleri vardır.
Top. A. Yaz. I. 453.

909

297.212
Ta'vīlāt al-māturidiya

07 El 2548/2
Tevilatü'l-maturidiye

تأويلات الماتردية

'Alā ed-dīn Muḥammed b. Aḥmed es-Semerkandî

على الدين محمد بن احمد السمرقندى

بسم ... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين قال الامام ابو منصور الماتردى فى شرح التأويلات قوله تعالى كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلوداً غيرها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 17b, 27b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

الموعود من الاجزية يصير اجراً منها فى الطيب والضيا مثل الروحانى والله الموفق تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 28a - 31a arasında Nuhbe, Kuşeyriye, Kunye, İbn Temcid, Nevevî, Kemal Paşa zade'den nakiller vardır.
Keşf. I. 331, GAL. 5. I. 209.

## Hadis

### 910

297.332 07 El 2461
Cāmi' al-ṣaḥīḥ Cami'u's-sahih

جامع الصحيح

Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. İsmā'il el-Buḫārî (ölüm. 265/878-9)

ابو عبدالله محمد بن اسماعل البخارى

بسم... باب كيف كان بدء الوحى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله

sözleriyle başlar. Arapça nesih kırması yazıyla, 268 X 183 - 180 X 120 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 200 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Yeşil kâğıt kaplı bir cildi olup, sözbaşları kırmızı mürekkepledir. Zahriyede Memluk işi laciverdî tezhibli bir madalyon bulunmaktadır.

عليه وسلم ولو كنت ثم لا ربتكم قبره الى جانب الطريق عند الكثيب الاحمر

sözleriyle birinci cüz'ü bitmektedir. 187a - 200a yaprakları sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. Başta Kastalani'den, sonda Tefsiru'l-Kebir'den nakiller, 1a'da Müzehhib Mehmed Halvetî'nin 912 Zilkade (1507) tarihli mülkiyet kaydı vardır.

### 911

297.332 07 El 2460

بسم... باب كيف كان بدء الوحى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم و قوله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 274 X 175 - 225 X 95 mm. ölçüsünde, 35 satırlı, 72 yaprakta, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

النبى صلى الله عليه وسلم يمشى فى يشعها شقاً حتى قام فى الصف الاول فاخذ الناس

sözlerinde kalmakta olup fazlu's-salat mescidey Mekka ve'l-Medine bölü-

müne değin gelir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.
Top. A. Yaz. II. 17.

912

297.332 07 El 2457

بسم... باب تزويج النبي صلى‌الله‌عليه وسلم حديجة وفضلها حدثنا محمد بن

sözleriyle başlamaktadır. Muhammed el-Babî'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 275 X 183 - 190 X 120 mm. ölçüsünde, 35 satırlı, 267 yaprakta, abadi kâğıda 842 Muharreminde (1438) yazılmıştır. Kahverengi meşin, nefis Artuklu işi şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

حبيبتان الى‌الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان فى‌الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان‌الله

و بحمده سبحان الله‌العظيم كل الجزو الثانى... و نعم الوكيل

sözleriyle babu kıra'ati'l-fecr'e değin gelmektedir. 2a'da Sultan II. Murad'ın Ali Fenarî'nin Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin, Yünlü Ali Halikî'nin ve Fethullah'ın mühürleri ile 1291 (1874) tarihli vakıf kaydı, 267a'da Halıkî'nin mührü vardır.

913

297.332 07 El 2462

بسم... لا منعتك حا حملته عليك منه طريقك على المدينة فقال له امنه لا توقف

صوتك

sözleriyle başlar. Hüseyin Beççe'nin harekeli nesih hattıyla, Arapça, 252 X 170 - 175 X 110 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 429 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, şemseli, sağ deffesi sırttan ayrılmış bir cildi vardır. İlk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller siyahla çekilmiş, sözbaşları kırmızıyladır.

حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان فى‌الميزان سبحان‌الله و بحمده سبحان

الله العظيم تم الكتاب الجامع الصحيح... رب‌العالمين

sözleriyle son bulur. Baştan bir yaprak noksanı olup fazlu şehid Bedr'den, babu kelami'r-Rabbi ma'a ehli'l-cenne bahsinin sonuna dek gelir.

914

297.332 07 El 2467

بسم... باب اخراج اليهود من جزيرة العرب و قال عمر رضى‌الله عنه النبى صلى‌الله

sözleriyle başlar. Halil b. Ali'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 223 X 162 - 167 X 110 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 176 yaprak, üç ay damgalı kâğıda, 1144 Rebiyulevvelinde (1731) yazılmıştır. Açık kahverengi çaharkuşe meşin, şirazesi dağılmış eski bir cildi vardır. Sözbaşları sülüs siyahla belirlenmiştir.

ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله الى اخر الاية تم هذا الجلد

sözleriyle kitabu't-tefsirin sonuna kadar gelmektedir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291 ve 92 (1874/75) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

**915**

297.332 07 El 2956

بسم . . . باب مناقب الانصار والذين تبوؤا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر

اليهم ولا يجدون

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 277 X 156 - 195 X 103 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 567 yaprakta, koza filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, yaldız şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Laciverdi nakışlı, müzehheb mihrabiye, cedvelleri yaldız, sözbaşları ise kırmızı ile belirlenmiştir.

حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان فى الميزان سبحان‌الله و بحمده - سبحان

الله العظيم هذا اخر كتاب صحيح البخارى

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**916**

297.3 07 El 2588/7

al-Durrat al-munīra fi'l-aḥadīṣ al-maşhūra — ed-Dürreti'l-münire fi'l-ehadi-si'l-meşhure

الدرة المنيرة فى الاحاديث المشهورة

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebi Bekr es-Suyūṭî (ölüm. 905/1499-1500)

جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله تعالى اخرجه الترمذى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 154 X 92 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 53b - 81b yapraklarında, ay-yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

في كل عام ضعيفاً خرافة الى اخره اخرجه الترمذى تم الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**917**

297.336 — 07 El 3019/6

al-Aḥādīṣ min dalā'il al-ḫayrāt — el-Ahadis min delayili'l-hayrat

الاحاديث من دلائل الخيرات

Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. Süleymān el-Cüzulî (ölüm. 870/1465)

ابو عبدالله محمد بن سليمان الجزولى

بسم . . . و صلى الله على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم وقال الشيخ الفقيه الامام العالم الفارق ابو عبدالله محمد

sözleriyle başlar. İbn Kurra Erendî'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 170 X 105 - 133 X 85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 148b - 152b yapraklarında, Dimeşkî kâğıda, 1253 (1837/38) tarihinde İskenderiye'de yazılmıştır. Sırtı bez, karton kapaklı bir cilt içindedir.

فقال اسماع صلاة اهل محبي و اعرفهم و تعرض على صلاة غيرهم غرضاً تمت

sözleriyle sona ermektedir. 153ab'de mektup örnekleri, 154a'da Gelenbevî'nin Medhalû halli müşkilat'ından nakil, 154b - 156a'da Tolak adlı Dağıstanlı bir şairden Kıpçak Türkçesiyle şiirler, beytler, 156b'de Feyyab-i Zemzemî'den nakil, 157b'de Kıpçak Türkçesiyle bir nazım, 158a-160a'da mektup örnekleri, duâlar, 160b - 161a'da Şeyh Muhammed Bedagî'nin Nakşiye silsilesi, 161b - 164b'de Arapça nazımlar, mektup örnekleri, duâlar, 165b - 172b'de Kıpçak Türkçesiyle namaz duâları ve Şeyh Muhammed Bedagî'nin Tayfuriye silsilesi vardır.

**918**

297.334 — 07 El 2497

al-Aḥādīṣ al-muntaḫabba — el-Ehadisü'l-müntehabbe

الاحاديث المنتخبة

موضع اربع اصابع الا و ملك و اضع جبهته لله تعالى ساجداً والله لو تعلمون ما اعلم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 149 - 158 X 102 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 91 yaprakta, çıpa filigranlı kâğıda, 1140 Cemaziyülahirinde (1728) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, yeşil kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıdır.

بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك انك انت الوهاب اللهم صل على محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والحمدلله رب العالمين تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. Baştan noksanı vardır. 91b'de tefsir nakilleri yazılıdır.

**919**

297.334 — 07 El 2481/3

al-Aḥādīṣ al-nabaviya — el-Ehadisü'n-nebeviye

الاحاديث النبوية

قال النبي ع م اذا قراء القران فى مجلس نزلت الملائكة من السماء فجلسوا مع القوم فاذا افرغ من قراءة القران

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 202 X 146 - 168 X 95 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 94b - 120a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin onarılmış bir cildi vardır. Raviler ve söz başları kırmızı ile belirlenmiş olup, matlablıdır.

اللهم ارزقنا الجنة ونعيمها بفضلك وكرمك يا حنان يا منان برحمتك يا ارحم الراحمين تمت

duâsıyla son bulmaktadır. 108a - 112b'de Hazret-i Musa'ya Tur'da Tanrı'nın hitabesini içeren bir makale vardır.

**920**

297.336 — 07 El 2608/3

Arba'at cavāhir — Erba'atü cevahir

اربعة جواهر

بسم . . . قال النبي صلى الله عليه وسلم اربعة جواهر فى بنى ادم يزيلها اربعة اشياء و اما الجواهر والعقل والدين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 42b - 46a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1140 (1727/28) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri ve söz başları kırmızı mürekkepledir.

قال النبي عليه السلام من رفع رأسه قبل الامام فلم يبوم فى الدنيا صار يوم القيمة رأسه كالرأس الخنزير تمت

sözleriyle sona ermektedir.

921

297.336 07 El 2493
Arba'ūn ḥadīṣa Erbaune hadisen

اربعون حديثاً

Muḥammed b. Ebi Bekr el-'Uṣfurî

محمد بن ابی بکر العصفوری

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين ... وبعد فان العبد المذنب محمد بن ابی بکر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, değişik nesih yazıyla, 162 X 107 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 95 yaprakta, çapa, ok-yay ve arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, kimi sözbaşları ve hadis keşideleri kırmızıyla belirlenmiştir.

قال عليه السلام كالجمر فی اليد ان [اليدين] ان و ضعه طفئ و انه اخذ به باليد احترق تمت ... الوهاب

sözleriyle son bulur. Çeşitli kişiler kopye etmişlerdir. Kenarlarda Ferişteh-oğlu'ndan, İbn el-Cevzî'nin Revhu'r-revh'inden nakiller ile Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291 (1874) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

922

297.336 07 El 2470

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين... اما بعد فان العبد المذنب محمد بن ابی بکر

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 150 - 170 X 98 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 41 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Baskı çiçek desenli kahverengi meşin bir cildi vardır. Başlıklar ve söz başları kırmızıyla belirlenmiştir.

قال عليه السلام كالجمر فی اليدين ان و ضعها طفاء و ان امسكه احترق تمت... الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. 41b'de teheccüd duâsı ve Buharî'den bir nakil, 1b'de Sinan-ı Ümmî vakıf mührü vardır.

923

297.336 07 El 2487/8
Arba'ūn ḥadīṣa Erbaune hadisen

اربعون حديثاً

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام... انما الاعمال بالنيات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 8 satırlı, 126b - 131b yapraklarında, CV filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الحمد لنا واشق لغيرنا

sözleriyle son bulur.

**924**

297.336 — 07 El 2983/11

Arba'ūn ḥadīṣa — Erbaune hadisen

اربعون حديثاً

Muḥammed b. 'Abd el-Kerīm el-Ḳonevî

محمد بن عبدالكريم القنوى

بسم . . . الحمدلله الذى ايقظ من شاء من سنة الغفلة و رفع من احب لقاءه الى اعلى عليين و وضع عنه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 154 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 80b - 83a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1230(1815) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, al renkte bez kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri siyahla çekilmiştir.

احد اهل المدينة بسوى الا اذابه فى النار ذوب الرصاص و ذوب الملح فى الما تم فى مكة المكرمة

sözleriyle son bulmaktadır. 83a - 88a'da Mişkat, Tefsiru Maide, Buharî ve Feriştehoğlu'ndan nakiller vardır.

**925**

297.336 — 07 El 2788/7

Arba'ūn ḥadīṣa — Erbaune hadisen

اربعون حديثاً

بسم... الحمدلله رب العالمين... و بعد فقد روى عن علی بن ابی طالب رضی‌الله ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال من حفظ علی امتی

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 133 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 83b - 111a yapraklarında, harf filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kurt yeniğiyle yıpranmış bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları, kenar notları ve keşideler kırmızıyladır.

ان تحتم لنا بالسعادة و تجعل قبورنا من رياض الجنة ... و يرحمنا يوم النشور ان يجيب المضطرين و معطی السائلين

sözleriyle son bulmaktadır. 83a'da Türkçe, Arapça nakiller, 11a'da Türkçe bir duâ, 112b - 133a'da Mecalis'ten nakiller vardır.

**926**

297.336 07 El 2487/1

قد روى علی بن ابی طالب رضی‌الله تعالی عنه ان رسول‌الله صلی‌الله تعالی علیه وسلم قال من حفظ علی امتی

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 143 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 45a yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Söz başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

انا اجلس كما يجلس عبد و انا اكل كما يأكل العبد فقال العاكلی

sözlerinde kalmaktadır. Baştan dibace sayfası, ortadan 9, 31 - 33. yaprakları düşmüş olup, sonu eksiktir. Kenarlarda Feriştehoğlu, Seyyid Ali, Şeyh zade, Beyzavî, Keşşaf, Mişkat, Tenbih Ravzatü'l-ulema, Mükaşefetü'l-kulub ve Şerhu cilai'l-kulub'tan nakiller, Seyyid Ahmed'in mührü ve Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı vardır.

**927**

297.336 07 El 2824/3

Arba'ūn al-ḳudsiya Erbaunü'l-kudsiye

اربعون القدسية

İbrāhīm b. Mūsā

ابراهيم بن موسی

الحديث القدسى ما اخبره تعالى بنبية بالالهام او بالمنام

açıklamasıyla başlar. Tekeli İsmail'in nesih hattıyla, Arapça, 206 X 136 - 123 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 20a - 37a yapraklarında, sarı renkte cedit kâğıda, 1283 Muharreminde (1866) yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

تجبر على الفقراء ذللته و من نبى بقوة الفقرا و الضعفا بناء عقبت بناء الخراب و اسكنه النار ان هذا لفى الصحف الاولى صحف ابراهيم و موسى

sözleriyle son bulur. 37a'da kenarda Türkçe bir beyit, 37b'de Cebrail hakkında bir nakil vardır.

**928**

297.336 07 El 2640/6

بسم... الحمدلله رب العالمين... تبارك وتعالى عز و جل عجبت لمن ايقن بالموت

sözleriyle başlar. Mustafa b. Hacı Ali'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 152 - 152 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 126b - 144b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılıdır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

تجبر على الفقراء ذللته ومن نبى بقوة الفقر والضعفا بناء عقبت بناء الخراب و اسكنه النار ان هذا لفى الصحف الاولى صحف ابراهيم و موسى

sözleriyle son bulmaktadır. 145a'da 2 hadis, 1 duâ, 145b'de peygamberlerin yaşamları tarihleri vardır.

**929**

297.332 07 El 116/5

Fava'id min fatḥ al-bārī Fevayidu min fethi'l-bari

فوائد من فتح البارى

'Oṣmān b. Aḥmed en-Necdî (ölüm. 1150/1737)

عثمان بن احمد النجدى

بسم... الحمدلله رب العالمين... وبعد فيقول الفقير الى الله تعالى عثمان بن احمد النجدى... هذه فوائد انتخبتها من فتح البارى شرح البخارى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, bi-nukat yazıyla, 209 X 166 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 21b - 29a yaprakların-

da, hac filigranlı kâğıda 1095 Rebiyulahirinde (1684) yazılmıştır. Defleri düşmüş, şirazesi dağılmış bir cilt içindedir

ومن بعد جعلهم و موّنهم بداءهم و يفيدهم بامره والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب هذا اخرما اردت جمعه... وسلم

sözleriyle son bulur. 29b'de asıl metinden bir nakil vardır.

**930**

297.334 — 07 El 2685/4

Ḥadīṣ Şarīf risālesi — Hadis-i Şerif risalesi

حديث شريف رساله‌سى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة و السلام قال النبى عليه السلام ايتدى نماز دينك ديره كيدر

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 213 X 156 - 152 X 119 m. ölçüsünde, 18 satırlı, 74b - 77b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

انلر بنم امّم بزرم بو اصيل كشيلردن امت اولماز بكا سنتى ترك ايدن روامیدر تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**931**

297.332 — 07 El 2463

al-Kavākib al-darārī fī şarḥ ṣaḥīḥ al-Buḫārī — el-Kevakibü'd-derari fi şerhi sahihi'l-Buharî

الكواكب الدرارى فى شرح صحيح البخارى

Muḥammed b. Yūsuf b. 'Ali el-Kirmānî (ölüm. 786/1384)

محمد بن يوسف بن على الكرمانى

بسم ... كتاب العتق باب ما جانى العتق وفضله قوله العتق

tarifiyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 255X165-190X105 mm. ölçüsünde, 32 satırlı, 249 yaprakta, yerli, esmer kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı mor meşin, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

والنقصان فما وجه الافعل قلت ايقن ان الظن اكثر كذباً من الكلام و اوهام تم هذا الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Eserin üçüncü cüz'ü olup babü'n-nikahın sonuna dek gelir. la'da Molla Guranî'nin bir virdi, Ebu Muhammed Mahmud el-Aynî Bedreddin imzası, Hafız Hasan ve Hüseyin Efendi'lerin mühürleri vardır.
Top. A. Yaz. II. 43.

**932**

297.336 07 El 2640/6
Kitāb al-riḳāḳ Kitabü'r-rikak

كتاب الرقاق

Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. İsmā'il el-Buḫārî (ölüm. 256/870)

ابو عبدالله محمد بن اسماعل البخارى

عن ابن‌عباس رضى‌الله عنهما تعمتان‌مغبون فيهما كثير من‌الناس... الفراغ رواه المطارى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça nesih yazıyla, 221 X 142 - 167 X 102 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 174b - 181b yapraklarında, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

على ذلك و ينصرون حتى بلغو والله رواه البيهقى فى شعب الايمان

sözleriyle sona ermektedir. 182b'de Nevevî'den 183b'de Menakıbu İmam Hanbel'den, 184b'de hadis nakilleri, 185a'da Abdurrahman'ın Farsça bir nazmı, iki rubaî, Şeyh Fahreddin'den bir nakil vardır.
Keşf. II. 1420.

**933**

297.336 07 El 2571/9
Lafẓ al-dur bi-anāmil al-kaff Lafzü'd-dür bi-enamili'l-kef

لفظ الدر باناميل الكف

Sıbṭ el-Marṣafî Muḥammed b. Zeyn el-'ābidīn el-'Ömerî

سبط المرصفى محمد بن زين العابدين العمرى

بسم... يقول الفقير الى‌الله تعالى محمد ... و بعد طالعت الكشف فى مجاوزة هذا الامة الالف والاعلام بحكم عيسى عليه الصلوة والسلام

sözleriyle başlar. Ahmed b. Zeyneddin'in Arap neshi hattıyla, Arapça, 205 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 94b - 110a yaprakları arasında, çapa filigranlı kâğıda 1015 Muharreminde (1606) yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و الی محمد صلی‌الله علیه وسلم اربعما الف و عشرین مرة هذا اخره قد تم والله اعلم

sözleriyle sona ermektedir. Eser 104a'da kenarda devam eder ve sonra sayfa içine dönerek biter.

**934**

297.334

Mabārıḳ al-azhār fī şarḥ maşārıḳ al-anvār

07 El 2451

Mebariku'l-ezhar fi şerhi meşariki'l-envar

مبارق الازهار فی‌شرح مشارق الانوار

Ferişteoğlu 'Abd el-Laṭīf b. 'Abd el-'azīz (ölüm. 800/1397)

فرشته اوغلی عبداللطیف بن عبدالعزیز

بسم... الحمدلله علی‌هدیة الهدایة والاسلام... وبعد فیقول‌الضعیف العویز عبداللطیف بن عبدالعزیز

sözleriyle başlamaktadır. Çalabvirdi torunu Mustafa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 295 X 195 - 229 X 126 mm. ölçüsünde, 37 satırlı, 190 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı, onarılmış bir cildi vardır. Ana metin sözcükleri, sözbaşları ve matlablar kırmızıyla belirlenmiştir.

هو اصح الروایات الواردة فی اول الباب التاسع الحمد لله علی التمام و لرسول افضل السلام تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 1 sayfada fihristi, Şeyh zade vb. den nakiller, mukabele kaydı ile Hasan b. Süleyman'ın mülkiyet kaydı vardır. Top. A. Yaz. II. 206.

**935**

297.334

07 El 2458

بسم... الحمدلله علی‌هدیة الهدایة والاسلام... وبعد یقول الضعیف العویز عبداللطیف بن عبدالعزیز

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 258 X 176 - 203 X 123 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 240 yaprakta, abadi saykallı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

هو اصح الروايات الواردة فى الى (اول) الباب التاسع الحمدلله على التمام والرسول افضل السلام تمت

sözleriyle son bulur. İstinsah tarihi ve yazanı silinmiştir. 1a'da Abdurrahim İlmî'nin mührü basılıdır.

**936**

297.334 07 El 2479

بسم... الحمدلله على هدية الهداية والاسلام... وبعد يقول الضعيف العويز عبداللطيف بن عبدالعزيز

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 271 X 177 - 203 X 111 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 237 yaprakta, abadî kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah, kenarları kahverengi meşin, Arapkârî şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

هو اصح الروايات الواردة فى اول الباب التاسع الحمدلله على التمام ولرسوله افضل السلام تمت

sözleriyle sona ermektedir. 2a ve 237b'de Baba zade'nin 1299(1881/82) tarihli vakıf mührü vardır.

**937**

297.334 07 El 2475/2

Macmū'at al-aḥādīṣ Mecmuatü'l-ehadis

مجموعة الاحاديث

Aḥmed b. Şehāb ed-dīn ed-Dimyāṭî

احمد بن شهاب الدين الدمياطى

بسم ... قال خادم المريدين احمد بن شهاب الدين الدمياطى رايت فى واقعة لى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى ابهة و عظيمة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 221 X 142 - 162 X 96 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 1b - 127a yapraklarında, Dimeşki kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فيغسل الارض حتى يتركها كالزلفة ثم يقال للارض انبتى ثمرتك و ردى بركتك فيومئذ باكل العصابة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. 47ab'de müşkilatü hadisi Ebi Zer Gefarî, başta salatu'l-hace, 1b'de Mustafa er-Rumî imzalı 1032(1622/23) tarihli bir nakil vardır. İkinci kitaptan Deccal faslına değin gelir.

**938**

297.301 — 07 El 2529/1

al-Mafātīḥ fī şarḥ al-maṣābīḥ — el-Mefatih fi şerhi'l-mesabih

مفاتيح فى شرح المصابيح

Muẓhir ed-dīn el-Ḥüseyn b. Maḥmūd b. el-Ḥasan ez-Zeydānî (ölüm. 727/1327)

مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيدانى

بسم . . . الحمدلله ملاء السموات و ملاء الارض . . . اما بعد فقد الح على زمرة خلانى وثلثة خلصانى ان اشرح لهم كتاب المصابيح

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 201 X 133 - 150 X 71 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 7a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli, köşebentli, mıklebli bir cilt içindedir. İlk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ان يروى عنى كلما اصح عنده روايتى عن شيوخ هذا ذكر اصطلاحات اصحاب الحديث رحمهم الله تعالى تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Cami'u'l-fetava'dan bir nakil ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

Top. A. Yaz. II. 157., GAL. S. I. 620., Keşf. II. 1699., Esmâ. I. 314.

**939**

297.334 — 07 El 85

Maṣābīḥ al-sunna — Mesabihü's-sünne

مصابيح السنة

Ebū Muḥammed el-Ḥüseyin b. Mes'ūd el-Baġavî(ölüm. 516/1122)

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوى

بسم . . . الحمدلله و سلام على عباده الذين اصطفى . . . اما بعد فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة و سنى سارت عن معدن الرسالة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 274 X 174 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 297 yaprakta,

abadî kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

من الحسان عن انس قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل امتى مثل المطر لا يدى

اوله خير ام اخره الحمدلله على التمام و للرسول افضل السلام

sözleriyle son bulur. İlk yaprağı sonradan eklenmiştir. Başta fihristi, kenarlarda Sıhah, Mefatih, Şerhu mesabih ve Menhel'den nakiller vardır. Top. A. Yaz. II. 149., TÜYATOK 02. A 39.

**940**

297.334 07 El 2452

بسم . . . الحمدلله و سلام على عبادة الذين اصطفى . . . اما بعد فهذه الفاظ صدرت عن

صدر النبوة و سنى سارت عن معدن الرسالة

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli kaba nesih yazıyla, 292X206 - 224X164 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 297 yaprakta, öküzbaşı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe hardal renkte meşin, mıklebli, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları siyah ve kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عن انس رضى الله قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم مثل امتى مثل المطر لايدى

اول (خير) ام اخره والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda düzeltiler ve 1a'da 1129(1716/17) tarihli Mustafa'ya ait bir mülkiyet kaydı vardır.

**941**

297.334 07 El 2453

بسم ... الحمدلله و سلام على عباده الذين اصطفى . . . اما بعد فهذه الفاظ صدرت عن

صدر النبوة و سنى سارت عن معدن الرسالة

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 294 X 212 - 190 X 112 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 402 yaprakta, öküzbaşı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, gri desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve duraklar kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عن انس رضى الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل امتى مثل المطر لا يدرى

اوله (خير) ام اخره والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. Başta 3 yaprakta fihristi, Hazret-i Peygamberin

soy kütüğünü açıklayan bir şekil, Sıhah, Terebbüştî'den nakiller, sayfa aralarındaki 9 şukkada İsmail Hakkı'dan nakiller, 1a'da Mesahih hadislerle ilgili bir nakil ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**942**

297.334 07 El 2455

بسم... الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى... اما بعد فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة و سنى سارت عن المعدن الرسالة

sözleriyle başlar. Abdulvehhab Abdurrahim'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 290 X 170 - 215 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 293 yaprakta, abadî kâğıda, Sivas'ta, Şehabiye medresesinde, 760 Muharreminde (1358) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi, deffeleri siyah meşin şemseli, şirazesi bozulmuş bir cildi vardır.

عن انس رضى‌الله‌عنه قال قال رسول‌الله صلى الله عليه و سلم مثل امتى مثل المطر لا يدرى اوله خير ام اخره والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulur. Kenarlarda düzeltiler, 290b - 293b'de sima ve kıraat, 1a'da 1022(1613/14) tarihli Veysi Halife'ye ait mülkiyet ve Sinan-i Ümmî'nin vakıf kayıtları vardır.

**943**

297.334 07 El 2490

فقال رسول الله هكذا انزلت ثم قال اقراء فقرات فقال هكذا انزلت ان هذا القران انزل على سبعة احرف فاقرؤا ما تيسر منه

sözleriyle başlar. Arapça, ince talik yazıyla, 212 X 138 - 150 X 69 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, (125 - 461) 236 yaprakta, harf filigranlı saykallı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, şemseli, mıklebli, sırtı bez bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir. Cedvelleri kırmızıdır.

عن انس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم مثل امتى مثل المطر لا يدرى اوله خير ام اخره والله اعلم بالصواب

sözleriyle sona ermektedir. Nüsha baş taraftan 125 yaprak noksandır.

**944**

297.334 07 El 2474

Maşārıḳ al-anvār Meşariku'l-envar

مشارق الانوار

Ḥasan b. Muḥammed es-Ṣaġānî (ölüm. 650/1252)

حسن بن محمد الصغانى

من الارض طوقه الله من سبعة ارضين ق ثوبان رضى الله عنه من عاد مريضاً

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Yusuf'un harekeli nesih hattıyla, Arapça, 202 X 145 - 145 X 90 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 245 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda, 1058 Zilhiccesinde (1648) yazılmıştır. Kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وعمرته انس رضى الله عنه لبيك عمرة و حجاً تمت الكتاب عليه و آله الامجاد

sözleriyle tamamlanmaktadır. Baştan 22 yaprağı düşmüştür. Sonunda fihristi, 23a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1292 (1875) tarihli vakıf kaydı ve mührü ile zat mührü vardır.

Top. A. Yaz. II. 201., TÜYATOK 02 A 40., GAL. S. I. 614.

**945**

297.34
al-Mavżū'āt

07 El 2529/2
el-Mevzuat

الموضوعات

Ḥasan b. Muḥammed es-Ṣaġānî (ölüm. 650/1252)

حسن بن محمد الصغانى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين . . . اما بعد فقد قال رسول الله عليه و سلم من كذب على متعمدة فليتبوا مقعده من النار

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 201 X 133 - 143 X 99 mm. ölçüsünde, 9a - 12a yapraklarında, ay-yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli, köşebentli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Siyah ve kavuniçi renkte boyalı başlık, cedvelleri ve sözbaşları siyah mürekkeple belirlenmiştir.

عليه زوال ايمان والله اعلم ومنها الضعفا والمتروكين عند ائمة الحديث شهر بن خوشب...

ابو سعيد عبدالله بن قيس الرقاشى و ابو سعيد عبدالنعيم بن يغنم تم

adlarıyla bitmektedir. 12a-b'de Ebu's-suud Efendi'den bir nakil vardır. Bulunduğu cilde bu risale sonradan eklenmiştir.

**946**

297.34 07 El 2588/6

بسم . . . الحمدلله رب العالمين . . . اما بعد فقد قال صلى الله عليه و سلم من كذب على متعمدة فليتبوا مقعدة من النار

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 156 X 92 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 49b - 53b yapraklarında, birleşik harf, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عليه زوال الايمان والله اعلم ومنها الضعفا والمتروكين عند ائمة الحديث شهر بن خوشب ... ابو سعيد عبدالله بن قيس الرقاشى و ابو سعيد عبد النعيم بن يغنم تم

adlarıyla son bulmaktadır.

**947**

297.34 07 El 2979/1

بسم ... الحمدلله رب العالمين .. اما بعد فقد قال رسول‌الله صلى‌الله عليه وسلم من كذب على متعمداً فليتبوا مقعده من النار

sözleriyle başlamaktadır. Numan Gölhisarî'nin nesih hattıyla, Arapça, 205 X 150 - 185 X 125 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 10a - 12a yapraklarında cedit Avrupa kâğıda Burdur'un Yazu kasabasında, 1287 Cemaziyulahirinde (1870) yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin bir cilt içindedir.

عليه زوال الايمان والله اعلم و منها الضعفا والمتروكين عند ائمة الحديث ... ابو سعيد عبدالله بن قيس الرقاشى و ابو سعيد عبدالله النعيم بن النعيم والله اعلم بالصواب تمت الموضوعات

sözleriyle sona ermektedir. 1a - 9a arasında kelâm ve iddet çeşitlerine dair nakiller, 12b - 29a arasında Kadi Han ve Ruhu'l-beyandan nakiller vardır.

**948**

297.34 07 El 22/2

بسم... الحمدلله رب العالمين ... اما بعد فقد قال رسول‌الله صلى‌الله عليه وسلم من كذب على متعمداً فليتبوا مقعده من‌النار

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 265 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 57a - 61b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

عليه زوال الايمان والله اعلم و منها الضعفا والمتروكين عند ائمة الحديث ... ابو سعيد

عبدالله بن قيس الرقاشى و ابو سعيد عبدالله النعيم بن النعيم والله اعلم بالصواب تمت

الموضوعات

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda meharicu hurufu gösteren bir hançere resmi ile Arif Paşa'nın 1257 (1841) tarihli vakıf kaydı vardır.

**949**

297.34 07 El 2479/6

بسم... الحمدلله رب العالمين... اما بعد فقد قال رسول‌الله صلى‌الله عليه وسلم من كذب

على متعمداً فليتبوا مقعده من النار

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 161 - 157 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 158b - 163a yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

عليه زوال الايمان والله اعلم و منها الضعفا والمتروكين عند ائمة الحديث ... ابو سعيد

عبدالله بن قيس الرقاشى و ابو سعيد عبدالله النعيم بن النعيم والله اعلم بالصواب تمت

الموضوعات

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Kastalanî ve Çelebi Efendi'den nakiller vardır.

**950**

297.34 07 El 2529/3
al-Mavżū'āt el-Mevzuat

الموضوعات

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم... الحمدلله الذى انزل القران العظيم القديم .. اما بعد فيقول الخادم الكلام القديم و لازم الحديث القويم على بن سلطان محمد القارى

sözleriyle başlamaktadır. Elmalı'lı Süleyman'ın nesih hattıyla, Arapça, 201 X 133 - 161 X 70 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 13b - 84b yapraklarında, ay-yıldız filigranlı kâğıda, 1134 Rebiyulevvelinde(1721) yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli, köşebendli, mıklebli bir cilt içindedir. XVIII. yüzyıl tezhibi ile mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, sözbaşları ve öteki cedvelleri ise kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

للعلامة الجزرى فى الخصين مع الالتزام ان يكون جميع ما فيه صحيحاً والله تعالى اعلم بالصواب وصلى الله ... رب العالمين

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Mefatih ve Şerhu'l-hadisi'l-ulema'dan nakiller vardır. Matlablıdır.
Top. A. Yaz. II. 280.

**951**

297.34 07 El 2488

بسم... الحمدلله الذى انزل القران العظيم القديم .. اما بعد فيقول الخادم الكلام و لازم الحديث القويم على بن سلطان محمد القارى

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 150 - 150 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 117 yaprakta, ay-yıldız arma filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Şirazesi bozulmuş olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لعلامة الجزرى فى الخصين مع الالتزام ان يكون جميع مافيه صحيحاً والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب و اليه مرجع والماب

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Abdülgani b. Muhammed'e ait mülkiyet, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

**952**

297.301 07 El 2784

Muṣṭalaḥāt ahl al-aṣar 'alā şarḥ nuḫbat al-fikar

Mustalahatu ehli'l-eser ala şerhi nuhbeti'l-fiker

مصطلحات اهل الاثر على شرح نخبة الفكر

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم . . . الحمدلله الذى صحح كلامه القديم الذى هو احسن الحديث فرعا و اصلا . . . اما بعد فيقول الافقر الى كرم الله الغنى البارى على بن سلطان محمد القارى

sözleriyle başlamaktadır. Dost Muhammed'in talik hattıyla, Arapça, 217 X 147 - 170 X 95 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 163 yaprakta, beyaz, ince, samanlı kâğıda 1087 (1676/77) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فى الدنيا شفاعته وفى العقبى مرافقته و فى رفيق الاعلى على الوجه الا تم والله تعالى اعلم تم الكتابة هذا الكتاب

sözleriyle son bulur. 1a'da Aliyu'l-Karî ve Zeylaî'den birer nakil vardır. Keşf. II. 1936.

**953**

297.334 — 07 El 2492

Muşkilāt al-maṣābīḥ — Muskilatü'l-mesabih

مشكلات المصابيح

Seyyid 'Ali zade

سيد على زاده

بسم... الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الانبيا والمرسلين الفصل الخامس فى سياق ما فى الكتاب من الالفاظ الغريبة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, sülüs yazıyla, 180 X 130 - 120 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 140 yaprakta, abadî kâğıda, 938 Şabanında (1532) yazılmıştır. Sırtı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الحق فصل ن قوله ايقنت له ثمرته اى ادركت و طابت والينفع بفتح الياء ادراك الثمار اخر الفصل تمت الكتاب... سنه ٩٣٨

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda Ahterî, Mutavvel, Kemal Paşa zade ve Kamus'tan nakiller, 1b'de «Bende-i Huda Ebu Bekir» 1251 (1835/36) ibareli mühür vardır.

954

297.301
Natîcat al-naẓar fî şarḥ nuḫbat al-fikar

07 El 2895
Neticetü'n-nazar fi şerhi nuhbeti'l-fiker

نتيجة النظر فى شرح نخبة الفكر

Taḳî ed-dîn Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. Ḥasan et-Temîmdârî

تقى الدين ابو عبدالله محمد بن حسن التميمدارى

الحمدلله الذى شرح جرح الصدور لنخبة الفكر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 204X150 - 152X96 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 94 yaprakta, yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و هى من قبيل النقل المختص وهذا خاتمة الكتاب والله الموفق والهادى للصواب...

و سلم

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Başta Haşiye-i mutavvelden bir nakil, Baba zade'nin vakıf kaydı vardır.
Keşf. II. 1936., Top. A. Yaz. II. 11.

955

297.301
Nuḫbat al-fikar fî muṣṭalaḥ ahl al-aṣar

07 El 72/5
Nuhbetü'l-fiker fi mustalahi ehli'l-eser

نخبة الفكر فى مصطلح اهل الأثر

İbn Ḥacer el-'Asḳālānî Şehāb ed-dîn 'Ali b. Muḥammed (ölüm. 852/1448)

ابن حجر الاسقالانى شهاب الدين على بن محمد

بسم ... قال الشيخ الامام ... اما بعد فالتصانيف فى الاصطلاح اهل الحديث قد كثرت

و بسطت و اختصرت فسألنى بعض الاخوان

sözleriyle başlamaktadır. Ömer b. Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 245b - 249a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1183(1769) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi tam meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

و حصرها صنعت فالتراجع لها مبسوطاتها والله الموفق و الهادى لا اله الا هو اخر

الكتاب الحمدلله وحده نخبة الفكر فى اصول الحديث

sözleriyle son bulur. Zubdetu'l-vaizin, Zuhretu'r-riyaz, Recebiye, Şerhu's-Sudur'dan kenarlarda nakiller vardır. 178a-180b, 185a-186b, 188a-204b, 207a-215b, 219a-227b, 228a-237b, 239a-244b arasında yaprak düşüklükleri vardır.
Top. A. Yaz. II. 9.

**956**

297.301 07 El 2469/1

بسم ... قال الشيخ الامام ... اما بعد فان التصانيف فى الاصطلاح اهل الحديث قد كثرت و بسطت و اختصرت فسألنى بعض الاخوان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 221 X 150 - 150 X 55 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 32b yapraklarında, saykallı cedit kâğıda 1277 Recebinde (1861) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

العلى العظيم و صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا والحمدلله رب العالمين

duâsıyla son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**957**

297.301 07 El 2479/1

Nuzhat al-naẓar fī tavżīḥ nuḫbat al-fikar — Nüzhetü'n-nazar fi tavzihi nuhbeti'l-fiker

نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر

İbn Ḥacer el-'Asḳālānî Şehāb ed-dīn 'Ali b. Muḥammed (ölüm. 852/1448)

ابن حجر الاسقالانى شهاب الدين على بن محمد

بسم ... الحمدلله الذى لم يزل عالما قديرا حيا قيوما و صلى الله على سيدنا محمد الذى ارسله الى الناس

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 218 X 161 - 152 X 78 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 33b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda 1248 (1832/33) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

و الهادى لا اله الا هو عليه توكلت و اليه انيب و حسبنا الله و نعم الوكيل اخر توضيح نخبة الفكر

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarında Munavî, Şehab, İbn Ebi Şerif ve Şuhurî'den nakiller vardır.

**958**

297.301 07 El 2469/3

بسم . . . الحمدلله الذى لم يزل عالما قديرا و صلى الله على سيدنا محمد الذى ارسله الى الناس

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 221 X 150 - 150 X 55 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 27a - 39b yapraklarında, saykallı cedit kâğıda, 1277 Recebinde (1861) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عن التمس افليه جمع لها مبسوطاتها ليختص الوقوف على حقائقها والله الموفق و الهادى

sözleriyle son bulmaktadır.

**959**

297.301 07 El 2785/4

بسم . . . قال الشيخ الامام. . . و الحمدلله الذى لم يزل عالما قديرا حيا قيوما و صلى الله على سيدنا محمد الذى ارسله الى الناس

sözleriyle başlar. Mehmed Kaşî'nin rik'a hattıyla, Arapça, 211 X 165 - 147 X 67 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 111b - 152b yapraklarında, cedit kâğıda, Denizli'de, Cezayirî medresesinde, 1266 Zilhiccesinde (1850) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لا اله الا هو عليه توكلت و اليه انيب و حسبنا الله و نعم الوكيل اخر نزهة النظر

duâsıyla bitmektedir.

**960**

297.336 07 El 2971/5
Risāla aḥādīṣ Risale-i ehadis

رسالة احاديث

عبادتلردن اصلا سكا نفع يوقدر بى فائده چاليشرسين ديدى ملائكه خبر ويروب اويله ديدى

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 228 X 165 -

145 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 47a - 63b yapraklarında, sütun başlığı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtık kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Şiraze dağınıktır.

كشى اولا جهنم اتشنى خاطره كتوره و خالقى خدمتنده

sözlerinde kalmaktadır. Baştan ve sondan noksandır. 64 ve 65. yapraklar beyaza boştur. 66a'da Türkçe ve Arapça beyitler vardır.

**961**

297.336
Risālat aḫẓ al-şavārıb 'an al-lıḥya

07 El 2495/4
Risaletü ahzi'ş-şevarib ani'l-lihye

رسالة اخذ الشوارب عن اللحية

عن زيد بن ارقم رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

diyerek başlar. Arapça, 155 X 105 - 107 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 67b - 68b yapraklarında, taç filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فقال ما احسن من هذا فخر اخر قذف فضة بالصفرة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

**962**

297.337
Risāla fi'l-aḥādīṣ al-cihād

07 El 2475/4
Risale fi'l-ehadisi'l-cihad

رسالة فى الاحاديث الجهاد

بسم... عن جابر بن سمرة رضى الله عنه لن يبرح هذا الدين قائماً يقاتل عليه عصبة من المسلمين حتى تقوم الساعة

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 221 X 142 - 167 X 102 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 173b - 174b yapraklarında, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قل رسول الله عليه وسلم لا سيف الا فى تصل اوخف او خر رواه الترمذى و ابو داود و النسائى

ravileri tanıtarak sona ermektedir.

**963**

297.336
Risāla fī bayān al-aḥādīṣ al-ḳudsiya

07 El 2607/2
Risale fi beyani'l-ehadisi'l-kudsiye

رسالة فى بيان الاحاديث القدسية

بسم... الحمدلله ابدا على كل نعمة والصلوة على رسوله محمد و آله صفوة الامة اما بعد فهذه رسالة فى بيان

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Musa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 198 X 126 - 150 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 11b - 24b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1103 Muharreminde (1691) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

و اسكنه النار انه هذا لفى صحف الاولى وصحف ابراهيم و موسى قد وقع تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**964**

297.336
Risāla fī tavżīḥ al-ḥadīṣ «Lammā farag min ḫalḳ al-samavāt»

07 El 2549/2
Risale fi tavzihi'l-hadis «Lemma feraga min halki's-semavat»

رسالة فى توضيح الحديث لما فرغ من خلق السموات

Faḫr ed-dīn Muḥammed b. 'Ömer er-Rāzî (ölüm. 606/1209-10)

فخرالدين محمد بن عمر الرازى

قال الامام فخرالدين الرازى فى تفسير الكبير فى سورة الحج عن ابى هريرة عن رسول الله صلعم انه قال ان الله تعالى لما فرغ من خلق السموات

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 156 - 170 X 84 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 10b - 13b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideler kırmızıyladır.

ذراع الحمار وهى يفتح الرا و اسكان القاف اثر فى بطن ذراع الحمار كذا قال

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**965**

297.34
Risālat al-ḥadīṣ al-marfu'

07 El 2588/8
Risaletü'l-hadisi'l-merfu

رسالة الحديث المرفوع

Şeyḫ er-Rebi'

شيخ الربيع

بسم... احدكم فليبداء بحاجيه فانه يذهب الصداع رواه ابن السنى و ابو نعيم

hadisiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 56a - 62b yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ما التقط من التميز للامام العلامة الربيع مختصرا بمعناه تم الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda düzeltiler, 63a'da Şerhu Mecma, Şerhu şir'a, Gevaşî ve Seyyid Ali'den nakiller vardır.

**966**

297.336

Risālat al-ḥadīṣ ni'am al-dunya va'l-canna

07 El 117/2

Risaletü'l-hadis niamu'd-dünya ve'l-cennet

رسالة الحديث نعم الدنيا والجنة

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله و صحبه اجمعين روى عن ابن عباس رضى‌الله‌عنه ان رسول الله

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 153 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 32b - 42a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda, 1166 (1752/53) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, hadis sözcükleri kırmızı keşidelerle belirlenmiştir.

والاخرة بفضل‌الله عزوجل اللهم ارزقنا الجنة و نعيما بفضلك تمت سنه ١١٦٦

duâsıyla sona varmaktadır.

**967**

297.34

Risālat al-murattaba fi'l-aḥādīṣ al-mavżū'a

07 El 2578/11

Risaletü'l-mürettebe fi'l-ehadisi'l-mevzua

رسالة المرتبة فى الاحاديث الموضوعة

بسم... و منك العون يا كريم الحمدلله الذى وضع الموضوعات... اما بعد فهذه ما جمعه صاحب المشارق

sözleriyle başlamaktadır. Halil Efendi'nin talik hattıyla, Arapça, 190X143-145X70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 126b-135a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda 1051 Zilhiccesinde (1642) yazılmıştır. Sırtı al renkte, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli, eskimiş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

لترتيبه و اتمامه وعلى خاتم الانبيا . . . الكرام وعلى امير اهل الاسلام تمت بعون . . . الى الابد

sözleriyle sona ulaşmaktadır. 135b - 136b'de kimi nakiller vardır.

**968**

297.301 07 El 2469/2

Risāla fī uṣūl al-ḥadīṣ Risale fi usuli'l-hadis

رسالة فى اصول الحديث

Birgili Mehmed Efendi b. Pīr 'Ali

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم ... اعلم ايها الطالب الصادق ان لاهل الحديث الاصطلاحات لابد من معرفة

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 221 X 150 - 150 X 55 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 33b - 37a yapraklarında, cedit saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

هو البيتين هو فاضل الكامل المحقق المدقق المدعو بمحمد البركوى عليه رحمة البارى

sözleriyle son bulur.
Atsız. Birgivî.

**969**

297.301 07 El 2983/12

بسم... اعلم ايها الطالب الصادق ان لاهل الحديث اصطلاحات لابد معرفتها لمن اراد ان يطلع مرادهم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 154 - 138 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 88b - 92b yapraklarında, kapkacak ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harab bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الحمدلله الذى هدانا لهذا ومكنا لنهتدى لولا ان هدانا الله وما توفيق الا بالله تمت اصول الحديث

duâsıyla sona ermektedir. 93a - 94a beyaza boştur.

**970**

297.301 — 07 El 2565/16

Risāla fī uṣūl al-ḥadīṣ — Risale fi usuli'l-hadis

رسالة فى اصول الحديث

بسم ... اما المقدمة من معرفة انواع علم الحديث فانه علم الحديث عشرون نوعا النوع الاول من اشتم اطال اللسان وهو شر عظيم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 240b - 267a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

رواية عن شيوخى فى هذا ذكر اصطلاحات الحديث رحمهم الله تعالى من شرح المصابيح المسمى بالمفاتيح للشيخ مظهر الدين

sözleriyle son bulmaktadır.

**971**

297.336 — 07 El 2833/10

Şalaṣūn ḥadīṣā — Selasune hadisen

ثلثون حديثا

بسم... الحمدلله الذى اخبر و امر قائلاً ان الله و ملائكته يصلون على النبى... وبعد فلما كانت الصلوة على النبى... عدده ثلثين حديثا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 230 X 165 - 175 X 100 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 65b-70b yapraklarında, cedit Avrupa kâğıda 1236(1820/21) tarihinde yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Hadis-i şerifler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

استعملنا بسنة نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم و توفنا على ملته واحشرنا فى زمرة...

والحمدلله رب العالمين برحمتك يا ارحم الراحمين سنه ١٢٣٦

duâsıyla sona ermektedir.

**972**

297.334 — 07 El 2725/12

Şarḥ aḥādīṣ al-nabaviya — Şerhu ehadisi'n-nebeviye

شرح احاديث النبوية

قال النبي عليه السلام من و ضع العلم فى غير اهله كمقل الدر فى اعناق الخنازير صدق رسول الله

hadis-i şerifiyle başlar. Veli b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 203 X 142 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda 1106 (1694/5) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Hadisler kırmızıyla belirlenmiştir.

فهذه المعجزة لم يكن لاحد من دونه و الله تعالى مدح اعصاءة كلها تمت

sözleriyle son bulur.

**973**

297.334
Şarḥ aḥādīṣ al-nabaviya

07 El 2475/3
Şerhu ehadisi'n-nebeviye

شرح احاديث النبوية

باب قال ابو شهاب يصلى على كل مولود فتوفى و ان كان لعنة من اجل انه ولد على فطرة الاسلام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 221 X 142 - 162 X 96 mm. ölçüsünde, 37 satırlı, 128a - 168b yapraklarında, dımeşkî esmer kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, onarılmış bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقلتان فى الميزان سبحان الله والحمد وسبحان الله العظيم

Buharî'den alınan son cümlelerle tamamlanmaktadır. Mevt babından Mevazinu'l-kıst babına değin gelir. 169a - 171b arasında Kutu'l-Kulub'tan, İsfahanî, Kastalanî ve Buharî'den nakiller, 172b'de 2 beyit vardır.

**974**

297.336
Şarḥ 'alā ḥadīṣ bu'iṣat min ḫayr ḳurūn bi-ḫādim ḳarnā fa-ḳarnā

07 El 2557/5
Şerhu ala hadisi buistu min hayri kurunin bi-hadimin karnen fe-karnen

شرح على حديث بعثت من خير قرون بخادم قرناً فقرنا

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (ölüm. 940/1533)

كمال پاشا زاده شمس الدين احمد بن سليمان

بسم... الحمدلله الذی کرم ادم بعلماء وفضل نسله بفضل احسانه والصلوة علی من خصه

الله تعالی بطهارة النسب

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed Emin'in rik'a hattıyla, Arapça, 210X130 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 27 satırlı, 59b - 60b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1180 Cemaziyulahirinde (1766) yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

و منه النقصان خصوصاً الی وهم العامة لا تهم لا یقدرون علی دفعه وقد ارکه حرر

فی الیوم

sözleriyle sona ermektedir.

**975**

297.336 — 07 El 2565/1

Şarḥ arba'ïna ḥadïṣā — Şerhu erbaine hadisen

شرح اربعین حدیثاً

Aḳkirmānî Meḥmed Efendi b. Muṣṭafā (ölüm. 1174/1760-61)

اقکرمانی محمد افندی بن مصطفی

الحمدلله الذی ارسل رسوله و دین الحق لیظهر علی الدین

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 206 X 128 - 161 X 64 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 65a yapraklarında, birleşik harf, arma ve dağ filigranlı kâğıda, 1116 (1704/5) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları, keşideleri ve durakları kırmızıyla belirlenmiştir.

الموضوع للغرض و المصنوع و الهوی المذموم فهذه الربا المخطور فهذه هذه و لا حول

و لا قوة الا بالله العلی العظیم

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda matlabları, Minhac'tan, Usulu'l-hadis ve Buharî'den nakiller, başta İslam ulularının ölüm tarihlerini belirten bir cedvel, Hoca zade Emin Efendi'nin mülkiyet ve 1a'da Halil b. Süleyman'a ait vakıf kaydı vardır. Birgili Mehmed Efendi ancak 7 hadis-i şerifi şerh edip, Akkirmani bunu 40 hadise tamamlamıştır.
Top. A. Yaz. III. 296.

**976**

297.336 — 07 El 2591/5

بسم... الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين عباده الاصطفى

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Yusuf'un nesih hattıyla, Arapça, 200 X 148 - 152 X 72 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 94b - 154a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الموضوع والهوى المذموم والربا اوخطور فهذه هذه لاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم تمت الكتاب... عليه رحمةً واسعة

sözleriyle son bulmaktadır. 139 - 143 yapraklarında yazı değişiktir.

**977**

297.336 07 El 2574/2

بسم... الحمدلله الذى ارسل رسوله بالهدى و دين الحق ليظهر على الدين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 140 - 152 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 38b - 98a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الموضوع والهوى المذموم والريا المخطور فهدة هذه الاحوال ولا قوة الا بالله العلى العظيم

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**978**

297.336 07 El 2491/1
Şarḥ arba'ina ḥadīṯā Şerhu erbaine hadisen

شرح اربعين حديثاً

الحديث الاول يسروا ولا تعسروا و بشروا ولا تنفروا لا بأس بالجلوس للوعظ اذا اراد به وجه الله

hadis-i şerifiyle başlar. Mustafa Refi'i'nin ince talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 139 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 13a yapraklarında, ay-yıldızlı arma filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

سئل عنه اذا اسلمت ايديهما من الطغيان ولسانهما من الهديان و صلاتهما من النسيان رجوته او بهما من الاخوان و غير محرم على الخلان

sözleriyle son bulmaktadır. Başta Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, Mustafa Refi'î'nin ve Mehmed'in mülkiyet kayıtları, 1a'da dilek için ve ayrıca Veyse'l-Karanî, Bilal-i Habeşî, Sahib Bunî ile Maruf-i Kırhî hazretlerinin ruhlarına okunacak duâlar vardır.

**979**

297.336 07 El 2491/2

الحديث الاول انما الاعمال بالنيات لما كان عالم الملك تحت قهر عالم الملكوت و تسخيره لزم ان يكون لنيات

hadisiyle başlamaktadır. Mustafa Refi'î'nin ince talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 139 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 13b - 20a yapraklarında, ay-yıldızlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

وهو اقصى الانف كذا قال ابو حفص عمر بن محمد النسفى فى طلبة الطلبة

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda düzeltiler ve eklentiler vardır.

**980**

297.336 07 El 2491/3

Şarḥ ṣalaṣīna ḥadīṣa Şerhu selasine hadisen

شرح ثلثين حديثاً

الحديث الاول اللهم لاخير الا خيرك ولا طيرك ولا اله غيرك اخرجه احمدعن عبدالله بن عمر

hadis-i şerifiyle başlamaktadır. Mustafa Refi'î'nin ince talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 139 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 21a - 29a yapraklarında, ay-yıldızlı arma filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الحديث الثلثون انا النبى لا كذب انا ابن عبدالمطلب تم الرسالة

hadisiyle son bulmaktadır. Sonda Van Kulu'dan bir nakil ve kenarlarda düzeltiler vardır.

**981**

297.336 07 El 2660/3

Şarḥ ḥadīṣ al-facr laylat al-badr 'ala' al-nās Şerhu hadisi el-fecru leyletü'l-bedri ale'n-nâs

شرح حديث الفجر ليلة البدر على الناس

بسم... روى عن ابن عباس رضى‌الله عنه ان رسول‌الله صلى‌الله عليه و سلم صلى صلوة الصبح و اسند ظهره الى المحراب و اقبل علينا وجه كالفجر ليلة البدر

anlatımla başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 135 - 143 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 13b - 19b yapraklarında, ok-yay filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و امتهابهم يجعلون و يكون و يقولون حرام علينا ان ندخل الجنة

sözleriyle son bulmaktadır. Sonunda duâlar, 52 farz ve Hasan Basrî'den bir nakil vardır.

**982**

297.336 07 El 2642/2

بسم . . . روى ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صلى صلوة الفجر و اسند ظهره الى المحراب فقال ايها الناس

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 203 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 18 satırlı, 1b - 8a yapraklarında, dağ filigranlı, saykallı kâğıda yazılıdır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و امتها بهم يجعلون ويكون و يقولون حرام علينا ان ندخل الجنة

sözleriyle sona ermektedir. Eser, bulunduğu mecmuanın kenar yapraklarına yazılmıştır.

**983**

297.336 07 El 2835/2

Şarḥ ḥadīṣ al-ḥamduli'llah allaẕī ca'al al-'ıbâdat miftaḥ al-sa'āda

Şerhu hadisi el-hamduli'llahi'l-lezi caale'l-ibadeti miftahu's-saade

شرح جديث الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة

بسم... قوله الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة اللام فى الحمد للاستغراق او الجنس

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 214 X 161 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 16ab yaprağında, taç ve

harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Lâcivert bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

والمقصود من الاول علم اليقين ومن الثانى عين اليقين كما يدل على ذلك التعبير بالعين

sözleriyle bitmektedir. 17a'da adab-i munazaraya dair bir nakil vardır.

**984**

| 297.336 | 07 El 2568/10 |
|---|---|
| Şarḥ ḥadīṣ al-iḥsān li-riżā al-raḥman | Şerhu hadisi el-ihsanu li-rızai'r-rahman |

شرح حديث الاحسان لرضا الرحمن

بسم ... الحمدلله الذى وعد الذين احسن الحسنى و زيادة وما جعل جزا الاحسان الا الاحسان و سعادة

hadis-i şerifiyle başlar. Ömer Çermikî'nin nesih hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 145 X 76 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 50b - 51a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

فعلى لا حاجة الى الحذف و الجار بل يحمل الكلام على ظاهره كما لا يخفى على التأمل الصادق

sözleriyle tamamlanmaktadır. 51b'de İsam'dan, 54a - 56a'da Kara Davud, Mir Ebu'l-feth, Hasan Çelebi ve Talişî'den nakiller vardır. 52a - 53b beyaza boştur.

**985**

| 297.336 | 07 El 2640/4 |
|---|---|
| Şarḥ ḥadīṣ man ḫāfa Allah ta'ālā Yaḫāf kullu şay' | Şerhu hadisi men haf' Allahe taala yehafu küllü şey'in |

شرح حديث من خاف الله تعالى يخاف كل شىء

قال عليه السلام من خاف الله تعالى يخاف كل شي منه ولو بحق

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210X152 - 152X94 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 61b - 70b yapraklarında, üç C filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

بدلت سياء تكم الى الحسنات و غفر الله لـكم جميعاً

sözleriyle son bulur. 69a - 70b'de duâlar vardır.

**986**

297.336
Şarḥ uṣūl al-ḥadīṣ

07 El 2469/4
Şerhu usuli'l-hadis

شرح اصول الحديث

بسم ... لما فرغ عن قواعد الاصـول خاصة اراد ان يختم بالقواعد المشتركة بينه و بين الفقه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 221 X 150 - 155 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 41b - 78a yapraklarında, saykallı cedid kâğıda 1257 (1841) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الاشـياء من ان بينة النفى غير مقبولة الا فى عشرا الخ الخ الحمدلله على التمام وعلى النبيه الصلوة والسلام

sözleriyle tamam olmaktadır.

**987**

297.33
al-Şifā bi-ta'rīf ḥuḳūḳ al-Muṣṭafā

07 El 2477
eş-Şifa bi-tarifi hukuki'l-Mustafa

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى

Ebū'l-Faẓl 'Iyāż b. Mūsā el-Yaḥṣubī (Ölüm. 544/1149)

ابو الفضل عياض بن موسى اليحصبي

بسم... قال الشيخ الامام القاضى عياض... اما بعد اشرق‌الله قلبى وقلبك بانوار اليقين و لطف لى و لك بما لطف به

sözleriyle başlamaktadır. Seyyid Mustafa Sabri'nin nesih hattıyla, Arapça, 212 X 155 - 150 X 95 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 307 yaprakta, harf, kartal ve arma filigranlı, saykallı kâğıda, 1185 Zilhiccesinde (1772) yazılmıştır. Kahverengi meşin, yapıştırma şemseli, şirazesi bozulmuş bir cildi vardır. Mihrabiye adi tezhibli olup, cedvelleri yaldız, sözbaşları kırmızıdır.

الذى لا يجيب من املاه ولا ينقض قوله ولا يرد دعوة القاصدين ولا يقلع عمل المفسدين

و هو حسبنا ونعم الوكيل تمت كتاب الشفا... سنه ١١٨٥

sözleriyle tamam olmaktadır. Kenarlarda matlablar ve açıklamalar, Mustafa Ali Bey'in vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü 1a'dadır. Müstensih Kuyumcu zade Ahmed'in öğrencisidir.
TÜYATOK. 52 Hk. 559.

**988**

297.33 07 El 2478

بسم... قال القاضى الامام ابو الفضل عياض... الحمدلله المتفرد باسمه الاسمى... اما بعد

اشرق الله قلبي و قلبك بانوار اليقين ولطف لى ولك بما لطف به

sözleriyle başlamaktadır. Halebî Hafız İbrahim'in nesih hattıyla, Arapça, 230 X 134 - 152 X 60 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 275 yaprakta, çiçek ve harf filigranlı kâğıda, Güzelhisar'da (Aydın), 1187 Muharreminde (1773) yazılmıştır. Osmanlı işi nakışlı müzehheb mihrabiye, yaldız cedvelli, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiş olup, koyu vişne rengi meşin, yapıştırma yaldız şemseli, zencirekli, mıklebli cildi vardır.

و نحمده تعالى على ما هدى اليه من جمعه... على سيدنا محمد خاتم النبين وسيد المرسلين

وعلى آله و صحبه اجمعين

sözleriyle sona ermektedir. Başta 3 yaprakta 1225(1810) tarihinde düzenlenmiş bir fihrist, 1a'da Yusuf b. Hasan'ın 1269(1852/53) tarihli Sinan-i Ümmî dergâhına armağan kaydı ve Sinan-i Ümmî mührü vardır.

**989**

297.333 07 El 2486

بسم... وصلى الله على النبى الامى وآله وسلم قال الشيخ الامام الحافظ ابو الفضل...

اما بعد اشرق الله قلبي و قلبك بانوار اليقين و لطف لى ولك بما لطف به

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 208 X 155 - 163 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 110 yaprakta, marka filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kül renginde, kenarları siyah meşin, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اعتراف المقرين باعجاز بلاغته و انت اذا تأملت قوله تعالى

sözlerinde kalmış olup, sonu noksandır. İcazu'l-Kur'an bölümüne değin gelir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

990

297.333 07 El 2723

بسم... و لكم فى القصا ص حياة يا اولى الالباب و قوله وقيل يا ارض ابلعى

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 155 - 165 X 82 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 110 yaprakta, salkımlı taç filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve köşebentleri siyah meşin, fıstıkî kâğıt kaplı mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اوجه و اليك من ير و قيل قال اما لان خلافا و حديث

sözlerinde kalmaktadır. Baştan الوجه الثانى bölümüne değin yoktur. Sonda ise umuru'd-diniye bölümünün ortalarına dek gelir, sonu noksandır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

991

297.301 07 El 2479/2

Tabṣırat al-mubtadī taẕkirat li'l-muntahī — Tabsıratu'l-mübtedi tezkiretün li'l-müntehi

تبصرة المبتدى تذكرة للمنتهى

'Abd er-raḥīm b. el-Ḥüseyin el-Eşerî el-'Irākî

عبدالرحيم بن الحسين الاثرى العراقى

بسم . . .

يقول راجى ربه المقتدر عبدالرحيم بن الحسين الاثرى

beytiyle başlar. Mustafa b. Ali'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 218 X 161 - 157 X 88 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 35b - 100a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الله على ساكنها على يد الفقير القاسى صاحب الجرم

beytiyle son bulur. Elfiyet el-Irakî sanıyla tanınmıştır. Kenarlarda ve satır aralarında açıklamalar, Acurrumî ve Uchurî'den şukkalar, 100b - 101a'da Minkarî zade, Şeyh zade ve İtkan'dan nakiller vardır.

## Akaid ve Kelam

**992**

297.45
Amālī tercümesi

07 El 2759/3
Amali tercümesi

امالی ترجمه‌سی

Aḥmed b. Ṣāliḥ

احمد بن صالح

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللآلى

امالی کتابنك ابتداسنده معبود قول انجویه بکزر کلام نظم ایله رب تعالی‌یی برلك ایچوندر

beyti ve sözleriyle başlar. Çevirenin nesih hattıyla, Türkçe, 215 X 153 - 130 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 82b - 89b yapraklarında, öküz başı filigranlı kâğıda 1237(1821/22) tarihinde yazılmıştır. Siyah deriden yapılma bir cilt içindedir. Keşide beyitleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ای مؤمن قرنداشلر عمروم اولدقجه... بوحقیر بی‌چارهٔ ترجمانی تمت الکتاب بعون‌الله الملك من يد احمد بن صالح غفرالله له والوالديه والجميع المسلمين

sözleriyle son bulur. 90 - 111 yapraklarda sarfla ilgili faideler vardır.

**993**

297.45
'Aḳā'id İslāmiya

07 El 82
Akayid-i İslamiye

عقايد اسلاميه

'Azīz Maḥmūd Hüdāyî Efendi (Ölüm. 1038/1629)

عزيز محمود هدائى افندى

نظريله مطالعه ايلدوب دقتله تلاوت ايدوب اوقودقجه هر لفظنده نجه درلو معنالر اكلايوب فهم واذعان ايدينوب

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 213 X 149 - 159 X 89 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 165 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin harab bir cildi vardır. Sözbaşları ve yer yer cedvelleri kırmızıdır.

اما امام اعظم قاتنده ينه كافر اولور... ما تريدى ايدر بر كشى زمانمز پادشا

sözlerinde kalır. Sonu noksandır. Baştan 11 yaprak eksiği vardır.

**994**

297.45 07 El 2824/4
al-'Aḳā'id al-nasafiya el-Akayidü'n-nesefiye

العقائد النسفية

Necm ed-dīn Ebū Ḥafṣ 'Ömer b. Muḥammed en-Nesefî (Ölüm. 537/1142)

نجم الدين ابو حفص عمر بن محمد النسفى

بسم... قال اهل الحق الاشيا ثابتة والعلم بها متحقق

sözleriyle başlamaktadır. Numan Gölhisarî'nin nesih kırması hattıyla, 206 X 136 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 38b - 40b yapraklarında, sarı, cedit kâğıda Yazır'da (Burdur), 1286'da (1869) yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, sarı kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و رسل الملائكة افضل من عامة البشر وعامة البشر افضل من عامة الملائكة

sözleriyle tamamlanmaktadır.
Keşf. II. 1145.

**995**

297.45 07 El 3037/3
al-'Aḳā'id al-sunūsiya el-Akayidü's-sünusiye

العقائد السنوسية

Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. Yūsuf es-Sunūsî

ابو عبدالله محمد بن يوسف السنوسى

فى التحت فلا فى اليمين ولا فى يسار ولا فى الامام ولافى الخلف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 200 X 180 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 31a - 45b yapraklarında, yıldızlı arma filigranlı kâğıda, 1121 (1709) tarihinde yazılmıştır. Kendinden desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

ويا اهل النار خالدوا لا موت فيها كما ورد فى الخبر المشهود عن رسول الله ... تمت الكتاب

bitirişiyle son bulur. Baştan eksiği vardır.

**996**

297.45 07 El 2607/5

بسم ... الحمدلله والصلوة والسلام على رسول‌الله اعلم ان الحكم العقلى يفحص فى ثلثة اقسام الوجود و الاستحالة والجواز

sözleriyle başlar. Mustafa b. Musa'nın, nesih kırması hattıyla, Arapça, 198 X 126 - 146 X 64 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 53b - 57b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı, deffeleri kahverengi meşin bir cilt içinde olup, başlığı, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

رسول الله اجمعين و عن التابعين ومن تبعهم باحسان الى يوم‌الدين وسلام على المرسلين

sözleriyle son bulur. 58a'da istihare duâsı vardır.

**997**

297.481 — 07 El 2548/9

'Aḳīdat ahl al-sunna va'l-camā'a — Akidetu ehli's-sünne ve'l-cemaa

عقيدة اهل السنة والجماعة

Ebū Ca'fer Aḥmed b. Muḥammed et-Ṭaḥāvî (Ölüm. 321/933)

ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوى

قال الامام العالم حجة الاسلام ابو جعفر احمد... هذه ذكر بيان عقيدة اهل السنة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 55b - 74b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فكذا قال النبى صلى‌الله عليه وسلم لبيك الامة أمؤمنة انت قالت نعم

sözlerinde kalmakta olup,

مطلب علوالله تعالى على العرش

bölümüne dek gelir. Sonu eksiktir.
GAL. G. I. 181.

**998**

297.453 — 07 El 2483

al-Budūr al-sāfira fi'l-umūr al-āḫira — el-Büdurü's-sâfire fi'l-umuri'l-ahire

البدور السافرة فى الامور الاخرة

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebi Bekr es-Suyūtî (Ölüm. 911/1505)

جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم... الحمدلله الذى خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور... وبعد فهذا ما تقدم الوعد به فى خطبة كتاب البرزخ

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 201 X 150 - 151 X 88 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 255 yaprakta, CC filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و تعالى لنا عنده حسنة يدخلنا بها الجنة برحمته انه بر رحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم افضل التسليم

sözleriyle sona ermektedir. Müellif hattı ile mukabele edilmiştir. 1a'da Meşarık'tan 1 nakil, 2a'da Hasan Efendi'nin mührü, kenarlarda Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**999**

| 297.453 | 07 El 2583 |
|---|---|
| Daḳā'iḳ al-aḫbār fī ẕikr al-canna va'l-nār | Dakayıku'l-aḫbar fi zikri'l-ceneti ve'n-nar |

دقائق الاخبار فى ذكر الجنة والنار

Ḳāḍī 'Abd er-raḥīm b. Aḥmed

قاضى عبدالرحيم بن احمد

بسم ... وقد جاء فى الخبر ان الله تعالى خلق شجرة من نورها اربعة

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 200 X 141 - 143 X 74 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 67 yaprakta, kalın yerli kâğıda yazılmıştır. Ciltsizdir.

قال النبى صلى الله عليه وسلم ان اهل الجنة ياكلون ويشربون ثم يصير طعامهم و شرابهم ريحاً كريح المسك تمت هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da fihrist, 1b'de Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, sonda Cami al-fetava ve Hazinetü'l-Ulema'dan nakiller vardır.

**1000**

| 297.45 | 07 El 2564/1 |
|---|---|
| al-Davrat al-kamariyat al-aḥmadiya fi'l-naş'at al-āḫirat al-Muḥammadiya | ed-Devretü'l-kameriyeti'l-ahmediye fi'n-neş'eti'l-ahireti'l-Muhammediye |

دورة القمرية الاحمدية فى النشأة الاخرة المحمدية

Ḫalīl İbrāhīm el-Enṣārî

خليل ابراهيم الانصارى

بسم ... ان احسن شيتة صبغها بتأن البراعة و ابين حاشية سردها ... و بعد فيقول العبد الاقل سمى الذبيح الناصح المهاجر

sözleriyle başlamaktadır. Denizli'li Receb zade Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 202 X 147 - 177 X 75 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 1b - 104b yapraklarında, arslan ve birleşik harf filigranlı kâğıda 1247(1831/32) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri kahverengi meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

والمرجو من اهل الانصاف ان لا ينظروا بعين الاعتساف ويستروا بحسن الشيم ماوقع فيه سهو القلم وقد وقع

sözleriyle son bulmaktadır. Şeyh Mehmed Emin Maani adına derlenmiştir. Kenarlarda Yusuf Antaki, Müftü zade, Kirmanî, Hasan Çelebi, Gelenbevî ve Bostanu'l-Arifin'den nakiller ile 1b'de Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1001**

297.45

Ḍav' al-ma'ālī fī şarḥ bad' al-amālī

07 El 2730/4

Dav'ü'l-meali fi şerhi bed'i'l-amali

ضوء المألى فى شرح بدء الامالى

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم ... الحمدلله الذى وجب وجود ذاته و ثبت كرم وجوده وشهد صفاته وظهر افعاله

sözleriyle başlamaktadır. Abdullah Şükrü'nün nesih hattıyla, Arapça, 245 X 177 - 122 X 67 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 62b - 109b yapraklarında, cedit, krem renkte kâğıda 1288(1871) tarihinde yazılmıştır. Tam meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

مع النبين والصديقين والشهدا والصالحين وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

duâsıyla tamam olmaktadır. Yazar nüshasından çekilmiştir.

**1002**

297.412

al-Arba'ūn İsmā

07 El 130/1

el-Erbaune İsmen

الاربعون اسماً

Şehāb ed-dīn 'Ömer es-Söhreverdi

شهاب‌الدين عمر السهروردى

بسم... الحمدلله رب العالمين و صلى‌الله على‌سيدنا محمد و آله اجمعين اما بعد الشيخ الامام العلامة شهاب‌الدين

diye başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 7b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, beyitler kırmızıyla belirlenmiştir.

ويكون محبوباً عند الناس ولكن لا يمل عن قرائته لئلا يحصل عكس ذلك

sözlerinde kalmaktadır. 7b'de 1 vefk, 8a - 10a'da duâlar, tılsımlar, marifetü'l-burne adlı bir makale, 10b'de ihzaru'l-cin konusu, 11a - 21b'de kayıp eşyayı bulmak için duâ, havassu'l-muavizeteyn'den bir parça, havass-ı salavat, 21b - 23b'de havass-ı Şazilî, 24b - 25b'de istihare duâları, 26a-28a'da gurrename vardır.

**1003**

297.42 07 El 2824/12

Aṭvār manāzil ḫilḳat 'adam Etvar-i menazil-i hilkat-i adem

اطوار منازل خلقة عدم

'Abd-Allah Ḳonevî

عبدالله قنوى

ارباب دانش اولان خلان صنايه معلوم اولەكه عالم حسن شهادت تعيننده صور اشخاس انسانيدن هر بر صورت رسم

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 206 X 136 - 160 X 108 mm. ölçüsünde, çift sütunda değişik satırlı, 74b - 77a yapraklarında, sarı cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, sarı kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

كل وجودك ملكى الدن چقمەدن دور ايام اول حصارى يقمەدن

اجتناب ايله مناهيدن همان تيز كچر ايرر اجل اى نوجوان

beytleriyle bitmektedir. Manzumelerin çoğu Gülşen-i raz'dan seçilmiştir.

**1004**

297.45 07 El 2685/6

al-Fıḳh al-akbar el-Fıkhu'l-ekber

الفقه الاكبر

Ebū Ḥanīfe Nu'mān b. Ṣābit el-Kūfī (Ölüm. 150/767)

ابو حنيفه نعمان بن ثابت الكوفى

هذا كتاب الفقه الاكبر من تأليف الامام الاعظم ابى حنيفة رضى الله عنه اصل التوحيد

وما يصح الاعتقاد عليه ان يقول امنت بالله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 156 - 152 X 110 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 96a - 99a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1115 (1703/4) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

و تعالى يهدى من يشاء الى صراط مستقيم قد وقع الفراغ تمت الكتاب .

sözleriyle sona ermektedir.

**1005**

297.45 07 El 2591/6

بسم ... هذا كتاب الفقه الاكبر من تأليف الامام الاعظم ابى حنيفة رضى الله عنه قال

اصل التوحيد ما يصح الاعتقاد عليه ان يقول امنت بالله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 148 - 147 X 88 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 155b - 162b yapraklarında, çapa filigranlı, saykallı kâğıda, 1127 (1739/40) tarihinde yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم تمت ... لانبى بعده سنه ١١٢٧

sözleriyle son bulmaktadır.

**1006**

297.45 07 El 2570/4

بسم... هذا كتاب الفقه الاكبر من تأليف الامام الاعظم ابى حنيفة رضى الله عنه اصل

التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه يجب ان يقول امنت بالله

sözleriyle başlar. İbrahim b. Himmet'in nesih hattıyla, Arapça, 207X142 - 150X73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 189b - 195a yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda, 1132(1719/20) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffe-

leri kahverengi, şemseli, mıklebli bir cildi olup, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم تمت الكتاب بعون الله

sözleriyle son bulmaktadır.

**1007**

297.45 07 El 2566/6

بسم ... هذا كتاب الفقه الاكبر من تأليف الامام الاعظم ابى حنيفة رضى الله عنه

اصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه ان يقول امنت بالله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 207 X 150 - 158 X 99 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 84b - 87b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Başlık ve sözbaşları kırmızıyladır.

فان يقر بكفره يقله تقل من التقصير الدالة سكتة لعلى الواحده

sözleriyle sona ulaşır. Sonda üç yaprak beyaza boştur.

**1008**

297.45 07 El 2608/6

بسم ... قال ابو حنيفة اصل التوحيد وما يصح الاعتقاد عليه و يجب عليه ان يقول

امنت بالله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 54a - 62a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvelleri, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والله يهدى من لشاء الى صراط مستقيم تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1009**

297.45 07 El 2568/12

Ḥāşiya ʻalā şarḥ al-ʻaḳā'id al-nasafiya — Haşiye ala şerhi'l-akayidi'n-nesefiye

حاشية على شرح العقائد النسفية

ʻÖmer b. Meḥmed Çermikî

عمر بن محمد چرمكى

بسم . . . وبحمده وصلوة على رسوله يقول العبد الفقير عمر بن محمد الجرمكى

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 165 X 112 mm. ölçüsünde, 28 satırlı, 60a - 63a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و يمكن ان تكون تعليلية و يحتمل ان تكون ابتدائية كالواو الابتدائية والبعث

sözleriyle sona ermektedir. Kazabadi'nin takrirlerini toplamak suretiyle meydana getirilmiştir. 63b - 67b'de Lari, İsam, Seyyid Şerif, Kasımü'l-Leysî'den nakiller, 70a - 72a'da Tarifat, Netayicu'l-efkar, Molla Husrev, Hüseyniye ve Telvih'ten nakiller vardır. 68a - 69b beyaza boştur.

**1010**

297.411
Ḥāşiya 'alā risālat fī iṣbāt al-vācib

07 El 2770/2
Haşiye ala risaleti fi isbati'l-vacib

حاشية على رسالة فى اثبات الواجب

Mīrzācān Ḥabīb Allah ed-Dihlevî (ölüm. 994/1585-6)

ميرزا جان حبيب‌الله الدهلوى

قوله منهم من زعم ان جميع براهين هذا المطلب يتوقف على ابطال الدور و التسلسل ففيها ذكره اشارة الى الرد على هذا القائل الغير الفرق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 206 X 140 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 15 satırlı, 40a - 129b yapraklarında arma filigranlı kâğıda, 1104 Zilhiccesinde(1693) yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve قوله sözcükleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

مع‌الالتزام محاورة الطلاب و حل كتب اخر غير هذا الكتاب تمت النسخة بعون الله الملك المنان

sözleriyle son bulmaktadır. Eserin dibace bölümü yoktur. Muhyiddin, Şirvanî, Nasrullah-i Veli'den nakiller vardır.

**1011**

297.47
Ḥāşiya 'alā şarḥ al-maḳāṣıd

07 El 91/2
Haşiye ala şerhi'l-mekasıd

حاشيه على شرح المقاصد

Ḳul Aḥmed b. Muḥammed b. Ḫıżır (950/1543)

قول احمد بن محمد بن خضر

بسم... سبحانك اللهم و بحمدك على الائك والصلوة علىافضل انبيائك وخيرة اصفيائك

وعلى آله واصحابه قاهرى اعدائك

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Osman'ın talik hattıyla, Arapça, 210 X 145 - 125 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 87b - 177a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1263 Rebiyulahirinde (1847) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فكان رواه اليها ليقى فى شيعته الايمان من المشكلات فى الحديث دلالة على تفضيل البشر

على الملائكة الحمدلله على الانعام

sözleriyle son bulmaktadır. Hayali üzerine şerhtir. 87a'da İbrahim b. Ömer Kürdî'nin 1272 (1855) tarihli mukabele kaydı vardır.

Flugel. II. 1659.

**1012**

297.45

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-'aḳā'id al-nasafiya

07 El 2840/2

Haşiye ala şerhi'l-akayidi'n-nesefiye

حاشيه على شرح العقائد النسفية

Ḥayālî Şems ed-dīn Aḥmed b. Mūsā (Ölüm. 863/1458-9)

خيالى شمس الدين احمد بن موسى

بسم ... الحمد لمستأهله والصلوة على سيد رسله وآله وصحبه قال شارح التحرير عامله

الله ... بعدما تيمن بالتسمية

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 205 X 153 - 130 X 55 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 28b - 79b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Şiraze dağınıktır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

اى برفعها عن الكفار ولا يقبل منه الا الاسلام مع انه يجب قبول

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. Kenarlarda Siyelkutî, Kara Kemal ve Talışî'den nakiller vardır.

Top. A. Yaz. III. 22.

**1013**

297.45 — 07 El 2566/10

Ḥışāb bi-faẓl al-ḫālik min al-calāl — Hisabu bi-fazli'l-halik mine'l-celal

خصاب بفضل الخالق من الجلال

بجميع ما انزل الله به والثانى ان لا يأتك فى ايمانه والثالث ان لا يقول

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 207 X 150 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 152a - 156b yapraklarında çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ذكرنا هالكم فهو على طريق السنة و الجماعة فمن خالق فهو مبتدع ضال عن سواء السبيل تم

sözleriyle sona ermektedir. Baştan 1 yaprak noksandır. Yaprakları onarılmıştır.

**1014**

297.481 — 07 El 2772/4

al-Ḫilāfiyāt bayn maẓāhib al-i'tiḳādiya — el-Hilafiyat beyne mezahibi'l-itikadiye

الخلافيات بين مذاهب الاعتقادية

و اعلم ان المناظرة و الجدل اللذين جائز بخلاف ما قالت ان المبدعة ان لا يحف ذواتما يكره للمرأة و طلب الجباه والنشاء والدنيا فان قيل ما حد العلم قال اهل السنة والجماعة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi, 216 X 163 - 178 X 121 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 58a - 82b yapraklarında OV harfli filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı mukavva kaplıdır.

و كذلك قوله فى قصة ذى القرنين حتى اذا بلغ مغرب الشمس وجدها فى عين حميته وهو ثم يبلغ الى السماء

sözlerinde kalmaktadır. Sonu noksandır.

**1015**

297.481 — 07 El 58/4

al-İḫtilāf bayn al-Māturidī va'l-Aş'arī — el-İhtilaf beyne'l-Matūridî ve'l-Eş'arî

الاختلاف بين الماتردى والاشعرى

فرق مسئلهده اختلاف واردر اولكه مسئله خلق اشياده اولان

sözleriyle başlar. Tahir Efendi'nin rik'a hattıyla, Türkçe olarak, 203X148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 20 satırlı, 92b - 95a yapraklarında, cedit kâğıda, 1282 (1865/66) tarihinde yazılmıştır. Sırtı ve köşebentleri siyah meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri siyah mürekkepledir.

و ان اردت تفصيل هذه المسائل فارجع الى الكتب المذكوره شر اورد مولانا

sözleriyle son bulmaktadır.

**1016**

297.451 07 El 3037/1
'İlm ḥāl İlm-i hal

علم حال

'Abd-Allah Efendi

عبدالله افندى

بسم... الحمدلله وسلام على الذين اصطفى عبد المكلف اكر اركك وا كر ديشى اوزرينه

ابتدا فرض عيندر التى شى

sözleriyle başlar. Türkçe, Molla Ahmed'in harekeli nesih kırması hattıyla, 185 X 125 - 110 X 70 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 1b - 20b yapraklarında, salkımlı, taç filigranlı kâğıda, 1166(1752/53) tarihinde yazılmıştır. Kendinden desenli kahverengi kâğıt kaplı, mukavva bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الله تعالايدن مغفرت رجا اولنور سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين

sözleriyle sona ermektedir.

**1017**

297.451 07 El 2537/1
'İlm ḥāl İlm-i hal

علم حال

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندى بن پير على

لـكين اوكلرنده يا اوستلرنده اولمق ايله دكل نته‌لـكسز كورنلر و اندن صكره

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 152 X 105 - 115 X 67 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 46a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

نمازين قيله اوروجك طوته اريله يانه غسل لازم دكلدر تمت الرسالة اللطيف

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan ezvac-i Muhammed ve evladuhu bölümüne kadar noksandır.

**1018**

297.451 — 07 El 3043/2
'İlm ḥāl — İlm-i hal

علم حال

Ḥamza Efendi

حمزه افندى

بسم . . . الحمدلله الذى بين الحلال و الحرام و جعل التعليم و التعلم كمال الانام و الصلوة والسلام على من اوتى حكما و حلما

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 182 X 125 - 125 X 75 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 57b - 95b yapraklarında, taç filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

آله و اصحابه الذين فازوا بافضل الـكرامة امين يا رب العالمين

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1019**

297.451 — 07 El 2979/11
'İlm ḥāl — İlm-i hal

علم حال

Ḳāḍī zāde Meḥmed Efendī

قاضى زاده محمد افندى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين... بوندن صكره معلوم اولهكه امدى عاقل وبالغ ومكلف اولان كشى اولسون كرك عورت اولسون اوزرينه فرض عيندر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 205 X 145 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 115b - 125b yapraklarında, cedit kâğıda, 1264(1847/48) tarihinde yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

هرکه دیلر رحمتی حق قازنه فتحه اوقیه بونی تصنیف ایدنه... نه بن قالم نه حط قاله نه دیوار تمت سنه ١٢٦٤

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1020**

297.451 07 El 2804/8

بسم . . . الحمدلله رب العالمین ... وبعد بوندن صکره معلوم اولهکه اولا هر عاقل و بالغ اولان کشیلره کرك ار اولسون کرك عورت اولسون فرض عیندر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 209 X 135 - 160 X 78 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 61b - 69b yapraklarında, marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Başlık, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

اشته بو ترتیب اوزره مداومت ایدهلر والله اعلم بالصواب تمت الکتاب

sözleriyle bitmektedir.

**1021**

297.451 07 El 2664/2

بسم . . . الحمدلله رب العالمین . . . اما بعد بوندن صکره معلوم اولهکه هر عاقل و بالغ ومکلف اولانلره واجب وفرض عیندرکه

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 205 X 150 - 152 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 131b - 133b yapraklarında, kapkacak ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, şiraze bezle tutturulmuştur.

و دخی یلان سویلهمنك دلیلی بودر فقوله تعالی یا ایها الذین امنوا اتقوالله و کونوا من الصادقین

ayetiyle sona ulaşır.

**1022**

297.452 07 El 2786/7

İrādāt al-aḫyār va iḫtiyār al-abrār İradatü'l-ahyar ve ihtiyarü'l-ebrar

ارادات الاخيار و اختيار الابرار

Muḥammed b. 'Ömer el-Vāsıṭî

محمد بن عمر الواسطى

بسم . . . قال العبد الفقير الى رحمة به القدير محمد بن عمر . . . و بعد فقد اجبت جمع اشارات و رموز مما يتعلق بالمواعظ

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 158 - 150 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 80b - 86a yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda 1085(1674/75) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

رواه البخارى والحمدلله وحده و حسبنا الله و نعم الوكيل و نعم المولى و نعم النصير تمت الرسالة فى سنه ١٠٨٥

sözleriyle son bulur. 86a'da Kadı Han ve Sadi Çelebi'den nakiller, 86b'de Ferzend-i Şah-i Acem Haydar Mirza ile gelen hekim Ebu Talib kendi dest-i hattıyla Veli Paşa merhumun cöngüne tercüme edip yazdığı terkib-i mecan-i yeksale diye başlıyan bir terkip, 87a'da Emir Efendi'nin Eshab-ı kehf risalesinden bir nakil vardır. 87b - 91a beyaza boştur.

**1023**

297.47 — 07 El 2791/2

Ḳaṣīdat al-nūniya — Kasidetü'n-nuniye

قصيدة النونية

Ḫıżır Beğ b. Celāl ed-dīn Sivriḥiṣārî (Ölüm. 863/1458-59)

خضر بك بن جلال الدين سيورى حصارى

الحمدلله على الوصف والشأن — منزه الحكم عن اثار بطلان

beytiyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 207 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 16 satırlı, 68a - 71a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Vişne rengi meşin, çaharkuşe, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir.

و دوام نضرة بالخير اذكرنى — فاخضر وجه الرب من قطر نيسان

beytiyle sona ermektedir.

TÜYATOK 28 Hk. 201.

**1024**

297.45 07 El 2786/2

Ḳaṣīdat yaḳūl al-'abd Kasidetü yekulü'l-abd

قصيدة يقول العبد

Sirāc ed-dīn 'Ali b. 'Oşman el-Ūşî (ölüm. 575/1179-80)

سراج الدين على بن عثمان الاوشى

بسم...

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللآلى

beytiyle başlamaktadır. Arapça, kaba nesih bir yazıyla, 205X150 - 160X90 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 28b - 30a yapraklarında, Kayseri'de, Melik Gazi medresesinde, 1085(1674/75) tarihinde bayraklı koç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cilt içinde bulunmaktadır.

و ان الدهر ادعوا الله وسعى لمن بالخير يوما قد دعالى

beytiyle sona ermektedir.

**1025**

297.45 07 El 72/8

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللآلى

beytiyle başlar, Arapça, harekeli nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 437b - 440a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1174(1760) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

وانى الدهر ادعوا الله وسعى لمن بالخير يوماً قد دعالى

beytiyle tamam olmaktadır.

**1026**

297.45 07 El 2642/8

بسم...

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللآلى

beytiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 150 - 148 X 69 mm. ölçüsünde, 12 satırlı ,91b - 94b yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda, 1188 Muhar-

reminde(1774) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و انی الدهر ادعوا الله وسعی  لمن بالخیر یوماً قد دعالی

beytiyle sona ermektedir. 91a'da faideler vardır .

**1027**

297.45  07 El 2642/7

یقول العبد فی بدء الامالی  لتوحید بنظم کاللآلی

beytiyle başlar. Arapça, Ahmed b. Ahmed'in nesih kırması hattıyla, 203 X 150 - 132 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 88b - 90b yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda 1192(1778) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cildin içindedir. Besmele ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

وانی الدهر ادعوا الله وسعی  لمن بالخیر یوماً قد دعالی

کابنه هرکیم ایلرسه دعا  ایده شفاعت محمد مصطفی

dizeleriyle bitmektedir.

**1028**

297.45  07 El 2570/7

بسم...

یقول العبد فی بدء الامالی  لتوحید بنظم کاللآلی

beytiyle başlar. İbrahim b. Emet'in nesih hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 152 X 83 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 230b - 232b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda 1132(1719/20) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

و کونوا عون هذا العبد دهراً بذکر الخیر فی حال ابتهال لعل الله یعفوه بفضله ویؤتیه السعادة فی‌الحال

sözleriyle bitmektedir. 232b - 235b yapraklarında Za'fî'nin

خدا ربم بنم حقا محمددر رسول‌الله  هم اسلام دینی‌در دینم کتابمدر کلام‌الله

beytiyle başlayan ve

دلیله اقرار قلبیله تصدیق ایلدی ضعفی سنك حفظ اما نکده امانت اوله یا الله

beytiyle biten bir münâcatı vardır.

**1029**

297.45 07 El 2754/1

بسم . . .

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللآلى

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 152 X 75 mm. ölçüsünde, 10 satırlı, 1b - 4b yapraklarında salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mukavva bir cilt içindedir. Cedvelleri kırmızıyla çekilmiştir.

و ان الحق ادعوا كل وقت لمن بالخير يوماً قد دعالى

beytiyle sona ulaşmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1030**

297.45 07 El 2814/13

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللآلى

beytiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 190b - 193b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır. Kimi dizeleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و ان الدهر ادعوا الله وسعى لمن بالخير يوماً قد دعالى

بزى بر كنز دعا برله اكن يار مدام اكر انى بولين بالى

dize ve sözleriyle son bulmaktadır. 190b'de aynı kasidenin yedi dizesi, 193b'de Sururî'den bir nakil vardır.

**1031**

297.451 07 El 2570/5
Kitāb ta'rīf al-imān Kitabu tarifi'l-iman

كتاب تعريف الايمان

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا بقدرته من الانسان وجعلنا عن اهل الاسلام . . . وبعد فيقول العبد الضعيف

derse de adını vermeden risaleye başlar. İbrahim b. Emet'in nesih hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 150 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 195b - 218b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda 1132(1719/20) tarihinde yazılmış-

tır. Sırtı kırmızı, deffeleri kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

كما ورد الخبر المشهور عن النبي ع م تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir.

**1032**

297.45 — 07 El 2807

al-La'ālī fī şarḥ bad'al-amālī — el-Laâli fi şerhi bed'i'l-amali

اللآلى فى شرح بدء الامالى

Muḥammed b. Aḥmed el-Anṭākî

محمد بن احمد الانطاكى

بسم . . . حمداً لك يا من تقدس ذاته عن ملاحظة الاذكار . . . و بعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى محمد بن احمد بن ابى بكر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 135 - 145 X 67 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 45 yaprakta, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اجعله ذخر يوم لاينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Başta iki yaprakta faideler, sonda esma ul-husna, kenarlarda ve satır aralarında açıklamalar, hemen her yapraktaki şukkalarda fıkhu'l-ekber, Şerhu tarikat, Bahru'l-ulum, Muhammediye, Kadı zade, Mesabih, Fetava-yi Ali Efendi ve Aliyu'l-kari'den nakiller, abduhu Ahmed ibareli mühür ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1033**

297.47 — 07 El 116/7

al-Lāmi'a cavharat li'l-muslimīn — el-Lamia cevheretü li'l-müslimin

اللامعة جوهرة للمسلمين

الحمدلله الولى الجود مكون الا كوان و الوجود ثم الصلاة على نبيه محمد حبيبه صفيه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, kısmen harekeli nesih yazıyla, 209X166 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 41b - 42a yap-

raklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Şirazesi dağınık, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir.

والمسلمين والكاظمين الغيظ والعافين الحمدلله على التمام بالخير والارشاده الانعام

sözleriyle son bulur.

**1034**

297.4 — 07 El 2796

Manẓūma 'aḳā'id — Manzume-i akayid

منظومهٔ عقائد

'İlmî Meḥmed Efendi Maġnisāvî

عالمی محمد افندی مغنیساوی

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين بوندن صكره معلوم اولهكه

بدأت حامداً لله ذى المن قديم دائم ذاتاً و علماً

söz ve dizesiyle başlamaktadır. Abdurrahman Efendi'nin nestalik hattıyla, Türkçe, 196 X 135 - 160 X 86 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 64 yaprakta, ayyıldızlı avize filigranlı, renkli kâğıda 1062 Cemaziyulevvelinde (1652) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri ve başlıkları kırmızı mürekkepledir.

در سهو وخطائى شده با شده واقع رب اغفرلى انك انت التواب

dizesiyle son bulmaktadır. Başta 6 yapraklık düz yazı bir önsöz ile 61a - 64b'de İlmî'nin 8 nazmı ve Baba zade'nin vakıf mührü vardır.
Top. T. Yaz. I. 36.

**1035**

297.47 — 07 El 2805

Maṭāli' al-anẓār şarḥ ṭavāli' al-anvār — Metaliyü'l-enzar şerhu tavaliyi'l-envar

مطالع الانظار شرح طوالع الانوار

Şemsed-dīn Maḥmūd b. 'Abd er-raḥman el-Işfahānî (ölüm. 749/1348)

شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهانى

بسم... الحمدلله الذى توحد بوجوب الوجود و دوام البقاء تفرد بامتناع العدم و استحالة الفناء

sözleriyle başlamaktadır. Abdurrahman ez-Zeylanî'nin talik kırması hat-

tıyla, Arapça, 210 X 150 - 125 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 224 yaprakta, terazi filigranlı kâğıda 889 Rebiyulevvelinde (1484) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, fıstıkî kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الى يوم الدين مع الذين انعم من النبيين و الصديقين و الشهدا والصـالحين و حسن اولئك رفيقا وقع الفراغ عن تحرير هذا الـكتاب... امين

sözleriyle son bulmaktadır. Memluk sultanı Meliki'n-nasır Kalavun'un oğlu ve Simavna kadısı oğlu'nun öğrencisi Sultan Muhammed'in adına yapılmıştır. Kenarlarda İmad haşiyesinden nakiller, 1a'da 1125(1713) tarihli Mustafa b. İlyas'a ve İbrahim b. Hasan'a ait mülkiyet kayıtları vardır.

**1036**

297.47 07 El 2860

بسم... الحمدلله الذى توحد بوجوده و دوام البقاء وتفرد بامتناع العدم واستحالة الفناء

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 180 X 124 - 125 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 204 yaprakta, ay yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış siyah meşin, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الى يوم الدين مع الذين انعم عليهم من النبيين و الصديقين و الشهدا و الصـالحين و حسن اولئك رفيقا هذا اخر الـكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Sıhah, Metali, Şerhu mevakıf'tan nakiller vardır.

**1037**

297.47 07 El 2828/3

Miftāḥ bāb al-muvaccihāt Miftahu babi'l-müveccihat

مفتاح باب الموجهات

İsmā'il b. Muṣṭafā Gelenbevî(1143-1205/1730-1791)

اسماعيل بن مصطفى كلنبوى

بسم ... نحمدك يا من وجب لذاته وجوده و امتنع شريكه و عم للممكنات وجوده...

وبعد فلما تشتت معانى الضرورة و الوجوب و الدوام والفعل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 215 X 175 - 162 X 92 mm.

ölçüsünde, 21 satırlı, 49b - 76b yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, kahverengi kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عند تحقيق مذهب الحكما ولا يخفى ما فى مذهبهم فى شأبته الاحتياج تعالى‌الله‌عن‌ذلك علوا كبيرا فالحق مع الشاعرة تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir.
TÜYATOK. 28 Hk. 31.

**1038**

297.45 07 El 2787

Minaḥ al-ravż al-azhar şarḥ fıḳḥ al-akbar

Minahu'r-ravzi'l-ezher şerhu fıkhi'l-ekber

منح الروض الازهر شرح فقه الاكبر

Nùr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1016/1607)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم ... الحمدلله واجب الوجود ذى‌الكرم والفضل والجود الاول القديم بلا ابتداء

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 135 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Deffeleri düşmüş bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و الحمدلله اولا و اخرا و السلام على نبيه باطنا و ظاهرا امين يا رب العالمين و يرحم الله عبداً قال امين

sözleriyle sona ermektedir. İlk yaprak sonradan yazılarak metin tamamlanmıştır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.
Top. A. Yaz. III. 3.

**1039**

297.45 07 El 2792

بسم ... الحمدلله واجب الوجود ذى الكرم و الفضل و الجود الاول القديم بلا ابتداء

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 125 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 182 yaprakta, taç ve salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne renkte meşin, mıklebli, üzeri bez kaplı bir cildi vardır. Nakışlı müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, diğer cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والحمدلله سبحانه اولا و اخرا و السلام على نبيه باطنا و ظاهرا امين يا رب العالمين يرحم الله عبدا قال امين قد وقع الفراغ من هذا الشرح والتمام

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar, başta bir sayfalık fihristi vardır.

**1040**

297.44 — 07 El 2579/9

Mu'cizāt al-nabī — Mucizatü'n-nebi

معجزات النبي

بسم... باب ذكر معجزات مصطفى صلى‌الله عليه وسلم خصه الله تعالى بها دون الانبيا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 130 - 173 X 100 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 215a - 216a yapraklarında, kalın, yerli kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cilt içinde bulunmaktadır.

رسول‌الله صلى الله عليه وسلم يده جيبه فاخرج لهما تيناً يابساً راطباً وهذا اخر المعجزات النبي صلى‌الله عليه وسلم... وصحبه اجمعين

duâsıyla bitmektedir.

**1041**

297.451 — 07 El 2685/5

al-muḫtaṣar fī bayān al-i'tiḳād va'l-kufr — el-muhtasar fi beyani'l-itikad ve'l-küfr

المختصر فى بيان الاعتقاد و الكفر

Yaḥyā b. Ebi Bekr el-Ḥanefî

يحيى بن ابى بكر الحنفى

بسم . . . الحمدلله المتوحد بازلى الوجود والذات المتفرد بقدم النعوت والصفات ذاته

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 156 - 152 X 110 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 78b - 95b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1117(1705/6) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mukavva bir cilt içinde bulunmaktadır.

وكان نقش خاتم ابوبكر... هوالله و نقش خاتم على بن ابى طالب نصر ملك لله تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Başta Kurtubî tefsirinden, fetvalardan, dua ve hadis nakilleri vardır.

GAL. S. I. 292.

**1042**

297.451 07 El 2789/1

بسم... الحمدلله المتوحد بازلی الوجود والذات المتفرد بقدم النعوت والصفات ذاته

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 204 X 145 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 9a yapraklarında, yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وكان نقش خاتم ابی بكر نعم القادر هو الله ونقش خاتم علی بن ابی (طالب) نصر ملك الله

فی بیان الاعتقاد والكفر بعون الله وحسن توفیقه تم الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. 9a'da meyyit duası, 1b - 2a arasında el-faslu's-sadis'e değin yaprak düşüklüğü, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1043**

297.451 07 El 2725/4

بسم . . . الحمدلله المتوحد بازلی الوجود والذات والمتفرد بقدم النعوت والصفات ذاته

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 140 X 76 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 62b - 82a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir.

القادر هو الله وكان نقش خاتم علی بن ابی طالب رضی الله عنه الملك تمت الرسالة

الشریفة... اجمعین

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**1044**

297.45 07 El 2548/3

al-Muḫtaṣar 'umdat 'aḳīdat ahl al-sunna — el-Muhtasar umdeti akideti'l-ehli's-sünne

المختصر عمدة عقیدة اهل السنة

Ḥāfıẓ ed-dīn Ebü'l-berekāt 'Abd-Allah b. Aḥmed en-Nesefî (ölüm. 710/1310)

حافظ الدین ابو البركات عبدالله بن احمد النسفی

الحمدلله رب العالمین . . . قال مولانا الصدر الامام مقتدی الانام فی الایام صبر الامة . . .

قال اهل الحق حقائق الاشیا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 31b - 39b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

قلنا تجب لاتفاق الصحابة عليه بعد موت النبي صلى‌الله‌عليه وسلم و انما اختلفوا

sözlerinde kalmaktadır. Sondan bir yaprak eksiktir. 39b - 40a arasında iki yaprak kesilmiştir. 53b'de el-insanu hayvanun cümlesinin irabı, 54a-55a'da Molla Güranî, Gucdavanî, Mugnî, Celaleddin, Kemal Paşa zade ve Ebu's-Suud'dan nakiller, 55a'da Ebü'l-feyz Muhammed Murtaza el-Hüseynî'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1045**

297.45 07 El 2481/2

al-Munabbihāt 'ala'l-isti'dād li-yavm al-mī'ād — el-Münebbihat ale'l-istidad li-yevmi'l-miad

المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد

Zeyn el-ḳużāt Aḥmed b. Muḥammed el-Ḥaccî

زين القضاة احمد بن محمد الحجي

بسم ... مما صنفه زين القضاة احمدبن محمد الحجي الحمدلله فى كل حين و اوقات والصلوة على رسوله اشرف الخلق والبريات

diyerek başlar. Ahmed b. Ali Beşe'nin medrese neshi hattiyla, Arapça, 202 X 146 - 170 X 93 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 66b - 89a yapraklarında, birleşik harf filigranlı, saykallı kâğıda, Isparta'da 1119(1707) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve duraklar kırmızı mürekkepledir.

و لساناً و ذكراً و قلباً خاشعاً فعليه بالاستغفار والمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات

تمت الكتاب بعون الله الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. 89b - 94a arasında Kuhistanî, Tefsiru kebir, Hazin'den nakiller ve Türkçe istiska duâsı vardır.
Keşf. II. 1847.

**1046**

297.45 07 El 2571/2

بسم ... الحمدلله فى كل حين و اوقات والصلوة على رسوله اشرف الخلق والبريات هذه المنبهات على الاستعداد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 152 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 3b - 26b yapraklarında, harf ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildin içinde bulunmaktadır.

ولسانا و ذكرا و قلبا خاشعا فعليه بالاستغفار وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحيا منهم والاموات تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda ve satır aralarında düzeltiler vardır.

**1047**

297.45
Naẓm al-La'ālī

07 El 2564/4
Nazmü'l-leali

نظم اللآلى

Dülger zâde Rıżā

دلكر زاده رضا

بسم ...

گوليدر بسمله كلزار علمك  رواجى رونق بازار علمك

beytiyle başlamaktadır. Ahmed b. Ali'nin talik hattıyla, Türkçe, 202X147-138X8 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 231b - 245b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda 1245 Şevvalinde (1830) yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri siyah bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فلا تنسب برقص انا رقص  على مقدار تنشيط الزمانى

beytiyle son bulur. Yazar Neccar zade sanıyla da bilinir. 131a'da maharic-i hurufu tanıtan bir hançere şeması vardır.

**1048**

297.451
Ravżat al-cannāt fī uṣūl al-i'tiḳādāt

07 El 2472/2
Ravzatü'l-cennat fi usuli'l-itikadat

روضة الجنات فى اصول الاعتقادات

Hasan el-Kāfi el-Aḫiṣārî (ölüm. 1025/1616)

حسن الكافى الاقحصارى

بسم ... الحمدلله الذى هدانا للعلم و الايمان ... و بعد فلما كان الايمان اول ما يجب على الانسان و اخرما يصلب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 251 X 144 - 134 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 14b - 26b yapraklarında, çaharkuşe kırmızı renkte meşin, deffeleri siyah meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

والصلوة على رسوله محمد هادى الامة وكاشف الغمة وعلى آله وصحبه كبار الهمة وخيار الله تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller, 27b'de bir hadis rivayeti vardır. Bu eser bazı kaynaklarda Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Ali'ye ait gösterilmiştir.

**1049**

297.453 — 07 El 2608/2

Risālat aḥvāl al-ḳıyama — Risaletü ahvali'l-kıyame

رسالة احوال القيمة

روى عن ابن عباس رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم صلى صلاة الصبح واسند ظهره الى المحراب و اقبل علينا بوجه كالقمر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 32a - 42b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Ayet ve hadis keşideleri ile başlıkları kırmızı mürekkepledir.

بفضل الله عزوجل اللهم ارزقنا الجنة و نعيمها بفضلك يا حنان يا منان برحمتك يا ارحم الراحمين

sözleriyle sona ermektedir.

**1050**

297.453 — 07 El 2725/11

بسم... روى عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى صلوة الصبح و اسند ظهره الى المحراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 145b - 152a yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

بفضل الله عز وجل اللهم ارزقنا الجنة ونعيمها بفضلك يا حنان يا منان تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1051**

297.453 07 El 2804/3

بسم... روى عن ابن عباس عن رسول‌الله صلى‌الله عليه وسلم صلى صلوة الصبح واسند ظهره الى المحراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 135 - 138 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 25b - 32a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

اللهم ارزقنا الجنة و نعيمها بفضلك يا حنان يا منان برحمتك يا ارحم الراحمين

sözleriyle bitmektedir.

**1052**

297.453 07 El 2565/13

Risālat aḥvāl al-mavtā Risaletü ahvali'l-mevta

رسالة احوال الموتى

Şems ed-dīn Muḥammed b. Aḥmed el-Ġayṭî (ölüm. 981/1573)

شمس‌الدين محمد بن احمد الغيطى

بسم ... وصلى‌الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ... وبعد فقد سئلت من رفقه عن اسئلة عديدة فوفق الله لاجوبة عليها

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 206 X 128 - 142 X 58 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 231b - 248b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1103 (1691/92) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و فوق كل ذى علم عليم والله سبحانه و تعالى اعلم بالصواب وهذه الاسئلة ايضاً وردت على الشيخ نجم‌الدين... سنه ١١٠٣

sözleriyle sona ermektedir. Başta 231a'da fetva örnekleri vardır.

**1053**

297.451 07 El 2804/9

Risāla 'aḳā'id al-İslām Risale-i akayidü'l-İslam

رسالهٔ عقائد الاسلام

Rezmî Efendi

رزمی افندی

بسم ... الحمدلله رب العالمين... وبعد ای طالب حق بلكل و اكاه اولغل كيم تكرى تعالى قران عظيمده

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 209 X 135 - 162 X 79 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 70b - 82b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli harab bir cilt içindedir. Başlık, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

ومعنيسنى فكر ايدرك اتمك كركدر و اندن صكره ايدر ... و انت خير الوارثين تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1054**

297.451
Risāla ʻaḳā'id

07 El 2537/3
Risale-i akayid

رسالة عقائد

بسم ... الحمدلله رب العالمين... بوندن صكره معلوم اولهكه اك اول فرض عين اولان هر عاقل بالغ اولان كشينك

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 152 X 105 - 115 X 67 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 48b - 53b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

حساب و قياسه كلمز فائده‌لر مشاهده ايليه حق سبحانه وتعالى ميسر ايليه امين يا مجيب السائلين

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1055**

297.451
Risālat al-ʻaḳā'id

07 El 2541/19
Risaletü'l-akayid

رسالة العقائد

'Ali b. 'Abd-Allah 'Uşāḳî

علی بن عبدالله عشاق

انه من سلیمان و انه بسم الله الرحمن الرحیم فیقول الفقیر الی‌الله الباقی علی بن عبدالله العشاقی

sözleriyle başlamaktadır. Elmalı'lı Armud zade Bekir'in talik hattıyla, Arapça, 232 X 175 - 190 X 135 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 116b - 117b yapraklarında, cedit beyaz kâğıda 1295(1878) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

بحمد لله والصلوة والسلام علی افضل خلق الله تم کتابة هذه الرسالة الشریفة للفاضل الدوران العشاقی علیه الغفران

sözleriyle bitmektedir. 118b - 129b'de çoğu Kalkanî zade mecmuasından alınmış bulunan Gelenbevî, Darendevî, Dinkoz, Sehavî, Halhali ve Mecalis-i Rumî'den nakiller, Arapça, Türkçe beyitler vardır.

**1056**

297.451 — 07 El 2811/8

Risālat al-cabr al-mutavassıṭ — Risaletü'l-cebri'l-mutavassıt

رسالة الجبر المتوسط

Ebū Ḥāmid Muḥammed b. Muḥammed el-Ġazālî (ölüm. 505/1111)

ابو حامد محمد بن محمد الغزالی

بسم... رب زدنی علماً واجعلنی من الصالحین قال الامام زین الدین حجة الاسلام ابو حامد محمد

sözleriyle başlamaktadır. Abdullah eş-Şukrî'nin talik hattıyla, Arapça, 226 X 141 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 212b - 213a yapraklarında, saykallı cedit kâğıda, 1293(1876) tarihinde yazılmıştır. Siyah renkte sahtiyan bir cilt içinde bulunmaktadır.

و هذا المذهب وسط بین‌الجبر و القدر و علیه اهل السنة والجماعة انتهی کلامه تمت بعون الله تعالی

sözleriyle bitmektedir. 213b - 216a arası beyaza boştur.

**1057**

297.452 07 El 2824/10

بسم... رب زدنی علماً واجعلنی من الصالحین قال الامام زین‌الدین حجة الاسلام ابو حامد محمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 206 X 136 - 150 X 95 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 67b - 68b yapraklarında, sarı cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و هذا المذهب الوسط بین الجبر والقدر وعلیه اهل السنة و الجماعة انتهی کلامه تمت بعون الله تعالی

sözleriyle tamam olmaktadır. Sonda üç yaprak beyaza boştur.

**1058**

297.452 07 El 2579/6

بسم... رب زدنی علماً واجعلنی من الصالحین قال الامام زین‌الدین حجة الاسلام ابو حامد محمد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 130 - 173 X 100 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 73a - 74a yapraklarında harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Keşideler kırmızı mürekkepledir.

و هذا المذهب الوسط بین الجبر والقدر وعلیه اهل السنة والجماعة انتهی کلامه تمت بعون الله تعالی

sözleriyle son bulmaktadır.

**1059**

297.452 07 El 2491/6

Risālat al-cabr va'l-ḳadar Risaletü'l-cebr ve'l-kader

رسالة الجبر والقدر

الحمدلله الذی خلق العالم علی احسن النظام بالقدرة والاختیار وکلف بنی ادم ... وبعد فان مسئلة الجبر والقدر من مهمات المسائل

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa Refi'i'nin ince talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 144 X 72 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 36b - 47b yapraklarında, ay-yıldızlı arma filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فى العدل والتوحيد يكور بعض بعضا وكفى ذلك للمسترشدين نقصاً و نقضاً

sözlerinde kalmakta olup, pek az eksiği vardır. Kenarlara matlablar çıkarılmış ve Devvanî'den bir nakil alınmıştır.

**1060**

297.451 — 07 El 2804/10

Risāla cavāhir İslām — Risale-i cevahir-i İslâm

رسالة جواهر اسلام

بسم ... الحمدلله الذى خلقنى على فطرة الاسلام على كلمة الاخلاص وعلى دين نبينا محمد عليه الصلوة والسلام

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mehmed'in nesih kırması hattıyla, Türkçe, 209 X 135 - 160 X 79 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 82b - 88a yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Başlık, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkeplidir.

اول بازركان رويا سنده كوريجك ايله اول محلده بر زيارتكاه بنياد ايلمشدر والله اعلم بالصواب تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1061**

297.451 — 07 El 2523/8

Risalat al-kalimat al-kufriya — Risaletü'l-kelimati'l-küfriye

رسالة الكلمات الكفرية

Bedr er-reşīd Muḥammed b. İsmā'il (Ölüm. 768/1366)

بدر الرشيد محمد بن اسمعيل

قال الشيخ الامام العلامة محمد بن اسمعيل محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد رحمة الله اما بعد فان الناس لما فسدت قلوبهم فسدت

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, İsmail b. Bekr'in nesih kırması hattıy-

la, 213 X 152 - 158 X 67 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 133b - 169b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و اخذ ولا تأخذ ممن له عشرة قال الشيخ الامام ابو الفضل ترجوت ان لا يكفر والله اعلم بالصواب تمت

duâsıyla son bulmaktadır. Kenarlarda, Mecma ü'l-enhur, Metaliyü'l-envar ve Ziya ü'l-kulub'tan nakiller vardır.
GAL. S. II. 88.

**1062**

297.451 07 El 2786/6

قال الشيخ العلامة محمد بن اسمعيل... المعروف ببدرالرشيد رحمةالله اما بعد فان الناس لما فسدت قلوبهم فسدت

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 140 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 61b - 79b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda, 1085(1674/75) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و لا تأخذ ممن له عشرة قال الشيخ الامام ابو الفضل ترجوت ان لا يكفر والله اعلم بالصواب تمت

sözleriyle sona ermektedir. 79b - 80b'de Aynî'nin Şerhu düreri bihar'ından bir makale vardır.

**1063**

297.451 07 El 2788/6

بسم... قال الشيخ محمد بن اسمعيل... المعروف بدر الرشيد رحمةالله اما بعد فان الناس فسدت قلوبهم فسدت

sözleriyle başlamaktadır. Molla Ömer'in nesih hattıyla, Arapça, 203X133-155X60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 60b - 82b yapraklarında, esmer harf filigranlı kâğıda, 1125 Cemaziyülahirinde(1713) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و يعلم انها قراءة القران ولم يسألها عن حقيقة اسلام لا بأس به تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 78b ve 79a'da vakıf ibareşi vardır.

**1064**

297.451 — 07 El 2979/3
Risālat al-kufr — Risaletü'l-küfr

رسالة الكفر

Muṣṭafā b. 'Abd er-raḥīm Selānikî

مصطفى بن عبدالرحيم سلانيكى

بسم . . . الحمدلله وحده والصلوة على نبيه . . . و بعد فيقول الفقير . . . مصطفى بن عبدالرحيم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 160 X 110 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 30b yüzünde, cedit Avrupa kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, ıstampa baskılı bir cilt içindedir.

عند الله تعالى هكذا تحقيق المتقدمين و المتأخرين فى الكتب الكلامية تمت الرسالة بعون الله

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1065**

297.47 — 07 El 2703/10
Risāla fī af'āl al-ilahiya — Risale fi ef'ali'l-ilahiye

رسالة فى افعال الالهية

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcânî (ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم . . . اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل و ثمرته تسمى فائدة له

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 90b yaprağında filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renkte meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir.

و اراد اظهار ما يناسب الافهام العامة على مقتضى قولهم كلم الناس على قدر عقولهم تمت

sözleriyle son bulur. Sonunda Aristetalis (Aristo) ile Farabi'nin muallim-i evvel ve sani ünvanlarının nedenini açıklayan bir kayıt vardır.

**1066**

297.47 07 El 2703/10

بسم . . . اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة كذلك الفعل و ثمرته تسمى فائدة له

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 90ab yaprağında filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renkte meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı miklebli bir cilt içindedir.

اراد اظهار ما يناسب الافهام العامية على مقتضى قولهم كلم الناس على قدر عقولهم تمت

sözleriyle son bulur. Sonunda Aristetalis (Aristo) ile Farabi'nin muallim-i evvel ve sani ünvanlarını almaları nedenini açıklayan bir kayıt vardır.

**1067**

297.47 07 El 2824/6

Risāla fī af'āl al-'ibād Risale fi ef'ali'l-ibad

رسالة فى افعال العباد

Ṣādıḳ Ḳayṣerî

صادق قيصرى

بسم... الحمدلله الذى خلقنا وعلمنا... اما بعد فاعلم ان فى افعال العباد سبعة مذاهب

sözleriyle başlar. Yazarın nesih kırması hattıyla, Arapça, 206 X 136 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 47b - 48a yapraklarında, sarı cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cildi vardır.

صلواتى على سيد الانام كتابتى فى السحر والناس بتام و رجائى عفو البارى من الانام

temennisiyle bitmektedir. Sonda Maturidi'ye görüşünü açıklayan bir makale vardır.

**1068**

297.47 07 El 2832/5

Risāla fī taḥḳīḳ al-irādat al-cuz'-iya Risale fi tahkiki'l-iradeti'l-cüz'-iye

رسالة فى تحقيق الارادة الجزئية

Żiyā ed-dīn Ḫālid en-Naḳşbendî el-Baġdadî (ölüm. 1242/1826)

ضياءالدين خالد النقشبندى البغدادى

بسم . . . الحمدلله فاطر السموات والارض و خالق العباد... اما بعد فاعلم ارشدك الله تعالى ان اهل القبلة

sözleriyle başlar. Ali b. Halil'in nesih hattıyla, Arapça, 138 X 135 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 159b - 171b yapraklarında, açık sarı renkte, saykallı, ipek kâğıda, Ödemiş'te 1280(1863) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Kırmızı boyalı başlıklı, cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

كما هو الظاهر و لتخصيصه وجوه لا يخفى و ان اقتصر الخيالى منها على عدم الجريان الارادة د لته فيما سواه والحمدلله رب العالمين تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda matlabları ve açıklamalar vardır. 172a - 174a arası beyaza boştur.
Os. Mü. I. 66.

**1069**

297.453 — 07 El 2703/5

Risāla fī'l-ma'ād va'l-rūḥ — Risale fi'l-meâd ve'r-ruh

رسالة فى المعاد و الروح

Mu'īn ed-dīn Vaḥīd el-yed 'Īsā es-Ṣafevî

معين‌الدين وحيداليد عيسى الصفوى

بسم . . . باسمك اللهم يا غنى يا حميد يا مبدئى يا معيد اعذنى من الفهم السقيم وصنى من الفكر العقيم

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim Deracilî'nin Arap neshi hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 40b - 54a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1120 Recebinde (1708) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne rengi meşin, turunç renginde kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

ولا يترتب عليها المتعابة الاخروية اصلاً فلا منافاة بين التوفيق و التحقيق و فوق كل

ذی علم علیم تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1070**

297.452
Risāla fī bayān al-ḳadar

07 El 2703/17
Risale fi beyani'l-kader

رسالة فی بیان القدر

Mu'īn ed-dīn Ebi'l-me'āli Muḥammed b. 'Abd er-raḥman

معین الدین ابوالمعالی محمد بن عبدالرحمن

بسم... نمیز بعیداً کلا ناکلاة الولید امر سنا من الافهام الخاطبة و احفظنا من الاوهام الواهیة اللاهیة

sözleriyle başlar. İbrahim Deracilî'nin Arap neshi hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 117a - 125a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda 1120 Şabanında (1708) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne rengi meşin, turunç renginde kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

وضع الشی و غیر موضعه وقد صرح بذلك الامام الرازی و شرحه لاسما الله الحسنی تمت علقها لنفسه تم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1071**

297.451
Risāla fī taḥḳīḳ kalimat al-ṣalavāt

07 El 2927/4
Risale fi tahkiki kelimeti's-salavat

رسالة فی تحقیق کلمة الصلوات

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymân (Ölüm. 940/1533)

کمال پاشا زاده شمس‌الدین احمد بن سلیمان

الصلوة من الرأفة تنتظم الرحمة والاستغفار والدعا و من هنا ظهر ان لیس الصلوة من الالفاظ المشترکة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 215 X 145 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 23b - 25a yapraklarında, salkım filigranlı kâ-

ğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, şemseli, mıklebli harab bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

تخطائة الا غاليط الخواص ومن وهم انه بمعنى الجميع واستعماله فى معنى الباقى وقد وهم مرتين تم هذه الرسالة المنسوبه الى ابن كمال پاشا

sözleriyle bitmektedir.

**1072**

297.451
Risāla fī bayān tacdīd īmān va tavba

07 El 2664/3
Risale fi beyan-i tecdid-i iman ve tevbe

رسالة فى بيان تجديد ايمان وتوبه

بسم . . . بيان تجديد ايمان وتوبه يازبى اكر بندن كفر خطا كناه صادر اولديسه بن انلردن رجوع ايدم

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 205 X 150 - 152 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 133b - 136b yapraklarında, kapkacak ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir.

اون التى فرضلردن برى سهوا اكر قصداً ترك اولنسه نمازى نماز اولماز

sözleriyle son bulmaktadır.

**1073**

297.453
Risāla fī ḥall 'uḳda

07 El 2576
Risale fi halli ukde

رسالة فى حل عقدة

بسم ... الحمدلله الباهر برهانه البارز فرقانه الظاهر سلطانه الذى خلق ... وبعد فهذه عجالة فى حل عقدة عدة من المسائل التى لا مندوحة فى معرفة لكل طالب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 203 X 130 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 45 yaprakta, haç filigranlı, sırtı hardal renkte meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

بشرف الدين و رضى‌الله عن التابعين و تابعه برها باحسان الى يوم‌الدين امين

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1074**

297.41 07 El 2578/9

Risāla fī ḥaḳḳ ġavṣ al-'ā'ẓam Risale fi hakki gavsi'l-azam

رسالة فى حق غوث الاعظم

بسم . . . الله كاشف النعم والصلوة خير البرية و سيد الامم اما بعد قال الغوث الاعظم المتوحش عن غير الله المتأنس

sözleriyle başlamaktadır. Ayvaz Ahmed'in talik hattıyla, Arapça, 195 X 143 - 130 X 90 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 120a - 122b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1051 Zilkadesinde (1642) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, deffeleri kahverengi, salbek şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

لمن لا معراج له عندى يا غوث المرحوم عن الصلوة هو المحروم عن المعراج عندى تم

sözleriyle sona ermektedir. 123a-b ve 124a'da nakiller vardır.

**1075**

297.413 07 El 2568/23

Risāla fī şarḥ kalimat al-tavḥīd Risale fi şerhi kelimeti't-tevhid

رسالة فى شرح كلمة التوحيد

Mūsā b. Aḥmed el-Berekātî en-Niğdevî

موسى بن احمد البركاتى النكدوى

بسم... الحمدلله الذى لاآله سواه المنجى من النار... وبعد فيقول الفقير الى الله الصمد عبده موسى بن احمد

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 89a - 90b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda, Hezargrad'ta (Bulgaristan) 1161 (1748) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

و هو من من اى هو مؤمن حقا وحكمه مطابق للواقع ولا يلزم التناقض هذا ما سنح لخاطرى الفاتر و العلم فى الحقيقة عند الملك القدير تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar vardır. 91a beyaza boştur.

**1076**

297.453 07 El 2568/15

Risāla fī ḥakk mas'alat al-acal Risale fi hakki mes'eleti'l-ecel

رسالة فى حق مسئلة الاجل

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (Ölüm. 940/1533)

كمال پاشا زاده شمس الدين احمد بن سليمان

بسم... الحمد لوليه والصلوة والسلام على نبيه اعلم ان مسئلة الاجل من اجل مسائل الكلام قدكتب و وجهها جواد العلما

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 201 X 157 mm. kitap boyunda, 20 satırlı, 73a yüzünde, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

كثير من اولى الظن و لتسلم عما يوجب اللوم والطعن وليكن هذا اخر الرسالة ابن كمال الوزير

sözleriyle son bulmaktadır. 73b'de Musannifek, Lari ve Herevî'den nakiller, Taftazanî'nin eserlerinin listesi, İmam-ı azam, Seyyid Şerif ve Zemahşerî'nin doğumları, Kutb-i Razî ve Kemal Paşa zade'nin ölümleri, 74a'da Vanî Mehmed Efendi ile Musahib Mustafa Paşa'nın mektupları, 74b'de Bostanu'l-arifin'den hacamat bahsi, 75a'da bahr-i tavil'den muammalar vardır.

**1077**

297.411 07 El 2770 1

Risāle fī işbāt al-vācib Risale fi isbati'l-vacib

رسالة فى أثبات الواجب

Celāl ed-din Muḥammed b. Es'ad ed-Devvānî (Ölüm. 907/1501)

جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى

سبحانك سبحانك فاعظم شانك و اظهر برهانك انت الشاهد وبعد فيقول الفقير الى عفو ربه الحقيق محمد بن اسعد الدوانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 206 X 140 - 130 X 52 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 38a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda 1104 Şabanında (1693) yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

بفضله و مبطل الباطل بعدله و بيده الحسنى المرجع و الصلوة و السلام على حبيبه محمد و آله تم بعون

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Kasım, Muhyiddin, İsmail ve Nimetullah'tan nakiller, İbrahim ve Hacı Ali'nin mühürleri, Mehmed b. Hüseyin Tokatî'nin 1140 (1727) tarihli mülkiyet kaydı vardır.

**1078**

297.481 — 07 El 21/2

Risāla fi'l-ḫilāf — Risale fi'l-hilaf

رسالة فى الخلاف

'Ubeyd b. Ebi Sa'îd

عبيد بن ابن سعيد

بسم . . الحمدلله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فانها البارع فى المكنون الفنون الادبية والخالق فى العلوم

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Hüseyin'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 152 X 74 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 38b - 44b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda, 1188(1774/75) tarihinde yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri kırmızıyla çekilmiştir.

والخلاف مبنى على صحة الرواية و غدوها هذا ما تيسر لا ضعف العبد العبيد بن ابى سعيد بعون الرب الحميد و رحمة الرحيم المجيد... و آله تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1079**

297.412 — 07 El 92/4

Risāla fī taḥḳīḳ lafẓ Çalab — Risale fi tahkiki lafzi Çalap

رسالة فى تحقيق لفظ چلب

Ebū's-su'ūd b. Muḥammed el-'İmādî (Ölüm. 982/1574)

ابو السعود بن محمد العمادى

بسم . . . الحمدلله علم الانسان ما لم يعلم . . . اما بعد فنقول و بالله التوفيق وبيده انعمة التحقيق

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 17 satırlı, 105a yaprağında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

اعوذ بالله ان اكون من الجاهلين و الحمد لله رب العالمين و الصلوة على سيدنا محمد المرسلين تمت الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır. 105ab'de Menar şerhinden bir nakil vardır.

**1080**

297.412 07 El 2568/8

بسم... الحمدلله الذى علم الانسان ما لم يعلم ... اما بعد فنقول و بالله التوفيق وبه ازمة التحقيق

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in nesih hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 16 satırlı, 44b - 45a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

اعوذ بالله ان اكون من الجاهلين والحمدالله رب العالمين... تمت الرساله

sözleriyle bitmektedir.

**1081**

297.412 07 El 2578/13

بسم ... الحمدلله الذى علم الانسان ما لم يعلم ... وبعد فاقول و بالله التوفيق و به ازمة التحقيق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 195 X 143 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 17 satırlı, 150ab yaprağında, avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli bir cildin içindedir.

اعوذ بالله ان اكون من الجاهلين الحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. Eser, Kafî-i Akhisarî'ye mal edilmiştir.

**1082**

297.47 07 El 2725/5

Risālat al-firaḳ fi'l-İslām Risaletü'l-firak fi'l-İslam

رسالة الفرق فى الاسلام

'Aḍud ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-İycî (Ölüm. 756/1355)

عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجى

بسم . . . قال النبى صلى‌الله عليه وسلم ستفترق امتى ثلث وسبعين فرقة كلها فى‌النار الا واحدة قيل من‌هم يا رسول‌الله قال

hadis-i şerifiyle başlamaktadır. Molla Veli'nin nesih hattıyla, Arapça, 203 X 142 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 82b - 83b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda, Karaağaç medresesinde 1106(1694) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

يؤدى الفتنة و ان يظن قبوله ثبتك الله على هذه العقائد الصحيحة و رزقك العمل بما ربحت و يرضى تم هذا المتن المنسوب بقاضى عضد

sözleriyle son bulmaktadır.

**1083**

297.47
Risālat al-firaḳ al-kalāmiye

07 El 2772/3
Risaletü'l-firaki'l-kelamiye

رسالة الفرق الكلامية

و روى عن معاوية و قال فاتينا رسول الله عليه السلام الا من كان قبلكم من اهل الكتاب افترقوا على ستين سبعين ملة و الا هذه الامة

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 216 X 163 - 177 X 120 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 50a - 57a yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kâğıt mukavva bir cilt içindedir.

و لو شئنا لاتينا كل نفس هدايها و لكن حق المتعال الآلية والمرادية بالهداية هذه لير الحق تمت

sözleriyle sona ermektedir. Dibacesi yoktur. 57a'da tevbe ile ilgili bir makale vardır.

**1084**

297.451
Risāla İmān ve İslām

07 El 2685/7
Risale-i İman ve İslam

رسالهٔ ایمان واسلام

بسم... الحمدلله رب العالمین... اما بعد واوغلمنجقلرینه وقزجغز لرینه عاقل وبالغ اولمدن ایمان و اسلامی ذکر ه‌دلر

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 213 X 156 - 152 X 106 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 99b - 103b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda 1124 (1712) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

اخرده سعادت ایریشوب فائده‌لر کوره حق سبحانه وتعالی جمله‌مزی میسر ایلیه امین مجیب السائلین

sözleriyle sona ermektedir. 104a'da Tefsiru Kebir'den bir nakil vardır.

**1085**

297.451 07 El 2793/2

بسم... الحمدلله رب العالمین وبعد ای طالب حق اولان اخوان المؤمنین بلکل کیم ایمان و اسلام حضرت محمد صلی‌الله تعالی

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 208 X 140 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 23b - 33a yapraklarında harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple yazılıp çekilmiştir.

وهم جاهل باطلره بو سوزلری دائم اوقیالر

جاهللره سویلتمزوز سلطان یزز حق سوز یزده‌در تمت رسالة الشریفه

söz ve beytiyle son bulur. 29b - 33a arası beyaza boştur.

**1086**

297.451 07 El 2642/6

بسم... الحمدلله الذی جعل الصلوة عماد الدین... اما بعد ای طالب حق اولان اخوان مؤمنین بلکل و اکاه اولغل کیم

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 203 X 150 - 128 X 77 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 82a - 87a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

حجة الخلف على الحلق اجمعين و كتاب رب العالمين و سنة سيد المرسلين تمت

diyerek son bulur.

**1087**

297.451 07 El 3031/2

بسم . . . الحمدلله رب العالمين. . . اما بعد ايمان و اسلام ايكيسى دخى بردر قلب ايله ايمان دل (ديل) ايله اقرار

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 150 X 100 - 105 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 12b - 67b yapraklarında, ipek kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Kırmızı boyalı başlık, cedvelleri, sözbaşları ve durakları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اللرك پاك طبراغى ايكى كره صوب ايتمك اوتوز ايكى فرض تمام اولدى

diyerek sona ermektedir.

**1088**

297.451 07 El 2642/5

بسم . . . الحمدلله الذى خلقنى على فطرة الاسلام... اى مؤمنلر بلوك و اكاه اولوك كه ايمان و اسلام

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 203 X 150 - 128 X 77 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 76a - 82a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı bir cildin içindedir.

سن اكا كوره تدارز ايله وكر كفردن احتياط ايله تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1089**

297.451 07 El 105/3

Risālat al-īmān va'l-İslām Risaletü'l-iman ve'l-İslam

رسالة الايمان والاسلام

فى الاخر يبين ليس بواجب فلا يلزم سجدة السهو بتكرار الفاتحة فيهما

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 145 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 44a - 73b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

عشر منهم مرسل وسائرهم لم يكون المرسلين ومن لم يكن منهم مرسلاً وكما بعضهم يوحى اليهم فى المنام

sözlerinde kalmakta olup, baş ve sondan noksandır.

**1090**

297.451 07 El 2725/13

قال رسول‌الله صلی‌الله علیه وسلم... و روی عن ابن‌عباس رضی‌الله عنه انه قال مذهب اهل السنة و الجماعة

sözleriyle başlamaktadır. Veli b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 203 X 142 - 140 X 130 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 154b - 160b yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda Karaağaç medresesinde 1106(1694) tarihinde yazılmıştır. Sırtı mürekkeple belirlenmiştir.

خلقها وهو مبدع والله الهادی لا شریك له وحده لا مثل له تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1091**

297.451 07 El 2914/2

Risālat al-īmān va'l-Şarī'a Risaletü'l-iman ve'ş-Şeria

رسالة الایمان و الشریعة

Ebū'l-feṭḥ Muẓaffer b. Aḥmed

ابو الفتح مظفر بن احمد

بسم ... الحمدلله رب العالمین والعاقبة للمتقین والصلوة علی رسوله محمد و آله اجمعین

قال الشیخ الامام الاجل ابوالفتح مظفر

sözleriyle başlamaktadır. Hamza b. Ömer'in talik hattıyla, Arapça, 185 X 138 - 151 X 115 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 183b - 186b yapraklarında, taç filigranlı cedit kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

هذه اجوبة و اسئلة تمت بعون الله وحسن توفیقه حامدا و مصلیا علی نبیه محمد و آله اجمعین

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî medresesi vakfındandır.

**1092**

297.413 07 El 2568/9

Risālat al-kāşifa 'an al-kalimāt al-tavḥīd Risaletü'l-kaşife ani'l-kelimati'-t-tevhid

رسالة الکاشفة عن الکلمات التوحید

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1016/1607)

نورالدین علی بن سلطان محمد القاری

بسم... الحمدلله على الا على كلمة الا على وجعل كلمة الذين كفروا السفلى

sözleriyle başlamaktadır. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 165 X 125 mm. ölçüsünde, 32 satırlı, 45a - 47b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

فكذا ما خلق منها فقير صحيح لقوله تعالى و الجان خلقناه من قبل من النار السموم

sözleriyle son bulmaktadır. 47b - 50a arasında Tefsiru kebir, Ebu'l-leys, Durru'l-muhtar, Dürrü'n-nazim, Ferayidü'l-leali, Tatarhaniye, el-Muberred'ten nakiller ve muammalar vardır.

**1093**

297.451

Risālat al-muḫtaṣara li-ta'rīf ṣifat al-İslām va'l-īmān

07 El 2804/1

Risaletü'l-muhtasara li-tarifi sıfati'l-İslam ve'l-iman

رسالة المختصرة لتعريف صفة الاسلام والايمان

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا بقدره من الانسان... و بعد فيقول العبد الضعيف . . .

رسالة مختصره

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 208 X 135 - 146 X 81 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 15a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları, cedvelleri ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

يا اهل الجنة خلدوا لا موت فيها ويا اهل النار خلدوا لاموت فيها كما ورد الخبر المشهور

عن النبي صلى‌الله عليه وسلم تمت... الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Başta şekiller vardır.

**1094**

297.451

07 El 2608/1

بسم... الحمدلله الذى جعلنا بقدرته من الانسان. . . وبعد فيقول العبد الضعيف . . .

رسالة مختصرة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm.

ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 32a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildin içindedir. Başlık, sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

يا اهل الجنة خلدوا لاموت فيها ويا اهل النار خلدوا لاموت فيها كما ورد الخبر المشهور

عن النبي صلى الله عليه و سلم تمت

sözleriyle bitmektedir. 1a'da mucizatu'n-nebi ile ilgili üç kayıt 31b - 32a'da nikâh ve salat ile ilgili faideler, 1138(1725/26) tarihli Üryan Çelebi'nin mülkiyet kaydı ve 1179(1765/66) tarihli Abdullah'a ait mühür vardır.

**1095**

297.451 — 07 El 2607/7

Risāla munciya — Risale-i münciye

رسالة منجية

Necīloğlu 'Ömer

نجيل اوغلى عمر

الحمدلله رب العالمين و الصلوة على النبي . . . اما بعد هذه رسالة منجية لمن عليها من

عذاب القبر

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 198 X 126 - 156 X 98 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 67b - 70a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı, deffeleri kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Başlık ve sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

نصيحت سخا والتقدير والمشروع بو ذكر اولنان يدى ايى خويلرك تعريفلرى

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. 71a'da bir salavat-ı şerife vardır.

**1096**

297.451 — 07 El 2664/1

Risāla mabḥaṣ īmān — Risale-i mebhas-i iman

رسالة مبحث ايمان

Ḳāḍī zāde Meḥmed Efendi

قاضى زاده محمد افندى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين

sözleriyle başlar. Şeyh Musa'nın rik'a hattıyla, Türkçe, 205X150 - 152X80

mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 131b yapraklarında, kapkacak filigranlı, cedit kâğıda 1257(1841/42) tarihinde yazılmıştır. Sırtı bez, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

مسئله کدی اوینمق لا بأسدر یعنی جائزدر تمت الکتاب... الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Sonda 14 yaprakta fıkhî mes'eleler, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır. Başta 11 yaprak sonradan yazılıp, metin tamamlanmıştır.

**1097**

297.453 — 07 El 2804/5
Risālat al-ṣūr — Risaletü's-sur

رسالة الصور

بسم . . . مسائل معاذ بن جبل رضی‌الله عنه عن النبی علیه السلام متی هذه الایة یوم ینفخ فی‌الصور فتأتون افواجا

ayet-i kerimesiyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 208 X 135 - 132 X 66 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 37b - 40b yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli harab bir cilt içindedir. Başlığı, sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

و بشروا الجنة التی کنتم توعدون لقوله تعالی سلام علیکم طبتم فادخلوها خالدون تمت

ayet-i kerimesiyle sona ermektedir.

**1098**

297.451 — 07 El 2568/5
Risālat al-surūr — Risaletü's-sürur

رسالة السرور

Saçaklı zâde Muḥammed b. Ebi Bekr el-Mar'aşî (ölüm. 1150/1737)

ساچقلی زاده محمدبن ابی بکر المرعشی

بسم . . . بسم الله و بحمده والصلوة علی رسوله یقول البائس . . . ان قلت ما تقول فی لدوای رسول‌الله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 198 X 135 - 142 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 174b - 183b yapraklarında, nohudî renkte ipek kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Kırmızı boyalı mihrabiye, 174b kırmızı cedvelli, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و نقطع بانها فی الجنة لاننا حنفیون ما تریدیون و سمیتها رسالة السرور ... رب العزة عما یصفون

sözleriyle son bulmaktadır.
Os. Mü. I. 325., GAL. S. II. 498.

**1099**

297.451 07 El 2832/3

Risāla li-tacdīd al-īmān Risale li-tecdidi'l-iman

رساله لتجدید الایمان

Saçaklı zāde Muḥammed b. Ebi Bekr el-Mar'aşî (ölüm. 1150/1737)

ساچقلی زاده محمد بن ابی بکر المرعشی

بسم ... وبعد فیقول البائس الفقیر محمد المدعو بساچقلی زاده ... ان قلت ما تقول لتجدید الایمان یارب ان صدر منی کفر فانا تبت منه

duâsıyla başlar. Arapça, nesih yazıyla, 198 X 135 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 184a - 186a yapraklarında, nohudî renkte, ipek kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve 184a yaprağı cedveli kırmızı mürekkepledir.

لکن الشك فی الایمان بهذا المعنی لیس بکفر کما عرفت والله الهادی ولله الحمد تمت

sözleriyle son bulur.

**1100**

297.451 07 El 2832/6

بسم ... وبحمده وصلوة علی رسوله یقول البائس الفقیر محمد المدعو بساچقلی زاده ... ان قلت ما تقول لتجدید الایمان

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 28 satırlı, 41b - 42a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda, İzmit'te 1158(1745) de yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

لکن الثلث فی الایمان بهذا المعنی بکفر والله الهادی فله الحمد تمت

sözleriyle sona ermektedir. 41a'da Türkçe ve Arapça iki şiir, bir muamma, 41b - 42a'da kenarlarda kimi nakiller, Ebu's-Suud'tan nikâhla ilgili bir kayıt ve Dört Halife'den birer beyt vardır.

**1101**

297.43
Risāla tafżīl mā ḳıyla amr al-tafżīl

07 El 2565/10
Risale tafdilu ma-kıyle emrü't-tafdil

رسالة تفضيل ما قيل امر التفضيل

بسم ... الحمدلله الذى كرم بنى ادم وفضله على كثير من مخلوقاته تفضيلاً اما بعد فهذه رساله من التفضيل ما قيل من امر التفضيل

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 212b - 217b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

ما سنح لى فى هذا المقام وسده ما بتهانك عليه انفاً تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1102**

297.42
Risālat al-ṭavriya

07 El 2557/3
Risaletü't-tavriye

رسالة الطورية

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (ölüm. 940/1533)

كمال پاشا زاده شمس الدين احمد بن سليمان

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان اطواراً و نفساً و روحاً... وبعد اعلم ان الشخص الانسانى... و بباطنه اللطيف جسم نورانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla 210 X 130 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 28 satırlı, 46b yüzünde arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızıyladır.

الهيكل المحسوس واجزائه كما هو الظاهر فتوله انه باطل باتفاق من العقلا فرية بلا مريه هذا استدلال المذكور فى الشيخين ابن سينا و السهروردى منه

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1103**

297.451
Risāla tacdīd al-īmān

07 El 2608/4
Risale-i tecdidü'l-iman

رسالة تجديد الايمان

تجديد ايمان و دخى هركون ايمان تكليه‌لركه يارب اكر بندن كفر و شرك و خطا و كناه صادر اولديسه

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 46a - 47a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleriyle başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اخرت باقى اولديغى علم حالى دينى تعالى ايچون كلمش پيغمبردر امنا وصدقنا

sözleriyle son bulur. 47b'de tecdid-i nikâh bahsi vardır.

**1104**

297.451
Risālat al-taşahhud

07 El 2568/11
Risaletü't-teşehhüd

رسالة التشهد

بسم . . . الحمدلله وصلى‌الله على النبيه مصطفاه وعلى آله واصحابه الذين شهدو ان لا اله الا الله و ان محمدا رسول‌الله وبعد فهذه الرساله

sözleriyle başlamaktadır. Çermikli Ömer'in nesih hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 145 X 76 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 56b - 57b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

ما ذكره لا هنا ولا هناك فلا فساد لا هنا ولا هناك والله اعلم بحقيقه الحال و الحقبة المقال تم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1105**

297.451
Risāla tata'allaḳ bi-bayān al-i'tiḳād va'l-aḫlāḳ va'l-ā'māl

07 El 2565/12
Risale teteallaku bi-beyani'l iti-kad ve'l-ahlak ve'l-amel

رساله تتعلق ببيان الاعتقاد و الاخلاق والاعمال

Dülger zāde Rıżā Muṣṭafā Efendi (1090/1679-1159/1746)

دلكر زاده رضا مصطفى افندى

بسم . . . الحمدلله الذى جعل ترتيب العلوم والاعمال فريضة على العباد... اما بعد فهذه رساله متعلقه ببيان الاعتقادات والاخلاق والاعمال

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 206 X 128 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 219b - 228b yapraklarında, bardak filigranlı kâğıda 1116 Şabanında (1704) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, zencirekli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و المباشرة الفاحشة اى المعاودة بين الرجل والمرأة عرياناً تمت الرسالة الاعتقادية بعون

الله ... امين

sözleriyle tamamlanmaktadır.
Os. Mü. II. 187.

**1106**

297.451 07 El 2570/3

بسم ... الحمدلله الذى جعل ترتيب العلوم و الاعمال فريضة على العباد ... و بعد فهذه

رسوله تتعلق ببيان الاعتقاد و الاخلاق و الاعمال

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim b. Emet'in nesih hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 150 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 177b - 188b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda 1132(1719/20) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al, deffeleri kahverengi meşin bir cilt içindedir. Başlık, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

والمباشرة الفاحشة اى المعاودة بين الرجل والامرأة عرياناً تمت الكتاب ... هذا كتب

لاجل الدعا

sözleriyle bitmektedir. 177a'da bir duâ ve bir nakil vardır.

**1107**

297.451 07 El 2788/9

بسم ... الحمدلله الذى جعل ترتيب العلوم و الاعمال فريضة على العباد ... وبعد فهذه

الرسالة تتعلق ببيان الاعتقاد والاخلاق والاعمال

sözleriyle başlar. Ömer b. Abdullah'ın nesih hattıyla, Arapça, 203 X 133 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 134b - 145b yapraklarında, harf filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kurt yenikli harab bir cilt içindedir. Başlık ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والمباشرة الفاحشة اى المعاودة بين الرجل و المرأة عرياناً تمت الكتاب ... و احسن

اليها و اليه

sözleriyle sona ermektedir. 134a'da ilâç tarifeleri, 146a - 147a'da Şerh-i duâ-yi kunut, 147a - 148a'da Şerhu tahiyyat, 148b - 150b'de Hatim duâsı, 150b'de Türkçe beyitler ve Kaygusuz Abdal'ın bir nefesi, 151a'da kan aldırılması ile ilgili bir hadis, 151b'de ebced rakamları, 152a'da hesap konusunda bir açıklama, 153a'da bir duâ ve «ah-ölüm» deyimi vardır.

**1108**

297.451 07 El 2804/2

بسم... الحمدلله الذى جعل ترتيب العلوم والاعمال فريضة على العباد... اما بعد فهذه رسالة تتعلق ببيان الاعتقادات والاخلاق والاعمال

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 208 X 135 - 146 X 77 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 16b - 23b yapraklarında, filigranlı, lekeli ve yanık kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, harab bir cilt içindedir. Başlık ve hatime, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

والمباشرة الفاحشة اى المعاودة بين الرجل والمرأة عرياناً تمت الكتاب... الوهاب

sözleriyle sona ermektedir.

**1109**

297.451 07 El 2804/6

بسم... الحمدلله الذى جعل ترتيب العلوم والاعمال فريضة على العباد... اما بعد فهذه رسالة تتعلق ببيان الاعتقادات والاخلاق والاعمال

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 208 X 135 - 153 X 89 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 41b - 53a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, harab bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

والمباشرة الفاحشة او المعاودة بين الرجل والمرأة عرياناً تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1110**

297.451 07 El 117/4

بسم... الحمدلله الذى جعل ترتيب العلوم والاعمال فريضة على العباد... اما بعد فهذه رسالة تتعلق ببيان الاعتقادات والاخلاق والاعمال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 153 - 150 X 80 mm.

ölçüsünde, 19 satırlı, 44b - 51b yapraklarında, üzüm filigranlı kâğıda yazılmış olup, ciltsizdir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فی حال السفر المؤکده فی الحضر لا قصر فی النفل بکل حال هذا نقل مبسوط در المعالی تمت

diyerek bitmektedir.

**1111**

297.451 07 El 2608/7

بسم... الحمدلله الذی جعل ترتیب العلوم والاعمال فریضة علی العباد ... اما بعد فهذه رسالة تتعلق ببیان الاعتقادات والاخلاق والاعمال

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 62b - 78a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Başlık, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و المباشرة الفاحشة او المعاودة بین الرجل والمرأة عریاناً تمت الکتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1112**

297.451 07 El 2523/9

بسم... الحمدلله الذی جعل ترتیب العلوم والاعمال فریضة علی العباد... اما بعد فهذه رسالة تتعلق ببیان الاعتقادات والاخلاق والاعمال

sözleriyle başlar. İsmail b. Bekr'in nesih hattıyla, Arapça, 213 X 152 - 160 X 62 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 170a - 177a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

والمباشرة الفاحشة ای المعاودة بین الرجل والمرأة عریاناً تمت

sözleriyle son bulur.

**1113**

297.401 07 El 2491/7

Risālat al-uṣūl al-'aḳā'id · Risaletü'l-usuli'l-akayid

رسالة الاصول العقائد

Muṣṭafā Refī'î Efendi

مصطفی رفیعی افندی

الحمد لمن ذاته بكمال الغنى احق و اولى وما بنقصان . . . و بعد فانى سئلت فى مدة اقامتى بالقاهرة الطاهرة

sözleriyle başlar. Yazarın ince talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 144 X 77 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 48a - 54b yapraklarında, ay-yıldızlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmakta olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ان يكون جهة العلية او كونها مستقلة غير ظاهر فلا يحرم لمجرد العلم بشئونها ثبوت معلومها

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda düzeltiler ve sonda Samî'nin Farsça bir şiiri vardır.

**1114**

297.451
Risālat al-vaẓā'if

07 El 72/2
Risaletü'l-vezayif

رسالة الوظائف

Ebū Sa'īd Muḥammed el-Ḫādimî (ölüm. 1176/1762)

ابو سعيد محمد الخادمى

بسم . . . الحمد لمن جعل اخر كلمتنا انشاالله لا اله الا الله والصلوة على من به استغرقنا بانوار ذاته فى حصائل قدس لا اله الا الله

temennisiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 158 X 112 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 93b - 96a yapraklarında, filigranlı kâğıda 1174 (1760/61) yılında yazılmıştır. Kahverengi bir cilt içindedir.

ولم يدعو لاهل القبر فانه خاب نفسه و اياهم تمت اللهم اغفر كاتبه ولوالديه تمت سنه ١١٧٤

sözleriyle bitmektedir. 78b - 93a arasında Mişkat, Risaletu'd-duhaniye, Şerhu'l-eşbah, Cevahirü'l-bihar, Şerhu't-tarika, Sahihu'l-Buharî, Hayatu'l-kulub, Envarü't-tenzil, Şerhu'l-masabih, Şifaü'l-kebir, Dürrü'l-vaizin, Şerhu hadisi'l-erbain, Tefsiru Sealebî ve Barika'dan nakiller vardır.

**1115**

297.45
Şarḥ al-'aḳā'id al-aẓudiya

07 El 91 1
Şerhu'l-akayidi'l-adudiye

شرح العقائد العضدية

Celāl ed-dīn Muḥammed b. Es'ad ed-Devvānî (Ölüm. 907/1501)

جلال الدين محمد بن اسعد الدوانى

بسم... يا من وفقنا لتحقيق العقايد اسلامية وعصمنا عن التقليد فى الاصول والفروع...

و بعد فيقول الفقير الى عفو ربه الغنى محمد بن اسعد الصديق الدوانى

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed Cemişkezekî'nin nesih hattıyla, Arapça, 210 X 145 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 86b yapraklarında, haç, mantar ve marka filigranlı kâğıda, 1126 Saferinde (1714) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

خير القبائل والبطون صلوة دائمة ما تقابل العلوم والظنون وقد وقع اختتام

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda matlab ve düzeltiler vardır.
Top. A. Yaz. III. 66.

**1116**

297.45 07 El 2803

بسم... يا من وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد فى الاصول والفروع...

وبعد فيقول الفقير الى ربه الغنى محمد بن اسعد الصديق الدوانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 152 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 57 yaprakta, ay filigranlı ve cedit kâğıda, 1201 Şabanında (1787) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

اللهم الا ان يكون المراد فى الطاعة التى هى الفعل كما هو مذهبه خلاف ما عرف بعض المتأخرين جعل الاسباب متوافقة للسبب تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Muhyiddin Kasım, Feyzullah Larî, Kazerunî, Ahmed Çelebi v.b. den nakiller, düzeltiler vardır. Sondan 22 yaprak sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır.

**1117**

297.45 07 El 61/8

يا من وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية و عصمنا عن التقليد فى الاصول والفروع . . .

وبعد فيقول الفقير الى عفو ربه الغنى محمد بن اسعد الصديق الدوانى

sözleriyle başlar. Abdullah b. Musa'nın nestalik hattıyla, Arapça, 220 X 75 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 139b - 195b yapraklarında, taç, arma ve kartal filigranlı kâğıda, 1264 Rebiyulahirinde (1848) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Siyah ve kırmızı, çifte cedvelli, keşideleri de kırmızıyla çekilmiştir.

وهب لنا من لدنك رحمة انك انت العزيز التواب الغفور تمت الرسالة الجلال الدوانى بعون الله

duâsıyla son bulmaktadır.

**1118**

297.45 07 El 2785/1

بسم... يا من وفقنا لتحقيق العقايد الاسلامية وعصمنا عن التقليد فى الاصول والفروع...

وبعد فيقول الفقير الى عفو ربه الغنى محمد بن اسعد الصديقى الدوانى

sözleriyle başlar. Mehmed Kaşî'nin rik'a hattıyla, Arapça, 211 X 165 - 147 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 75 yapraklarında, cedit kâğıda, Denizli'de Cezayiri medresesinde 1266 Rebiyulahirinde (1850) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, başlık ve sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انك انت الوهاب فاغفرلنا و ارحمنا وتب علينا انك انت العزيز الكريم التواب تمت الكتاب

duâsıyla sona ulaşmaktadır. 76a'da Barika'dan bir nakil, kenarlarda Gelenbevî ve Cezayirî'den nakiller, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1119**

297.45 07 El 118

بسم... يا من وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد فى الاصول والفروع...

و بعد فيقول الفقير الى عفو ربه الغنى محمد بن اسعد الصديقى الدوانى

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 207 X 150 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 79 yaprakta, M ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

من ان القدرة من الفعل وهو خلاف ما عرف بعض المتأخرين جعل الاسباب موافقة للمسبب تمت الكتاب... بالصواب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Muhyiddin, Ahmed Kürdî, Ruşenî, Feyzullah, Camî, Karabagî ve Mahmud Efendi'den nakiller, 1a'da 1190 (1776/77) tarihli Şeyh Efendi'nin emanetidir kaydı vardır.

**1120**

297.45 07 El 2665

بسم... يا من وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد فى الاصول والفروع...

و بعد فيقول الفقير الى عفو ربه الغنى محمد بن اسعد الدوانى

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 202 X 142 - 141 X 67 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 36 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الله تعالى فى علم الازلى بصفة ازلى الذى هو مبداء تأليفها و ترتيبها وهذه الصفة قديمة

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. 1a'da Şeyh Hasan Nuri'nin mülkiyet kaydı, Medrese-i Şeyh Efendi vakıf mührü ve kenarlarda düzeltiler vardır.

**1121**

297.45 07 El 2840/1

بسم . . . يا من وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية و عصمنا عن التقليد فى الاصول

والفروع... وبعد فيقول الفقير الى عفو ربه الغنى محمد بن اسعد الصديق الدوانى

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 205 X 133 - 125 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 27b yapraklarında, haç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkepledir.

انما يتغير بتعلقاتها و دفعتها لا يقال هذا الدليل جار فى الاضافات والاسلوب

sözlerinde kalmakta olup, sondan eksiktir. Kenarlarda aktarmalar ve matlablar, 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1122**

297.45 07 El 2797

Şarḥ al-'aḳā'id al-nasafiya Şerhu'l-akayidi'n-nesefiye

شرح العقائد النسفية

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānî (Ölüm. 791-1389)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمدلله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته المتقدس فى نعوت الجبروت عن شوائب

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin Efendi'nin talik hattıyla, Arapça, 155 X 110 - 95 X 50 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 149 yaprakta, harf ve arma filigranlı kâğıda 977(1569/70) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

انما هو فى امر التجرد واظهار الآثار القوية لا فى المطلق الشريف والكمال فلا دلالة

على الافضلية الملائكة تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Kara Kemal, Şemseddin, Kestelli ve Ramazan Efendi'den nakiller, 1a'da Ali b. Ömer'e ait 1074(1663/64) tarihli mülkiyet kaydı ve Mehmed imzalı mühür vardır.
Top. A. Yaz. III. 20., TÜYATOK. 28 Hk. 251.

**1123**

297.45 07 El 2781

بسم... الحمدلله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته المتقدس فى نعوت الجبروت عن شوائب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 193 X 145 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 76 yaprakta, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

انما هو فى امر التجرد و اظهار الآثار القوية لا فى المطلق الشريف و الكمال فلا دلالة

على الافضلية الملائكة والله اعلم بالصواب... الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Hayalî ve Kara Kemal'den nakiller, 1a'da Mehmed adına mülkiyet ve iki mühür ile Arif Ahmed Paşa medresesinin 1278(1861/62) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1124**

297.45 07 El 2795

بسم ... الحمدلله المتوحد بجلال ذاته و كمال صفاته المتقدس فى نعوت الجبروت عن

شوائب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 182 X 135 - 115 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 68 yaprakta, abadî kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

انما هو فی امر التجرد واظهار الآثار القویة لا فی المطلق الشریف والکمال فلا دلالة علی الافضلیة الملائکة والله اعلم بالصواب ... العالمین

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda ve satır aralarında düzeltiler, 1a'da Mehmed Efendi'nin mülkiyet kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1125**

297.412 — 07 El 2484

Şarḥ asmā al-ḥusnā — Şerhu esmai'l-hüsna

شرح اسما الحسنی

İbn Berrecān 'Abd es-selām b. 'Abd er-raḥman el-İşbīlî (Ölüm. 536/1141)

ابن برجان عبدالسلام بن عبدالرحمن الاشبیلی

بسم... الحمدلله الذی باسمه تفتح المطالب و بحمده وحسن الثنا علیه تختم المآرب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 206 X 153 - 155 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 311 yaprakta, abadî kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı yapıştırma şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

من الزیغ والمیل والتسوید الی المرض من القول والعمل ولجدد ذلك فی مواقب

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. 2a'da sayfa kenarında 949 (1542/43) tarihli mukabele kaydı ve düzeltiler vardır.
Top. A. Yaz. III. 238.

**1126**

297.412 — 07 El 2547/4

Şarḥ al-asmā al-ḥusnā — Şerhu'l-esmai'l-hüsna

شرح الاسما الحسنی

البارئ بالهمزة ای الذی خلق الخلق برئیاً من التفاوت المصور بکسر الواو المشددة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 163 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 83a - 86b yapraklarında, salkımlı taç ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al meşin bir cilt içindedir. İsm-i ilâhiler kırmızı keşidelerle belirlenmiştir.

و البیهقی فی الدعواة الکبیر و رواه ابن ماجه والحاکم فی مستدرکه ابن حبان لعلی القاری فی صحیحه علیه الرحمة البارئ

sözleriyle tamamlanır. 88b - 90b, 94b, 95b - 99b beyaza boştur. Kenarlarda Kuşeyrî'den, Tenbihu'l-gafılin'den nakiller, Hafi Seyyid Mehmed'in bir nazmı, 87b, 88a ve 91a - 100b'de Arapça şiirler, nahiv meseleleri ve Mardinî'nin Mukantarat risalesinin ilk sayfası vardır.

**1127**

297.412 — 07 El 2685/3

Şarḥ arba'īn al-asmā al-ḥusnā — Şerhu erbaini'l-esmai'l-hüsna

شرح اربعين الاسما الحسنى

Şehāb ed-dīn es-Söhreverdî 'Ömer b. Muḥammed

شهاب الدين السهروردى عمر بن محمد

قال الشيخ السيد الصالح الوارع الزاهد العارف المحقق التقى الاديب على جلالة سيد اقرانه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 156 - 152 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 127b - 141a yapraklarında, kuş ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri, cedvelleri, başlığı kırmızı mürekkepledir.

من عقوبات الدنيا والاخرة و ان نجس عند الشرع ما... غير انك على كل شىء قدير

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda evrad ve esrar-i meşayihe dair bilgiler vardır.

**1128**

297.45 — 07 El 2789/2

Şarḥ al-fıḳh al-akbar — Şerhu'l-fıkhi'l-ekber

شرح الفقه الاكبر

Ebū'l-müntehā Aḥmed b. Meḥmed Maġnisāvî (Ölüm. 1000/1591-2)

ابو المنتهى احمد بن محمد مغنيساوى

بسم... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله تعالى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 204 X 145 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 10b - 29a yapraklarında, ay-yıldız ve harf filigranlı kâğıda 1093 (1682) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

قال فما علينا البلاغ والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا صراط مستقيم

sözleriyle sona ermektedir.
GAL. G. I. 177., Top. A. Yaz. III. 3.

**1129**

297.45 07 El 2642/3

بسم... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله تعالى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 150 - 166 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 27b - 50b yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda, 1113 (1701/2) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, deffesi kurt yenikli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

اللهم اجعل سقمنا و دفع بنا دواء باذنك وشفاعة نبيك المختار تمت

sözleriyle son bulur.

**1130**

297.45 07 El 2833/6

بسم . . . الحمدلله الذى هدانا الى طريق اهل السنة و الجماعة . . . اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله تعالى

diyerek başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 233 X 173 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 13b - 39b yapraklarında, harf ve leopar filigranlı kâğıda, 1122(1710) tarihinde yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

قال فما علينا الا البلاغ المبين والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم تمت الكتاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda açıklama ve düzeltiler vardır.

**1131**

297.45 07 El 3024

بسم... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله الكبير

sözleriyle başlar. Mehmed b. Hasan'ın nesih hattıyla, Arapça, 202 X 146 - 150 X 88 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 23 yaprakta, arma filigranlı kâğıda, 1126(1714) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, harab bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri sarı renkte mürekkepledir.

قال فما علينا الا البلاغ المبين والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم قد تم هذه النسخة الشريفة

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda düzelti ve açıklamalar, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1292(1873) tarihli vakıf mührü vardır.

**1132**

297.45 07 El 2523/11

بسم ... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله تعالى

sözleriyle başlar. Abdullatif Ermenakî'nin nesih hattıyla, Arapça, 213 X 152 - 160 X 69 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 181b - 201b yapraklarında, dağ ve suyolu filigranlı kâğıda, 1138 Şabanında (1726) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları, cedvelleri ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قال فما علينا الا البلاغ المبين والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم تمت بعون الله المنان

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Munavî, Halebî, Tarifat, Mevakıf ve Şerhu'l-akayid'ten nakiller vardır.

**1133**

297.45 07 El 2788/1

بسم... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله تعالى

sözleriyle başlar. Seyyid Ali b. Şeyh Hamdî'nin nesih hattıyla, Arapça, 203 X 133 - 155 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 25b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, harab bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قل فما علينا الا البلاغ المبين والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم بفضلك الكريم و لطفك القديم تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 9 ve 10. yapraklar arasında kâğıt düşmesi, kenarlarda açıklamalar, baş tarafta Osman Amasyevî'nin vakıf kaydı vardır.

**1134**

297.45 07 El 2725/9

بسم . . . الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة . . . اما بعد فيقول ابو المنتهى عصمة الله الكبير

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 101b - 128b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و انا عبدك السقيم اغفر ذنوبى يا رحيم اسمك الكريم اللهم اجعل سقمنا و دفع بنا دواء باذنك شفاعة نبيك المختار

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1135**

297.45 07 El 2473/1

بسم... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة ... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمةالله الكبير

sözleriyle başlar. Molla Mustafa b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 208 X 142 - 146 X 78 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 33b yapraklarında, ayyıldız ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

قال فما علينا الا البلاغ المبين والله يهدى من يشا صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Tenbihü'l-gafilin'den bir nakil vardır.

**1136**

297.45 07 El 2685/2

بسم... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله الكبير

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 158 - 152 X 106 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 19b - 56b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Başlığı ile sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

قال فما علينا الا البلاغ المبين والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1137**

297.45 07 El 2566/9

بسم ... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله الكبير

sözleriyle başlar. Arapça, tevkı'î yazıyla, 207 X 150 - 153 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 137b - 150b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قال فما علينا الا البلاغ ( المبين ) والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم

sözleriyle sona ermektedir.

**1138**

297.413 07 El 92/5
Şarḥ ḥikmat al-tavḥīd Şerhu hikmeti't-tevhid

شرح حكمة التوحيد

بسم ... الحمدلله حمد الواصلين واصلوة على من ينتهى ... وبعد فالكلمات الآتية المنسوبة الى الامام البركوى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 200 X 145 - 162 X 83 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 105b - 107b yapraklarında, deniz kabuğu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

فعلى ظاهره و ان على تأويل فعلى والله الموفق الى اقوم الطريق تمت الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır.

**1139**

297.413 07 El 92/6

بسم... قال البركوى رح لا اله الا الله نفى و اثبات اى نفى صريحاً و اثبات ضرورة او دلالة عند علمائنا الحنفية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 145 - 162 X 83 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 107b - 109b yapraklarında, deniz kabuğu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ولا يلزم التناقض هذا ما سنح لخاطرى الفاتر والعلة فى الحقيقه عند الملك القادر

sözleriyle sona ulaşmaktadır. 109b - 122b arasında Konevî, Halebî, Karî, Beyzavî, Zeyni zade,Askalanî, İbn Hacer, Gelenbevî, Ebü'l-beka, Nev'î, Siyelkutî, Davud Efendi ve Ahmed Mahdumî'den nakiller vardır.

**1140**

297.45 07 El 2566/8

Şarḥ ḳaṣîdat yaḳūl al-'abd Şerhu kasideti yekulü'l-abd

شرح قصيدة يقول العبد

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم... الحمدلله الذى وجب وجوب ذاته وثبت كرم وجوده... اما بعد فيقول... على بن سلطان محمد القارى... ان اضع شرحاً موجزاً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, tevkı'î yazıyla, 207 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı 115b - 136a yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda, 1210 (1795/96) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır.

و ان يرزقنا المقام الى النبيين والصديقين والشهدا والصالحين وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.
Top. A. Yaz. III. 33., Keşf. II. 1350.

**1141**

297.45 07 El 72/9

بسم... الحمدلله الذى وجب وجوب ذاته و ثبت كرم وجوده... اما بعد فيقول... على بن سلطان محمد القارى... ان اضع شرحاً موجزاً على قصيدة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 140 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 442b - 472a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و ان يرزقنا المقام الى النبيين والصديقين و سلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين تمت بعون الله

sözleriyle tamamlanmaktadır. 473b - 481b'de Şerhu mişkat, Beyzavî, Mealimu't-tenzil, Zuhru'r-riyaz, Kurtubi ve Suyutî'den nakiller vardır.

**1142**

297.45 — 07 El 124

Şarḥ ḳaṣīdat yaḳūl al-'abd — Şerhu kasideti yekulü'l-abd

شرح قصيدة يقول العبد

'Oṣmān b. Seyf-Allah Ziştovî

عثمان بن سيف‌الله زيشتوى

بسم ... استعذ بالله من كيد الرحيم بسم... لك الحمد والمنة والصلوة على رسوله و اليه المشرف باكمال العطيرة يقول العبد اختيار

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 207 X 155 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 16 yaprakta, üç daire içinde haç filigranlı kâğıda, 1177(1763/64) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قد دعا لى قوله لمن بالخير و يوما متعلق بدعا تم قد وقع الفراغ

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Karî ve Kazi şerhlerinden nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1292(1875) tarihli vakıf mührü vardır.

**1143**

297.45 — 07 El 2786/1

Şarḥ ḳaṣīdat yaḳūl al-'abd — Şerhu kasideti yekulü'l-abd

شرح قصيدة يقول العبد

Faḫr ed-dīn Muḥammed b. 'Ömer er-Rāzî (Ölüm. 606/1209-10)

فخرالدين محمد بن عمر الرازى

Baştan noksan olup

اله خالق مولانا قديم — و موصوف باوصاف الملـكى

beytiyle başlamaktadır. Süleyman b. Mehmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 205 X 150 - 140 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 28a yaprak-

larında koç filigranlı kâğıda, Kayseri'de Melik Gazi medresesinde, 1085 Zilhiccesinde (1675) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

الموصول مع صلته ومتعلقاته فى محل الجر لاجل لام الجارة فيه تم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1144**

297.45 07 El 2788/3

Şarḥ ḳaṣīda yaḳūl al-'abd Şerh-i kaside-i yekulü'l-abd

شرح قصيده يقول العبد

بسم ...

يقول العبد فى بد الامالى لتوحيد بنظم كاللألى

امالى كتابنك ابتداسنده معبود

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 203 X 133 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 46b - 51b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kurt yenikli bir cilt içindedir. Cedvel, durak ve keşideler kimi kırmızı, kimi de yeşil mürekkeple belirlenmiştir.

و باق شرعه فى كل وقت الى يوم القيامة و ارتحال

و حق امر معراج وصدق سلطان كونين عليه الصلوة وسلم جبرائل امينك

beyt ve sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

**1145**

297.45 07 El 2588/9

Şarḥ ḳaṣīdat yaḳūl al-'abd Şerhu kasideti yekulü'l-abd

شرح قصيدة يقول العبد

بسم ...

يقول العبد فى بدء الامالى لتوحيد بنظم كاللالى

لمراد من العبد نفسه البدء الابتداء والامالى جمع الاملاء

beyit ve sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 63b - 71b yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı

kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والتوفيق صلى‌الله على سيدنا محمد و اله و صحبه اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين والحمدلله رب العالمين

salavatiyle biter. Metinde düzeltiler, sonda ise Ravzatü'l-muttakin'den bir nakil vardır.

**1146**

297.45 07 El 2791/1

Şarḥ ḳaṣīdat al-nūniya Şerhu kasideti'n-nuniye

شرح قصيدة النونية

Dāvud b. Meḥmed Ḳarṣî

داود بن محمد قارصى

الحمدلله الذى وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية ... و بعد فيقول العبد الفقير الى‌الله‌الغنى داود بن محمد القارصى

sözleriyle başlamaktadır. Güzelhisarlı(Aydın) Ömer'in talik hattıyla, Arapça, 247 X 145 - 142 X 77 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 67b yapraklarında, cedit kâğıda, Aydın Paşa yaylasında, Cebbar zade medresesinde, 1287(1870/71) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı cilt içindedir. Ana metin sözcükleri kırmızıyla belirlenmiştir.

اعتصمنا الله منهم و من نفاقهم و حشرنا الله مع المحقق و المدقق المرحوم امين بحرمة سيد المرسلين الحمدلله رب العالمين ... اجمعين

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Üryanî'den nakiller vardır.

**1147**

297.45 07 El 2566/2

بسم ... الحمدلله الذى وفقنا لتحقيق العقاعد [ئد] الاسـلامية ... وبعد فيقول العبد الفقير الى الله الغنى داود بن محمد القارصى

sözleriyle başlar. Veli b. Mehmed'in rik'a hattıyla, Arapça, 207 X 150 - 161 X 102 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 11b - 54a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, Birgi'de Cami-i kebir medresesinde, 1177(1763/64) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde

bulunmaktadır. Cedvelleri kırmızı, ana metin sözcükleri yeşil mürekkeple belirlenmiştir.

عصمنا منهم ومن نفاقهم و حشرنا الله مع المحققين والمدققين المرحوم امين وقد تم هذا كتاب بعون الله الملك الوهاب

temennisiyle son bulmaktadır. 54a'da Veli Efendi'nin 6 beyitlik bir duâ manzumesi vardır.

**1148**

297.45 — 07 El 2791/3

Şarḥ ḳaṣīda nūniya — Şerh-i kaside-i nuniye

شرح قصيدهٔ نونية

Meḥmed Emīn b. Meḥmed Üsküdārî

محمد امين بن محمد اسكدارى

الحمدلله القادر العليم المتكلم السميع البصير . . . و بعد معلوم اولسون كه مبانى علم شرايع و احكام و اساس

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 207 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 21 satırlı, 27b - 82a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Beyitler kırmızıyla belirlenmiştir.

بالاحالة الى المفصلات و المرجو من الناظرين ان يذكرنى بالخير و يدعونى بالسعادة الدارين امين

duâsıyla bitmektedir.

**1149**

297.451 — 07 El 2663

Şarḥ kalimat al-kufriya — Şerhu kelimeti'l-küfriye

شرح كلمة الكفرية

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين... اما بعد فان الناس فسدت قلوبهم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 152 - 143 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 34 yaprakta, taç ve çiçek filigranlı kâğıda, 1166 Şev-

valinde(1753) yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والحمدلله سبحانه اولا واخرا والسلام على نبيه باطنا و ظاهرا تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Bedrurreşid'in risalesine şerhtir. Bak. TÜYA-TOK 07 (II). 1061, 1062. Çalıtlarlı Emin Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1150**

297.412 — 07 El 2900/3

Şarḥ al-manhac al-ḥanīf bi-ismih ta'ālā al-laṭīf — Şerhu'l-menheci'l-hanif bi-ismihi taala el-latif

شرح المنهج الحنيف باسمه تعالى اللطيف

Aḥmed b. Ḳāsım el-'Abbādî (Ölüm. 994/1586)

احمد بن قاسم العبادى

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين... اما بعد فهذا شرح المنهج الحنيف باسمه تعالى اللطيف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 140 - 140 X 90 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 35b - 53b yapraklarında, abadî kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, sağ deffe kahverengi, sol deffe ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

ومن سرنى و من احبنى و احبته والحمدلله اولا و اخرا وظاهرا و باطنا و صلى الله على سيدنا محمد النبى الامى و اله والحمدلله

sözleriyle son bulur. Kutamî üzerine şerhtir.
GAL. S. II. 441.

**1151**

297.411 — 07 El 2731/2

Şarḥ risālat iṣbāt al-vācib — Şerhu risaleti isbati'l-vacib

شرح رسالة اثبات الواجب

Mevlānā el-Ḥanefî

مولانا الحنفى

بسم... الحمد لمن تقدس جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 150 X 78 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 148b - 186b yapraklarında, taç ve arma filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mor renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذا اخر ما قصدنا ايراده فى شرح رسالة اثبات الواجب والحمد لله رب العالمين والصلوة

والسلام على محمد وآله وصحبه اجمعين

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Selahaddin ve Abdurrahman'dan nakiller ve düzeltiler vardır.
Keşf. I. 842.

**1152**

297.4
Şarḥ risālat al-kalāmiya

07 El 72/6
Şerhu risaleti'l-kelamiye

شرح رسالة الكلامية

Şeyḫü'l-İslām 'Ali Efendi

شيخ الاسلام على افندى

و خبر الاحد ينقلى عدل تام الضبط متصل السند غير فصل او لا شاذ هو الصحيح

لذاته و هذا الاول تقسيم المقبول الى اربعة انواع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 18 satırlı, 255a - 262a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir ciltte dir. Matlab ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

اما ان يكون لقسط من اسناد او طعن فىرا وعلى اختلاف وجوه الرد ان يكون لضبط

من اسف او طعن فى را على اختلاف وجوه

sözlerinde kalır, sonu eksiktir. 249b - 254b arası beyaza boştur.

**1153**

297.44
Şarḥ ṭavāli' al-anvār min maṭāli' al-anẓār

07 El 2776
Şerhu tavaliyi'l-envar min metaliyi'l-enzar

شرح طوالع الانوار من مطالع الانظار

Bürhān el-Ferġānî 'Ubeyd-Allah b. Muḥammed (Ölüm. 734/1333-4)

برهان الفرغانى عبيدالله بن محمد

بسم... الحمدلله حمداً يتقاصر عن ادراك غاية عقول العقلاء و يعجز عن بلوغ

sözleriyle başlar. Hasan b. Yusuf'un tevki'î hattıyla, Arapça, 185 X 80 - 120 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 206 yaprakta, abadî saykallı kâğıda, 786 Şabanında (1384) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, zahriye'de memluk işi tezhibli bir cildi vardır. Başlık siyah, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

من اراد الاطلاع عليها فليطالع و هذا اخر كتاب شرح الطوالع و الحمدلله رب العالمين والصلوة على سيد الخلق محمد وآله الطيبين الطاهرين

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Sıhah'tan nakiller ve düzeltiler, sonda İntiha'dan bir nakil, 1a'da Ali Abdi'nin 1035(1625/26) tarihli, Mahmud b. Muhammed Hanbelî'nin 898(1492/93) tarihli, Yahya b. Muhyi eş-Şafi'i'nin 846(1442/43) tarihli mülkiyet kayıtları ile bende-i Huda Ebu Bekir ibareli zat mührü vardır.

**1154**

297.451 07 El 54

Şarḥ vaṣiyat Birgivî Şerh-i vasiyet-i Birgivî

شرح وصيت بركوى

Şeyḫ 'Ali Ṣadrî Ḳonevî

شيخ على صدرى قنوى

و اوغلان وقز طغورمدن و عورتدن و اوغلاندن و قزدن بريدر قران عظيمنده لم يلد و لم يولد بيوردى

ibaresiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 174 X 111 - 128 X 67 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 116 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

تمام اولدقدنصكره كورسه باطل اولماز تم تصنيفه بعون الله تعالى و لطفه... و احسن اليهما و اليه

sözleriyle son bulmaktadır. Sifat-i sübutîye'den biraz öncesinden başlar, başı noksandır.

Top. T. Yaz. II. 366.

**1155**

297.451 07 El 55

مفتخر عنه سيد انام محمد مصطفى و آله و اصحابه و اتباع و علماء عاملين

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 167 X 108 - 125 X 160 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 198 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sağ deffesi düşmüş, şirazesi dağılmış, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

تمام اولدقدنصكره كورسه باطل اولماز تم تصنيفه بعون الله تعالى و لطف الله. . . رب العالمين

sözleriyle bitmektedir. İlk yaprağı düşmüştür. 198b'de Hamza oğlu Molla Ali'nin vakıf kaydı vardır.

**1156**

297.451 07 El 95

بسم . . . حمد و ثنای بی نهاية و مدح و شكر بی غاية... اما بعد مرحوم و مغفور له افضل علما و ابهر فضلا

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 204 X 144 - 153 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 143 yaprakta, vazo filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

تمام اولدقدنصكره كورسه باطل اولماز حين تصنيفه بعون الله تعالى ولطفه تم

sözleriyle son bulmaktadır. 1. yaprak sonradan yazılıp eklenmiştir. 143b'de Molla Mustafa'nın mülkiyet kaydı vardır.

**1157**

297.451 07 El 2565/17

Şarḥ al-vaṣiya Şerhü'l-vasiye

شرح الوصية

Yūsuf b. Ḫālid el-Baṣrî

يوسف بن خالد البصرى

بسم . . . هذه وصية الامام ابى حنيفة رحمة الله لتلميذه يوسف بن خالد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 146 X 64 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 267b - 269b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1111(1699/1700) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, kahverengi şemseli, mıklebli bir ciltlidir.

يا من معاشرتهم لك فانك ان تمسكت بوصيتى هذه رجوت سلم وتعشير بالماء ان تعالى تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1158**

297.45 — 07 El 2846/1

Ta'līḳa 'alā ḥāşiyat al-'aḳā'id al-nasafiya — Talika ala haşiyeti'l-akayidi'n-nesefiye

تعليقة على حاشية العقائد النسفية

Ramażān b. Muḥsin Vizevî (Ölüm. 979/1571)

رمضان بن محسن ويزوى

بسم . . . الحمدلله المتكلم بكلام و على رسوله الصلوة و السلام و بعد فيقول اضعف عبادالله ... القوى رمضان

sözleriyle başlar. Nasuh b. Kafur'un talik hattıyla, Arapça, 175 X 115 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 54b yapraklarında, yılanlı öküz başı ve el filigranlı kâğıda, 962(1554/55) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قوله بطهيرات هذه الوجه اى الوجه الرابع هذا اخرما اردته من الكلام و الحمدلله على التمام

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda düzeltiler vardır. 55a - 56b arası beyaza boştur.

GAL. S. II. 579.

**1159**

297.43 — 07 El 2703/12

Ṭarḥ al-saḳaṭ va naẓm al-laḳaṭ — Tarhü's-sakat ve nazmü'l-lakat

طرح السقط و نظم اللقط

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Suyūṭî (Ölüm. 911/1505)

جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم . . . الحمدلله وكفى و سلام على عباده الذين اصطفى قال العلما من خصائص النبى صلى‌الله‌عليه وسلم ان جمع له كل ما اوتيه الانبيا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 92b - 98a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renginde meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Başlık ve keşideleri kırmızıyladır.

و اسقطت ایراد الحدیث فکان کل احد یفهم المقصود و یتضح له المراد لا یلتبس علی الغبی البلید والجاهل والعنید تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır.
GAL. S. II. 188.

**1160**

297.47
al-Tanbīh ʻalā uṣūl al-masāʼil al-ḥilāfiya

07 El 2479/4
et-Tenbih ala usuli'l-mesayili'l-hilafiye

التنبیه علی اصول المسائل الخلافیة

بسم... الحمدلله الذی خلق الناس اصنافاً و اضیافاً... و بعد فهذه رسالة معمولة للتنبیه

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 218 X 161 - 178 X 102 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 125b - 127b yapraklarında, kapkacak filigranlı, saykallı kâğıda 1249(1833/34) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

فلانا کریم الفعل والتفصیل فی تبصرة الادلة

sözleriyle sona ermektedir.

**1161**

297.45
Tarcama fiḳh al-akbar

07 El 3029/1
Terceme-i fıkhu'l-ekber

ترجمهٔ فقه الاکبر

ʻAbd-Allah b. Ḫalīl Nūr-Allah

عبدالله بن خلیل نورالله

بسم... نحمدك یا من لاخالق الا انت... معلوم اولهکه بو رسالهٔ امام اعظم رحمةالله تعالی

sözleriyle başlar. Çevirenin nesih hattıyla, Türkçe, 200 X 145 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 23b yapraklarında, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Yaldız mihrabiyeli, cedvelleri ve keşideleri kavuniçi renkte mürekkeple belirlenmiştir.

بو رسالهٔ ترکیه ترجمه ایتدمکه مسلمانلر اعتقادلرنی تصحیح ایدوب بو فقیره خیر دعا ایدهلر الله تعالی میسر ایده امین یا رب العالمین

sözleriyle son bulmaktadır. Başta, 24b'de Tuhfe ve Kadı zade'den nakiller, 23b'de ölüm tarihleri vardır.

**1162**

297.484
Tarcama Zabūr

07 El 2578/3
Terceme-i Zebur

ترجمهٔ زبور

İbn 'Abbās 'Abd-Allah el-Ḳuraşî

ابن عباس عبدالله القرشی

بسم...

انا الموجود فاطلبنی تجدنی و ان تطلب سوای لا تجدنی

beytiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 195 X 143 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 75b - 76b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli harab bir cilt içindedir.

انا الفرد المتدبر فعرف عرشی بلا تکلیف فاطلبنی تجدنی

الحمدلله رب العالمین والصلوة... اجمعین

beyti ve duasıyla biter. 76b'de bir hadis ve dua, Mealim'den bir nakil, 77a'da müfredler ve Azmî'nin kıt'ası, 77b'de Namî ve Fuzulî'den gazeller, 78a'da Şeyhülislam Yahya'dan gazeller, 78b'de müfredler, 79a'da Veysî'nin gazelleri, 79b'de müsvedde-i mahzar ve Kemal Paşa zade'den bir nakil, 80a - 92a arasında fetva, rubaî, müfred, hadis, Şerhu maksud ve Şerhu Şir'a'dan nakiller ve nazımlar, 92b - 93a'da Ebu's-suud Efendi'nin padişaha gönderdiği mektubun sureti, 93b - 98a'da faideler, 98b'de Necatî ve Recaî'nin gazelleri, 99a - 100a'da nakiller, 100b - 101a'da Kadı Beyzavî'nin yaşam öyküsü ve eserleri, 101ab'de Gazali'nin yaşam öyküsü, 102a - 103a'da fetvalar vardır.

**1163**

297.47
Toḥfat al-mustarşidīn fī bayān maẕāhib al-firaḳ al-muslimīn

07 El 2607/1
Tuhfetü'l-müsterşidin fi beyani mezahibi'l-firaki'l-muslimin

تحفة المسترشدين فى بيان مذاهب الفرق المسلمين

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم... الحمدلله الذى ارانا الحق حقا و ارزقنا اتباعه وارانا الباطل باطلا

sözleriyle başlar. Mustafa b. Musa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 198 X 126 - 130 X 62 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 9b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda 1103 Zilhiccesinde(1692) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

احیینا علی السنة و امتنا اذا توفیتنا علی التوحید والشهادة تمت الرسالة... اجمعین

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Rafızîlikle ilgili bir kayıt, 10a'da duâ ve Hazret-i Ali'nin münacatı, 10b - 11a'da kibar-i meşayih'ten nakil, Kur'an duâsı, sure-i Yasin'den nakil ve nasihatlar vardır.
Atsız. 90.

**1164**

297.47 07 El 2570/6

بسم... الحمدلله الذى ارانا الحق حقا و رزقنا اتباعه و ارانا الباطل باطلا

sözleriyle başlar. İbrahim b. Emet'in nesih hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 150 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 219b - 230a yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda 1132(1719/20) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al ,deffesi kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Başlık, sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

احیینا علی السنة و امتنا اذا توفیتنا علی التوحید والشهادة تمت الرسالة... اجمعین

sözleriyle son bulmaktadır.

**1165**

297.451 07 El 2725/2

Vaṣiyat al-İmām al-a'ẓam Vasiyetü'l-İmami'l-azam

وصیت الامام الاعظم

Ebū Ḥanīfe Nu'mān b. Ṣābit el-Kūfî(Ölüm. 150/767)

ابو حنیفة نعمان بن ثابت الکوفی

بسم... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین محمد وآله وصحبه اجمعین

هذا کتاب الوصیة الامام الاعظم ابی حنیفة رحمةالله علیه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 55b - 58a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اصحاب الجنة هم فيها خالدون و فى حق الكافرين اولئك اصحاب النارهم فيها خالدون

sözleriyle sona ermektedir.
TÜYATOK 28 Hk. 402.

**1166**

297.451 07 El 2608/5

بسم . . . الحمدلله رب العالمين و سلام على سيد المرسلين محمد و آله اجمعين هذا كتاب وصية الامام الاعظم ابى حنيفة رحمةالله عليه

sözleriyle başlar. Arapça, Zeynel Efendi'nin nesih hattıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 47b - 53a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zincirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Başlığı, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اصحاب الجنة هم فيها خالدون و فى حق الكفار اولئك اصحاب النارهم فيها خالدون تمت ... اللطيف

sözleriyle sona ulaşmaktadır. 53a'da uyku ve erkek çocuk sahibi olmak için iki dua, 53b'de Yunus Emre'den bir nefes vardır.

**1167**

297.451 07 El 2591/7

بسم . . . والحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين لما مرض قال فى مرض موته اعلموا اصحابى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 148 - 147 X 88 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 162b - 166b yapraklarında, çapa filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اصحاب الجنة هم فيها خالدون و فى حق الكفار اولئك اصحاب النارهم فيها خالدون تم الكتاب ... الوهاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1168**

297.451 — 07 El 2523/6
al-Vaṣiya — el-Vasiye

الوصية

İmām Ebū Yūsuf

امام ابو يوسف

بسم... بعد ان ظهر له منه الرشد وحسن السيرة والاقبال على الناس فقال باك يعقوب

و قراء السلطان وعظم منزلته و اياس والكذيب بين يديه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 213 X 152 - 164 X 116 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 115b - 119a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

حتى جعلوه على رائس شجرتين حتى انقطع نصفين رحمه الله تعالى

sözleriyle bitmektedir.

**1169**

297.451 — 07 El 2975/1
al-Vaṣiya — el-Vasiye

الوصية

Şehāb ed-dīn 'Ömer b. Muḥammed es-Sohreverdî

شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى

بسم ... الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله قال الشيخ الامام عمر بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 221 X 142 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, 25 satırlı, 3b - 4b yapraklarında, terazi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

فانك لاتدرى ما اسمك غداً يوم القيمة تمت بعون الله

sözleriyle sona ermektedir. 4b - 5b'de Şerhu'l-erbain, Ravza ve Şiru'l-hadis'ten nakiller, Şeyh Beyazî-i Kangarî'nin kız torunu Şeyh Fahreddin Halil'in mülkiyet, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı, Mustafa b. Mehmed Rumî'nin eser hakkındaki mütalaası yer almaktadır.

**1170**

297.451 — 07 El 3043/1
Vaṣiyat-nāma — Vasiyetnâme

وصیتنامه

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم ... الحمدلله الذی هدانا الاسلام و جعلنا من امة محمد علیه الصلوة والسلام... اما بعد فهذه وصیة الفقیر الحقیر المعترف

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 182 X 125 - 125 X 75 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 1b - 56a yapraklarında filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kavuniçi renkte mürekkeple belirlenmiştir.

تمازن قله اوروجن طوته اریله یاته غسل لازم دکلدر تم

sözleriyle bitmektedir. 56b - 57a'da çeşitli dualar vardır.

**1171**

297.541 — 07 El 2487/2

al-Āfāḳī al-hacc 'an al-ġayr — el-Afakiyü'l-hac ani'l-gayr

الافاقی الحج عن الغیر

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدین علی بن سلطان محمد القاری

بسم... الحمدلله وکفی وسلام علی عباده الذین اصطفی اما بعد فیقول المفتقر الی مغفرة الغنی الباری علی بن سلطان محمد القاری

diyerek başlar. Arapça, sülüs yazıyla, 210 X 155 - 135 X 90 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 46b - 51a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

المنظر فی المال والاهل والوالدین برحمتك یا ارحم الراحمین

sözleriyle sona ermektedir.

**1172**

297.56 — 07 El 3021/3

Aḥvāl arba'īn — Ahval-i erbain

احوال اربعين

بسم... ترکهٔ میت حقوق اربعه تعلق ایدر تجهیز تکفین قضاء دیون تنفیذ وصایا

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 178 X 116 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 97a - 99b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

مختلف اولور ایسه ثلثان قرابت اب ایچون ثلث قرابت ام ایچوندر حین قرابت

sözlerinde kalır, sonu noksandır.

**1173**

297.541 — 07 El 2832/4

al-Aḥkām al-muḫliṣa fī ḥukm mā al-ḫumuṣṣa — el-Ahkamü'l-muhlisa fi hukmi mai'l-humussa

الاحكام المخلصه فى حكم ما الحمصه

Ebū'l-İḫlāṣ Ḥasan b. 'Ammār eş-Şürünbilālî (Ölüm. 1069/1658)

ابو الاخلاص حسن بن عمار الشرنبلالى

الحمدلله الذى شرع لنا ديناً قيما غير ذى عوج وكلفنا بمالم يجعل علينا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 198 X 135 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 81b - 86a yapraklarında, nohudî renkte ipek kâğıda, 1067 Zilhiccesinde (1657) yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Kırmızı boyalı başlık, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplidir.

فمن اراد ذلك فليرجعها و هذا اخرما تيسر جمعه بحمدالله... والحمدلله رب العالمين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 81a - 86b'de faideler ve Askalanî'den bir nakil, 87b - 158b arasında 1272 (1856) baskı tarihli Gelenbevî'nin Burhan adlı eseri, 87a'da Daru't-tıbaati'l-amire mührü vardır.
GAL. II. 406.

**1174**

297.401 — 07 El 2725/1

Baḥr al-kalām fī uṣūl al-dīn — Bahrü'l-kelam fi usuli'd-din

بحر الكلام فى اصول الدين

Ebū'l-mu'īn Meymūn b. Muḥammed en-Nesefî (Ölüm. 508/1114)

ابو المعين ميمون بن محمد النسفى

بسم... الحمدلله ذی‌الجلال والـكرام والصلوة علی‌رسوله محمد خیرالانام وعلی‌آله و اصحابه الـكرام قال الشیخ الاجل و سید اهل السنة

sözleriyle başlar. Veli b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 203 X 142 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 55a yapraklarında daire filigranlı kâğıda 1107 Cemaziyulahirinde (1696) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

یا رحیم اسمك الـكریم اللهم اجعل سقمنا... بانك ای شفاعة نبیك المختار

sözleriyle sona ermektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. III. 18.

**1175**

297.542
Basṭ al-maḳāla fī taḥḳīḳ al-ta'cīl ve ta'līḳ al-kafāla

07 El 2681/4
Bastü'l-makale fi tahkiki't-tecil ve taliki'l-kefale

بسط المقالة فی تحقیق التأجیل و تعلیق الـكفالة

Ebū'l-İḫlāṣ Ḥasan b. 'Ammār eş-Şürünbilālî (Ölüm. 1069/1658)

ابو الاخلاص حسن بن عمار الشرنبلالی

الحمدلله الذی من علی سامل الجزیل النعم و وفق من اراد الی محجة الصواب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 156 - 155 X 100 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 52b - 59b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda 1050 (1640/41) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, gömme şemseli bir cilt içindedir.

و هذا ما تیسر فی هذا المقام بعون الله الملك العلام والصلوة علی سیدنا محمد وعلی آله وصحبه اجمعین

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1176**

297.55
Bahcat al-fatāvā

07 El 2957
Behcetü'l-fetava

بهجة الفتاوی

Yeñişehirli 'Abd-Allah Efendi (Ölüm. 1155/1742)

یکیشهرلی عبدالله افندی

بسم . . . الحمدلله الذى احكم احكام الشرع على احسن الترتيب و النظام... ابو الفضل

عبدالله افندى

sözleriyle başlar. Kasım Paşa mahkemesi katibi Süleyman'ın talik hattıyla, Türkçe, 287 X 161 - 200 X 83 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 280 yaprakta, marka filigranlı kâğıda, 1161 Rebiyulahirinde(1748) yazılmıştır. Kahverengi tam meşin bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl işi tezhibli mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedvelleri ve sözbaşları, başlıklar kırmızı mürekkepledir.

حقوقلرينى ادا ايتمكله زراعت ايتمدكلرينى اخره تفويضدن عمرو منعه قادر اولورمى

الجواب اولماز تمت

fetvasiyle sona ermektedir. Başta 6 yaprakta fihrist, başta ve sonda çeşitli fetva nakilleri, ilk yaprakta Fazlullah Efendi'nin mührü vardır.
Top. T. Yaz. I. 100.

**1177**

297.55 07 El 2619

بسم . . . الحمدلله الذى احكم احكام الشرع على احسن الترتيب والنظام . . . ابو الفضل

عبدالله افندى

sözleriyle başlar. Mahmud Paşa mahkemesi kethûdası Abdullah Karinabadî'nin talik hattıyla, Türkçe, 280 X 157 - 200 X 82 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 193 yaprakta, çiçek filigranlı, saykallı kâğıda, 1167(1754/55) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, yapıştırma salbek şemseli bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl nefis Osmanlı işi tezhibli mihrabiye, cedvelleri yaldız, sözbaşları kırmızıyladır.

حقوقلرينى ادا ايتمكله زراعت ايتمدكلرينى اخره تفويضدن عمرو منعه قادر اولورمى

الجواب اولماز تمت

fetvasiyle son bulmaktadır. Başta 5 yaprakta fihrist, kenarlarda çeşitli fetva örnekleri, 1165(1752) tarihli Mahmud Paşa medresesi, Şani zade Mehmed Sadık, Ahi Çelebi müderrisi Mehmed Emin Rasim ve 1268(1851/52) tarihli Mehmed Tahir'e ait mülkiyet kayıtları vardır.

**1178**

297.543 07 El 2571/8

Cālib al-farac va sālib al-ḫarac Calibü'l-ferec ve salibu'l-harec

جالب الفرج وسالب الخرج

بسم... الحمدلله الذى انزل القران على رسوله و فيض له عباداً يحافظون على ترتيله ...

اما بعد فلما رايت الناس فى هذه الاعصار

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 155 - 145 X 95 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 84b - 93a yapraklarında, salkım ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

او قاف او خا جاز ان يبدل السين صادا انتهى ما فى التترخانية و تمام تفصيل هذا

المبحث فيها فليطلب تم

sözleriyle sona ermektedir. 93a'da Camiü'l-fetava'dan bir nakil vardır.

**1179**

297.541 07 El 2560/1

Cāmi' al-aḫbār Cami'ü'l-ahbar

جامع الاخبار

Aḳ 'Ali Kocevî

اق على قوجوى

بسم ... الحمدلله الذى فطر السموات والارضين و نور بنور المنورة قلوب الناس

sözleriyle başlar. Hacı Ömer'in nesih hattıyla, Türkçe, 213X152 - 145X105 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 1b - 150b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1310 Muharreminde (1892) yazılmıştır. Al renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

جميع قول حقين ادا ايليه صوم و صلاتى قورسين وصيت ايليه تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Yazar kitabını önce Arapça yazmış, sonra Türkçe'ye çevirmiştir.

**1180**

297.541 07 El 2560/2

بسم... الحمدلله رب العالمين... و دخى بيوردى كه بر كسه نمازى قلسه اسلام اوينى يابمش

اولور

sözleriyle başlar. Türkçe, kaba nesih yazıyla, 213 X 152 mm. kitap boyun-

da, yazı alanı değişik ölçüde, 19 satırlı, 151b - 170b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda, 1308(1890) tarihinde yazılmıştır. Al renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları koyu kahverengi mürekkeple belirlenmiştir.

جميع قول حقين ادا ايليه صوم وصلاتى قورسين وصيت ايليه تمت

sözleriyle son bulur.

**1181**

297.541 — 07 El 278/8

al-Camī' bi-ḥaḳḳ al-ṣalāt — el-cemi'yu bi-hakki's-salat

الجميع بحق الصلوة

بسم... اللهم منك نشهدى و لك نستكفى اياك نعبد و اياك نستعين و صلى على رسولك سيد المرسلين وعلى آله الطيبين الطاهرين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 91b - 99a yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda 1081(1670/71) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

التتارخانية و منية المغنى قاغتنم بها فانك لا تجدها مجتمعة فى غير هذا الكراس تاريخ ١٠٨١

sözleriyle bitmektedir.

**1182**

297.511 — 07 El 2702

Cāmi' al-fuṣūlayn — Cami'u'l-fusuleyn

جامع الفصولين

Simavna kadısı oğlu Bedred-dīn Maḥmūd b. İsrā'īl (Ölüm. 819/1416)

سماونه قاضيسى اوغلى بدرالدين محمود بن اسرائل

بسم... الحمدلله الذى اعلى شأن الشريعة وكرم من اتخذها اليه وسيلة و ذريعة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 250 X 165 - 190 X 120 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 271 yaprakta, abadî kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

على تقدم فلابد ان بين كلا الموضعين كذا فسء

sözleriyle tamamlanmaktadır. 1a'da Mustafa b. Ali'nin 993(1585) tarihli mülkiyet kaydı ve mührü vardır.
Top. A. Yaz. II. 549.

**1183**

297.56
Cadāvil farā'iż

07 El 53/2
Cedavil-i ferayiz

جداول فرايض

اما الاب قلم اموات ثلث الحالة الاولى سدس ح

اب ١ ابن ٥

Mahmud Nuri'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 270 X 180 - 220 X 134 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 12a - 43b yapraklarında IMC ve kapkacak filigranlı kâğıda, 1266(1849/50) tarihinde yazılmıştır. Bez kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Ferayiz rakamları ve sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

انجق ميتلرك مصاحبلرندن ارثاً الدقلرى وارث ينه قسمت اولنور

sözleriyle bitmektedir.

**1184**

297.56
Cadāvil al-farā'iż

07 El 2545/5
Cedavilü'l-ferayiz

جداول الفرايض

المال كله ساقط بالابن نصف ط بالبنت ما بقى اصل الميت

ابن اخ الام بنت ١ اخت لام عم لابوين ١ ٢

ferayiz hesaplarıyla başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 220 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 78b - 105a yapraklarında, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin bir cilt içindedir. Ferayiz rakamları ve cedvelleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ح ١٨ ح ١٣ ح ٨ ح ٨ ح ٨

٥٤٤٣٢ ٣٦٢٨٨ ٢٨٢٢٤ ٢٨٢٢٤ ٢٨٢٢٤ ١٤١١٦

rakam ve cedvellerle son bulur.

**1185**

297.56
Carīdat al-farā'iż

07 El 2696
Ceridetü'l-ferayiz

جريدة الفرايض

اموال الاب ثلاثة فرض المطلق وهن السدس والفرض مع التعصب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 145 X 105 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 184 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Cönk biçiminde, siyah meşin bir cildi vardır. Ferayiz rakamları ve cedvelleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ومن ابرزها اصغر عمرو سهام و ورثته الاصل على الاجمال سهم هند ١٨٠ مجموع المال ١٨٠

sözleriyle son bulmaktadır. 12. yaprakta Sıdkî'nin 13 beyitlik bir manzumesi 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı, Ahmed'e ve 2a'da Hasan'a ait iki mühür vardır.

**1186**

297.56 — 07 El 2973
Carîdat al-farā'iż — Ceridetü'l-ferayiz

جريدة الفرايض

المسائل التى انكسر على طليعته واحدة فالحكم فيها يضرب وفق عدد رؤس من انكسر عليهم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 135 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 62 yaprakta, kuş ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli bir cildi vardır.

مسئله زوجة ٢١ و اربعة بنات فى ٦٤/١٦ و اخا واختين لاب و ام فى ٥/٢٠ اصل مسئله ١٠٥/٢١

rakamlarıyla sona erer. 53-60 yaprakları beyaza boştur. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1187**

297.56 — 07 El 2974/6
Carîda Maḥmūdiya — Ceride-i Mahmudiye

جريدۀ محمودية

Maḥmūd Efendi

محمود افندى

بو جريدهٔ محموديه ترتيب اوزره بيان اولنور اما الاب له ثلث احوال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 200 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 73b - 203b yapraklarında, nohudî renkte harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, köşebentli, şemseli siyah sahtiyan bir cilt içindedir. Ferayiz cedvelleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

محجوبه بالاب حجب حرمان محجوبة بالام الاب حجب حرمان و حاجة للام ام الام تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1188**

297.56
Cavāhir al-kalām min al-farā'iż

07 El 2974/4
Cevahirü'l-kelam mine'l-ferayiz

جواهر الكلام من الفرايض

Cevherî Efendi

جوهرى افندى

اعلم انه اذا مات الانسان اول ما يبداء من التركة تكفينه و تجهيزه وما يحتاج اليه من ذلك ثم يقضى دينه ان كان ثم

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 200 X 148 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 18b - 22a yapraklarında, aslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, köşebentli, şemseli, siyah sahtiyan bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اربعها للاخت و ربع منها للاخ لام و المسئلة المذكورة فى شرح الفرائض الشريفة قدس سره تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1189**

297.511
Durar al-ḥukkām şarḥ ġurar al-aḥkām

07 El 2617
Dürerü'l-hükkâm şerhu gureri'l-ahkâm

درر الحكام شرح غرر الاحكام

Mollā Ḫusrev Muḥammed b. Ferāmurz (Ölüm. 885/1480)

منلا خسرو محمد بن فرامرز

الحمدلله الذى احكم احكام الشرع القويم بحكم كتابه و على اعلام الدين... اما بعد فان من المقدمات

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. İlyas'ın talik hattıyla, Arapça, 225 X 175 - 193 X 120 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 279 yaprakta, dimeşkî saykallı kâğıda 963 Muharreminde (1555) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, cedvelleri ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ليس الغرض الاصل من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال بما يفهم من قوله تعالى اما بنعمة ربك فحدث وقد وقع الفراغ... الانام

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 5 yapraklık fihrist, mesayil-i fıkhiye ve beytu'l-mal ile ilgili faydalar, Mesabih ve Şakayıku numaniye'den yazar hakkında bilgiler, la'da Yılancalı zade Zahide Hanım'ın vakıf kaydı vardır.

Top. A. Yaz. II. 557., TÜYATOK 52 Hk. 563.

**1190**

297.511 07 El 2623

بسم... الحمدلله الذى احكم احكام الشرع القويم بحكم كتابه و على اعلام الدين... اما بعد فان من المقدمات

sözleriyle başlar. Mustafa b. Abdurrahman'ın nesih hattıyla, Arapça, 246 X 162 - 185 X 108 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 304 yaprakta, abadi kâğıda, Osmancık'ta 967 (1559/60) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, şemseli mıklebli bir cildi vardır.

مؤلف الكتاب محمد بن فرامرز بن على عاملهم تعالى بلطفه الخفى و الجلى الحمدلله على التوفيق

sözleriyle sona ermektedir. Başta 2 yaprakta fihristi, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı, Eşbah, Hulasa, Haşiye-i keşşaf, Mealim, Şerhu tarikat, el-İhtiyar ve Kuhistanî'den nakiller vardır.

**1191**

297.511 07 El 2616

لتتبع احكام جزئيات الوقايع والنوازل والفتور على تقييد الطلاقات

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 280 X 183 - 215 X 123 mm.

ölçüsünde, 27 satırlı, 391 yaprakta, ay-yıldız filigranlı, saykallı kâğıda 970 (1562/63) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ليس الغرض الاصلى من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال بما يفهم قوله تعالى و اما بنعمة ربك فحدث قد حقق الاتمام و انفق العون

sözleriyle bitmektedir. Başta 37 yaprak sonradan yazılarak metin tamamlanmıştır. İlk yaprağı düşmüştür, kenarlarda matlablar ve düzeltiler, 391'-de bir miras kaydı vardır.

**1192**

297.511 07 El 2670

I. Cilt

Abdullah Rodosî'nin nesih hattıyla, Arapça, 213 X 159 - 175 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 218 yaprakta, salkım filigranlı kâğıda 1119 Şevvalinde (1707) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

كتاب البيوع وجه المناسبة بينه و بين ما قبله ان ما قبل اذالة الملك لا الى مالك

sözleriyle başlar ve

قال الشافعى لا يجوز هذا العقد للجهالة و لزم المكاتب الوسط

sözleriyle tamamlanır.

II. Cilt

297.511 07 El 2672

270 yaprak olan bu cilt

الوسط اى الحيوان الوسط او قيمه لان كل واحد

sözleriyle babu tasarrufi mekatib'ten başlar ve

وسلامه عليه وعليهم اجمعين ولا عدوان الا على الظالمين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle sona erer.

**1193**

297.511 07 El 2627

بسم... الحمدلله الذىاحكم احكام الشرع القويم بحكم كتابه وعلى اعلام الدين... اما بعد فان من المقدمات

sözleriyle başlar. Abdurrahman b. Yahya'nın nesih hattıyla, Arapça, 215 X 162 - 157 X 78 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 490 yaprakta, çiçek ve harf

filigranlı kâğıda 1159 Saferinde (1746) yazılmıştır. Tam meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

مؤلف الكتاب محمد بن فراموز بن على عاملهم تعالى بلطفه الخفى و الجلى الحمدلله على التوفيق

sözleriyle sona ermektedir. Başta 6 yaprakta fihristi, kenarlarda Muhtar, Vanî, Azmî, Selahî ve Ahterî'den nakiller ile Baba zade medresesi vakıf mührü vardır.

**1194**

297.511 07 El 2613

بسم . . . الحمدلله الذى احكم احكام كتابه القويم بحكم كتابه وعلى اعلام الدين ... اما بعد فان من المقدمات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 288 X 203 - 197 X 117 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 402 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

ليس الغرض الاصلى من هذه الكلمات التمدح بل الامتثال بما يفهم من قوله تعالى و اما بنعمة ربك فحدث فقد وقع الفرا غ

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 1106 (1695)'de Mustafa b. Abdülkerim tarafından tertib edilen 3 yapraklık fihristi, kenarlarda Fusulu'l-fetava, Fetava-yi Yahya, Ahterî, Vanî, Ferişteoğlu, Azmî ve Kadi Han'dan nakiller vardır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1195**

297.541 07 El 2685/1

Arba'a ve ḫamsūn farīża Erbaatu ve hamsune farizaten

اربعة و خمسون فريضة

بسم .. حكى عن الحسن البصرى رحمه انه قال ما يوم و ليلة يمر المؤمن الاوجب عليه اربعة و خمسون فريضة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 158 - 170 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 19b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

مابه تحصيل الاستحقاق لرحمة من الكمالات العلمية و اشعارات و رجع عن ذنبه يدخل ظل اللطيف

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir.

**1196**

297.56 07 El 2788/8

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين ... روى عن الحسن البصرى

sözleriyle başlar. Molla Ömer'in nesih hattıyla, Arapça, 203 X 133 - 145 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 113b - 133b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda 1124 (1712) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları, düzeltiler ve keşideler kırmızıyladır.

ان قال من خلف على عين فاجرة ليقطع بها... تم هذا الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 112b'de iki ilaç reçetesi, duâlar, 113a'da duâ ve Türkçe, Arapça kayıtlar, kenarlarda Bedru'l-vaizin, Zuhru'l-abidin, Tenbihu'l-gafilin'den nakiller vardır.

GAL. S. I. 102'de eseri Hasan Basrî'ye atf etmektedir.

**1197**

295.511 07 El 2643

al-Aşbāh va'l-naẓā'ir el-Eşbah ve'n-nezayir

الاشباه والنظائر

İbn Nuceym el-Mışrî Zeyn ed-dīn 'Ömer b. İbrāhīm (Ölüm. 970/1563)

ابن نجيم المصرى زين الدين عمر بن ابراهيم

بسم... الحمدلله على ما انعم وصلى على سيدنا محمد و سلم و بعد فان الفقه اشرف العلوم قدراً و اعظمها اجراً

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed Hisarî'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 207 X 152 - 145 X 100 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 228 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda 1106 Zilkadesinde (1695) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Başlıklar ve sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

حق جعله على رائس شجرتين فانقطع نصفين رحمة الله عليهم اجمعين قال المؤلف هذا اخرما اوردناه من كتاب الاشباه والنظائر

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Başta 4 yaprakta önsözü ve son sayfada faide vardır.
TÜYATOK 02 A. 53.

**1198**

297.511 07 El 2695

بسم... الحمدلله على ما انعم وصلى الله على سيدنا محمد وسلم وبعد فان الفقه اشرف العلوم قدراً و اعظمها اجراً

sözleriyle başlar. Üzümlü müftüsü Ali Efendi'nin talik hattıyla, Arapça, 212 X 103 - 158 X 55 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 184 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1152 Cemaziyulevvelinde (1739) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

حق جعله رائس شجرتين فنقطع نصفين رحمة الله عليهم اجمعين قال المؤلف اخرما اوردناه... لجميع المسلمين

sözleriyle son bulmaktadır. Musannif nüshasından çekilmiştir. Başta 2 yaprakta özet, 5 yaprakta da geniş fihristi, kenarlarda matlab ve düzeltiler vardır.

**1199**

297.56 07 El 2625
Farā'iż carîdası Ferayiz ceridesi

فرائض جريده‌سى

هذا بيان مسئلة الفرائض المفردات مسئلة زيدك مزينه‌سندن اولان صلبى اوغلى شرعاً

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 250 X 182 - 160 X 116 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 150 yaprakta, taç, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

قسمت جدولدركه قيراطلره ضم اولنوب جمله ايله يكرمى درت چيقار والسلام

sözleriyle biter. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1200**

297.56 07 El 2636/4
Farā'iż al-Maḥmūdiya Ferayizü'l-Mahmudiye

فرائض المحمودية

Maḥmūd Efendi Ḳırşehrî

محمود افندی قیرشهری

بسم . . . الحمدلله رب العالمين ... قال النبي صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض علموها الناس فانها نصف العلم

hadis-i şerifiyle başlar. İbrahim b. Ali'nin divani hattıyla Arapça, 206 X 157 - 134 X 65 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 185b - 194b yapraklarında, filigranlı kâğıda 1198(1783/84) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, kahverengi kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و العمات و الاخوال و الخالات اوليهم بالميراث والاقرب على ترتيب العصبات و تفصيلهم فى المعمولات تم

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Ali Çelebi, Kara Kemal, Simavna kadısı oğlu ve Kemal Paşa zade'den nakiller vardır.

**1201**

297.56 — 07 El 2686

Farā'iż al-sirāciya — Ferayizü's-siraciye

فرائض السراجية

Sirāc ed-dīn Muḥammed b. Maḥmūd es-Secāvendî

سراج الدين محمد بن محمود السجاوندی

بسم . . . الحمدلله حمد الشاكرين و الصلوة و السلام على خير البرية محمد و آله الطيبين الطاهرين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 185 X 140 - 100 X 70 mm. ölçüsünde, 7 satırlı, 43 yaprakta, esmer abadi kâğıda 856(1452) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

واحد منهم من مال... اعلم وصلى على سيدنا محمد

sözleriyle bitmektedir. Son sayfada Arapça kesirli rakamların Türkçe karşılıkları, başta Veba'ya karşı bir dua vardır.
Top. A. Yaz. II. 615., TÜYATOK. 28 Hk. 347.

**1202**

297.56 07 El 3021/1

بسم... الحمدلله حمد الشاكرين و الصلوة و السلام على خير البرية محمد و آله الطيبين الطاهرين رسول‌الله تعلموا الفرائض

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 178X116 - 110X46 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 28b yapraklarında, abadi kâğıda 975(1567/68) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve başlıkları kırmızı mürekkepledir.

ورث كل واحد منهم من مال صاحبه من الاموات والله اعلم بالصواب و اليه مرجع و الماب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1203**

297.56 07 El 3018/1

بسم ... الحمدلله حمد الشاكرين و الصلوة و السلام على خير البرية محمد و آله الطيبين الطاهرين قال رسول‌الله صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض

hadis-i şerifiyle başlar. Mustafa İstanbulî'nin nesih hattıyla, Arapça, 188 X 122 - 126 X 56 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 30a yapraklarında, taç, arma filigranlı kâğıda, 1134 Zilkadesinde (1722) yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, yaldız şemse ve zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. XVIII. yüzyıl nakışlı müzehheb mihrabiye, cedvelleri yaldızla, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ورث كل واحد منهم من مال صاحبه تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kadı zade Mustafa Efendi için Bezergan Cami'i imamı olan yazanı Mustafa tarafından istinsah edilmiştir. 1a'da Ali Vehbi Fenikevî'nin 1284(1867/68) tarihli mülkiyet kaydı vardır.

**1204**

297.56 07 El 2908/3

بسم . . . الحمدلله حمد الشاكرين والصلوة والسلام على خير البرية محمد وآله الطيبين والطاهرين قال رسول الله تعلموا الفرائض

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 160 - 150 X 75 mm.

ölçüsünde, 17 satırlı, 32b - 48b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1204 (1789/90) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ورث كل واحد منهم من مال صاحبه والله اعلم بالصواب والحمدلله رب العالمين بتمام السراج فى سنه ١٢٠٤

sözleriyle bitmektedir.

**1205**

297.56 07 El 2983/13

بسم . . . الحمدلله حمد الشاكرين و الصلوة و السلام على خير البرية محمد و آله الطيبين و الطاهرين قال رسول‌الله صلى‌الله عليه وسلم تعلموا الفرائض

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 154 - 156 X 72 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 94b - 107b yapraklarında, kapkacak ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Kayseri'de, 1232(1816/17) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harap bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ورث كل واحد منهم من مال صاحبه قد وقع الفراغ وقت والضحى فى القيصرى فى تاريخ ١٢٣٢

sözleriyle son bulur. 96a'da konu ile ilgili bir cedvel, 108a'da Berekatî'den nakil vardır.

**1206**

297.56 07 El 65

بسم . . . الحمدلله حمد الشاكرين و الصلوة و السلام على خير البرية محمد و آله الطيبين والطاهرين قال رسول‌الله صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 220 X 162 - 141 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 19 yaprakta, marka filigranlı kâğıda 1241 Rebiyulevvelde (1825) yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızıyladır.

ورث كل واحد منهم من مال صاحبه تمت

sözleriyle bitmektedir. 1a'da ferayizle ilgili bir hesap vardır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf mührü basılıdır.

**1207**

297.56 07 El 114/1

بسم . . . الحمدلله حمد الشاكرين والصلوة و السلام على خير البرية محمد وآله الطيبين

والطاهرين قال رسول‌الله صلى‌الله عليه وسلم تعلموا الفرائض

sözleriyle başlar. İbrahim b. Osman'ın rik'a hattıyla, Arapça, 245 X 187 - 146 X 76 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 18b yapraklarında, eseri cedide, 1282(1865/66) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ورث كل واحد منهم من‌مال صاحبه تم... و اليه

sözleriyle tamam olmaktadır. Kenarlarında Minhac, Şehabeddin, Seyyid Şerif, Şerhu Fenari ve Şerhu ferayiz'den nakiller vardır.

**1208**

297.56 07 El 2689

بسم... الحمدلله حمد الشاكرين و الصلوة و السلام على خير البرية محمد و آله الطيبين

والطاهرين قال رسول‌الله صلى‌الله تعلموا الفرائض

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 180 X 136 - 88 X 78 mm. ölçüsünde, 7 satırlı, 43 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فصل فى‌الاسير حكم الاسير لحكم ساير المسلمين فى‌الميراث ما لم يفارق

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. Sonda kaside-i burde'den birkaç beyit ve ihlas suresi, 1b'de Mehmed b. Şeyh Halil'in mülkiyet kaydı ile Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1209**

297.55 07 El 2694

Fatāvā al-'adliya Fetava'l-adliye

فتاوى العدلية

Resūl b. Ṣāliḥ Aydınî (Ölüm. 978/1570)

رسول بن صالح ايدينى

بسم... الحمدلله ذى‌الجلال والاكرام والصلوة على محمد... وبعد لما امرنا خليفة الله فى العالم ملجأ القضاة والعلما الكرام مقوى الشريعة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 306 X 110 - 212 X 71 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 116 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

سئل ابو بكر عن قرائة القران للمتفقه هى افضل ام درس الفقه حكى عن عطيع انه قال النظر فى كتب اصحابنا

sözlerinde kalmaktadır. Kitabu'n-nikah'tan kitabu'l-mefkud'a kadar gelir. 1a'da fihristi, kenarlarda matlab ve düzeltiler, İbn Nuceym, Ahi Çelebi v.b. den nakiller, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı vardır.
Os. Mü. I. 313., TÜYATOK. 28 Hk. 274.

**1210**

297.55 — 07 El 2995
Fatāvā 'Ali Efendi — Fetava-yi Ali Efendi

فتاوى على افندى

Çaṭalcalı 'Ali Efendi (Ölüm. 1102/1691)

چطلجه‌لى على افندى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد ... كتاب الطهارة زيد جنب ايكن ذكر و تسبيح وصلوة على النبي

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Ali'nin talik hattıyla, Türkçe, 213 X 160 - 162 X 93 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 280 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda 1155 Zilhiccesinde (1743) yazılmıştır. Koyu kahverengi meşin bir cildi vardır. Cedvelleri, fasıl başları ve الجواب sözcükleri kırmızıdır.

امين بيت‌المال تارلالرى بن ضبطايدرم ديو زيدى بغير وجه منعه قادر اولورمى الجواب اولماز

fetvasıyla sona ermektedir.
TÜYATOK. 06 TBMM. 69.

**1211**

297.55 — 07 El 2615
Fatāvā al-Bazzāziya — Fetava'l-Bezzaziye

فتاوى البزازية

Ḥāfız ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed el-Bezzāzî (Ölüm. 827/1424)

حافظ‌الدين محمد بن محمد البزازى

بسم... حمد لمن دعا الى دارالسلام... وبعد فهذا مختصر فى بيان تعريفات الاحكام على وجه الاتقان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 303 X 195 - 217 X 140 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 401 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

فهى كالمريض للمعتدل لسانه كذا فى المحبوبى واعلم والحمدلله رب العالمين... امين يا رب العالمين

sözleriyle bitmektedir. Son iki yaprak sonradan yazılmış, metin tamamlanmıştır. Başta 2 yaprakta fihristi, kenarlarda matlab ve düzeltiler, İbnü'l-Eftas Ahmed b. Mevla İshak'ın ve Bekir Efendi zade Es'ad Efendi'nin mülkiyet kayıtları vardır.
Top. A. Yaz. II. 552.

**1212**

297.55 — 07 El 2611
Fatāvā Ḳāḍī Ḫān — Fetavayi Kadi Han

فتاوى قاضى خان

Ḳāḍī Ḫān el-Ḥasan b. Manṣūr el-Özcendî (Ölüm. 592/1196)

قاضى خان الحسن بن منصور الاوزجندى

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة على رسوله محمد... قال القاضى الامام ... هذه الكتاب

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 304 X 200 - 235 X 140 mm. ölçüsünde, 32 satırlı, 393 yaprakta, ay yıldız filigranlı kâğıda, 938 Muharreminde (1531) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و قال ابو القاسم لا يجوز وقفه و ان اذن له القاضى فيها افتيا بصحة الحجر على الحر البالغ كما هو مذهب ابو يوسف ومحمد رحمهما الله تمت

sözleriyle sona ermektedir. Başta 3 yaprakta fihristi, Ebu's-suud ve Tahavî'den nakiller, kenarlarda matlablar, Tatlı zade Mustafa, Seyyid Mehmed, Muslihuddin, Abdulhamid ve Muharrem zade Ömer'in eşinin mülkiyet kayıtları, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. II. 433.

**1213**

297.55 — 07 El 2706
Fatāvā Uskūbī — Fetava-yi Üskübî

فتاوی اسکوبی

Meḥmed Efendi Üskübî

محمد افندی اسکوبی

بسم... طپراق ابریق ایله دمر ابریقدن وضوده قانغیسی اولیدر الجواب طپراق اولمق ادبدندر دمیردن اولیجق قلایده

sözleriyle başlar. Derviş Ali'nin talik hattıyla, Türkçe, 201 X 131 - 152 X 70 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 213 yaprakta, kartal filigranlı kâğıda 1143 Saferinde (1730) yazılmıştır. Kahverengi meşin, kırmızı gömme şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عما استغنا اولیجق جوابی ضبط عشر اکینی اولور فاسئلوا اهل الذکر ان کنتم لا تعلمون قد تم

sözleriyle son bulur. Başta fihristi, sonda Yunus'tan bir ilâhi, kenarlarda düzeltiler, ve Ali Rif'at Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1214**

297.54 — 07 El 2628/2

Favā'id al-fıḳhiya — Fevayidü'l-fıkhiye

فوائد الفقهیة

'Ali Dede Bosnevî Zigetvar türbedarı

علی دده بوسنوی زکتوار تربداری

الساعی الی سلطان اخرما قراء الفاتحه

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 214 X 156 - 141 X 115 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 413b - 531b yapraklarında el ve mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فی باب الامامة... درر فی کتاب الصلوة فی فصل یجهل الامام یجهد فی الفجر

sözleriyle tamamlanır.

**1215**

297.511 — 07 El 2607/6

Fıḳh al-Kaydānî — Fıkhü'l-Keydani

فقه الکیدانی

Luṭf-Allah en-Nesefî el-Keydānî

لطف الله النسفی الکیدانی

الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على محمد... اعلم ان العبد

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Musa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 198 X 126 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 58b - 67a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1103 Recebinde (1692) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, şemseli bir cilt içindedir.

ترك فرض فرائض بلاعذر ولو طرى فواته بدون اختياره و تعمد الحدث تمت

sözleriyle bitmektedir. 67a kenarında Şerhu delaili'l-hayrat'tan bir nakil vardır.

**1216**

297.541 — 07 El 67/2

Fikr-nāma — Fikirnâme

فكر نامه

نمازى خضوع و خشوع اوزرينه ايلك اولدركه اذان اقندغى و قتن اسرافيل عليه السلام احيا ايجون

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 210 X 158 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 15 satırlı, 60a - 68b yapraklarında, üzümlü taç ve marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

جماعتله نماز قيلمغه كيدركن أولسه اول كمسنه جنتلك اولور ددى صدق رسول الله و صدق حبيب الله

hadisiyle son bulmaktadır.

**1217**

297.541 — 07 El 2564/2

Furūḳ al-uṣūl — Furuku'l-usul

فروق الاصول

Aḥmed el-Ḫādımî

احمد الخادمى

بسم... الحمدلله المحمود ذوى القدم الموجود لا عن القدم المنزه عن البدء وبعد فان طلبة العلوم قد التمسوا منى ما يكون لهم فى معرض الافادة

sözleriyle başlar. Receb zade Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 202 X 147 - 177 X 75 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 104b - 107b yapraklarında, arslan ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Denizli'de 1247(1831/32) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فليس بمشروع مع القدرة على الاصل كالتيمم فانه خلف من التوضى ولا يجوز مع القدرة على اصل عمله تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Telvih, Tavzih, Kulliyat ve Menar'dan nakiller, 108a'da Letayifu'l-menam'dan alıntılar vardır.

**1218**

297.56 07 El 2908/6
Fuṣūl farā'iż Fusulü ferayiz

فصول فرائض

بسم ... تركهٔ ميت حقوق اربعة تعلق ايدر تجهيز تكفين قضاء ديون

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 215 X 160 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 64b - 67b yapraklarında, şapka ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır. Başlıkları kırmızı mürekkepledir.

بلكه نسبتدن نه حاصل اولور البته مضروبه قياس اعتبار ايله تمت

sözleriyle bitmektedir. 68b - 95a arasında ferayiz cedvelleri vardır. Sonda 10 yaprak beyaza boştur.

**1219**

297.53 07 El 3034. 2
Gard-nāma Gerdnâme

گرد نامه

بسم... منافع هدهد: هدهد را در شب دو شنبه دو ركعت نماز بكزارد با غسيل پاك سحركاه وفاتحه خواند

sözleriyle başlar. Farsça, nestalik yazıyla, 175 X 123 - 120 X 82 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 99b - 101b yapraklarında, abadî kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و اين گرد نامه را بسيار تجربه كرده ام و دانسته ام كه ازين بهتر نمى باشى تا دانند والله اعلم بالصواب اينست

sözleriyle son bulmaktadır. 102a'da bir vefk vardır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakfıdır.

**1220**

297.541 — 07 El 2654

Ġunyat al-mutamallī şarḥ munyat al-muṣallī — Gunyetü'l-mütemelli şerhi munyeti'l-musalli

غنية المتملى شرح منية المصلى

İbrāhīm b. Muḥammed el-Ḥalebî (Ölüm. 879/1474)

ابراهيم بن محمد الحلبى

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 198 X 132 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 186 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda 1039 Cemaziyülevvelinde (1629) yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

و له الحمد اولا و اخرا وظاهرا وباطنا وسرا وعلانية على كل حال وصلى‌الله على سيدنا محمد... و سلم دائما

sözleriyle bitmektedir. Baştan 11 yaprak sonradan yazılıp eklenmiştir. TÜYATOK. 02 A. 55, 56; 52 Hk. 565, 566, 567.

**1221**

297.541 — 07 El 2668

الصالحين فيقول بعد التسمية الحمدلله الذى جعل الماء طهوراً وجعل الاسلام

sözleriyle başlamakta olup, baştan eksiktir. Arapça, medrese neshi yazıyla, 203 X 152 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 270 yaprakta, haç filigranlı renkli kâğıda 1053 Zilkadesinde (1644) yazılmıştır. Kahverengi meşin mıklebi kopuk, şemseli bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و سرا وعلانية على كل حال و صلى الله على سيدنا محمد ... و سلم دائما متصلا الى يوم الحشر والمآل تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1222**

297.541 07 El 2667

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. İsmail b. Halil'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 130 - 146 X 68 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 210 yaprakta, harf ve arma filigranlı kâğıda 1090 Zilhiccesinde (1680) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi olup, sağ deffesi kopuktur. Boya ile nakışlı mihrabiye, cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عليها نسئلك رزقا نحن والعاقبة للتقوى تمت الكتاب فى مسائل الصلوات

sözleriyle son bulmaktadır. Başta bir nakil ve Baba zade Abdullah'ın mülkiyet, sonda bir şecere ve Hasan b. Abdullah'ın mülkiyet kayıt ve mühürleri vardır.

**1223**

297.541 07 El 2674

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... و بعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Veli b. Sefer'in nesih hattıyla, Arapça, 195 X 140 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 228 yaprakta, haç filigranlı kâğıda 1101 (1689/90) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

وسرا وعلانية على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد... وسلم دائما متصلا الى يوم الحشر والمال تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Baş tarafta fihristi, kenarlarda Durer, Ahterî, v.b. den nakiller, sonda fetvalar, Yüzbaşı Veli Ağa'ya ait vakıf kaydı ile Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1224**

297.541 07 El 2641

بسم ... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة ... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Osman b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 215X140 -

147X80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 225 yaprakta, daire filigranlı kâğıda 1120 Rebiyülahirinde (1708) yazılmıştır. Kahverengi, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وسر وعلانية على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد... وسلم دائما متصلا الى يوم الحشر والقرار والمال تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 2 sayfada fihristi, Gazali ve Alim Mehmed Efendi'den birer nakil, kenarlarda Ahi Çelebi, Ahteri ve Nidaî'den ve son yaprakta Minhacü'l-müzekkirin ile Fetava'dan nakiller ve de Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1225**

297.541 07 El 2638

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, divanî kırması yazıyla, 210 X 140 - 152 X 68 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 161 yaprakta, koza filigranlı kâğıda İstanbul'da Paşakapısı'nda 1134 Ramazanında (1722) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وسرا وعلانية على كل حال، وصلى الله تعالى على محمد... وسلم دائما متصلا الى يوم الحشر و المال تمت

sözleriyle bitmektedir. Başta Ravzatu'l-ulema'dan, kenarlarda Ahteri, Ahi Çelebi, Feriştehoğlu, Sıhah, Kadı Han'dan nakiller, aralarda şukkalar vardır.

**1226**

297.541 07 El 2648

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... و بعد فيقول ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي قد كنت شرحت كتاب منية المصلى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 195 X 141 - 125 X 85 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 266 yaprakta, güneş filigranlı kâğıda 1143 (1730/31) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ولا خواننا ولا حبائنا ولجميع المسلمين امين والحمدلله

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda matlablar ve düzeltiler, başta Ali, Mustafa ve Mehmed Efendi'lerin mülkiyet, Haydar Baba ile Sinan-i Ümmî'nin vakıf mühürleri vardır.

**1227**

297.541 07 El 2671

وهى اى الفرايض الست المتفق عليها تكبيرة الافتتاح وهى

sözleriyle başlar. Abdurrahman b. İsmail'in Arap neshi hattıyla, Arapça, 205 X 135 - 158 X 74 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 149a - 272b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda 1153(1740/41) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, sağ deffesi kopuk bir cilt içindedir.

بالصلوة و اصطبر عليها لا نسئلك رزقا و نحن نرزقك والعاقبة للتقوى

sözleriyle son bulmaktadır. Farz el-hams'tan sonraki bölümleri içine almaktadır.

**1228**

297.541 07 El 2644

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 140 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 112 yaprakta, harf ve arma filigranlı kâğıda, Konya'da Pirî Paşa tekkesinde, 1160(1747) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış, çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وسرا وعلانية على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد... وسلم دائما الى يوم الحشر والمآل

تمت سنه ١١٦٠

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf mührü basılıdır.

**1229**

297.541 07 El 2634

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Veli b. Mehmed'in harekeli nesih hattıyla, Arapça, 208 X 145 - 152 X 102 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 202 yaprakta, avize fi-

ligranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideleri ve ilk iki sayfa cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين و كان الفراغ من املاء هذه النسخة ... والاموات

sözleriyle sona ermektedir. Başta 2 yaprakta fihristi, 1a'da kurban duâsı, kenarlarda Hasan Çelebi, Ahterî, Şerhu tuhfe, Şerhu mesabih'ten nakiller, 200b - 202a'da sözlük 1151(1738/39) yılına ait gurrename ile Yeni Osman aşiretinden Hasan Haymî'nin 1269(1852/53) tarihli vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî'nin vakıf mührü vardır.

**1230**

297.541 07 El 2655

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 130 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 250 yaprakta, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و سرا و علانية على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد... وسلم دائما متصلا الى يوم الحشر والمال

sözleriyle bitmektedir. Başta 1 sayfalık fihristi, kenarlarda ve sonda Cami'u'l-usul, Tenbihu'l-arifin'den nakiller, 1a'da Hatib Hafız Hüseyin'in mülkiyet, 1b'de Baba zade'nin vakıf kaydı vardır.

**1231**

297.541 07 El 2666

بسم... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... و بعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 145 - 125 X 80 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 197 yaprakta birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

وسرا وعلانية على كل حال وصلى الله تعالى على سيدنا محمد... وسلم دائما متصلا الى يوم الحشر والمال

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda matlab ve düzeltiler vardır.

**1232**

297.541 07 El 71

بسم... الحمدلله جاعل الصلوة عماد الدين و عتار المتقين و سراج اليقين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 190 X 115 - 143 X 71 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 337 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Yeşil bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. İlk iki sayfa cedvelleri yaldız öteki cedveller, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

او ظاهرا او باطنا على كل حال وصلى‌الله على سيدنا محمد ... وسلم دائما الى يوم الحشر و المال

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da fihristi, kenarlarda matlab ve düzeltiler, 2a'da Sinan-i Ümmî vakıf mührü; 337b'de kitabı ve yazarını tanıtan bir makale vardır.

**1233**

297.541 07 El 2630

بسم ... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 217 X 159 - 172 X 87 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 185 yaprakta, taçlı arma filigranlı kâğıda, 1132 Rebiyulahirinde(1720) yazılmıştır. Tam meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و سرا و علانية على كل حال وصلى‌الله تعالى على سيدنا محمد.. وسلم دائما متصلا الى يوم الحشر والمال

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda matlab, düzelti ve nakiller, sonda Kâbu'l-ahbar'dan bir rivayet ve Şeyh İbrahim'in mülkiyet kaydı vardır.

**1234**

297.541 07 El 2632

بسم ... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة... وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 213 X 150 - 146 X 77 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 170 yaprakta, taçlı arma

filigranlı kâğıda, 1140 Recebinde (1728) yazılmıştır. Sırtı ve köşebentleri meşin, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وسرا و علانية على كل حال وصلى الله تعالى على سيدنا محمد... و سلم دائما متصلا الى يوم الحشر

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Keşfu'd-dekayık, Vakıat, Ahteri v.b. den nakiller, sonda «akıbetunuz hayr olsun» ibaresi üzerinde bir görüş, İhtiyar ve Hidaye'den nakiller, başta Mecmau'l-bahreyn'den cennetle ilgili bir nakil ile Hafız Akhisarî'nin vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî mührü vardır.

**1235**

297.511 — 07 El 2669

Ḥall al-mavāżi' al-muġlaḳa min viḳāyat al-rivāya — Hallü'l-mevaziyi'l-muglaka min vikayeti'r-rivaye

حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية

'Ubeyd-Allah b. Mes'ūd b. Tāc eş-şerī'at es-Ṣānî

عبيدالله بن مسعود بن تاج االشريعة الثانى

كتاب الطهارة اكتفى بلفظ الواحد مع كثرة الطهارات لان الاصل

sözleriyle başlar. Mehmed b. Pir Ahmed'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 132 - 148 X 92 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 256 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 993 Saferinde (1585) Menteşe'de yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi bozuk bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لدفع الحرج و اسواق المسلمين لا يخلوا عن المسروق والمغصوب والمحرم ومع ذلك يباح التناول اعتمادا على الغالب والله اعلم بالصواب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda düzeltiler, sonda 2 yaprakta bir duâ ve mahallî fıkhî konular yer almaktadır.

**1236**

297.511 — 07 El 2550/5

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد

sözleriyle başlamakta olup, Arapça, talik yazıyla, 210 X 157 - 157 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 70b - 93a yapraklarında, el filigranlı kâğıda ya-

zılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı, keşideleri siyah mürekkeple belirlenmiştir.

ثم يثنى و بوجه اراد بالثناء سبحانك الحمد والتوجيه قرائة

sözlerinde kalmaktadır. Sonu noksandır. Kenarlarda Ahi Çelebi'nin şerhi vardır.

**1237**

| 297.511 | 07 El 2679 |
|---|---|
| Ḥāşiya 'alā durar al-ḥukkām fī şarḥ ġurar al-aḥkām | Haşiye ala düreri'l-hükkam fi şerhi gureri'l-ahkam |

حاشية على درر الحكام فى شرح غرر الاحكام

'Azmī zāde Muṣṭafā b. Meḥmed (Ölüm. 1040/1630)

عزمى زاده مصطفى بن محمد

التكبير فى ايام تقدير للحم و يجوز ان يقال باعتبار القرب اخذ اسمه وهذا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 140 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 312 yaprakta, haç filigranlı kâğıda 1072(1661/62) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte şemseli, mıklebli, sağ deffesi kopuk bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قوله حيلوم خلوم الوجهما يكون الوجه كالمشترى جنة بالنظر الى اموجه له فان له قبله

بيع فى حق الثالث كذا قيل

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan eksiktir. Sonda 3 fetva vardır.
Top. A. Yaz. II. 561.

**1238**

| 297.511 | 07 El 2667 |
|---|---|
| Ḥāşiya 'alā durar al-ḥukkām fī şarḥ ġurar al-aḥkām | Haşiye ala düreri'l-hükkam fi şerhi güreri'l-ahkam |

حاشية على درر الحكام فى شرح غرر الاحكام

Vānî Meḥmed Efendi

وانى محمد افندى

لا ينفعنى بالاشهر ما لم يبلغ حدالاساس وهى خمسة وخمسين سنة وبه يقتضى وفىالحقائق

sözleriyle başlamakta olup, Mesailu nafaka'dan öncesi yoktur. Mustafa b. Ali'nin talik hattıyla, Arapça, 204 X 146 - 153 X 80 mm. ölçüsünde, 19 sa-

tırlı, 100 yaprakta, yıldızlı taç filigranlı kâğıda 1065 Recebinde (1655) yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و قيل ينبغى لان ذكر اليوم للتعجيل لا للتوقيت الا اذا دل الرسـيل عليه الحمدلله على

التمام والصلوة على رسوله... والقيام قد وقع... على السلام

sözleriyle sona ermektedir. Sonda 4 yaprakta Kadi Han, İhtiyarat, Cami'u'l-fezayil ve Kemal Paşa zade'den nakiller vardır.

**1239**

297.501 — 07 El 2704

Ḥāşiya 'alā mir'āt al-uṣūl fī şarḥ mirḳāt al-vuṣūl — Haşiye ala mir'ati'l-usul fi şerhi mirkati'l-vusul

حاشية على مرآت الاصول فى شرح مرقات الوصول

Ebū Nu'aym Şeyḫ Murtażā Aḥmed b. Muṣṭafā

ابو نعيم شيخ مرتضى احمدبن مصطفى

بسم... نحمد لمن ترقى علمائه بمرقاتالعقول وشرح صدورهم بالنظر الىمرآت الوصول

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 220 X 163 - 160 X 95 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 188 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda 1158 Muharreminde (1745) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

عندعواتهم هذا الضرير واصلاح ما سقط عنهذا التحرير نحمدالله اولا واخرا ونصل

على حبيبه وسلم كثيرا قد وقع... الشرف

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda matlablar, ile Musa Efendi zade Ahmed Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1240**

297.511 — 07 El 2976

Ḥāşiya 'alā şarḥ ıṣlāḥ al-īżāḥ — Haşiye ala şerhi ıslahi'l-izah

حاشية على شرح اصلاح الايضاح

Şeyḫul-islām Zekeriyā Efendi Bayram zāde

شيخ الاسلام زكريا افندى بيرام زاده

بسم... الحمد لمن ليس لوجوده بداية و لا نهاية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 145 - 158 X 85 mm. ölçü-

sünde, 19 satırlı, 55 yaprakta kapkacak filigranlı ve beyaz cedit kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı mıklebli bir cildi vardır.

هذا اخر الكلام ... اصحابه الكرام تمت

sözleriyle biter. 55b-67a arasında

قال المحشى فلا يلايم وضع الكلام اقول التخصيص

diye başlayıp

قوله وهو مضمون بالاقل من قيمة ومنه الدين

diye devam eden aynı konuda bir makale ile kenarlarda Kemal Paşa zade ve Yakub Paşa'nın şerhlerinden nakiller vardır.

**1241**

297.501 — 07 El 2707

Ḥāşiya 'alā şarḥ manār al-anvār — Haşiye ala şerhi menari'l-envar

حاشية على شرح منار الانوار

'Azmī zāde Muṣṭafā b. Meḥmed (Ölüm. 1040/1630)

عزمى زاده مصطفى بن محمد

بسم... الحمد لمن جعل الحكم المشروع كشجرة اصلها ثابت و فرعها مرفوع

sözleriyle başlar. Mahmud b. Hızır'ın talik hattıyla, 205 X 142 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 200 yaprakta, birleşik harf ve ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda 1046 Ramazanında (1637) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

خلصنا الله تعالى من هولى يوم القيام بشفاعة هؤلاء المشفقين الكرام وقع الفراغ ... الحاجات

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 12, sonda 3 yaprak beyaza boştur. Kenarlarda matlablar, 1a'da Seyyid Abdullah'tan bir nakil, 1134(1721/22) tarihli bir mülkiyet kaydı vardır.
Top. A. Yaz. II. 339.

**1242**

297.501 — 07 El 2768/1

Ḥāşiya 'alā şarḥ muḫtaṣar al-muntahā — Haşiye ala şerhi muhtasari'l-münteha

حاشية على شرح مختصر المنتهى

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcânî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... قوله الحمدلله اردف التسمية بالتحميد فى مفتح الكلام اقتفاء بموارد

sözleriyle başlar. Viranşehir müftüsü Mustafa Efendi'nin talik hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 135 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 109a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda, 1119 Rebiyulahirinde (1707) yazılmıştır. Onarılmış, kahverengi meşin, mıklepli bir cilt içindedir. Sözbaşları, ilk ve son sayfalardaki cedveller, keşideler kırmızıyladır.

الى هذا الاجمال والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمآب تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Kara Kasım, Vanî Mehmed, Zeyneddin, Cevheri ve Ümmî Çelebi'den nakiller ile Seyyid Abdullah'ın 1185 (1771/72) tarihli mülkiyet kaydı vardır.

Top. A. Yaz. II. 322.

**1243**

297.541

al-Ḫaṭṭ al-avfar fi'l-ḥacc al-akbar

07 El 2703/4

el-Hattu'l-evfer fi'l-hacci'l-ekber

الخط الاوفر فى الحج الاكبر

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم... الحمدلله العلى الكبير الاكبر الذى انعم على عباده و افضل و اكثر و امر خليله الجليل و اسمعيل الجميل بتجديد بنا القبلة المعظمة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 33b - 39a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

فرغ مؤلفه بمكة المكرمة و قبالة الكعبة المعظمة عام سبع بعد الالف من الهجرة النبوية صلى الله عليه وسلم وعلى اله و صحبه وسلم

telif tarihini vererek tamamlanmaktadır.

**1244**

297.511

al-Hidāya şarḥ bidāya

07 El 2612

el-Hidaye şerhu bidaye

الهداية شرح بداية

'Ali b. Ebî Bekr el-Merġînânî

علی بن ابی بکر المرغینانی

بسم . . . الحمدلله الذی اعلا معالم العلم و اعلامه و اظهر شعایر الشرع و احکامه

sözleriyle başlar. Ali b. Hurrem'in harekeli nesih hattıyla, Arapça, 290 X 190 - 200 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 401 yaprakta, ay-yıldız filigranlı kâğıda, Travnik'te (Yugoslavya) 1060 Recebinde (1650) yazılmıştır. Sırtı hardal renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اذا کانا نصفین او کانت للمیت اغلب لانه لا ضرورة والله اعلم بالصواب تم کتاب الهدایه

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 9 yaprakta fihristi, kenarlarda Vakıatü'l-müftin, Kifaye, İhtiyarat v.b. den nakiller, Tosya kadısı Barudî Mehmed Efendi'nin mülkiyet, Valde Kethudası Mehmed Efendi'nin Kuşadası medresesine vakıf kaydı ile Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.
Keşf. II. 2031, Top. A. Yaz. II. 436.

**1245**

| 297.53 | 07 El 2562/6 |
|---|---|
| al-'Iḳd al-farīd fī ba'ż muta'allaḳāt sūrat al-tavḥīd | el-Ikdu'l-ferid fi bazi müteallekati sureti't-tevhîd |

العقد الفرید فی بعض متعلقات سورة التوحید

Aḥmed b. Ḥicāzî el-Feşnî

احمد بن حجازی الفشنی

بسم . . . نحمدك یا واحد یا احد یا فرد یا صمد. . . وبعد فیقول النقیر الی رحمة ربه الغنی احمد بن حجازی الفشنی

sözleriyle başlamaktadır. Abdulcevad el-Abyarî'nin nesih hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 145 X 91 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 164b - 175a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1106 Rebiyulahirinde (1694) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ثم ناخذ الدارهم بلا عدد و تجعلهم فی کیس تتفق بلا عدد والله الرزاق انتهی العقد الفرید... حسن توفیقه

sözleriyle son bulmaktadır. 173ab ve 174a'da cedveller, 175a'da Muhammed b. İbrahim el-Huneyrî'nin mülkiyet kaydı vardır.
GAL. S. II. 416.

**1246**

297.451
Isḳāṭ ṣalāt

07 El 2541/16
Iskat-i salat

اسقاط صلوة

Ḳafalı zāde Meḥmed Sa'îd

قفه‌لی زاده محمد سعید

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا نبى اخر الزمان محمد و على اله اجمعين وبعد فيقول الحقير الفقير المعترف بالعجز

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 190 X 135 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 100b - 102a yapraklarında cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

بر ايلق نمازيك فديه‌سى قرق‌بش غروش ايدر بويلجه حساب ايدوب غفلتا اولنميه

diyerek bitmektedir.

**1247**

297.513
İntiṣār al-faḳīr al-sālik li-tarcīḥ al-imām al-kabīr Mālik

07 El 2729/1
İntisaru'l-fakiri's-salik li-tercihi'l-imami'l-kebir Malik

انتصار الفقير السالك لترجيح الامام الكبير مالك

Muḥammed b. Zeyn eş-Şāfı'î

محمد بن زين الشافعى

بسم ... وصلى على سيدنا محمد و اله وصحبه وسلم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 151 - 154 X 100 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 53b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

ayet-i kerimesiyle tamamlanmaktadır. Sonda Munavî'den bir nakil, Sinan-i Ümmî vakıf ve Ahmed mühürleri vardır.

**1248**

297.56
Ḳaṣīdat al-farā'iż

07 El 2578/12
Kasidetü'l-ferayiz

قصيدة الفرائض

Muḥsin Ḳayṣerî 'Abd el-muḥsin b. Mecd ed-dīn (Ölüm. 775/1373-4)

محسن قيصرى عبدالمحسن بن مجدالدين

بسم...

باسم من من لطفه مناً ان رزقنا الهدى فامنا

beytiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 195 X 143 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 137a - 140b yapraklarında, daire içinde kuş ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli, sırtı al meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

عام لوذ قبيل شهر رمضان تم ابياته لكم اعجب

تمت... المنظوم

beyit ve sözleriyle bitmektedir. Cami'ü'd-dürer ve manzumetü'l-ferayiz adlarını da taşır. Kenarlarda nakiller ve faideler, 140b - 141a'da Halimî'den gazeller, 141b - 143a'da bir na't-ı nebi ve faideler, 143b - 144a'da Şehabeddin-i Söhreverdî, Bahaeddin Zekeriya, Sadreddin Zekeriya ve Emir-i kebir'i öven nazımlar, 145ab'de Anadolu kaz'askeri Abdurrahim Efendi'nin Mes'ud Çelebi'ye mektubu, 146a - 149a'da Muinü'l-hükkam'ın fi beyani siyaseti'ş-şer'iye bölümü, 149ab'de beyitler vardır.
TÜYATOK. 28 Hk. 345.

**1249**

297.545 07 El 2703/6
Kitāb al-ḥıyal Kitabü'l-hıyel

كتاب الحيل

Ebū Ḥātem Maḥmūd b. el-Ḥasan el-Ḳazvînî

ابو حاتم محمود بن الحسن القزوينى

بسم ... قال الشيخ الامام العلامة محمود بن الحسن القزوينى رحمة الله حيل الفقها على احزب محظور و مكروه و مباح فالمحظور

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim Deracilî'nin nesih hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 55a - 63a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda 1121 Ramazanında (1709) yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

فى بيع هذا الشى بعد شهر صح جاز و الحيل كثيرة والله اعلم تم ذلك بحمد اسره و حسن توفيقه

sözleriyle son bulmaktadır.
GAL. G. I. 386.

**1250**

297.58 — 07 El 2565/4
Kitāb al-istiḥsān — Kitabü'l-istihsan

كتاب الاستحسان

Yaḥyā b. Ebī Bekr el-Ḥanefī

يحيي بن ابى بكر الحنفى

بسم... الحمدلله المتوحد بازلى الوجود والذات المتفرد بقدم... اما بعد فيقول العبد الى رحمة الله تعالى يحيي بن ابى بكر الحنفى

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 206 X 128 - 145 X 64 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 149b - 170b yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda 1106 Muharreminde (1694) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

هوالله ونقش خاتم على بن ابى طالب رضى‌الله عنه‌الملك لله تم تسويد الرسالة بعون‌الله... سنه ١١٠٦

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda matlabları vardır.

**1251**

297.541 — 07 El 2725/3
Kitāb al-ma'rifa va'l-īmān — Kitabü'l-ma'rife ve'l-iman

كتاب المعرفة والايمان

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله ... وبعد فهى هذه جملة من فروض العبادات التى هى اركان الاسلام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 58b - 62a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

الذى هو اصـل الدين و علم الصـلوة التى هى عماد الدين و ما يتعلق بها من فرايض والواجبات واجب تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1252**

297.53

Kitāb man la yaḥżuruh al-faḳīh

07 El 2614

Kitabü men la yahzuruhu'l-fakih

كتاب من لا يحضره الفقيه

Ebū Ca'fer Muḥammed b. 'Ali el-Ḳummî (Ölüm. 381/991)

ابو جعفر محمد بن على القمى

بسم ... او من بك و اتوكل عليك و اقر بذنبى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 289 X 202 - 204 X 124 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 286 yaprakta, aslan arma filigranlı kâğıda, 1084 Muharreminde (1673) yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

النبيين و الصديقين ارفع درجة منه و الوصـية طويلة اخذنا منها موضع الحاجة لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم تمت

sözleriyle sona ermektedir. Yaprak aralarında düşmeler, ön kapakta Elmalı Ahmed Efendi'nin emanet kaydı vardır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1253**

297.551

Ma'ūn al-manḳūlāt fī şarḥ şurūṭ al-ṣalāt

07 El 2642/1

Maunü'l-menkulat fi şerhi şuruti's-salat

معون المنقولات فى شرح شروط الصلوة

بسم... الحمدلله الذى انزل الفرقان وجعل العبادة سـبباً لفلاح الانسـان... وبعد فلما رايت هذه المختصر متداولاً بين الطالبين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 203 X 150 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 26b yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda 1112 Muharreminde (1700) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt

kaplı, kurt yenikli bir cilt içindedir. Sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkeplidir.

يا ذالجلال والاكرام وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى اله اجمعين وصحبه اجمعين تمت...

وحسن توفيقه

sözleriyle bitmektedir.

**1254**

297.551 07 El 2782/1

بسم... الحمدلله الذى انزل الفرقان وجعل العبادة سببا لفلاح الانسان... و بعد فلما

رايت هذه المختصر متداولاً بين الطالبين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 145 - 142 X 71 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 31a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

يا ذالجلال و الاكرام وصلى الله تعالى على سيدنا محمد و اله وصحبه اجمعين ... تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1255**

297.545 07 El 2824/13

Macma' al-maṭālib bayān ḳaṣṣ al-ṣārib

Mecma'u'l-metalib beyani kassi'ş-şarib

مجمع المطالب بيان قص الشارب

Meḥmed Ḥamdî Yazır Elmalı'lı (1877-1942)

محمد حمدى يازير الماليلى

عن ابى هريره رضى الله عنه الفطرة خمس الختان والاستحداد و قص الشارب وتقليم الاظفار و نتف الاباط

sözleriyle başlar. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 206 X 136 - 142 X 93 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 78b - 79a yapraklarında sarı cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, sarı kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

بعد ذلك يصرط ويفسد اوسط الناس ليخرج من الريا والنفاق بالكلية عفى عنه وعن جميع المسلمين امين

sözleriyle bitmektedir.

**1256**

297.55
Macmū'a fatāvā

07 El 2610
Mecmua-i fetava

مجموعهٔ فتاوی

زید مؤمن بر امر ذی‌باله شروع ایتدکده نه ایله بدء ایلمك کرکدرکه

sözleriyle başlar. Hasan b. Ebi Bekr'in talik hattıyla, Türkçe, 338 X 210 - 270 X 100 mm. ölçüsünde, 43 satırlı, 529 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda 1212 Şabanında (1798) yazılmıştır. Köşebentleri kırmızı, deffeleri siyah bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

زید ابنیه‌سن هدم ایتدرسه شرعاً جائز اولورمی الجواب اولور تمت... رب‌العالمین

sözleriyle sona ermektedir. Başta 6 yaprakta fihristi, kenarlarda Bezzaziye, Kuhistanî ve Camiu'l-fusuleyn'den nakiller vardır.
Top. T. Yaz. I. 103.

**1257**

297.511
Mafātīḥ al-cinān va maṣābīḥ al-canān

07 El 2656
Mefatihu'l-cinan ve mesabihu'l-cenan

مفاتیح الجنان و مصابیح الجنان

Ya'ḳūb b. Seyyid 'Ali er-Rūmî el-Benbānî

یعقوب بن سید علی الرومی البنبانی

بسم . . . حمداً لمن هدی علی عباده نعمة الاسلام و جعل شرعة و منهاجا و نصب الکتاب والسنة

sözleriyle başlamaktadır. Derviş Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 150 X 94 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 311 yaprakta, taçlı arma filigranlı kâğıda 997 Şabanında (1589) yazılmıştır. Sırtı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, matlablar ve keşideler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قد تم شرح شرعة الاسلام... الملك العزیز

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta Elmalılı Hamdi Yazır'ın babası Numan Efendi'nin 1298 (1880) tarihli vakıf kaydı, fihristi vardır.
Top. A. Yaz. II. 430.

**1258**

297.501 07 El 2494

Manār al-anvār Menarü'l-envar

منار الانوار

Ḥāfıẓ ed-dīn Ebū'l-berekāt 'Abd-Allah b. Aḥmed en-Nesefî (Ölüm. 710/1310)

حافظ الدين ابو البركات عبدالله بن احمد النسفى

بسم . . . الحمدلله الذى هدانا الصراط المستقيم والصلوة على من اختص بالخلق العظيم وعلى اله الذين

sözleriyle başlamaktadır. İdris-i Aydınî'nin harekeli nesih hattıyla, 156 X 107 - 108 X 65 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 91 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 1020 Recebinde (1611) yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, üzeri yeşil bez kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ايضاً كتناول مال الغير ولهذا اذا صبر فى هذين القسمين حتى قتل صار شهيداً تم

sözleriyle sona ermektedir. Başta beyitler, Ebu Hureyre'den bir nakil, Cem'î'nin bir gazeli, zahriyede hadis rivayetleri, mensuh ayetler, 1a'da müstensih İdris'in üç mührü, kapak içinde Süleyman Efendi'nin 1024 (1615) tarihli Edirne'de Nişancı Paşa medresesine vakıf kaydı vardır. TÜYATOK. 02 A 52.

**1259**

297.501 07 El 2785/2

الحمدلله الذى هدانا الى صراط المستقيم والصلوة والسلام على من اختص بالخلق العظيم و على اله الذين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 211 X 165 - 147 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 76b - 108b yapraklarında, cedit kâğıda 1266 Cemaziyulevvelinde (1850) yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları, başlıkları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

ايضاً كتناول المضطر مال الغير و لهذا اذا صبر فى هذين القسمين حتى قتل كان شهيد تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1260**

297.541 07 El 2605
Manāsik al-ḥacc Menasikü'l-hac

مناسك الحج

بسم... الحمدلله الذى جعل البيت الحرام قياما للناس وهدى للعالمين... اما بعد وقتاكه الله تعالى بو ضعيف و مقتصر قوله

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 179 X 120 - 121 X 70 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 50 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin bir cildi olup, duâ keşideleri siyah, sözbaşları ise kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

زمزم ايچركن بونى اوقيه

sözlerinde kalır, sondan bir kaç yaprak eksiktir.

**1261**

297.541 07 El 2970
Masā'il fıḳhiya Mesayil-i fıkhiye

مسائل فقهيه

Üstüvānî Meḥmed Efendi

استوانى محمد افندى

بسم... الحمدلله جعل العلماء ورثة الانبيا و جعلهم بين عباده

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 208 X 150 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 103 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri kömürleşmiş yaldız, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و ابو الليث خزانهٔ فقهده ذكر ايتمشدر اونجى اول كمسه سهوندن اوتورى سجده ايدوب تحياتى اوقومقدر تمت

sözleriyle son bulur. İlk yaprağı sonradan yazılıp tamamlanmıştır. Zeyneci zade Salih'in vakfıdır.

**1262**

297.52 07 El 2660/1
Masā'il muḫālafat al-cumhūr Mesayil-i muhalefeti'l-cumhur

مسائل مخالفت الجمهور

باسمه سبحانه نسأل احسانه... بر كون اسعد اوقات و ايمن قلب پر تقصيرمه خطور ايديكه جمهوره مخالفت خطادر ديرلر

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 206 X 135 - 143 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 9a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda, 1260 (1844) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe, kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli bir cilt içindedir.

فقير خطا ايتمش ايسهم تعريف ايدندن الله تعالى راضى اولسون رجوع ايدرم... واحكم وصلى‌الله تعالى على رسوله و اله وسلم تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da eserin adı Kitab-ı Şeytanname olarak kaydedilmiştir. Sonda Ahmed Rumî'den bir nakil vardır.

**1263**

| 297.511 | 07 El 2975/1 |
|---|---|
| al-Masā'il al-fatāvā al-mustaḫraca min | el-Mesayilü'l-mustahrece mine'l-fetava |

المسائل المستخرجة من الفتاوى

بسم... يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة معناه اذا اردتم القيام الى الصلوة و انتم محدثون فاغسلوا وجوهكم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 200 X 137 - 137 X 103 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 89b yapraklarında, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri kahverengi meşin, mıklebi kopuk bir cilt içinde bulunmaktadır.

ولو وجب على العلم فخلفه بناً سقطه عنه الخلف اذا لبث ولو نكل يقضى عليه وقيل هذا الفرع مشكل جامع الفصولين

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Muhit, Tatarhaniye ve Camiu'l-kebir'den nakiller, 89b'de bir hadis rivayeti ve iki doğum kaydı vardır.

**1264**

| 297.511 | 07 El 2637 |
|---|---|
| al-Masā'il al-muta'alliḳa bi'l-ṭahāra | el-Mesayilü'l-muteallika bi'ttehare |

المسائل المتعلقة بالطهارة

Mü'eyyed zāde 'Abd er-raḥman Amāsî

مؤيد زاده عبدالرحمن اماسى

بالطهارة الحوض اذا كان حدوداً فوقعت فيه النجاسة يعتبر فيه ثمانية و اربعون ذراعاً

sözleriyle başlar. Elmalı müftüsü Şeyh Ali'nin talik kırması hattıyla, Arapça, 207 X 143 - 164 X 100 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 181 yaprakta, salkımlı harf filigranlı kâğıda 1132 Şabanında (1720) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ذهب على اربعة اوجه ايضاً على فاما الفضة شرح الطحاوى تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 3 yaprakta fihristi, Şerhu'l-kenz'den nakil, fıkıh meseleleri, ferayiz hesapları, kenarlarda Camiu'l-fusuleyn, Bezzaziye, Kadi Han ve Cevahirü'l-fetava'dan nakiller vardır. Top. A. Yaz. II. 565'te Mecmuatü'l-mesayil adıyla kaydedilmiştir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1265**

297.543
Masā'il al-mutafarriḳa fi'l-aḥkām al-dunya

07 El 2900/5
Mesayilü'l-müteferrika fi'l-ahkami'd-dünya

مسائل المتفرقة فى الاحكام الدنيا

الباب السابع فى مسائل المتفرقة... عنها فى الفتاوى سأله سئل عن خادم الصوفية

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 140 - 175 X 140 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 59b - 73b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, sol deffesi ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

معاملة الفلاحين و اصحاب الاراضى له علمهما الخراج

sözlerinde kalmaktadır. Baştan ve sondan eksiktir.

**1266**

297.56
Masā'il vaṣāyā

07 El 2659
Mesayil-i vesaya

مسائل وصايا

Ṣāliḥ Efendi

صالح افندى

بسم ... الحمدلله رب العالمين . . . اما بعد فهذه مسائل الوصايا اذا لم يكن فيها الورثة اخرجه الوصية

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 220 X 159 - 171 X 114 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 16 yaprakta, ay damgalı kâğıda, 1291 (1874) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeplidir.

فصل فى الخارج — نصف ثلث فى مسئلة
زوج ٣ ام ٢ عم ١ ٦ ٣/٣

hesabiyle bitmektedir. Cingir zade Ahmed Fıtrî tarafından yazılmış olup, vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1267**

297.55
Masā'il fatāvā

07 El 2608/8
Mesayil-i fetava

مسائل فتاوى

Ebū's-su'ūd b. Muḥammed el-'İmādî (Ölüm. 982/1574)

ابو السعود بن محمد العمادى

مسئلة جقشيرك ايچنده جوارب . . . اولسه اوزرينه مسح ايتمك اولورمى الجواب جائزدر

fetvasıyla başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 78a - 82a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir.

مسئلة مسجده وارر ايكن صدقه تصدق يرينه كچرمى الجواب كچر

fetvasıyla bitmektedir.

**1268**

297.501
Mir'āt al-uṣūl fī şarḥ mirḳāt al-vuṣūl

07 El 2886/1
Mir'atü'l-usul fi şerhi mirkati'l-vusul

مرآت الاصول فى شرح مرقات الوصول

Molla Ḫusrev Muḥammed b. Ferāmurz (Ölüm. 885/1480)

ملا خسرو محمد بن فرامرز

الحمدلله الذى كرم بنى ادم بالعقل القويم و هداهم بنور توفيقه الى صراط المستقيم

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin Hilmi'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 206 X 153 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 280 yaprakta, harf ve şapka filigranlı, renkli kâğıda 1065 Cemaziyulevvelinde (1655) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli, kurt yenikli bir cilt içindedir. Sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لا ادرى من المجتهد لما سبقا قد رفع خيام الاختتام بعون الله الملك العلام عن نفائس عرائس الكلام ... والسن والاقلام

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Seyyid Ali zade, Ahmed Rumî, Ferişteh oğlu ve Hasan Çelebi'den nakiller vardır.

**1269**

297.501 07 El 2717

بسم . . . الحمدلله الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم و هداهم بنور توفيقه الى صراط المستقيم

sözleriyle başlamaktadır. Nasuh b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 207 X 145 - 145 X 68 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 348 yaprakta, taç ve arma filigranlı kâğıda, Sultanhisar'da 1079 (1668/69) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, yeşil bezle kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

العقل بينات الافهام وكتبها حل البينات والاعلم ايدى العبارات والسن الاقلام تمت

sözleri ile sona ermektedir. Başta Lebib haşiyesinden bir nakil, kenarlarda Ahmed Rumi, Cevherî, Hasan Çelebi vb. den nakiller vardır.

**1270**

297.501 07 El 2728

بسم . . . الحمدلله الذى كرم بنى ادم بل عقل القويم و هديهم بنور توفيقه الصراط المستقيم

sözleri ile başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 128 - 150 X 69 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 376 yaprakta, harf ve yıldız filigranlı kâğıda 1114 (1702/3) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, fıstıkî kâğıt kaplı, gömme şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

العقل بيان الافهام وكتبها حلل البيان الاعلام ايدى العبارات

sözleriyle son bulmaktadır. Velilerli Dayı (el-Hal) Nurullah ve Sinan-i Ümmî vakıf kayıtları vardır.

**1271**

297.501 07 El 2964

بسم . . . حامدا الباء للملابسة والظرف حالى من ضمير ابتدا و حامدا حال اخرى اما عن ذى‌الحال الاولى او ضميرها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 240 X 178 - 150 X 87 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 150 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وما تعلمون والقصص فلا يطرد فزيد بالاقتضاء او الاختيارى اقتضا الفعل او ترك

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Kenarlarda Cevherî, Ahmed Rumî, Tarsusî, Hasan Çelebi, Ferişteh oğlu, Kadı Mir ve tarifattan nakiller ile Bülbül zade Abdullah'ın mülkiyet kaydı vardır.

**1272**

297.501 07 El 2969

بسم . . . الحمدلله الذى كرم بنى ادم بالعقل القويم و هداهم بنور توفيقه الى الصراط المستقيم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 213 X 162 - 137 X 73 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 118 yaprakta, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızıyladır.

وهو ايضاح مافيه ففاء المشتركة او الشكل او المجمل والخفى و

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. Ebu's-suud, Ahmed Rumî'den nakiller, Hacı İbrahim'in mülkiyet kaydı ve Şeyh Abdullah'ın vakıf kaydı vardır. Sondan bir bölüm nesihle yazılmıştır.

**1273**

297.541 07 El 2472/1
Mu'addil al-ṣalāt Muaddilü's-salat

معدل الصلوة

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم ... الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها رأس الدين و عروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 251 X 144 - 134 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 14a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda 1105 Muharreminde(1693) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı, deffeleri siyah meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و لا يلزم فى المختار جذب رجل الى جنبه من الصف المقدم والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والماب تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Şem'i ve Miftahu'l-Cenne'den nakiller, başta Uşaklı Hoca zade Mehmed ve 3a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kayıtları vardır.
Top. A. Yaz. III. 220., Atsız. 34.

**1274**

297.541 07 El 2793/5

الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها و جعلها رأس الدين وعروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 140 - 120 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 66b - 89b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, İstanbul'da, 1116(1704/5) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi, meşin bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ولا يلزم فىالمختار جذب رجل الى جنبه من الصف المقدم تمت الرسالة الشريفه فى بلد اسطانبول

sözleriyle bitmektedir. 80a - 89a yaprakları rutubetten okunamaz haldedir.

**1275**

297.541 07 El 2591/2

بسم... الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها و جعل رأس الدين و عروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Yusuf'un nesih hattıyla, Arapça, 200 X 133 - 148 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 43b - 59b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda İstanos adasında (Yunanistan), Hızır Efendi medresesinde, 1119 (1707/8) tarihinde yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Cedvelleri ve başlıkları kırmızı mürekkepledir.

ولا يلزم جذب رجل الى جنبه من الصف المقدم تمت الكتاب ... سنه ١١١٩

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda düzeltiler vardır.

**1276**

297.541 07 El 2685/3

بسم . . . الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها وجعلها رأس الدين و عروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 156 - 152 X 105 mm. ölçüsünde, 57b - 74a yapraklarında, 14 satırlı, harf filigranlı kâğıda 1123 (1711) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve başlıkları kırmızı mürekkepledir.

ولا يلزم فى المختار جذب رجل الى جنبه من الصفوف المقدم تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1277**

297.541 07 El 2788/2

بسم . . . الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها و جعلها رأس الدين وعروة الاسلام و افضل عمالها ونورا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 133 - 172 X 104 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 27b - 43b yapraklarında, harf filigranlı, esmer kâğıda, 1129 Zilkadesinde (1717) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kurt yenikli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ولا يلزم فى المختار جذب رجل الى جنبه من الصف المقدم تمت الكتاب... فى نصف شهر ذى القعدة ١١٢٩

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda Şeyh zade, Cila u'l-kulub, Şer-

hu Camii's-sagir, Şir'atu'l-İslam, Meşarık ve Aliyu'l-Karî'den nakiller, 44b - 45a'da dileklerin gerçekleşmesi için yapılması gereken dinî işleri açıklayan Türkçe bir yazı vardır.

**1278**

297.541 07 El 2523/13

الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها وجعلها رأس الدين وعروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 152 - 160 X 67 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 223b - 236b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda 1131 (1718/19) tarihinde yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

ولا يلزم فى اختار جذب رجل الى جنبه من الصف المقدم

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Cila u'l-kulub, Ali Çelebi, Mesabih Şeyh zade, Aliyu'l-Kari vb. den nakiller, sonda bir duâ vardır.

**1279**

297.541 07 El 2473/2

بسم. . الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها و جعلها رأس الدين و عروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 142 - 146 X 78 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 34b - 53b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

ولا يلزم فى المختار جذب رجل الى جنبه من الصف المقدم تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1280**

297.541 07 El 2786/10

بسم... الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة و تعديلها وجعلها رأس الدين و عروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 114a - 127b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğı-

da yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ولا يلزم فى المختار جذب رجل الى جنبه من الصف المقدم تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1281**

297.541 07 El 2782/2

بسم ... الحمدلله الذى امر عباده باقامة الصلوة وتعديلها و جعلها رأس الدين و عروة الاسلام و افضل عمالها و نورا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 145 - 142 X 72 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 31b - 48a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda, 1095 Zilhiccesinde (1684) yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والحرام المنسلك فى شهر [ذى ال] حجة ... بالعز و شرف تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Hoca zade'den nakiller vardır.

**1282**

297.511 07 El 106

Muḫtaṣar al-Ḳudūrî Muhtasarü'l-Kudurî

مختصر القدورى

Ebū'l-Ḥüseyin Aḥmed b. Muḥammed el-Ḳudūrî (Ölüm. 428/1037)

ابو الحسين احمد بن محمد القدورى

بسم ... كتاب الطهارة قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم و ايديكم الى المرافق

ayetiyle başlamaktadır. Arapça, talik ve nesih yazıyla, 203X145 - 145X85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 120 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1033 Saferinde(1623) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve başlıklar kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و من اوصى بثلث ماله ولا مال له ثم اكتسب مالاً استحق الموصى له ثلث ما يملكه عند الموت تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Başta fihristi, duâ ve hadis nakilleri, sonda bir nazım, kenarlarda düzeltiler, kimi satır aralarında Türkçe çevirileri vardır.

Top. A. Yaz. II. 397., TÜYATOK. 02 A. 66, 67, 68, 52 Hk. 568.

**1283**

297.511 07 El 2690

كتاب الطهارة قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق

ayetiyle başlamaktadır. Nakib zade Şeyhi Efendi'nin nesih ve talik hattıyla, Arapça, 180 X 110 - 120 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 245 yaprakta, üç ay ve arslan filigranlı kâğıda, 1052 Şevvalinde (1642) yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve başlıklar kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

كل واحد من هبات الدين ثم قسمت صحت المسئلة

sözcüğünde kalır. 140. yaprağa kadar talik hatla, gerisi nesihle olup, asıl metin Kitabu'l-vasaya'da bitirilmiş, ferayiz sonradan eklenmiştir.

**1284**

297.511 07 El 2635

بسم . . . كتاب الطهارة قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم و ايديكم الى المرافق

ayet-i kerimesiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 145 - 130 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 133 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, Akşehir'de 1079(1668/69) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, hatib ebrisi ile kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ومن اوصى بثلث ولا مال له ثم اكتسب مالاً يستحق الموصىله ملك مايملك عندالموت

م م م

sözleriyle bitmektedir. Başta fıkıh mes'eleleri vardır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1285**

297.511 07 El 2687

al-Muḫtaṣar min masā'il al-viḳāya — el-Muhtasaru min mesayili'l-vikaye

المختصر من مسائل الوقاية

'Ubeyd-Allah b. Mas'ūd b. Tāc eş-Şerī'a

عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة

بسم... الحمدلله رافع علام الشريفة الغراء جاعلها شجرة اصلها ثابت و فروعها

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 193 X 127 - 120 X 70 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 110 yaprakta, kurt yenikli ince abadi kâğıda 979(1571/72) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin ciltlidir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ففيها ميته هى اقل تحرى و اكل فى الاختيار تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Başta Arayis'ten iki nakil ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır. Yazarın kendi eseri olan Vikayeti'r-rivaye'den yaptığı seçmedir.
Top. A. Yaz. II. 441.

**1286**

297.501 — 07 El 2978/3
Muḫtaṣar al-muntahā — Muhtasarü'l-münteha

مختصر المنتهى

İbnü'l-Ḥācib Cemāl ed-dīn Ebū 'Amr 'Oṣmān b. 'Ömer (Ölüm. 646/1248-49)

ابن الحاجب جمال‌الدين ابو عمرو عثمان بن عمر

بسم... الحمدلله رب‌العالمين... قال الشيخ الامام جمال‌الدين ابوعمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب... و بعد فانى رايت قصور الهمم فى الاكثار و ميلها الى الايجاز

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Süleyman'ın nesih hattıyla, Arapça, 212 X 145 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 154b - 160b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1205(1790) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, yaldız baskılı kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

المصادرة ومنه المضايقة و كل قياس دورى والثانى ان يخرج عن هذه الاشكال تمت كتابة متن مختصر المنتهى

sözleriyle son bulmaktadır.
Keşf. II. 1854., TÜYATOK. 28 Hk. 304.

**1287**

297.501 — 07 El 58/2
Muḳaddimat al-'ilm al-uṣūl — Mukaddimetü'l-ilmi'l-usul

مقدمة العلم الاصول

بسم... الحمدلله الذى جعل مبادى العلوم وسيلة الى المقاصد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 203 X 148 - 130 X 90 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 43b - 45b yapraklarında, cedit kâğıda, 1289(1872/73) tarihinde yazılmıştır. Sırtı ve köşebendleri meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و نصيب اصحاب الفرايض والعصبة و ذوى الارحام

sözleriyle sona ermektedir.

**1288**

297.541 — 07 El 2591/8

al-Muḳaddima fi'l-ṣalāt — el-Mukaddime fi's-salat

المقدمة فى الصلوة

Ebū'l-Leyṣ Naṣr b. Muḥammed es-Semerḳandî (Ölüm. 373-393/983-1002 arası)

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندى

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين... اعلم بان الصلوة فريضة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 146 - 136 X 76 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 167b - 201b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

قال النبي من قتل فارة فكان قتل سبعين كافرا سبعين

sözleriyle tamamlanmaktadır. Sonda Hazret-i Peygamberin soy kütüğü vardır.

**1289**

297.511 — 07 El 2481/1

al-Muḳaddima — el-Mukaddime

المقدمة

Aḥmed b. Muḥammed el-Ġaznevî (Ölüm. 593/1197)

احمد بن محمد الغزنوى

بسم... الحمدلله الذى اتم البلاد بنعمته و ارفاده

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Enbiya'nın medrese hattıyla, Arapça, 202 X 164 - 152 X 99 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 65 yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1061(1650/51) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

بفضله وجوده وكرمه انه ذوالفضل و الاحسان و الكرام و الامتنان تمت بعون الله . . .
رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir. Baştan 5 yaprağın alttan beş satırı yırtılmış ve onarılmıştır. 1a'da borç hesapları, 66a'da İmam Hanbel'den bir nakil, helak duası, çivit mavisi mürekkep yapmanın tarifi ve 1131(1718) tarihli vakıf kaydı vardır.
Keşf. II. 1802.

**1290**

297.511 07 El 2844/8

الاصل فيها قوله تعالى وما امرو الا ليعبد والله مخلصين له الدين

ayet-i kerimesiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 101b - 106a yapraklarında üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, kurt yenikli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve kimi sözleri kırmızıyladır.

اللهم انى ازيد العمرة و الحج فيسرهما لى و تقبلهما منى تمت

sözleriyle son bulur. Eserin niyet bölümünden ibarettir. 106b'de Ebced'le ilgili bir açıklama vardır.

**1291**

297.541 07 El 2608/10
Muḳaddimat al-ṣalāt Mukaddimetü's-salat

مقدمة الصلوة

Şems ed-dīn Muḥammed b. Ḥamza el-Fenārî (Ölüm. 834/1431)

شمس الدين محمد بن حمزة الفنارى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة و السلام على رسوله ... اعلم ان
العبد مبتلى بين ان يطيع الله تعالى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 144b - 152a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1136(1723/24) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والهداية و حاشيتها و النسفى و الكشف و الميزان الاصول واللباب تمت الكتاب ...
الوهاب

sözleriyle sona ermektedir.
TÜYATOK. 28 Hk. 309, 310, 311.

**1292**

297.511 07 El 2675
Multaḳā al-abḥur Multeka'l-ebhur

ملتقى الابحر

İbrāhīm b. Muḥammed el-Ḥalebî (Ölüm. 956/1549)

ابراهيم بن محمد الحلبي

بسم... الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى حبله المتين و فضله المبين وبعد فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 150 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 197 yaprakta, birleşik harf ve ay-yıldız filigranlı kâğıda, 1051(1641/42) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

على من اشتبه عليه مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى نعم الوكيل وقد تم تبييضه الصلوتين تم الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Zeylaî, Dürer, Sadru'ş-Şeria, Hidaye, İzahu'l-kenz'den nakiller, düzeltiler, sonda bir fetva örneği, 1a'da Osman zade Osman, Halil zade, İsmail Ağa ile Seyyid Mehmed Efendi'nin vakıf kayıt ve mühürleri vardır.
Top. A. Yaz. II. 569.

**1293**

297.511 07 El 2678

اربعة شأة فى كل مائة شأة والضان والمغز سواء و ادنى ما تتعلق به الزكوة ويؤخذ فى الصدقة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 199 X 120 - 152 X 61 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, çeşitli filigranlı kâğıda 1061 Muharreminde(1650) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, fasıl ve baş başları kırmızıyladır.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى ونعم الوكيل وقد تمت... الف

sözleriyle son bulur. Babu'z-zekat'tan öncesi noksandır. Başta 24 yaprakta Bezzaziye, Cevahirü'l-fetava, Dav, Cami'u'l-fusulayn, Behcetü'l-fetava, Dürer, Kadi Han, Minkari zade, Muid zade, Ebu's-suud, Surretu'l-fetava'dan nakiller, son iki yaprakta fihristi, Gurrenâme, 1a'da Ahmed Efendi, el-Hacce Fatımetu'z-zehra, sonda bende-i Huda ala kulli halen abduhu Ali ibareli mühürler vardır.

**1294**

297.511 07 El 2650

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد ابراهيم بن ابراهيم

sözleriyle başlar Amasî Taceddin'in nesih hattıyla, Arapça, 205 X 133 - 140 X 67 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 183 yaprakta birleşik harf filigranlı kâğıda 1068 Saferinde (1657) yazılmıştır. Bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Rumî XVII. yüzyıl işi laciverdi müzehhep mihrabiye, cedvelleri yaldızla çekilmiş, sözbaşları ise kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى و نعم الوكيل تمت

sözleriyle sona ermektedir. Yazarın 927(1520)'de Fatih Cami'i hatibi iken yazdığı nüshadan çekilmiştir. Başta 4 yaprakta fihristi, sonda 4 yaprakta ıskat-i salat, Isam'ın Bakara suresi haşiyesinden bir bölüm, bir hadis nakli, bir tılsım ve dua, kenarlarda nakiller, 1a'da İbrahim Efendi'nin mülkiyet kaydı ve mührü, 1b'de Mehmed Efendi'nin 1267(1850/51) tarihli mührü vardır.

**1295**

297.511 07 El 108

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Boluvî İbrahim'in talik hattıyla, Arapça, 178 X 112 - 125 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 214 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda 1068 Cemaziyulahirinde (1658) yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebi, harap bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى ونعم الوكيل وقع

الفراغ... الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 2 yaprakta fihristi, üç vefk, kenarlarda Kuhistanî, Hulasa ve Dürer'den nakiller, başta 1202(1787/88) tarihli Adıgüzeloğlu'nun, 1268(1851/52) tarihli Yörüklü Mehmed Efendi'nin vakıf kayıtları vardır.

**1296**

297.511 07 El 2688

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Mehmed Efendi'nin talik hattıyla, Arapça, 193 X 120 - 120 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 185 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda 1081(1670/71) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. İlk sayfa yaldız cedvelli olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى ونعم الوكيل ولا

حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والحمدلله اولا و اخرا وظاهرا وباطنا وصلى الله على

سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثير والحمدلله رب العالمين

duasıyla bitmektedir. Başta 3 yaprakta fihristi, kenarlarda Şerhu Mecma'u'l-bahreyn, Hidaye, Muhtar ve Ferayiz'den nakiller, son sayfada Hasan Efendi zade Ali Efendi'nin vakıf kaydı vardır.

**1297**

297.511 07 El 2649

بسم... الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين وفضله المبين وبعد فيقول

العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 203 X 150 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 270 yaprakta, birleşik harf ve avize filigranlı renkli kâğıda 1082 Zilhiccesinde(1672) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Boyalı, nakışlı mihrabiye ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى ونعم الوكيل تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Nefrene zade Ömer Ağa adına hazırlanmıştır.

**1298**

297.511 07 El 2898

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 121 - 152 X 65 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 144 yaprakta, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1123 Saferinde (1711) yazılmıştır. Çaharkuşe, meşin, yeşil bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى ونعم الوكيل تمت...

سنه ١١٢٣

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda Sadru'ş-Şeria, Ferişteh oğlu, Ahterî, Azmi zade, Muhtar ve Dürer'den nakiller, 143a - 144b'de fihristi vardır.

**1299**

297.511 07 El 2620

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Gülhisarlı Mehmed Emin'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 250 X 185 - 192 X 58 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 283 yaprakta, kartal filigranlı kâğıda, Konya'da Süleymaniye medresesinde, 1278 Saferinde (1861) yazılmıştır. Meşin, mıklebli, mahfazalı bir cildi vardır. XIX. yüzyıl müzehhep mihrabiyeli, ilk sayfa cedvelleri yaldız, öteki sayfalar çifte cedvelli, sözbaşları ise kırmızı mürekkepledir.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى ونعم الوكيل وقد

تم تبييضه بين من يوم الثلاثة ثالث عشرين رجب... السائلين

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 3 yaprakta fihristi vardır.

**1300**

297.511 07 El 2683

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 135 - 165 X 88 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 127 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

او ديونهم قال الفقير هذا اخر ملتقى الابحر ولم يجهدن فىالعدم ترك شى من مسائل الكتاب

biçiminde bitmektedir. Başta 2 yaprakta fihrist, tılsımlar ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1301**

297.511 07 El 2639

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين وفضله المبين و بعد فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 147 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 147 yaprakta, birleşik harf ve dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى و نعم الوكيل وقد تم ... تبييضه بين الصلوتين من اليوم ثلثا ... العالمين

sözleriyle son bulur. Sayfa aralarında şukkalarda Dürer, Vikaye, Hulasa, Cami u'l-fetava, İhtiyar, İşbah ve Sadru'ş-Şeria'dan nakiller, 1a'da Hafız Ahmed Akhisari, Elmalı'lı Salih'e ait vakıf kayıtları ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1302**

297.511 07 El 2651

بسم... الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فىالدين الذى هوحبله المتين وفضله المبين وبعد فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 190 X 130 - 118 X 55 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 211 yaprakta, terazi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

على من اشتبه عليه صحة شى ما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى و نعم الوكيل و قد تم ... الى يوم الدين

sözleriyle sona ermektedir. Başta fihristi, sarılık için bir ilâç tarifi, kenarlarda Şerhu kenzi'd-dekayık, Meşarık, Fusul, İnaye, Hidaye, Dürer, Ahi Çelebi, Ferişteh oğlu, Sıhah, Munteka, Şerhu vikaye ve Kadi Han'dan nakiller ile Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1303**

297.511 07 El 2652

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Bekir b. Sefer'in nesih hattıyla, Arapça, 205 X 150 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 224 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

على من اشتبه عليه صحة شى مما ليس فى الكتب الاربعة والله حسبى و نعم الوكيل هو الهادى السواء السبيل تم الكتاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Başta üç yaprakta fihristi, Şerhu Kudurî, Kadi Han, Kirmanî, Mesayilü'l-uyun ve Sadru'ş-Şeria'dan nakiller ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1304**

297.511 07 El 2629

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 217 X 166 - 156 X 87 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 450 yaprakta, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı, mıklebli, köşeleri meşin bir cildi vardır.

او ديونهم قال الفقير هذا اخر ملتقى الابحر و لم يجهدن فى عدم ترك شى من مسائل الكتاب الاربعة

sözlerinde biter, birkaç satır eksiktir. Başta Hafız Mehmed'in mülkiyet kaydı vardır.

**1305**

297.511 07 El 2684

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين وفضله المبين وبعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, ince talik yazıyla, 201 X 122 - 139 X 73 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 160 yaprakta, birleşik harf, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, sağ deffe ebri kâğıt kaplı, sol deffe siyah meşin, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri kırmızı mürekkep keşidelidir.

او ديونهم قال الفقير هذا اخر ملتقى الابحر ولم يجهدن فى عدم ترك شى من مسائل الكتاب الاربعة

sözleriyle son bulur. Çoğunköyü zaimi İbrahim ve Yeğen Burhan Ağaların Ümmî Sinan dergâhına vakfıdır. Sonda Hoca zade, Mültekat ve Kadi Han'dan nakiller vardır.

**1306**

297.511 07 El 2692

بسم . . . الحمدلله الذى وفقنا للتفقه فى الدين الذى هو حبله المتين و فضله المبين و بعد

فيقول العبد المفتقر الى رحمة ربه الغنى ابراهيم بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 166 X 101 - 125 X 55 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 251 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Mıklebli, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Nakışlı müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızıyladır.

فان كان بينهما موافقة فاضرب سهام و ار زمة التصحيح

sözlerinde yani Ferayiz'in faslu'd-dahil bölümünde kalmaktadır. Başta 4 yaprakta fihristi, kenarlarda Dürer, Şerhu mülteka, Ferişteh oğlu, Zeylaî, Şurutu's-salat'tan nakiller, sonda bir duâ, 1252(1836) tarihli «bende-i Hüda Mehmed Emin» mührü ve Baba zade'nin vakıf kaydı vardır.

**1307**

297.511 07 El 2624
Multaḳā al-biḥār Mülteka'l-bihar

ملتقى البحار

Şems ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed el-Ḳonevî

شمس الدين محمد بن محمد القنوى

ان تلك الاحكام اقوال اصحاب الرقوم و حرف العين و الخاء و الكاف على الجمل التى لاصحاب هذه الرقوم وهم الشافعى و زفر و مالك

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi bir yazıyla, 240 X 165 - 148 X 112 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 72 yaprakta, abadî kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin Memluk işi, mıklebli bir cildi vardır. Şiraze dağınıktır.

و اهلية العاقدين والتحلية بينهما و بين العامل والشركتى الخارج

sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksandır. Tahare'den başlayıp, kitabü'l-mezra'a'da kalır. Kenarlarda Hidaye, Kafi, İhtiyar ve Muhtar'dan nakiller vardır.

**1308**

297.542 — 07 El 81/5

Muntaḫabāt masā'il al-fıḳhıya — Müntehabat-ı mesayilü'l-fıkhıye

منتخبات مسائل الفقهيه

زيد ملك باغنى عمروه ثمن معلومه (ايله) بيع و تسليم ايتدكدن صكره... باغى عمرودن المغه قادر اولورمى الجواب الله اعلم اولماز كتبه احمد المفتى بمدينة ازمير

sözleriyle başlar. İzmir müftüsü Ahmed ve İsmail Efendi'lerce derlenmiş ve Ebu's-suud Efendi ile Kemal Paşa zade fetvalarından da kaynak gösterilmiştir. Türkçe, medrese neshi yazıyla, 220 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 98a - 129b yapraklarında, harf ve üç ay filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. مثله sözcükleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

حالا عمرو دخى ويرديكى دينى استرداددن شرعا قادر اولورمى الجواب الله اعلم اولور كتبه اسمعيل الفقير المفتى بازمير عفا عنه

sözleriyle son bulur. 130a'da Ebu Bekr b. İsmail'in Cabrail hakkında bir makalesi 130b'de Ebu Said el-Hadimî'nin nasihatnamesi, 4 şukkada baş ve sonu noksan Fil ve Kafirun surelerinin tefsiri, 131ab'de başı ve sonu olmayan Cuma ve Şaban ayının 15. gecesinin efdaliyetine dair bir makale vardır.

**1309**

297.541 — 07 El 2472/4

Munyat al-muṣallī va ġunyat al-mubtadī — Munyetü'l-musalli ve gunyatü'l-mübtedi

منية المصلى و غنية المبتدى

Sedīd ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed el-Ḳaşġarî (Ölüm. 705/1305-6)

سديد الدين محمد بن محمد القشغرى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على رسوله محمد و اله اجمعين اعلموا وفقكم الله تعالى

ايانا ان انواع العلوم كثيرة و اهم الانواع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 251 X 144 - 156 X 94 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 42b - 95b yapraklarında, makas filigranlı kâğıda 846 (1442/43) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı, deffeleri siyah renkte meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فى قول المتأخرين ولو قراء والضم اذا تليها او قراء افتتحاً بالتا بدلاً لاتفسد صلوته تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Hasan Çelebi ve Tahavî'den nakiller vardır.
Top. A. Yaz. II. 481., TÜYATOK. 02 A. 63.

**1310**

297.541 07 El 2691

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة على رسوله محمد و اله اجمعين اعلموا وفقكم الله

ايانا ان انواع العلوم كثيرة و اهم الانواع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 193 X 110 - 144 X 60 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 101 yaprakta, ay-yıldız filigranlı kâğıda, 1068 (1657/58) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, portakal renkte desenli kâğıt kaplı, yaldız şemseli, zencirekli bir cildi vardır. Besmele, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

ولو قراء حمالة الحتب ( الحطب ) بالتا تفسد ولو قراء من الجنة و الناس بنصب الجيم

لا تفسد صلوته تمت الكتابة بعونه

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan 8 yaprak sonradan yazılarak eser tamamlanmıştır. 1a'da Mustafa Raif'in mülkiyet kaydı vardır.

**1311**

297.541 07 El 2680

الحمدلله رب العالمين والصلوة على رسوله محمد و اله اجمعين اعلموا وفقكم الله و ايانا ان

انواع العلوم كثيرة و اهم الانواع بالتحصيل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 216 X 161 - 155 X 95 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 45 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda 1124 Zilhiccesinde

(1712) yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kaplı cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و لو قراء حمالة الحطب بالتاء تفسد ولو قراء من الجنة و الناس بنصب الجيم لا تفسد تم... سنه ١١٢٤

sözleriyle tamamlanmaktadır. Sonda bir duâ ve Halebî'den nakiller vardır.

**1312**

297.541 07 El 2709/1

بسم... الحمدلله رب العالمين ولصلوة على رسوله وآله وصحبه اجمعين اعلموا خطاب عام وفقكم الله تعالى و ايانا ان انواع العلوم كثيرة و اهم الانواع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 142 - 137 X 92 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 82a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda, 1171 (1757/58) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و مؤلف هذا المتن بمنه وكرمه تمت والله والحمدلله وحده والصلوة والسلام على سيدنا محمد و اله وصحبه اجمعين

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1313**

297.541 07 El 2626

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة على رسوله محمد و اله اجمعين اعلموا وفقكم الله و ايانا ان انواع العلوم كثيرة و اهم الانواع

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Hasan'ın talik hattıyla, Arapça, 215 X 152 - 143 X 97 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 46 yaprakta, öküzbaşı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

بفضلك و كرمك يا رب العالمين فى اواخر ربيع الاخر فى وقت الصلوة الضحى فى يوم السبت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Halebî'den nakiller, son 2 yaprakta fetva ve fıkhî meseleler, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1314**

297.542 07 El 2603/1

Nabẕ min masā'il al-rahn Nebzun min mesayili'r-rehin

نبذ من مسائل الرهن

Bāyezīd b. 'Abd el-ġaffār el-Ḳonevî

بايزيد بن عبدالغفار القنوى

حمداً لمن فك رقاب فهم العلما بحل المشكلات و صلاة على من رهن

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 193 X 127 - 122 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 4a yapraklarında, kartal, M harfli arma filigranlı kâğıda 986 Rebiyulevvelinde (1578) yazılmıştır. Sırtı bez, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

على السهو من الناسخ هو الوجه كما اشرنا اليه هذا ما لاح لبال الفقير عفى الله الستار بايزيد بن عبدالغفار بتتبع كلمات الرجال والله نعم اعلم بحقيقة الحال

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Mehmed Edirnevî'nin yine rehin konusunda bir makalesi, kenarlarda Eşbah ve Şeyh zade'den nakiller, Abdullah b. Mehmed ile Hatib zade Mustafa'nın mülkiyet, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, 1b'de «yek inayet-i ilahi bihter ez bad-i tınahî» ibareli Mehmed b. Abdullah'a ait mühür vardır.

**1315**

297.56 07 El 2571/13

Nabẕat Ṣāliḥa taştamil 'alā şurūṭ rub'at al-'ibādāt al-bāṭına

Nebzetün Saliha teştemilu ala şuruti rub'i'l-ibadati'l-batine

نبذة صالحة تشتمل على شروط ربع العبادات الباطنة

بسم . . . و صلى الله على سيدنا محمد و بعد فهذه نبذة صالحة تشتمل على شروط ربع العبادات الباطنة من وضوء و صلاة و زكاة و صوم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 205 X 152 - 185 X 115 mm. ölçüsünde, 129a - 135b yapraklarında yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و هذا اخرما نقل من كلامه مختصرا و الا و كلامه طويل فى هذا الباب و الحمدلله رب العالمين

diyerek bitmektedir.

**1316**

297.56 07 El 2676

Noksanlı ferayiz ceridesi

نقصانلی فرائض جریده‌سی

مصرف اول بونلر اون ایکی اصحاب فرایضدن اون اوچ حالی اولان ایل صورتلریدر

sözleriyle başlar. İbrahim b. Süleyman'ın rik'a hattıyla, Türkçe, 220 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 197 yaprakta, taç filigranlı kâğıda 1148 Saferinde (1735) yazılmıştır. Sırtı meşin, Hatib ebrisiyle kaplı bir cildi vardır. Sayı ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

| مسئله | | | مسئله | | | | مسئله | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| زوج | ام | عم | اصله | ام | عم | اصله | زوج | عم | اصله | |
| ٣ | ٢ | ١ | ٥٦ | ١ | ٢ | ٣ | | | | تمت |

şekliyle son bulmaktadır. 1a'da Hacı Osman zade Halil'in mülkiyet, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1317**

297.54 07 El 2631

al-Nuṭaf al-ḥısān 'alā maẕhab Abi'l-Nu'mān

en-Nutafu'l-hisan ala mezhebi Ebi'n-Numan

النطف الحسان على مذهب ابى النعمان

Ḳutluboġa el-Ḥanefî Ḳāsım b. Ḥasan

قوتلوبغا الحنفى قاسم بن حسن

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . كتاب المياه اعلم ارشدك الله ان الماء على وجهين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 218 X 148 - 162 X 82 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 160 yaprakta, salkımlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri kırmızıyladır.

فقضى القاضى ان المال للجد و جعله بمنزله الاب بافى الاخ ففيها الرأى الذى لا يهدم القضا

sözlerinde kalmaktadır. Başta 2 yaprakta fihristi, kenarlarda matlabları ve düzeltiler ile Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1318**

297.542 07 El 3030

Risāla bay'u şirā Risale-i bey' u şira

رسالۂ بیع و شرا

Şeyḫ ʻİsā

شیخ عیسی

بسم ... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا محمد ... وبعد مسائل بیعیه‌نك اولیسنی کیل و وزن ایله اولچمك

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 190 X 125 - 144 X 77 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 40 yaprakta, üç C filigranlı kâğıda Bursa'da yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, deffeleri düşmüş bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

بالسویتی لا یجوز عند ابی حنیفة رحمة الله تعالی متفاضلاً ولا متساویاً و عندهما یجوز هدایة تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1319**

297.542 — 07 El 3000/1

Risāla bayʻu şirā — Risale-i bey' u şira

رسالۂ بیع و شرا

Ḥamza Efendi

حمزه افندی

بسم... الحمدلله الذی بین الحلال والحرام و جعل التعلیم... اما بعد هر انسانه علم حالنی بلمك و مقتضاسنجه عمل ایتمك لازمدر

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 160 X 109 - 116 X 63 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 40b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

استخدام الیتیم بلا اجرت حرام ولو لاخیه ومعلمه الا لامه

sözlerinde kalmakta olup, yarım bırakılmıştır. Kenarlarda Şerhu şir'a'dan nakiller ve matlabları vardır. 41 - 61 yaprakları beyaza boştur.

**1320**

297.542 — 07 El 2685/8

Risāla bayʻu şirā — Risale-i bey' u şira

رسالۀ بیع و شرا

دنیاده مهم اولاندندر زیرا بر کمسه تجارت اوزره اولوب مسائل شرعیه‌یی بلمسه

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 213 X 156 - 152 X 106 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 105a - 126b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1102 (1690/91) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بو رساله‌ده اولان مسائل هرنه کیم وار ایسه برقاچ کتابدن اخذ اولنمشدر. . . بافضل الکرامات امین یا رب العالمین

sözleriyle son bulur. Baş taraftan pek az noksanı vardır.

**1321**

297.545 — 07 El 2786/5

Risālat al-duḫān — Risaletü'd-duhan

رسالة الدخان

بسم . . . الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا محمد و اله اجمعین و بعد فان مشایخ فی هذا العصر فی‌البلادین العباد ما اعتباره اهل الضلال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 155 X 100 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 60b - 61a yapraklarında B harfli filigranlı kâğıda, 1168 (1754/55) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

اوقاته بخلافة الخمر والله اعلم بحقیقة الحال تمت هذه الرسالة بعون الله تعالی

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda konuyla ilgili şevahid vardır.

**1322**

297.56 — 07 El 2568/14

Risālat al-aczā al-ḳażiya — Risaletü'l-eczayi'l-kaziye

رسالة الاجزاء القضیة

Rūmî zāde Efendi

رومی زاده افندی

بسم. . . اعلم ان اجزاء القضیة علی مذهب المتأخرین اربعة الموضوع والمحمول و النسبة والتقییدیة

sözleriyle başlamaktadır. Çermikli Ömer'in medrese hattıyla, Arapça, 210 X 167 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 22 satırlı, 72b - 73a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

وفى مذهب المتقدمين والمتأخرين كلام طويناه كيلا يفضى الى الملال

sözleriyle son bulmaktadır.

**1323**

| 297.544 | 07 El 2568/6 |
|---|---|
| Risāla fī ḥaḳḳ «ṣabaḥuñ ḫayr olsun» | Risale fi hakki sabahın hayr olsun |

رسالة فى حق صباحك خير اولسون

Ḥācı Emīr zāde Güzelḥiṣārî Meḥmed b. Ḥamza

حاجى امير زاده كوزلحصارى محمد بن حمزه

بسم... الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى اعلم ان قوله اعوام بعد السلام بالتركيه

صباحك خير اولسون

diyerek başlar. Çermikli Ömer'in medrese hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 87 X 87 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 42b yüzünde, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

وقال القاضى وغيره فى قوله تعالى اذا جاؤك حيوك بمالم يحيك به الله سلام عليك وانعم

صباحاً والله يقول وسلام على عباده الذين اصطفى انتهى والله اعلم تمت الرسالة للفاضل

ابى السعود عليه رحمة المعبود

sözleriyle son bulmaktadır. Yarım sayfadır. Sonunda Ebu's-suud Efendi'ye atf edilmişse de Atsız böyle bir risale tespit etmemiştir. 42b - 43a'da istihare duası, Larî ve Karî'den, 43b - 44a'da Şerhu mefatih, Şerhu fıkhi'l-ekber, Beyzavî ve mükatebe-i Saçaklı zade, Kemal Paşa zade ve Bakarî'den nakiller vardır.
TÜYATOK. 28 Hk. 325.

**1324**

| 297.543 | 07 El 2579/2 |
|---|---|
| Risāla fī masā'il vaḳf al-'aḳār va'l-nuḳūd | Risale fi mesayil-i vakfi'l-akar ve'n-nukud |

رسـاله فی مسائل وقف العقار والنقود

Aḥmed b. Ḥasan Ḳāḍī-i Eskipazar

احمد بن حسن قاضی اسکیپازار

نقود پر سـود حمد موفور و جواهر و زواهر شکر نا محصور اول واقف اسرار انس وجان و افرینندهٔ مکین مکان حضرتلرینك

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 200 X 130 - 190 X 105 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 1b - 2a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

من بعد نقض نقضنه مجال محال و ابطال و تعطیلی ممتنع الاحتمال اولدی فمن بدله بعدما سمعه

ayet-i kerimesiyle bitmektedir.

**1325**

297.56

Risāla fī bayān iṣbāt al-nisba al-tāmma

07 El 2568/13

Risale fi beyani isbati'n-nisbeti't-tamme

رسالة فی بیان اثبات النسبة التامة

Ḳara Ḳāsım Efendi

قره قاسم افندی

بسم... اعلم ان القدما والمتأخرین متفقا علی اثبات النسبة التامة الخبریة و مختلفتان فی اثبات النسبة التقییدیة

sözleriyle başlamaktadır. Çermik'li Ömer'in medrese hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 21 satırlı, 72b yüzünde, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

هذا ما فهمته من کلام العلما و حصلت عما هو المسطور فی کتب الفضلاء مستعیناً بتوفیق الله و متوکلاً علیه وهو حسبی و نعم الوکیل

sözleriyle son bulmaktadır.

**1326**

297.56

Risāla fī bayān al-nasab al-arba'a

07 El 2541/14

Risale fi beyani'n-nesebi'l-erbaa

رسالة فى بيان النسب الاربعة

'Ömer Efendi Burḍūrî

عمر افندى بورضورى

بسم... الحمدلله وسلام علىعباده الذين اصطفى وبعد فهذه رسالة مختصرة فى بيان النسب

sözleriyle başlar. Akşehir'li Salim'in talik hattıyla, Arapça, 232 X 175 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 93b - 95b yapraklarında, beyaz cedit kâğıda, Burdur'da 1293 (1876) yılında yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

فهذه فى النسب الجارية بين ثمانية اشيا وفى على هذا

sözleriyle son bulur. 96a'da Türkçe beyitler vardır.

**1327**

297.541

Risāla fī adā' al-ḥaḳḳ al-vācib 'alaynā

07 El 2786/3

Risale fi edayi'l-hakki.l-vacibi aleyna

رسالة فى اداء الحق الواجب علينا

بسم... الحمدلله الذى استغنى عن طاعة المطيعين و ان كلف بعباده اما بعد فانى رايت الناس تركوا السنن الكثيرة فى الصلوة

sözleriyle başlar. Süleyman b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 205 X 150 - 145 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 30b - 58b yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda 1085 (1674/75) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الافعال و الاقوال فلهذا تقلب احوال العالم على عكس الزمان الاول والله اعلم تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1328**

297.56

Risāla fī 'ilm al-farā'iż

07 El 2974/3

Risale fi ilmi'l-ferayiz

رسالة فى علم الفرائض

Maḥmūd Ḳırşehrî

محمود قرشهرى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على نبيه محمد و اله اجمعين قال النبى عليه الصلوة والسلام تعلموا الفرائض و علموها الناس

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 148 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 13b - 17b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri sahtiyan, köşebendli, şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

والاخوال والخالات اوليهم بالميراث الاقرب والاقرب ترتيب العصبات تفصيلهم فى المطولات

تمت الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır.
TÜYATOK. 28 Hk. 358.

**1329**

297.541 07 El 2908/4

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على نبيه محمد وآله اجمعين قال النبى صلى الله عليه وسلم تعلموا فرائض و علموها الناس

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 160 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 50b - 56b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و الاخوال و الخالات اوليهم بالميراث الاقرب فالاقرب على ترتيب العصبات و تفصيلهم

تمت الكتاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır.

**1330**

297.541 07 El 2473/4
Risālat al-fıḳhiya Risaletü'l-fıkhiye

رسالة الفقهيه

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين والعاقبة للمتقين ثم اعلم بان العبد المبتلى بين يطيع الله تعالى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 142 - 146 X 78 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 85a - 90a yapraklarında, yıldız filigranlı kâğıda

yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

هذه الاحكام من المحيط و الفتاوى الكبير و الخاقانية و الهداية و حاشيتها والكشاف و ميزان الاصول والكتاب

sözleriyle bitmektedir. 90b - 91b'de Kuşeyrî'den bir nakil, 92a'da Risale-i munciye'den bir bölüm vardır.

**1331**

297.541 07 El 2658/2

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين ثم اعلم بان العبد مبتلى بين ان يطيع الله تعالى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 135 - 141 X 78 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 13b - 17b yapraklarında, abadi kâğıda, 1101 (1689/90) tarihinde yazılmıştır. Cildi yoktur.

فوائه بدون اختياره و تعمد الحدث تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1332**

297.541 07 El 2565/6
Risālat al-hidāya Risaletü'l-hidaye

رسالة الهداية

Adalı Aḥmed Efendi

آطه‌لى احمد افندى

بسم . . . الحمد لمن عفا وكفر و الصلوة على من كان مصطفى و بعد فقد وصل . . فى المسئلة الغابلة رجل دخل المسجد والقوم فى الصلوة الجمعة فسدت صلوة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 150 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 191b - 192a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda 1122 (1710/11) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, mıklebli, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Duraklar kırmızıyla belirlenmiştir.

العبد الفقير احمد الاطوى اكرمه الله العز بكرمه الحل والطوع امين يا معين

sözleriyle son bulmaktadır.

**1333**

297.56 07 El 2741/1
Risāla farā'iż Risale-i ferayiz

رسالهٔ فرائض

مسئله بر ادم اولمش بر صلبیه‌سن ایکی ابنیه‌سن ترك ایلمش مسـئله‌ده نصف الجی وار سدس الجی وار

sözleriyle başlar. Türkçe, kırma nesih yazıyla, 212 X 153 - 175 X 105 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 1b - 6a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çahurkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

عصب لك اعتباریله ثلث قرابت ام ایچوندر کندولرنده قوت قرابت اعتباریله تمت بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir.

**1334**

297.541 — 07 El 2571/1

Risālat al-iḳrār — Risaletü'l-ikrar

رسالة الاقرار

الی الجلوس والقرار فقبل خلق العرش ابن کان‌الله تعالی والله منزه عن ذلك علواً کبیراً فصل الرابع

sözleriyle dördüncü fasıldan başlar, ilk üç fasıl düşmüştür. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 152 - 145 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1a - 3a yapraklarında harf filigranlı kâğıda, 1163 (1749/50) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اولئك اصحاب النارهم فیها خالدون و اجعلوا اصحابی وصیتی هذه فانی ذاهب الی ربی تمت الرسالة

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Bekir b. Hacı Halil ve Fatma binti Hacı Ömer adları vardır.

**1335**

297.511 — 07 El 2568/22

Risālat al-imtiḥān — Risaletü'l-imtihan

رسالة الامتحان

Ebū's-su'ūd b. Muḥammed el-'İmādî (Ölüm. 982/1574)

ابو السعود بن محمد العمادی

بسم . . . الحمدلله الذى احكم الشرع المتين و عظم قدر من فقه فى الدين . . . وبعد لما علمت ان العلم يحيي القلوب

sözleriyle başlamaktadır. Çermik'li Ömer'in medrese hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 88a - b yüzünde mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

سن سليمان زمانسن بن قولكى مور طوت

موردن رجل جرادى لطف ايدوب معذور طوت

تم بعون الله و حسن توفيقه

beytiyle sona ermektedir.

**1336**

297.542 07 El 2565/9

Risālat al-istiḫlāf Risaletü'l-istihlaf

رسالة الاستخلاف

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (Ölüm. 940/1533)

كمال پاشا زاده شمس الدين احمد بن سليمان

بسم... الحمدلله لوليه والصلوة على نبيه قال صاحب الهداية وليس للقاضى ان يستخلف على القضا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 210b - 121a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

الاستخلاف للخطبة لا استخلاف الصلوة كما توهمه القائل السابق ذكره

sözleriyle son bulur.
TÜYATOK. 28 Hk. 329.

**1337**

297.56 07 El 2959

Risālat mafhūm al-farā'iż Risaletü mefhumi'l-ferayiz

رسالة مفهوم الفرائض

بسم... الحمدلله رب العالمين و الصلوة على رسولنا محمد و اله وصحبه اجمعين وبعد فهذه رسالة مفهوم الفرائض تركهٔ ميته حقوق اربعه تعلق ايدر تجهيز تكفين قضا ديون و تنفيذ وصايا

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 256 X 185 - 158 X 104 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 57 yaprakta, hayvan filigranlı ve cedit kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve rakamlar kırmızı mürekkepledir.

اختصار ايدوب اختصار ايدن نقدر ممكن ايسه ايتمه مكدر

sözleriyle tamamlanır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1338**

297.56 07 El 2974/5

بسم... تركهٔ ميته حقوق اربعه تعلق ايدر تجهيز تكفين قضا ديون تنفيذ وصايا قسمت بين الورثة

sözleriyle başlar. Türkçe, nestalik yazıyla, 200 X 148 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 23b - 26b yapraklarında, nohudî renkte harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, şemseli, köşebendli sahtiyan bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

ولد عصبة اولدر حيز قرابت مختلف اولور ايسه ثلثان قرابت ايچون ثلث قرابت ام ايچوندر

sözleriyle tamamlanmaktadır. 27a - 30b beyaza boş, 31a - 33b ferayiz cedvelleri, 34a'da Hidaye ve Takriru'l-kavanin'den nakil, 36a - 43b beyaza boş, 44a - 55a ferayiz hesapları, 56a - 73a beyaza boştur.

**1339**

297.56 07 El 2568/2

تركهٔ ميته حقوق اربعه تعلق ايدر تجهيز تكفين قضاء ديون تنفيذ وصايا قسمت بين الورثة

sözleriyle başlar. Türkçe, talik kırması yazıyla, 210 X 157 - 155 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 14a - 15a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

باقى من يرد عليه مسئله سنه مستقيم اولور ايسه فيها اولماز ايسه من يرد عليه مسئله سنك جميعسى من لايرد

sözleriyle bitmektedir. 15b - 17a beyaza boş, 17b'de 1071(1660/61) yılında Urban'ın hac kafilesini talan etmesiyle ilgili Hakî'nin tarihi, 18a - 20b beyaza boş, 21ab'de istiğrak konusunda bir makale vardır.

**1340**

297.56
Risāla ḥuḳūḳ arba'a

07 El 57/4
Risale-i hukuk-ı erbaa

رسالۂ حقوق اربعه

بسم... میتك ترکه‌سنه قاچ حق متعلق اولدی درت نه تجهیز تکفین قضاء دیون تنفیذ وصایا

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 220 X 130 - 115 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 53b - 56b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

سقوط نیله بر اولوب یك اولمقله سقوط نیله ابویات ایله کل اُمله تمت الحال بعون المعین والله اعلم تمت

sözleriyle son bulur. 57b - 60b'de çeşitli duâlar, hadis-i erbainden nakiller vardır.

**1341**

297.545
Risāla fī bayān al-ḥadd al-taġannī va'l-laḥn

07 El 2571/6
Risale fi beyani'l-ḥaddi'l-teganni ve'l-lahn

رسالة فی بیان الحد التغنی واللحن

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم... الحمدلله رب العالمین... اما بعد فقد طالعت ایها الاخ رسالتك هذه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 152 - 155 X 120 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 48a - 51a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildin içinde bulunmaktadır.

ذکر جماعة مجتمعین علی قلب واحد اشد من قوة ذکر شخص واحد کذا فی ذخر العابدین

sözleriyle bitmektedir.
TÜYATOK. 28 Hk. 316.

**1342**

297.542 — 07 El 2833/7
Risālat al-rażā' — Risaletü'r-rada

رسالة الرضاع

Kemāl Pāşā zāde Şemsed-dīn Aḥmed b. Süleymān (Ölüm. 944/1537)

كمال پاشا زاده شمس الدين احمد بن سليمان

بسم... قوله فيحرم به ما يحرم من انسب آه يعنى يحرم بالرضاع ما سبق... قال ابن كمال پاشا الى الاستثنا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 235 X 170 - 150 X 95 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 40a - 44b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cildin içindedir.

ان يتنزه لا شهادة الفرد حجة فى التنزه كما فى اكراهه

sözleriyle sona ermektedir. Sonda süt haklarına ait bir cedvel vardır. Atsız. 102.

**1343**

297.541 — 07 El 2565/2
Risalāt al-ṣalāt — Risaletü's-salat

رسالة الصلوة

بسم...الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين انما الاعمال بالنيات

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 206 X 128 - 161 X 64 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 65b - 67b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda 1116(1704/5) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Duraklar kırmızıyla belirlenmiştir.

اصنعوا ان حضر طعاماً فقد اتاهم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1344**

297.541 — 07 El 2864/5
Risāla Ṣalāt — Risale-i Salat

رسالۂ صلاة

Molla Seyyid Efendi

مولا سيد افندى

حمد وثنا اول جنابى حضرتلرينا اولسن كه عرش كرسى لوح قلمى اونسكزبيك عالمى

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih, 175 X 112 - 105 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 51b - 61b yapraklarında, cedit Avrupa kâğıda 1263 (1846) tarihinde yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

مستعدن دعا صلوات شريفه اوقورلردى اللهم صل على محمد تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب ١٢٦٣

sözleriyle sona ermektedir.

**1345**

297.541 07 El 2537/2

Risāla sacda sahv Risale-i secde-i sehv

رسالۂ سجدۂ سهو

بلكل كه قجن بر كشى نمازك واجب اولانلرينك برينى اونتسه يا يرندن ارسه سجدۂ سهو لازم اولور

diyerek başlar. Türkçe harekeli nesih yazıyla, 152 X 105 - 115 X 67 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 46a - 48b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اول ركوعن تكرار ايده بعضيلر ايتميه دير اما هر حالده سجدۂ سهو لازم كرك

sözleriyle bitmektedir.

**1346**

297.545 07 El 2568/30

Risālat al-taḥlīliya li'l-duḫān Risaletü't-tahliliye li'd-duhan

رسالة التحليلية للدخان

Muḥyī ed-dīn zāde

محى الدين زاده

بسم... قد بلغنا من هؤلاء الأئمة الاعلام الافتاء فى تحريم شرب الدخان المشهور

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 27 satırlı, 100a yüzünde, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

و لو لم ينفع و لم يضر بعض فهو مباح هذا ما سنح فى الخاطر اظهار للصواب من غير

تعنت و لعناد فى الجواب والله شاهد على الخطاب و اليه مرجع والمآب

sözleriyle son bulmaktadır. 100a - 103b'de kalmadı redifli bir gazel, Sultan II. Mustafa'nın bir rubaîsi, üç başka rubaî, hatunların vasıfları konusunda bir hadis, Şerhu Darendevî, Velediye, Seyyid Şerif, İsam, Kadı Beyzavî ve Şihab'tan nakiller vardır.

**1347**

297.543
Risālat vaḳf al-darāhīm li-ḳırā'-at al-Ḳur'ān

07 El 2793/3
Risaletü vakfi'd-derahim li-kıra'ati'l-Kur'an

رسالة وقف الدراهيم لقرائة القران

Cār-Allah Ebū'l-Ḳāsım Maḥmūd b. 'Ömer ez-Zemaḫşerî (Ölüm. 538/1144)

جارالله ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشرى

بسم ... الحمدلله الذى انزل على عباده الكتاب ليخرج الناس من الظلمات الى النور ...

و بعد فهذه رسالة معمولة لابطال ماشع فى البلاد واشتهر فيما بين العباد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 140 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 33b - 57b yapraklarında, ay-yıldızlı taç ve C filigranlı kâğıda 1116(1704) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والرابعة كونهم سبباً للاكل بالدين و ابتذالى القران العظيم فنعوذ بالله تعالى من افعالهم

و اقوالهم و ارضاعهم تمت

sözleriyle biter. Kenarlarda Tefsiru kebir, Eşbah ve Ahterî'den nakiller vardır.

**1348**

297.543
Risālat al-ẕımmiya

07 El 2568/24
Risaletü'z-zimmiye

رسالة الذمية

Saçāḳlı zāde Muḥammed b. Ebî Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سچاقلى زاده محمد بن ابى بكر المرعشى

بسم. . . يقول البائس الفقير المدعو بساچقلى زاده اكرمه الله بالفلاح

sözleriyle başlar. Çermik'li Ömer'in nesih hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 148 X 76 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 91b - 93a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda, 1161(1748) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

و تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين و ارجع الى الحق و ان كان اكثرهم للحق كارهين تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir. 93b - 94a'da Mürşidü'l-müteehhilin'den hamilelikle ilgili bölüm, 94b - 95a beyaza boş, 95b Vakıa suresinin havassı, 96a-b de beyaza boştur.

**1349**

297.544
Risālat al-ẕunūb 'alā żarbayn ṣaġā'ir va kabā'ir

07 El 2485/3
Risaletü'z-zünub ala darbeyni sagayir ve kebayir

رسالة الذنوب على ضربين صغائر وكبائر

بسم... و اعلم ان الذنوب على ضربين صغائر و كبائر فالصغاير ماعدا الكبائر والكبائر كل ذنب ختمه بنار او غضب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 196 X 146 - 152 X 90 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 47b - 49b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و عن الصغائر .قال الله تعالى ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيأتكم و مدخلاً كريما تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1350**

297.56
Ṣakk Rav'î

07 El 3010
Sakk-i Rev'î

صك روعى

Ḥācib zāde Rev'î

حاجب زاده روعى

بو صك روعى بروجه شرعى يازلوب حسبى حق ايده مرعى

صك روعى فهرسيدر احسن الله اليه

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 200 X 140 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 15b yaprakta, birleşik harf ve yerli kâğıda, 1152(1739/40) tarihinde yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır.

اول حبیبك حرمتنه مجرم عاصیلره لطف ایدوب جمله دیدارك ایله برمراد ثمت

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Seyyid Mehmed, Seyyid Ahmed mühürleri ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1351**

297.541 — 07 El 2786/9

Sirāc al-muṣallī va badr al-mubtadī — Siracü'l-musalli ve bedrü'l-mübtedi

سراج المصلی و بدر المبتدی

Ebū'l-Ḳāsım 'Ali b. Muḥammed es-Simnānî er-Raḥbî (Ölüm. 493/1100)

ابو القاسم علی بن محمد السمنانی الرحبی

بسم... الحمدلله رب العالمین والعاقبة للمتقین والصلوة والسلام علی رسوله محمد و الهاجمعین

اعلم اسعدك الله تعالی فی الدارین

sözleriyle başlar. Arapça, kırma nesih yazıyla, 205 X 150 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 99b - 113a yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda 1081(1670/71) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

و اذا أراك [ ارى ] المتیمم الماء فی صلوة و قدر علی استعماله وکان امیاً فتعلم تاریخ سنه ۱۰۸۱

sözleriyle biter. 113a'da Kara Kemal'den, 113b'de Kadi Han'dan nakiller vardır.

Top. A. Yaz. II. 415.

**1352**

297.541 — 07 El 2570/2

بسم... الحمدلله رب العالمین والعاقبة لمتقین والصلوة والسلام علی رسوله محمد و اله اجمعین

اعلم اسعدك الله تعالی فی الدارین

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim b. Emet'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 149 X 73 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 157b - 176b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1132(1719/20) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı deffeleri kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

و اذا اراك [ ارى ] المتيمم الماء فى صلوة وقدر على استعماله ان كان امياً فتعلم بسورة تمت . . . الوهاب

sözleriyle bitmektedir.

**1353**

297.541 07 El 49/2

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على رسوله محمد و اله اجمعين اعلم اسعدك الله تعالى والدارين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 152 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 70a - 90a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1145(1732/33) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و اذا اراك [ ارى ] المتيمم الماء فى صلوته و قدر على استعماله ان كان امياً فتعلم سورة والله اعلم بالصواب فقد تمت

sözleriyle sona ermektedir. Sonda sıtma için bir duâ vardır.

**1354**

297.541 07 El 2709/2

بسم ... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على رسوله و اله اجمعين اعلم اسعدك الله فى الدارين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 142 - 130 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 83b - 109a yapraklarında, marka filigranlı kâğıda, 1165 (1751/52) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و اذا ارى المتيمم الماء فى صلوته وقدر على استعماله ان كان امياً فتعلم بسورة تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1355**

297.541 07 El 3037/4

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين و الصلوة والسلام على رسوله محمد و اله اجمعين اعلم اسعدك الله تعالى فى الدارين

sözleriyle başlar. Arapça, kaba nesih yazıyla, 200 X 130 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 46b - 64a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

المسئلة و غيرها من الخيالات مكروهات الامامة ستة

sözlerinde kalmış olup, iki yaprak eksiktir. 64b'de bir nazım, 65a'da كال ve كال fiilleri ile ilgili faide vardır.

**1356**

297.543 — 07 El 2565/19

Ṣūrat al-maktūb al-fāżıl Birgivî — Suretü'l-mektubi'l-fazılı Birgivî

صورت المكتوب الفاضل بركوى

Birgili Meḥmed Efendi b. Pîr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

بركيلى محمد افندى بن پير على

مرحوم و مبرور سلطان سليمان عليه الرحمة و الرضوان حضرتلرينك خط شريفلريله

تحرير بيوردقلر وصيتنامه‌ده

sözleriyle başlamakta ve Ebu's-Suud Efendi'nin fetvası eleştirilmektedir. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Türkçe, 208 X 128 - 162 X 75 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 278b - 284b yapraklarında, bardak filigranlı kâğıda, 1116(1704) tarihinde yazılmıştır. Vişne renkte meşin, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

مصاحبت علميه‌دن فوت اولماز تم تسويد هذه الاوراق بعون الكريم

sözleriyle bitmektedir. Sonda üç yaprakta Seyyid Abdullah'ın beyitleri vardır.

**1357**

297.56 — 07 El 2974/1

Suṭūr fi'l-ḥisāb al-farā'iż — Sütur fi'l-hesabi'l-ferayiz

سطور فى الحساب الفرائض

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسولنا محمد و اله اجمعين و بعد فهذه

سطور فى الحساب لابد لمن... الفرائض مرتبة على مقدمة و بابين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 148 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 1b - 4b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır.

Sırtı kahverengi meşin, deffeleri köşebentli, şemseli siyah sahtiyan bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ferayiz cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

على ثلثة واحد و ثلثة ارباع و بالعكس اربعة اسباع و من السدسين على السدس اثنان تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Mehmed Emin Şükrü'nün vakıf kaydı vardır.

**1358**

297.56 07 El 2544
Suvar Şukūk Suver-i Sükuk

صور صكوك

فهرس صور سكوك درتيوز يمش بش صورتدر عدد اوراق مكتوبه ١١٥ حجة صغيرك وليهسى وصى يدنده اولان مالى محاسبه

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 225 X 135 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 115 yaprakta, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtık meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cildi vardır. Elmalı naibi Köse Yahya ve Hanefi Efendilerin derlemesidir. 7a'da Refet'ten bir gazel, 8a'da çarpım tablosu ve Kul Sultan Ahmed'ten iki beyit, 8b - 11a'da mufassal fihristi, 11b - 17a'da kimi huccetler, 17a'da Mahmud Paşa kadısı Hüseyin Şakir'in vakıf kaydı, 18b - 23a'da huccet suretleri, Bozkır kadısı Yahya Esirî'nin mülkiyet, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

على السحر موجود اولمالرى مرجودر باقى همواره عمر دولت زياد باد برب العباد

sözleriyle son bulur.

**1359**

297.56 07 El 2681/1
Şarḥ 'alā'l-kifāya Şerh ale'l-kifaye

شرح على الكفاية

İbn el-Hāyim Ebū'l-'Abbās b. Aḥmed

ابن الهائم ابو العباس بن احمد

بسم . . . قال الشيخ الامام العالم العلامة ابو العباس بن شهاب الدين... فصل اعلم ان عمل المناسخات بالجدول من الصناعة البديعة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 156 - 145 X 76 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 21b yapraklarında, taçlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, gömme şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

ولو جمعت الحواصل قبل القسمة وهو اثنان و سبعون... قبل التقريظ (تقريض) والله اعلم تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 4a - 6a, 7a - 9b, 10a - 11b, 12b - 13a, 15b'de ferayiz cedvelleri vardır.

**1360**

297.56 07 El 125

بسم... فصل اعلم ان عمل المناسخات بالجدول وهو من الصناعة البديعة العجيبه

sözleriyle başlar. Ahmed b. Mehmed'in Arap neshi hattıyla, Arapça, 207 X 153 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 8 yaprakta, M harfi arma filigranlı kâğıda Kahire'de, 973 Şevvalinde (1566) yazılmıştır. Ciltsiz olup, cedvelleri ve sözbaşları açık kırmızı renkte mürekkepledir.

عند القسمة او المبايعة او الاجارة او نحو ذلك والله اعلم وكان الفراغ ... امين

sözleriyle tamamlanmaktadır. 2b, 3a - b, 4a - b, 5a - b, 6a - b, 7a - b'de ferayiz cedvelleri, 1a'da Şahin Ermenevî'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1361**

297.56 07 El 2974/7

بسم... قال الشيخ الامام العالم العلامة ابو العباس شهاب الدين... فصل اعلم ان المناسخات بالجدول من الصناعة البديعة

sözleriyle başlar. Mehmed b. İsmail'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 200 X 148 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 204b - 212b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, şemseli, köşebentli, siyah sahtiyan bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ferayiz cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

عند القسمة المبايعة و الاجارة والله سبحانه و تعالى هو الموفق بمنه و كرمه و الحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır.

**1362**

297.541 07 El 72/4

Şarḥ arba'a va ḫamsūn farżā Şerhu erbaati ve hamsune farzen

شرح اربعة و خمسون فرضا

بسم... الحمدلله الذى علم الانسان ما لم يعلم وكتب عليه اربعة وخمسون فرضاً من الكرام لينال بحفظه وعلمه بانواع النعم

sözleriyle başlamaktadır. Hamza b. Veli'nin nesih hattıyla, Arapça, 210 X 155 -130 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 160b - 175b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda, 1181(1767/68) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وعن ابن مسعود رضى‌الله انه قال قال رسول‌الله عليه السلام من‌خلفه على اليمين الفاجرة ليقطع بها مال مسلم لقى الله وهو عليه غضبا

sözleriyle bitmektedir. Cildin 138a - 159b yapraklarında bulunan bir risale kesilip alınmıştır.

**1363**

297.56 07 El 2693

Şarḥ farā'iż al-sirāciya Şerhu ferayizi's-siraciye

شرح فرائض السراجية

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (Ölüm. 940/1533)

كمال پاشا زاده شمش‌الدين احمد بن سليمان

بسم... الحمدلله الملك العلام الذى جعل العلما العلام... و بعد فانى لما فرغت تصحيح المختصر المؤلف فى علم الفرائض

sözleriyle başlar. Arapça, hurda talik yazıyla, 150 X 98 - 117 X 64 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 101 yaprakta, çiçek ve çapa filigranlı kâğıda, 1003 Muharreminde (1594) yazılmıştır. Kahverengi sahtiyan bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı ve siyah mürekkepledir.

فقد اجتمع للام عشرون ولبنت كل منهما ستون وللمولى عشرة وقع الفراغ

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar, sonda Kadi Beyzavî, Kudurî, Kadi Han ve Keydanî'den nakiller, hazret-i Peygamberin ve dört imamın soy kütükleri vardır.

TÜYATOK. 28 Hk. 353

**1364**

297.56 07 El 3018/3

بسم ... الحمدلله الملك العلام الذى جعل العلما العلام ... و بعد فانى لما فرغت عن تصحيح المختصر المؤلف فى علم الفرائض

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 188 X 122 - 146 X 72 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 39b - 139b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda 1078 Şevvalinde (1668) Üsküp'te (Yugoslavya) yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, yaldız şemseli, mıklebli, zencirekli bir cilt içindedir. Sözbaşları, cedvelleri, keşideleri kırmızıyladır.

الى هذا المقام وصلى الله على سيد الانام محمد و آله الكرام و مخبر العظام و قد وقع الفراغ... برحمتك

sözleriyle bitmektedir. 39a'da Ali Vehbî'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1365**

297.56 07 El 2701

بسم... الحمدلله الملك العلام الذى جعل العلما العلام... وبعد فانى لما فرغت عن تصحيح المختصر فى علم الفرائض

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 260 X 178 - 180 X 111 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 64 yaprakta abadi kâğıda yazılmıştır. Koyu kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فقد اجتمع للام عشرون ولبنت كل منهما ستون وللمولى عشرة والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب تمت

sözleriyle bitmektedir. Başta İmam Hanbel'den bir rivayet, Muhit, Şerhu's-salat ve Hasail'den nakiller, sonda Eşbah ve Dav'dan iki nakil, iki fetva ve ferayiz hesapları vardır.

**1366**

297.56 07 El 2636/1

بسم... الحمدلله رب العالمين... الحمدلله حمد الشاكرين والصلوة

sözleriyle başlar. Mehmed b. Receb'in talik hattıyla, Arapça, 206 X 157 - 144 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 107a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 967 Cemaziyulevvelinde (1560) yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

فقد اجتمع لام كل منهما عشرون و ( لبنته ) ستون ولمولاه عشرة تمت الكتاب بعون الله... تم

sözleriyle son bulmaktadır. Başta ve kenarlarda Şerhu kebir, Fenarî, Hidaye, Sivasî'den nakiller ile 108b'de bir duâ, zahriyede Seyyid Kayyim ve Hasan b. Osman'a ait mülkiyet kayıtları, Mehmed b. Receb ve Abdullahi Amasî'nin mühürleri vardır.

**1367**

297.56 07 El 2646

بسم... قال المولى الشيخ سراج الملة والدين... الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين والصلوة

sözleriyle başlar. Receb b. Sefer'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 203 X 145 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 100 yaprakta, haç filigranlı kâğıda 938 Recebinde (1532) yazılmıştır. Sırtı hardal rengi, meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

فقد اجتمع لام كل منهما عشرون و لبنته ستون و لمولاه عشرة والله اعلم بالصواب تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda açıklamalar, 1a'da Haydar Baba'nın vakıf kaydı vardır.

**1368**

297.56 07 El 2975/2

Şarḥ al-farā'iż al-sirāciya Şerhu'l-ferayizi's-siraciye

شرح الفرائض السراجية

Şehāb ed-dīn Ebū's-Şenā Aḥmed b. Maḥmūd es-Sivāsî (Ölüm. 803/1400-1)

شهاب الدين ابو الثنا احمد بن محمود السيواسى

بسم... الحمدلله الذى ابرز بالفرايض بهجة رياض الشرع... اما بعد فلما كان خير ما يصرف الانسان اليه عين وسعه

sözleriyle başlar. Abdullah'ın talik kırmasıyla, Arapça, 200 X 137 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 90b - 158a yapraklarında, ay-yıldız filigranlı kâğıda 1044 Ramazanında (1635) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebi kopmuş bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و لكن عينه اعطى كل و احد منهم اليقين و يوقف المشكوك حتى تيقن او يصطلحوا فيما بينهم تم شرح كتاب الفرائض ... رحمة الله

sözleriyle son bulur. 145a'da ferayiz cedveli, nesihle yazılı şukkalar 158a'-da Ömer b. Mustafa'nın mülkiyet kaydı, 90b'de Bende-i Huda Ebu Bekr ibareli mühür vardır.
Top. A. Yaz. II. 617., TÜYATOK. 28 Hk. 349

**1369**

297.56 07 El 3021/2

بسم . . . الحمدلله الذى ابرز بالفرائض بهجة رياض الشرع. . . اما بعد فلما كان خير ما يصرف الانسان اليه عين وسعه

sözleriyle başlar. Musa b. Muhammed'in nestalik hattıyla, 178 X 116 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 31b - 96b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda 1184 Rebiyulahirinde (1770) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve konu başlıkları kırmızı mürekkepledir.

عصبته معهن فان ترك بنت ابن و اخت لابن و ام فللبنت الابن النصف ومابقى فللاخت خ الاب والام تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1370**

297.56 07 El 114/2

بسم . . . الحمدلله الذى ابرز الفرائض بهجة رياض الشرع. . . اما بعد فلما كان خير ما يصرف الانسان اليه عين وسعه

sözleriyle başlar. İbrahim b. Osman'ın rik'a hattıyla, Arapça, 245 X 187 - 187 X 152 mm. ölçüsünde, 32 satırlı, 19b - 44a yapraklarında, eseri cedide 1282(1865/66) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve keşideler kırmızıdır.

و لكن جهل عينه اعطى كل واحد اليقين ويوقف المشكوك فيه حتى تبين ويصطلحوا بسم الله الرحمن الرحيم تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1371**

297.56 07 El 115

بسم . . . الحمدلله الذى ابرز بالفرائض بهجة رياض الشرع . . . اما بعد فلما كان خير ما يصرف الانسان اليه عين وسعه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 190 X 136 - 120 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 65 yaprakta, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah, deffeleri al renkte meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

قول ادم عم اقتلو منى على ان عملت ع اتلو منى على عمل صدر منى وفق ما يقضيه الحكمة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Başta Elmalı'lı İbrahim'e ait mülkiyet kaydı vardır.

**1372**

297.56 — 07 El 2636/2

Şarḥ kitāb al-farā'iż — Şerhu kitabi'l-ferayiz

شرح كتاب الفرائض

Mūsā b. el-Berekāt

موسى بن البركات

بسم . . . نحمدك اللهم يا مشرف صاحب العلم والفضائل . . . اما بعد فيقول المفتقر...

موسى بن البركات الرسالة الواقعة

sözleriyle başlar. Karasakal zade Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 206 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 109b - 160b yapraklarında birleşik harf filigranlı kâğıda, 1113(1701/2) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

هو متحتم الرسالات و هون علينا الامور فى يوم النشور فى الاخوال والخالات امين يا معين

duasıyla bitmektedir. Mahmud Kırşehrî'nin eserine şerhtir.
TÜYATOK. 28 Hk. 358.

**1373**

297.56 — 07 El 2636/3

Şarḥ kitāb al-farā'iż — Şerhu kitabi'l-ferayiz

شرح كتاب الفرائض

Saçāḳlı zāde Muḥammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سچاقلى زاده محمد بن ابى بكر المرعشى

بسم... الحمدلله الذى لم يلد ولم يولد والصلوة... وبعد فيقول الفقير محمد المدعو بسچاقلى زاده

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 157 - 144 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 161b - 184a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

هذا اخر ما قصدنا جمعه وترتيبه والحمدلله على التمام وعلى رسوله الصلوات... مع الابرار امين

sözleriyle son bulur. Mahmud Kırşehrî'nin eserine şerhtir.
TÜYATOK. 28 Hk. 358.
185b - 195a'da Kanun-i cedit'ten nakiller vardır.

**1374**

297.56
Şarḥ farā'iż sirāciya

07 El 2673
Şerh-i ferayiz-i siraciye

شرح فرايض سراجيه

بسم... قال الحمدلله يعنى مصنف بسمليله ابتدادن صكره حمد الله ايچوندر ديدى

sözleriyle başlar. Ali Çelebi'nin talik hattıyla, Türkçe, 205 X 140 - 125 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 79 yaprakta, ay-yıldız filigranlı, beyaz, kalın kâğıda, 1049 Saferinde (1639) yazılmıştır. Kahverengi meşin cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

او وقت ميراث يمز كشى كندىنفسندن ميراث يمك لازم كلسون ايچون بو فرايضك شرحنى تمام اولدى... بلكه استاددن استفاده اولنادر الله اوكا رحمت ايليه

sözleriyle sona ermektedir. 1a ve 2a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1375**

297.511
Şarḥ ḥal al-mavāzi' al-muġlaka min viḳāyat al-rivāya

07 El 2715
Şerhu halli'l-mevaziyi'l-muglaka min vikayeti'r-rivaye

شرح حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية

'Ubeyd-Allah b. Mes'ūd b. Tāc eş-Şerî'a es-Ṣānî (Ölüm. 747/1346)

عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة الثانى

العلم اجل المواهب الهيئة و استيها وعلى المراتب... احسن ما يفتتح الكلام

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Şah Veli'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 206 X 150 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 390 yaprakta, taç ve arma filigranlı kâğıda Halep'te Husrev Paşa Medresesinde 992 Muharreminde (1584) yazılmıştır. Sırtı kahverengi, deffeleri kırmızı meşin, salbek şemseli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عن مسروق والمغصوب والمحرم ومع ذلك يباح التناول اعتماداً على الغالب والله تعالى اعلم

sözleriyle son bulmaktadır. Baş taraf oldukça yıpranmıştır. Kenarlarda Ahi Çelebi'den nakiller vardır.

**1376**

297.511 07 El 2618/1

Şarḥ macma' al-baḥrayn Şerhu mecmai'l-bahreyn

شرح مجمع البحرين

Ferişteh oğlu 'Abd el-laṭīf b. 'Abd el-'azīz (Ölüm. 797/1395)

فرشته اوغلى عبداللطيف بن عبدالعزيز

لا فى طاهرا وكان طهورا كماء غسل به ثوب طاهر ولو قال فيما سبق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 271 X 180 - 215 X 140 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 1b - 299b yapraklarında, abadi kâğıda, 852 Muharreminde (1448) yazılmıştır. Sırtı kırmızı renkte, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli bir cilt içindedir. Keşideler kırmızıdır.

كان واقفاً على مصالحه واجازها حملاً لكلامه الى الصرف الى مصالحه تصحيحاً له هذا اخر الكلام الحمدلله على التمام و لرسوله افضل السلام

sözleriyle bitmektedir. Başta fasl fi'l-ma'dan öncesi noksandır. İki yapraklık fihrist, sonda Bostanu'l-arifin ve Umdetu'l-İslam'dan iki nakil ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. II. 511.

**1377**

297.511 07 El 2622

بسم ... ربنا امنا بما انزلت فاتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين لا من لا يحوط كمال كماله نطاق وصف الفصحا

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. İbrahim'in nesih hattıyla, Arapça, 252 X 175 - 185 X 125 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 257 yaprakta, abadi kâğıda 924 Rebiyulahirinde (1518) yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, sağ deffesi düşmüş bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplidir.

تلك الوصية حملاً لكلامه الى الصرف الى مصالحه تصحيحاً له هذه اخر الكلام من شرح العالم العلام

sözleriyle sona ermektedir. Başta fihrist, sonda Kadi Han ve İhtiyar'dan nakiller, 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1378**

297.501 — 07 El 2575

Şarḥ manār al-anvār — Şerhu menari'l-envar

شرح منار الانوار

Ferişteh oğlu 'Abd el-laṭîf b. 'Abd el-'aẕîz (Ölüm. 797/1395)

فرشته اوغلی عبداللطیف بن عبدالعزیز

لله الحی الاحد حمد لا یحتویه الحد علی ما اولانا علم الفروع و جنی من ورود فرصة

sözleriyle başlar. İvaz b. Fazlullah'ın talik hattıyla, Arapça, 202 X 122 - 153 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 274 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda 1176 Rebiyulevvelinde (1762) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Laciverdi müzehheb XVIII. yüzyıl tezhibli mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri, duraklar yaldız, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

حق الشرع والله سبحانه و تعالی اعلم بالصواب و الیه مرجع و الماب و حسبنا الله و نعم الوکیل تم هذه النسخة الشریفة

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda ve satır aralarında düzeltiler vardır. Haydar Baba medresesinden gelmiştir.
Top. A. Yaz. II. 336.

**1379**

297.501 — 07 El 2722

بسم ... الله الحی الاحد حمد لا یحتویه الحد علی ما اولانا علم الفروع وجنی من ورود فرصة

sözleriyle başlar. Mehmed Efendi'nin rik'a hattıyla, Arapça, 200 X 145 - 166 X 97 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 108 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda, Denizli'de, İsa Efendi medresesinde, 1229 Cemaziyulahirinde (1814) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Keşideleri kırmızıyladır.

الحمدلله على كل حال و صلى‌الله على سيدنا محمد وعلى اله و اصحابه وعلى علما الدين فى كل وقت وحين وقد وقع

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı ve Seyyid Hüseyin'in mührü vardır.

**1380**

297.501 07 El 2726

بسم... لله الحى الاحد حمد لا يحتويه على ما اولانا علم الفروع وجن من ورود فرصة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 138 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 208 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

بان بازلاً نفسه لاعزاز دين الله و لاقامة حق الشرع تمت

sözleriyle son bulur. 1a'da Zemzem duâsı, 1b'de Bende-i huda Ebu Bekr ibareli mühür, 208a'da Avni Paşa'dan bir nakil vardır.

**1381**

297.501 07 El 2978/2

Şarḥ muḫtaṣar al-muntahā Şerhu muhtasari'l-münteha

شرح مختصر المنتهى

'Aḍud ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-İycî (Ölüm. 756/1355)

عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجى

بسم... الحمدلله الذى براء الانام و عمهم بالاكرام... و بعد فان من عناية الله بالعباد ان شرع الاحكام

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Süleyman'ın nesih hattıyla, Arapça, 212 X 145 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 121b - 152b yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda, 1205(1790) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, kâğıt kaplı, yaldız baskılı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و المشـا كلات و امر معادهم لافادة المعرفة والا حكام اقدرهم على الصـوت الخ تمت الـكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 121a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı ve İbrahim'in mührü vardır. İbn Hacib'in eserinin şerhidir.
Keşf. II. 1853., Top. A. Yaz. II. 320.

**1382**

297.501 07 El 2924/2

بسم... الحمدلله الذى براء الانام و عمهم بالا كرام ... و بعد فان من عناية الله بالعباد ان شرع الاحكام

sözleriyle başlar. Musa b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 220 X 156 - 157 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 85b - 105b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1121(1709/10) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe sarı renkte meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve çift kat cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

و لا بالفعل او يكون لفقد شرط من شروط الانتاج كما تقدم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1383**

297.501 07 El 2768/2

بسم ... الحمدلله الذى ابراء الانام و عمهم بالا كرام ... و بعد فان من عناية الله بالعباد ان شرع الاحكام

sözleriyle başlamaktadır. Viranşehir müftüsü Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 145 X80 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 111b - 133b yapraklarında, marka filigranlı kâğıda, 1118 Şabanında (1706) yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları, ilk iki ve son sayfa cedvelleri kırmızıyladır.

جعل النتيجة مقدمة من مقدمتى البرهان بتغير ما ويسمى مصادرة على المط هذه نقلة وكل نقلة م اشكال

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Seyyid-i Kadim, Molla Çelebi ve Şerhu'l-mevafık'tan nakiller vardır.

**1384**

297.541 — 07 El 2608/9

Şarḥ şurūṭ al-ṣalāt — Şerhu şuruti's-salat

شرح شروط الصلوة

بسم... الحمدلله الذى هدانا لدين الاسلام وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا... وبعده وهذا شرح لطيف يتفرح به

sözleriyle başlamaktadır. Musa b. Süleyman'ın nesih hattıyla, Arapça, 159 X 108 - 116 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 82a - 142a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1141(1729) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızıdır.

والضمائر و توضع الموازين و تنشر الدواوين برحمتك يا ارحم الراحمين تم تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 142b - 144a'da Ey yarenler ey kardeşler mısraiyle başlayan bir destan vardır.

**1385**

297.501 — 07 El 70/2

Şarḥ al-uṣūl al-Pazdavī — Şerhu'l-usuli'l-Pezdevî

شرح الاصول البزدوى

Ebū'l-Müntehā Aḥmed b. Meḥmed el-Maġnisāvî

ابو المنتهى احمد بن محمد المغنيساوى

بسم... الحمدلله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة بفضله العظيم... اما بعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى عصمة الله احمد

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Nasuh'un nesih hattıyla, Arapça, 206 X 137 - 146 X 69 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 151b - 171b yapraklarında, arma filigranlı kâğıda, 1119 Saferinde (1707) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الى صراط المستقيم تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarda matlab ve düzeltiler vardır. 161a - 171a arasında sayfalar 21 satırdır.

**1386**

297.511 07 El 98

Şarḥ al-viḳāyat al-rivāya min masā'il al-hidāya

Şerhu'l-vikayeti'r-rivaye min mesayili'l-hidaye

شرح الوقاية الرواية من مسائل الهداية

Ṣadru'ş-şerī'ati's-şānî 'Ubeyd-Allah b. Mes'ūd (Ölüm. 747/1346)

صدر الشريعة الثانى عبيدالله بن مسعود

بسم... الحمدلله رب العالمين... يقول العبد المتوسل الى الله تعالى باقوى الذريعة عبيدالله بن مسعود

sözleriyle başlamaktadır. Habib b. İsmail'in medrese hattıyla, Arapça, 275 X 180 - 200 X 135 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 135 yaprakta, abadi kâğıda, 842 Zilhiccesinde (1439) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, Memluk işi şemseli, mıklebli, fıstıkî renkte kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvel ve sözbaşları kırmızı iledir.

و مع ذلك يباح التناول اعتمادا على الغالب والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والماب

sözleriyle sona ermektedir. 25a - 35b yaprakları sonradan yazılarak eklenmiştir. Kenarlarda nakiller, başta Ömer b. Himmet'in mülkiyet kaydı vardır.

Top. A. Yaz. II. 453., TÜYATOK. 02 A. 69.

**1387**

297.511 07 El 2719

بسم... الحمدلله رب العالمين... يقول العبد المتوسل الى الله تعالى با قوى الذريعة عبيدالله بن مسعود

sözleriyle başlar. Nasuh Halife'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 204 X 148 - 152 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 307 yaprakta, taç filigranlı kâğıda, Elmalı'da Ömer Paşa medresesinde, 1064 Cemaziyulevvelinde (1654) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

ومع ذلك يباح التناول اعتمادا على الغالب الله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمآب

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta 4 yaprakta fihristi vardır.

**1388**

297.511 07 El 2621

بسم... الحمدلله رب العالمين... يقول العبد المتوسل الى الله تعالى با قوى الذريعة عبيدالله

بن مسعود

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 262 X 173 - 173 X 122 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 152 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Siyah sahtiyan, şemseli, bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فان حذب حانوت منها لا باس بعمارة من غلة حانوت اخر و سواء كان الواقف و امرا

او مختلف

sözlerinde kalmaktadır. Sonu eksiktir. Kenarlarda Camiü'l-fusuleyn, Kifaye, Hizane ve Feriştah oğlu'dan nakiller, 1a'da fihrist ile başta Kabe'nin planı, Hazret-i Peygamber'in soy kütüğü ve bir duâ vardır.

**1389**

297.511 07 El 2700

بسم... الحمدلله رب العالمين... يقول العبد المتوسل الى الله تعالى با قوى الذريعة عبيدالله

بن مسعود

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 256 X 185 - 180 X 107 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 191 yaprakta, abadi ve el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و مقداره ثبت بطريق الوصية فهذا استحسان و فى القياس ان لا يصدق لان المدعى

لا يصدق الا بحجة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Baştan iki yaprak sonradan yazılıp eklenmiştir. Kenarlarda matlab ve açıklamalar vardır.

**1390**

297.511 07 El 2721

بسم... الحمدلله رب العالمين... يقول العبد المتوسل الى الله تعالى با قوى الذريعة عبيدالله

بن مسعود

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 144 - 147 X 95 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 390 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و مع ذلك يباح التناول اعتمادا على الغالب هذا و اخر الكلام و الحمدلله على التمام . . .
فتبارك

sözleriyle sona ermektedir. Ön kapakta fihristi, başta kimi hadisler, Seyyid Ahmed mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1391**

297.511 — 07 El 2554
Şir'at al-İslām — Şir'atü'l-İslam

شرعة الاسلام

Sedîd ed-dîn Muḥammed b. Ebî Bekr el-Buḫārî İmām zāde eş-Şercî (Ölüm. 573/1177)

سديدالدين محمد بن ابى بكر البخارى امام زادة الشرجى

بسم... الحمدلله الذى ولنا على معرفة بالشواهد والاعلام... اما بعد فهذه عقود منظومة من سنن سيد المرسلين و امام المتقين

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Mahmud'un talik kırması hattıyla, Arapça, 215 X 145 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 187 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda, Edirne'de, 913 Rebiyulahirinde (1507) yazılmıştır. Yeşil bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

به الاحيا والحمدلله رب العالمين وصلى على سيدنا محمد و اله وصحبه وسلم تمت

sözleriyle sona ermektedir. Başta bir duâ, kenarlarda düzeltiler, arada şukkalar, 1a'da Gümülcine'deki Eski cami müderrisi Ömer Vehbi'ye ait mülkiyet kaydı vardır.
Top. A. Yaz. II. 426.

**1392**

297.545 — 07 El 2703/13
Şu'lat al-nār — Şuletü'n-nar

شعلة النار

Celāl ed-dîn 'Abd er-raḥman b. Ebi Bekr es-Suyūṭî (Ölüm. 911/1505)

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم... الحمدلله وكفر و سلام على عباده الذين اصطفى معنى قولى وجمعت له الشريعة والحقيقة اى الحكم الظاهر والباطن معا مالمراد بالشريعة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 98a - 101a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi, turuncu kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

خير فى الحياة اذا ما عد من سقط المتاع والله تعالى اعلم بالصواب و اليه المرجع والمآب...
و سلم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1393**

297.541 07 El 2864/7
Şurūṭ al-ṣalāt Şurutü's-salat

شروط الصلوة

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد سيد المرسلين و اله وصحبه اجمعين
باب شروط الصلوة و هى ستة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 175 X 112 - 115 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 63b - 70a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı, siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و واحد منها مستحب وهو غيل الكافى اذا اسلم ان لم يكن جنبا تمت الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Veli Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1394**

297.541 07 El 2709/3

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد سيد المرسلين و اله وصحبه اجمعين
باب شروط الصلوة وهى ستة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 142 - 130 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 109b - 115a yapraklarında marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و واحد منها مستحب وهى غيل الكافى اما اسلم و ان لم يكن تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir.

**1395**

297.541 07 El 56/2
Şurūṭ al-ṣalāt Şurutü's-salat manzumesi

شروط الصلوة منظومه‌سی

هر کشی کیم استسه اتمك نمازه ابتدا  اولا لازمدر اکا سکز نسنه ایده

عورتن ستر ایلیه نیت ایده ابدست‌الله  صو بولنمزسه تیمم قله پاك طوپراغله

dizeleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 163 X 115 - 120 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 112b - 119b yapraklarında, haç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi harap meşin bir cildi olup, sol deffesi düşmüştür. Cedvelleri ve sözbaşları kahverengi mürekkepledir.

دیلسه رد اولنمغه چاره یوقدر ددی یا رسول‌الله بو مبارك ساعت هر کیجه‌ده وارمیدر بیوردیکه نعم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1396**

297.592 — 07 El 2568/7

Ṭabaḳāt al-fuḳahā — Tabakatü'l-fukaha

طبقات الفقها

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (Ölüm. 940/1533)

کمال پاشا زاده شمس‌الدین احمد بن سلیمان

اعلم ان الفقها علی سبع الاولی طبقة المجتهدین فی الشرع کالائمة الاربعة

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 110 X 105 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 44b yüzünde mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli, bir cilt içinde bulunmaktadır.

بل یجمعون علی کل ما یجدون لکما طب اللیل فالویل لهم ولمن قلدهم کل الویل

sözleriyle son bulmaktadır.

TÜYATOK. 28 Hk. 335, 336, 337, 338.

**1397**

297.592 — 07 El 2580/2

اعلم ان الفقها علی سبع طبقات الاولی طبقة المجتهدین فی‌الشرع کالائمة الاربعة

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 132 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 25 satırlı, 4b - 5a yapraklarında, suyolu filigranlı beyaz kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, yapıştırma şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

اولا و اخرا و ظاهرا و باطنا والصلوة والسلام على رسوله المجتبى و على اله و اصحابه ذوى المرتبة العلى

sözleriyle sona ermektedir. 5a'da kıt'alar vardır.

**1398**

297.592 07 El 2979/5

بسم... اعلم ان الفقها سبع طبقات الاولى طبقة المجتهدين فى الشرع كالأئمة الاربعة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 150 - 120 X 120 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 31b - 32a yapraklarında, cedit Avrupa kâğıda yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin cilt içindedir.

بل يجمعون على كل ما يجدوز كحا طب الليل فالويل لهم ولمن قلدهم كل الويل خذ هذا تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir. Her iki yaprağın yarı yüzlerine yazılmıştır. 32b - 35a arasında Taftazanî, Taşköprizade, Molla Menarî ve Seyyid Şerif'ten nakiller vardır.

**1399**

297.592 07 El 2785/3

بسم... اعلم ان الفقها سبع طبقات الاول طبقة المجتهدين لشرع كالأئمة الاربعة

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 211 X 165 - 147 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 109b - 110b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıdır.

بل يجمعون على كل ما يجدون كحا طب الليل فالويل لهم و لمن قلدهم كل الويل خذ هذا تمت

sözleriyle bitmektedir. Sonda Kudurî ve Vikaye'den iki nakil, hadis ve fıkıh terimleri vardır.

**1400**

297.592 07 El 57/3

Ṭabaḳāt al-'ulamā Tabakatü'l-ulema

طبقات العلما

امام اعظم ابو حنيفه رحمة الله تعالى حضرتلرى عام ثمانينده منصب شهوده پرتو انوار و قربته و استفاده‌يه وصولنده

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 200 X 130 - 170 X 105 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 29b - 31a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi tam meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

بلك لازمدركه بين‌الاقوال تعارض وقوعنده ترجيحه قادر اوله اشته مذهب ضعفنك انضباطى اجمالا بو وجه اوزره‌در تمت

sözleriyle sona ermektedir. 11b - 20a arası düşmüş, 20a - 21b'de Gelenbevî ve Tarsusî'den nakiller, 22a - 29b arası beyaza boş, 31a'da Şem'i'den bir naat, 31b - 53a arasında çeşitli şukkalar ve açıklamalar vardır.

**1401**

297.541 — 07 El 2710

al-Tavżīḥ şarḥ al-muḳaddama fi'l-ṣalāt — et-Tavzih şerhu'l-mukaddime fi's-salat

التوضيح شرح المقدمة فى الصلوة

Muṣṭafā b. Zekeriyā b. Aydoğmuş el-Ḳaramānî (Ölüm. 809/1406)

مصطفى بن زكريا بن ايدغمش القرمانى

بسم... الحمدلله رب العالمين... و بعد يقول العبد الفقير... مصطفى بن زكريا بن ايدغمش القرمانى

sözleriyle başlar. Mansur b. Mehmed'in nesih hattıyla, 205 X 145 - 146 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 187 yaprakta, harf, arma filigranlı kâğıda, 1104 Ramazanında (1693) yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, mıklebli, şemseli bir cildi vardır.

على سيدنا محمد وعلى اله و صحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة

sözleriyle biter. 1a'da Tarsus müftüsü Numan Efendi'nin 1122(1710/11) tarihli vakıf kaydı, Sinan-i Ümmî'nin vakıf mührü vardır.
Top. A. Yaz. II. 395.

**1402**

297.501 — 07 El 2968

al-Tavżīḥ fī ḥall ġavāmiż al-tanḳīḥ — et-Tavzih fi halli gavamizi't-tenkih

التوضيح فى حل غوامض التنقيح

Ṣadrü'ş-şerī'ati's-ṣānî 'Ubeyd-Allah b. Mes'ūd (Ölüm. 747/1346)

صدر الشريعة الثانى عبيدالله بن مسعود

بسم. . . حامداً لله تعالى اولا وثانيا ولعنان الثنا و اليه ثانيا . . . وبعد فان العبد المتوسل الى الله تعالى عبيدالله بن مسعود

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 208 X 148 - 143 X 86 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 234 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1054(1644/45) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لكنها سقط و هما حق الله و يجب الضمان لوجود العصمة والله ولى العصمة والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمآب

sözleriyle son bulmaktadır. Başta ve şukkalarda Hasan Çelebi, Zeyla'i, Fenari zade ve Vikaye'den, kenarlarda Telvin ve Sadeddin'den nakiller, başta 3 yapraklık fihristi vardır.
Top. A. Yaz. II. 347., TÜYATOK. 52 Hk. 562, 07 Ak. 290.

**1403**

297.501 07 El 102

بسم... حامدالله تعالى اولا و ثانيا ولعنان الثنا و اليه ثانيا... وبعد فان العبد المتوسل الى الله تعالى عبيدالله بن مسعود

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed Uşakî'nin nesih hattıyla, Arapça, 320 X 240 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 105 yaprakta, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda 1235 Cemaziyulevvelinde (1820) yazılmıştır. Cildi olmayıp, keşideleri siyah, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

لكنها سقط وهما حق الله ويجب الضمان لوجود العصمة والله تعالى ولى العصمة والتوفيق والحمدلله على التمام و لرسول عم افضل الصلوة والسلام وعلى اله و اصحابه اجمعين

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1404**

297.501 07 El 2727

حامداً الله تعالى اولا و ثانيا ولعنان الثنا اليه ثانيا... وبعد فان العبد المتوسل الى الله تعالى

عبيدالله بن مسعود

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 147 - 143 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 263 yaprakta, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebi kopuk bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı, keşideleri kırmızı siyah mürekkepledir.

لكنها سقط وهما حق الله و يجب الضمان لوجود العصمة والله ولى العصمة والتوفيق

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklama ve düzeltiler, başta Yahya b. Yakub ve Mehmed Efendi'nin mülkiyet kayıtları, Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1405**

297.511 07 El 2705

Tabyīn al-maḥārim Tebyinü'l-meharim

تبيين المحارم

Sinān ed-dīn Yūsuf el-Amāsî Vā'iẓ el-Mekkî (Ölüm. 1000/1591)

سنان الدين يوسف الاماسى واعظ المكى

بسم... الحمد لله الذى انزل علينا كتاباً احكمت اياته ... اما بعد اعلموا معشر المؤمنين

اتاكم الله تعالى سئولكم وسهل الى مرادات وصولكم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 150 - 148 X 91 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 275 yaprakta, sarımtrak ay yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı meşin cilt, sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

حجة لنا لا علينا وصلى الله على الاولين والاخرين وعلى اله و اصحابه اجمعين وسلم تسليماً

كثيراً يا رب العالمين والحمد لله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır.
Top. A. Yaz. II. 584.

**1406**

297.511 07 El 2713

Tabyīn al-ḥaḳā'iḳ Tebyinü'l-hakayık

تبيين الحقائق

Fahr ed-dīn 'Oṣmān b. 'Ali ez-Zeyla'î (Ölüm. 743/1342)

فخرالدين عثمان بن على الزيلعى

**I. Cilt**

وعرفة ملحدين عبدالرحمن بن عقبة ان النبي صلى‌الله‌عليه وسلم كان يغتسل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 157 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 300 yaprakta, salkımlı taç ve arma filigranlı kâğıda, 1121 Rebiyulevvelinde (1709) yazılmıştır.

ادخال الضرة عليها والمراد من الجديد التفضيل بالبداية بالجديده دون

sözleriyle kalır. Bu cilt teyemmüm bahsinden başlar. Babü'l-Kasım'da kalır.

**II. Cilt**

297.511 07 El 2714

دون الزيادة وليس فى حديثهم سلمه ما يدل على

sözleriyle devam eder. 378 yaprak olup,

ليس لهم لهم ان يدخلوا فيه الداب والله اعلم بالصواب تم ... امين

sözleriyle biter. Babu'l-mecid'in sonuna kadar gelir. Her iki ciltte kahverengi meşin, şemseli, zencirekli mıklebli olup, cedvelleri, sözbaşları sarı renkte mürekkepledir. II. cildin başında Tarsus müftüsü Numan'ın vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü, bir yapraklık fihristi vardır. Top. A. Yaz. II. 521.

**1407**

297.501 07 El 2699

al-Talvīḥ fī kaşf ḥaḳā'iḳ al-tanḳīḥ — et-Telvih fi keşfi hakayıki't-tenkih

التلويح فى كشف حقائق التنقيح

Sa'ad ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānî (Ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمدلله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء ورفع بخطابه فروع

sözleriyle başlamaktadır. Mehdi b. Kasım'ın bi-nukat hattıyla, Arapça, 270 X 187 - 195 X 118 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 218 yaprakta, abadi kâ-

ğıda 851 Şabanında (1447) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

وقوله العصمة عصمنا الله تعالى بعون الكريم عن امتناع... و وفقنا بلطفه على السلوك

طريق العبادة و الى العصمة والتوفيق و من الله اليه و الى سواء الطريق

sözleriyle bitmektedir. Baştan 7 yaprak sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. Kenarlarda Hasan Çelebi'den nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. II. 349.

**1408**

297.501 07 El 2956

بسم ... الحمدلله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء و رفع بخطابه فروع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 270 X 187 - 210 X 130 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 380 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الفاعل الة الا ان فى ذكره منها فصريحا بالمقصود وختما للكتاب على اللفظ وجود العصمة

عصمنا الله تعالى بعون الكريم

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda matlablar, baş ve sonda Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1409**

297.501 07 El 2953

بسم ... الحمدلله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء و رفع بخطابه فروع

sözleriyle başlar. Receb b. Kasım'ın talik kırması hattıyla, 272 X 182 - 215 X 125 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 370 yaprakta, abadi kâğıda, 807 (1404/5) tarihinde yazılmıştır. Vişne rengi meşin, şemseli, deffe içleri katılı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الصباح بحمد القدم السرى والحمدلله على نعمة العظام ومنحه الجام والصلوة على نبيه محمد

و اله واصحابه البردة الكرام تم الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda matlablar, 1a'da Mustafa b. Süleyman'ın mülkiyet kaydı, Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1410**

297.501 07 El 2712

بسم . . . الحمدلله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء و رفع بخطابه فروع

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 202 X 145 - 150 X 85 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 200 yaprakta, yıldız ve haç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ve yeşil mürekkepledir.

و ان وردت فى العبادات و فيما يرجع له اعزاز الدين لكن حق العباد ايضاً ذلك قياساً

عليه لما فى ذلك

sözlerinde kalmakta olup yarım bırakılmıştır. Baştan 9 yaprak sonradan eklenmiştir. Baba zade'nin vakıf kaydı ve mührü vardır. Sonda 39 yaprak beyaza boştur.

**1411**

297.541 07 El 49/1

Tarcama muḳaddima fī şurūṭ al-ṣalāt

Terceme-i mukaddime fi şuruti's-salat

ترجمهٔ مقدمة فى شروط الصلوة

مؤمن ومسلم ار و عورتك نمازك شرطلرك

sözleriyle başlar. Molla İbrahim'in harekeli nesih hattıyla, Türkçe, 205 X 152 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 69b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1145(1732/33) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اونجى اول كسه سهوندن اوتورى سجده ايدوب تحياتى اوقومقدر ابو الليث خزانهٔ

فقهنده مذكوردر تمت الحروف بعناية الرؤف

sözleriyle bitmektedir. Baştan noksan olup, 69b'de Molla Musa'ya ait mülkiyet kaydı vardır.

**1412**

297.56 07 El 3018/2

Tarcama farā'iż

Terceme-i ferayiz

جمترهٔ فرائض

میتك ترکه‌سنه متعلق اولان حقوق مرتبه ٤ در تجهیز وتکفین قضاء دیون تنفیذ وصایا بالثلث قسمة ترکه بین الورثة

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 188 X 122 - 125 X 61 mm. ölçüsünde, ali korna kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, yaldız şemseli ve mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyla çekilmiştir.

طوترسه‌ده ربع الرؤس نسبت طوتر بزده هر برینه سدس ربع الرؤس ویرملم یکرمی دردك نه درت نه برینده ویرمك م

sözleriyle bitmektedir.

**1413**

297.545

Toḥfat al-azkiyā va'l-sālikīn fī bayān 'adam cavāz lubs al-aḥmar va'l-aṣfar va'l-harīr

07 El 2571/7

Tuhfetü'l-ezkiya ve's-salikin fi beyani ademi cevazi lubsi'l-ahmer ve'l-asfar ve'l-harir

تحفة الازکیا والسالکین فی بیان عدم جواز لبس الاحمر والاصفر والحریر

'Ali b. 'Ömer Divriğî

علی بن عمر دیوریکی

بسم . . . الحمدلله الذی انزل علی حبیبه قراناً عظیماً بیاناً لکل مسلم ... و بعد فیقول افقر عباد الله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 152 - 155 X 105 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 53b - 82b yapraklarında, üç ay ve harf damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الالوان البیاض و لبس الاخضر سنة وفی الخلاصة و لبس الاسود مستحب تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1414**

297.541

'Umdat al-İslām fī arkān al-ḫams

07 El 3034/1

Umdetü'l-İslam fi erkani'l-hams

عمدة الاسلام فی ارکان الخمس

'Abd el-'azīz el-Fārsî

عبدالعزيز الفارسى

بسم... الحمدلله رب‌العالمين والصلوة على نبيه محمد و اله اجمعين بدانك ارشدك الله تعالى در كتاب كشف الاسرار

sözleriyle başlamaktadır. Muhammed Celal Reşidî'nin nestalik hattıyla, Farsça, 175 X 123 - 120 X 82 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 1b - 99a yapraklarında, abadi kâğıda 899 Muharreminde (1493) yazılmıştır. Çaharkuşe vişne renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و على اله و اصحابه اجمعين الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً كثيرا تمت كتابة هذه النسخة الشريفة

sözleriyle bitmektedir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1415**

297.541 — 07 El 2487/3

Urcūza fi'l-ṣalāt ve ġayrihā — Urcuze fi's-salat ve gayriha

ارجوزه فى‌الصلوة وغيرها

Şeyḫ Muḥammed et-Tigrevî

شيخ محمد التكروى

بسم... باب اجوبة فى‌الصلوة... وقد اخبرنى الشيخ محمد التكروى الذى مات بالجامع الازهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 212 X 152 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 52b - 60b yapraklarında, el filigranlı kâğıda, 1055 Recebinde (1645) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ve yeşil renkte mürekkeple belirlenmiştir.

فى‌الرق والحرس اذا الحكم الغالب والله اعلم بالصواب و هو حسبى ونعم الوكيل وصلى الله على... والحمدلله وحده

sözleriyle son bulmaktadır.

**1416**

297.501 — 07 El 2698
Uṣūl al-dīn — Usulü'd-din

اصول الدين

Faḫr el-İslām Ebū'l-Ḥasan 'Ali b. Muḥammed el-Pezdevî (Ölüm. 482/1089-90)

فخر الاسلام ابوالحسن على بن محمد البزدوى

بسم . . . الحمدلله خالق النسم و رازق القسم مبدع البدايع و مشرع الشرايع

sözleriyle başlamaktadır. Hızır b. Musa'nın sülüs hattıyla, Arapça, 317 X 222 - 200 X 150 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 192 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildi vardır.

عن صوره بالمحرم انه يرخص له و تضمن الجزاء فلذلك ههنا والله تعالى اعلم بالصواب و اليه المرجع والمآب

sözleriyle son bulmaktadır. Başta iki yaprakta fihristi, sonda Hızanetu'l-fıkh ve Mebsut'tan nakiller vardır.
Keşf. II. 112.

**1417**

297.541 — 07 El 2725/7
Vaẓā'if ḳavāfil al-'ibādāt — Vezayifu kavafili'l-ibadat

وظائف قوافل العبادات

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr. 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين وظائف قوافل العبادات التى اختارها و رتبها محمد بن پير على

sözleriyle başlar. Hoca zade'nin nesih hattıyla, Arapça, 203 X 142 - 145 X 77 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 96b - 98b yapraklarında, harf arma damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و يذكر ساعة و يناجى و يتضرع و يدعوا و يستغفر ثم ينام اذكان الوقت سعة و ان فات شى من هذا الوظائف الغير صرف يقضى ثمت

sözleriyle bitmektedir.

**1418**

297.511
Viḳāyat al-rivāya fī masā'il al-hidāya

07 El 78
Vikayetü'r-rivaye fi mesayili'l-hidaye

وقاية الرواية فى مسائل الهداية

Burhānu'ş-şeri'a Maḥmūd b. Ṣadr eş-Şerī'a

برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة

بسم . . . حمد من جعل العلم اجل المواهب الهنئيه . . . و بعد فان الولد الاعز عبيدالله صرف الله ايامه لما يحبه و يرضاه

sözleriyle başlamaktadır. Hasan Belgradî'nin talik hattıyla, Arapça, 206 X 146 - 136 X 86 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 121 yaprakta, çapa ve birleşik harf filigranlı kâğıda 1028 Şevvalinde (1619) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و علم باسارة فهذا لك و الافلا و فى عم مذبوحة فيها مية هى اقل تجرى و اكل فى الاختيارات تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Sadru'ş-şeria ve Kafiye'den nakiller, başta Ramazan duâsı vardır.

**1419**

297.501
Zubdat al-uṣūl

07 El 2718
Zübdetü'l-usul

زبدة الاصول

Muḥammed b. Behā ed-dīn el-'Āmilî

محمد بن بهاالدين العاملى

بسم . . .

اب هى اصل يبتنى عليه الخطاب اول قول فضل ينتمى اليه اولو الالباب

beyitleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 128 - 102 X 45 mm. ölçüsünde, 6 satırlı, 113 yaprakta, taalı arma filigranlı kâğıda, 1123 Ramazan (1711)'da yazılmıştır. Tam meşin bir cildi vardır. Fasıl başları kırmızı mürekkepledir.

هذا النسخة الشريفة الموسومه بزبدة الاصول

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı, Yusuf ve Hüseyin Efendilerin mülkiyet kayıtları, Ahmed Efendi ile Şeyh Mehmed'in mühürleri vardır.

## İslam Mezhepleri

### 1420

297.65 — 07 El 81/1

Rāḥat al-ṣāliḥīn va ṣavā'iḳ al-munāfıḳīn — Rahatü's-salihin ve sevayiku'l-münafıkin

راحة الصالحين و صواعق المنافقين

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

هذا کتاب مسمی بسم الله الرحمن الرحیم . . . الحمدلله الذی علمنا الشرایع و الاحکام وخلصنا بنور العلم من الظلم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 165 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 43b yapraklarında, harf ve taç filigranlı kâğıda 1170 Rebiyulahirinde (1756) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

نسأل الله تعالی التوفیق والعصمة والرشاد لبلوغ المراد وهو حسبنا الله ونعم الوکیل قد تم الکتاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda açıklamalar vardır.
İzah. I. 546., GAL. S. II. 655.

### 1421

297.62 — 07 El 2833/1

Risālat mas'alat al-İmāmiya — Risaletü mes'eleti'l-İmamiye

رسالة مسئلة الامامية

İsmā'il b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143/1730-1205/1791)

اسماعل بن مصطفی کلنبوی

قالوا الامامیة للممتنع بالذات بل ما آیة مرضیة و اشکل علیهم العلم...

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 235 X 173 - 155 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 4b - 6a yapraklarında, nohudî renkte, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

عدم وجود هیآت الممکنات المعدومة فاعلم ذلك تمت الرسالة للفاضل کانبوی

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Aliyü'l-kari şemailinden nakil, 2a'da hadis rivayetleri, hacet dûası, 3b'de Gelenbevî'nin Teselsül risalesinden bir parça vardır.

**Tasavvuf**

**1422**

297.74 — 07 El 2557/4

Cāmi' al-āyāt — Cami ü'l-ayat

جامع الآیات

İsmā'il Anḳaravî

اسماعل انقره‌وی

بس شروع بیوردیلر السید قد یشقی والشقی قد یسعد مفهومنه که اکاه اولورکه

sözleriyle başlar. Mehmed Emin'in rik'a hattıyla, Türkçe, 210 X 130 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 33 satırlı, 47a - 58a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1180 Zilkadesinde (1767) yazılmıştır. Ciltsiz olup, beyt ve ayet keşideleri kırmızıyladır.

اعمالنی اصلاح ایدرز مغفرت و رحمتمزله بس انلره بزم اصلاحمز عین کیمیادر فرغ تحریر

sözleriyle son bulur. Baştan eksik olup

یؤمنون بالغیب می باید مرا — زان به بسّم روزن فانی مرا

beytinden önceki yoktur. 58b'de bir hadis açıklaması ve 4 beytin şerhi, 58a'da Tefsir-i Hanefî'den bir nakil vardır.

**1423**

297.72 — 07 El 3007/2

Fatḥ al-bāb va raf' al-ḥicāb — Fethü'l-bab ve ref'ü'l-hicab

فتح الباب و رفع الحجاب

'Azīz Maḥmūd Hüdāyî (Ölüm. 1038/1628)

عزیز محمود هدایی

بسم ... الحمد لمن له العظمة و الکبریا والصلوة علی سید الانبیا و بعد فهذه رسالة و تحقیق بمعنی ما خصه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 216 X 150 - 162 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 13b - 20a yapraklarında, cedit, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

ارحم بكم جميعاً من هذه ... فتفرق المسلمون على افضل السرور و اعظم بشارة

sözleriyle tamamlanır.
GAL. S. II. 661.

**1424**

297.73 — 07 El 81/2

al-Ḥızb al-a'ẓam va vird al-afḫam — el-Hızbü'l-azam ve virdü'l-ef-ham

الحزب الاعظم و ورد الافخم

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم... الحمدلله الذى دعانا للايمان وهدانا بالقران واجاب دعوتنا بالفضل والاحسان...

اما بعد فيقول العبد الداعى ... على بن سلطان محمد

sözleriyle başlar. İbrahim b. Veli'nin harekeli nesih hattıyla, Arapça, 220 X 165 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 44b - 66b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda 1153 Rebiyulahirinde (1740) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين ... تم الحزب الاعظم الحمدلله على التمام

sözleriyle bitmektedir. 66a - b'de secili bir nazım vardır.
Top. A. Yaz. III. 289.

**1425**

297.73 — 07 El 81/3

Ḥızb al-Navavî — Hızbü'n-Nevevî

حزب النووى

Muḥyi ed-dīn Yaḥyā b. Şefer en-Nevevî (Ölüm. 676/1278)

محى‌الدين يحيى بن شرف النووى

هذا حزب الامام ... بسم الله الله اكبر الله اكبر الله اكبر اقول على نفسى و على دينى و على اهلى

duâsıyla başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 66b - 86a yapraklarında, harf ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cildi vardır.

بعد كل صلوة ماءة مرة اذال الله بمنة الغفلة والنسيان و قسوة القلب من اسرار التنزيل

sözleriyle son bulur. 68b - 69b'de İbn Kayyim el-Cevzî'nin Tıbbu'n-nebevî'sinden bir nakil, 70a - 70b Munkir ve Nekir hakkında bir makale, 71a'da İman ve küfür hakkında bir yazı, 72a - 86a'da Hasan Çelebi, Mutavvel, Kara Davud, Şerhu umde, Şerhu makamat, Şeyhzade, Kul Ahmed, Kadi Mir, Tavali, Şerhu Bulgarî, Şerhu unmuzec, Şerhu Mutavvel, Şerhu Celal, Bercendî, Akkirmanî, Seyyid Abdullah, Tefsirü Kebir, Hacı Baba, Seyyid Ali zade ve Behiştî'den nakiller vardır.
Top. A. Yaz. III. 252.

**1426**

297.72
'İlm al-maşāyiḫ

07 El 2551
İlmu'l-meşayih

علم المشايخ

بسم ... اطيعوا الله و اطيعوا الرسول و اولى الامر منكم يعنى الله تعالى بيوركم عبادت ايدك و دخى رسولنه اطاعت ايدك

sözleriyle başlar. Hüseyin Efendi'nin harekeli nesih hattıyla, Türkçe, 210 X 152 - 145 X 92 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 112 yaprakta, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1083 Muharreminde (1672) yazılmıştır. Kırmızı meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, kırmızı ile belirlenmiştir.

رسول حضرت قتنده مردود اوله اول كشى تكرى تعالى انذن قبول ايلر و نجه رحمت ايلر تمت... حسين

sözleriyle bitmektedir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1427**

297.74
İntiḫābāt min kitāb kibrīt al-aḥmar

07 El 2703/20
İntihabat min kitabi kibriti'l-ahmer

انتخابات من كتاب كبريت الاحمر

'Abd el-Vahhāb b. Aḥmed eş-Şa'rānî

عبدالوهاب بن احمد الشعرانى

بسم . . . هذا انتخابات من كتاب كبريت الاحمر للشيخ الشعرانى الشيخ عبدالوهاب بلوامع الانوار القدسية التى كنت اختصرته من الفتوحات

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla 210 X 155 - 150 X 95 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 129b - 183b yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne renkte meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Asıl metin sözcükleri kırmızıyladır.

فانما محل ذلك الدار الاخرة والحال فى ذلك فليتأمل و يحرر م

sözleriyle son bulmaktadır.

**1428**

297.75
Kamāl insān

07 El 3000/2
Kemal-i insan

كمال انسان

Molla Meḥmed Taḳî

ملا محمد تقى

بسم... حمد بحد و ثناء بيعد اول واجب الوجود اولان پادشاهه لايقدركه... اما بعد بو رساله‌نك مؤلفى ملا محمد تقى كلام درر بارنده

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih, 160 X 109 - 116 X 63 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 61b - 170b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızıyladır.

بزم كلامز كوزل ايسه بزى عملك يرمزندن صقله وبو از عمر ايله طول املدن صقله

تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 91 - 92 ve 99 - 100 yaprakları düşmüştür.

**1429**

297.73
Kifāyat ṭālib al-rabbānî li-risālat İbn Abī Zayd al-Ḳayravânî

07 El 3019/5
Kifayetü talibi'r-rabbani li-risaleti İbni Ebi Zeydi'l-Kayravani

كفاية طالب الربانى لرسالة ابن ابى زيد القيروانى

Ebū'l-Ḥasan 'Ali eş-Şāẕilî

ابو الحسن على الشاذلى

بسم ... الحمدلله رب العالمين و صلى‌الله على سيدنا محمد وعلى اله و صحبه و سلم و بعد

فيقول العبد الفقير لرحمة ربه القدير على ابو الحسن المالكى

sözleriyle başlar. İbn Kura Musa'nın nesih hattıyla, Arapça, 170 X 140 - 140 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 128b - 143b yapraklarında, dımışkî kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez bir cilt içindedir. Keşideler kırmızıdır.

او قياس او اجماع ما هنا محمول على ما لم يسند الى واحد منها و صلى‌الله على سيدنا. ..

و هذا اخر ما نطق به السنة

sözleriyle son bulur. 125a - 128a'da İbn Hacer, Hafız Said, Çarperdî'den nakiller ve üç mektup örneği, 144a'da Şeyh Şamil'in askerlerini öven Arapça bir medhiye Rus kuvvetlerinin tanımlanması, 144b'de Abdullatif-i Rumî'nin tarikat silsilesi, Şeyh Şamil ile ilgili bir fıkra, Dağıstan kahramanlarından Gazi Kasım Bey medhiyesi, 145b - 147b'de Kostantaniye sözcüğünün kökeni, İstanbul'un kuruluşu ve fethi ile ilgili Kamus'tan alınma bilgi vardır.

**1430**

297.72 — 07 El 2763/1

Kitāb al-furūḳ — Kitabü'l-furuk

كتاب الفروق

İsmā'il Ḥaḳḳī Burūsavî (Ölüm. 1137/1724)

اسماعل حقى بروسوى

بسم... ان احسن شيء صبغها بنان اليراعة و ابين حاشية سرورها غلة البراعة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 230 X 165 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 76b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Mihrabiye, cedvel ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وبحركات الافلاك و سكون العرضين وقام قاعة الوجود اهل‌الحق واليقين قد استراح...

الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. 77a'da Beyanu teftişi'l-mutalea başlıklı bir makale ile Hasan Çelebi ve Şehab'tan iki nakil vardır.

**1431**

297.72
Lisān al-muḥabba va'l-ascān fī ḥaḳā'iḳ al-ḥaḳā'iḳ va'l-'irfān

07 El 116/2
Lisanü'l-muhabbe ve'l-escan fi hakayıkı'l-hakayık ve'l-irfan

لسان المحبة والاسجان فى حقائق الحقائق والعرفان

Aḥmed Zeyn el-'ābidīn es-Ṣıddīḳî

احمد زين العابدين الصديقى

بسم الله الرحمن الرحيم الحمدلله الذى انبع من القلوب النورانية عيون المحبة الكبرى

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 209 X 156 - 192 X 121 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 8a - 9b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Deffeleri düşmüş, şirazesi bozuk bir cilt içinde bulunmaktadır.

و المرسلين ختام و على اله واصحابه الكرام ما اقتديت التبيان و ارثدت حدائق الحب بالصب الجنتان امين... توفيقه

sözleriyle bitmektedir.

**1432**

297.72
Maḳāla fī masā'il al-ḳalb

07 El 2618/2
Makale fi mesayili'l-kalp

مقالة فى مسائل القلب

اعلم احمد وفقكم‌الله ان بحمد ارحم الله قال فى مسائل القلب هى على ثلثة اقسام ... اما ان كان ورثة قيل الذين عشرة او اقل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 271 X 180 - 215 X 140 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 300b - 301a yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

الضمان و هذا المقام الاول و جملة مسئلة القلب وعلى لا بين وصلا و يعرف فى زيادات و جامع المحبون

sözleriyle sona ermektedir. 301b'de Tatarhaniye'den bir nakil vardır.

**1433**

297.73
Maṭāli' al-masarrāt bi-cilā' dalā'il al-ḫayrāt

07 El 2476
Metaliyü'l-meserrat bi-cilai dela'ili'l-hayrat

مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات

Muḥammed el-Mehdî el-Fāsî b. Aḥmed

محمد المهدى الفاسى بن احمد

بسم . . . يقول العبد الفقير . . . محمد المهدى بن احمد... وبعد فقد كنت وصفت على كتابى دلائل الخيرات

sözleriyle başlar. Arapça, kaba nesih yazıyla, 209 X 153 - 151 X 92 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 360 yaprakta, yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Deve tüyü renkte meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Sarı boyalı mihrabiye, sözbaşları, besmele ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

التمام يد ذالتمام و حائز الفضل و الشرف بالتمام . . . والحمدلله رب العالمين و رضى الله عن الصحابة اجمعين

duasıyla biter. Müellif nüshasından çekilmiştir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

Top. A. Yaz. III. 279., TÜYATOK. 28 Hk. 373.

**1434**

297.72 — 07 El 2550/6

Murşid al-sālikīn — Mürşidü's-salikin

مرشد السالكين

Ṭurhāl Şeyhi

طرحال شيخى

بسم .. الحمدلله الذى وحد ذاته بقل هوالله احد... هذه رسالة السلوك على طريق الحق

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Ahmed'in talik hattıyla, Türkçe, 210 X 157 - 147 X 72 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 93b - 103b yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda, 1218(1803/4) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

انسان كبيدر غايت دلبردر و انلرك مكانلرى قاف طاغنك اردنده‌در تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir.

**1435**

297.711 — 07 El 3027/1

Nafīs al-riyāż li-i'dām al-amrāż — Nefisü'r-riyaz li-idami'l-emraz

نفيس الرياض لاعدام الامراض

Ḫalīl b. el-A'lā en-Neccārî (Ölüm. 632/1234)

خليل بن العلا النجارى

بسم ... الحمدلله المتصف باوصاف الكمال المقدس الحدوث والزوال... وبعد يقول العبد الضعيف الراجى رحمت ربه

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 180 X 130 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 9b yapraklarında, at başı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı al renkte meşin, şemseli bir cildi vardır.

ارزقنا عباده حجة الاسلام انك انت الرؤف الوهاب وتب علينا انك انت التواب الرحيم تمت

sözleriyle bitmektedir. Risale,

وما ان جوهر رى وحسم ولا كل وبعض ذو الاشتمال

beytine kadar olan bölümünden ibarettir. 59ab beyaza boştur.
Keşf. II. 1350.

**1436**

297.72 — 07 El 2580/1
Risālat al-'ayn — Risaletü'l-ayn

رسالة العين

Muḥyî ed-dīn Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. 'Ali İbn el-'Arabî (638/1240)

محى الدين ابو عبدالله محمد بن على ابن العربى

المقدمة العين حاسة الرؤية والعين ايضاً عين الماء و عين الشمس والعين الدينار والجاسوس

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 132 - 175 X 122 mm. ölçüsünde, 32 satırlı, 1b - 2a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı beyaz kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, yapıştırma şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

الشريعة اقوالى والطريقة افعالى والحقيقة احوالى والمعرفة رائس مالى صدق رسول الله...

رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. 2b - 4a'da Müfti-i Kuds Kafiletî'nin, Ümmü'n-nebî Amine'nin, Enes b. Malik'in, Saib'in kıt'a, hutbe, rivayet ve rubaileri, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1437**

297.72 — 07 El 3007/1

Risāla cam' va farḳ — Risale-i cem' u fark

رساله جمع وفرق

الحمدلله الذى تجلى بذاته لذاته فاظهر ما اظهر والصلوة والسلام على نبيه ... بعد ذلك طريق حقه سالك اولحق

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 216 X 150 - 162 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 12a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

نجه لطفك كورلدى اى ملا ايله دخى زياده‌لر اعطا

dizesiyle son bulmaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1438**

297.73 — 07 El 2495/1

Risāla fī cumal al-aẕkār — Risale fi cümeli'l-ezkâr

رسالة فى جمل الاذكار

Şehāb ed-dīn Ebū'l-'Abbās Aḥmed ez-Zāhid

شهاب‌الدين ابو العباس احمد الزاهد

بسم ... الحمدلله رب العالمين. . . وبعد فهذا كتاب مشتمل على اذكار مبرورة و ادعية مأثوره

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 155 X 105 - 107 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 54b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1075 Recebinde (1665) yazılmıştır. Sırtı bez, deffeleri kopmuş, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ولا تضربوا نسائكم نحن من بها فقد عصى‌الله و رسوله انتهى

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Munye'den, 55a'da Şaranî'den nakiller, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, Sinan-i Ümmî'nin vakıf kaydı vardır.

**1439**

297.75 — 07 El 2983/8

Risālat da'vat 'Abd-Allah al-Arẓī — Risaletü daveti Abdullah el-Arzî

رسالة دعوة عبدالله الارضى

Ebū'l-Ḥasan Aḥmed eş-Şāẕilî

ابو الحسن احمد الشاذلى

بسم... الحمدلله رب العالمين... قال الشيخ ابو الحسن قدس سره اجتمعت مع كثير من المشايخ

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 210 X 154 - 171 X 110 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 54a - 56a yapraklarında, güneş filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı, harap bir cilt içindedir.

على اسم الله و افعل كذا وكذا بارك الله تعالى فيكم وصلى الله تعالى عد سيدنا محمد و اله و صحبه و سلم اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. 56a'da davetin asıl metni, 56b'de sıfat-ı hatem-i şerif resmi vardır.

**1440**

297.73 — 07 El 2971/6

Risālat avrād al-şarīfa — Risaletü evradi'ş-şerife

رسالة اوراد الشريفة

Ya'ḳūb Çuḫadār

يعقوب چوخدار

بسم... اللهم يا حى يا قيوم بك تحصنت ما حمنى بحماية كفاية وقاية

sözleriyle başlamaktadır. Nimetullah Efendi'nin harekeli nesih hattıyla, Arapça, 228 X 165 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 66b - 69a yapraklarında, sütun başlığı filigranlı kâğıda 1232(1816) tarihinde yazılmıştır. Sırtı yırtık kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

و حسابا يسيرا و ملكا فى الفردوس كبيرا... و سلم تسليما كثيرا الى يوم دين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle bitmektedir.

**1441**

297.73 — 07 El 2571/15

Risāla fī bayān kayfiya ẕikr lā ilaha ill'Allah — Risale fi beyani keyfiyeti zikri la ilahe İll'Allah

رسالة فی بیان کیفیت ذکر لااله الا الله

Ebū'l-Ḥasan Faẓl

ابو الحسن فضل

بسم . . . قال الشیخ الامام العالم . . . ان ذکرها علی کل حال بقصد القذفة یحصل به الثواب الاکمل الذی ترد به

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 205 X 152 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 146a - 147a yapraklarında, ay ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

الانبیا والمرسلین والملائکة والمقربین و اله ولهم اجمعین

sözleriyle bitmektedir. Şerif Mustafa Abyarî'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1442**

297.73 — 07 El 2571/5

Risāla fi'l-raḳṣ va'l-ẕikr — Risale fi'r-raks ve'z-zikr

رسالة فی الرقص والذکر

Saçāḳlı zāde Muḥammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سچاقلی زاده محمد بن ابی بکر المرعشی

بسم ... قال المفتقر المرعشی المدعو بساچقلی زاده اکرمه الله تعالی بالسعادة ان قلت ما یقول

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 152 - 150 X 120 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 42b - 47a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الرسالة علی هذا القدر والحمدلله الذی بعزته وجلاله... تمت الکتاب بعون الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. 46a - 47a'da Kadi Han'dan nakiller vardır.

**1443**

297.73 — 07 El 2789/4

Risāla fī taḥḳīḳ al-ẕikr al-ḫafī va'l-cahrī — Risale fi tahkiki'z-zikri'l-hafi ve'l-cehri

رسالة فی تحقیق الذکر الخفی والجهری

Meḥmed b. Bisṭām el-Erzenî el-Vânî

محمد بن بسطام الارزنی الوانی

بسم ... الحمدلله الذی جعل العلما العظام رقباء حفاظا الشریعة الغراء و جعل مدادهم

فی الکتب ... قارداشلر بو فقیر وحقیر تراب الاقدام محمد بن بسطام

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 204 X 145 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 42b - 56b yapraklarında, aylı taç ve ay-yıldız filigranlı kâğıda, 1093(1682) tarihinde yazılmıştır. Siyah tam meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اذ کان صبیا ان اراد ان یخرج لطلب العلم فلابویه ان یمنعه... تاتار خانیة فی الکتاب

الکراهیة الحمدلله والصلوة والسلام علی نبیه و علی اله تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

اعلم ان رفع الصوت

ibaresinden itibaren 44a'dan sonra Arapça devam etmektedir.

**1444**

297.72 — 07 El 2568/21

Risāla fī ṭayy al-makān — Risale fi tayyi'l-mekan

رسالة فی طی المکان

الحمدلله الذی اصطفی من عباده العلما... اما بعد فانی الجانی ابرام بعض الاخوان علی

ان اجمع بعض مسائل المتعلقه بطی المکان

sözleriyle başlar. Çermik'li Ömer'in nesih hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 165 X 112 mm. ölçüsünde, 26 satırlı, 87a - 88a yapraklarında mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

عن وجه حقیقة الاخبار وجبنا عن نهج الافکار وعن مجاوی النار بحرمة النبی وبحرمة

سائر الانبیا والاخیار والهم الابرار الی یوم النشر والقرار

sözleriyle bitmektedir.

**1445**

297.73 — 07 El 2565/5

Risāla fī hadiyat al-ẓikriya — Risale fi hediyeti'z-zikriye

رسالة فی هدیة الذکریة

بسم . . . الحمدلله الذی یذکر من ذکره من سراه و رضواه . . . وبعد فلما کان الطریق الی‌الله تعالی بعدد انفاس الخلائق

sözleriyle başlar. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 206 X 128 - 159 X 57 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 171b - 190a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda 1108(1696/97) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و قول تعالی و عنده مفاتیح الغیب لا یعلمها الا هو تم تسوید هذه الرسالة

sözleriyle tamamlanır.

**1446**

297.72
Risāla ma'rifat al-martabat al-şuhūdiya fī manzilat al-vucūdiya

07 El 2703/3
Risale marifetü'l-mertebeti'ş-şuhudiye fi menzileti'l-vucudiye

رسالة معرفة المرتبة الشهودیة فی منزلة الوجودیة

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدین علی بن سلطان محمد القاری

بسم ... الحمدلله الذی زین جید وجودنا بنور الایمان وعین عین شهودنا بظهور الایقان و ابرزنا جواهر زواهر القران

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 160 X 100 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 27a - 28b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1130(1717/18) tarihinde yazılmıştır. Sırtı vişne renkte meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و قد و اضحت هذه القضیة فی الرسالة المسماة بالمرتبة فی المنزلة الوجودیة والله اعلم تمت الرسالة

sözleriyle son bulur. 29a - 30b'de aynı yazarın Tahkiku'l-ihtisab'ından iki, Fethu'l-esma'sından üç nakil vardır.

**1447**

297.72
Risāla şarḥ aḳrab al-ṭuruḳ

07 El 2660/2
Risale şerhu akrebi't-turuk

رسالة شرح اقرب الطرق

Ebu'l-Cenāb Necm ed-dīn el-Kübrā

ابوالجناب نجم‌الدین الکبری

قال الشیخ الامام برهان الطریقة سلطان الحقیقة بعد انفاس الخلائق و طریقنا الذی شرع فی شرح اقرب الطرق الی‌الله تعالی

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 135 - 143 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 9b - 11a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda 1055(1645/46) tarihinde yazılmıştır.

کمن مثله فی الظلمات ای بذلك النور بنور الیقین وصلی‌الله علی سیدنا محمد و اله و اصحابه اجمعین وسلم تسلیما کثیرا سنه ۱۰۵۵

sözleriyle sona ermektedir.

**1448**

297.7 — 07 El 2757/2

Risāla şarī'a va ḥikma — Risale-i şeriat ve hikmet

رسالهٔ شریعت و حکمت

بسم ... شکر وسپاس فراوان ان خداوندیرا که هستی ذات اوست ... اما بعد بدانکه سبب تصنیف

sözleriyle başlar. Mehmed Emin'in rik'a hattıyla, Farsça, 210 X 130 - 170 X 110 mm. ölçüsünde, 33 satırlı, 42b - 45b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1179(1765/66) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و این مقام محمدیست صلی‌الله علیه وسلم ومجد وکرم و عظم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1449**

297.73 — 07 El 2571/11

Risālat al-as'ilat al-ẕākirīn va'l-mutafakkirīn — Risaletü'l-es'ileti'z-zakirin ve'l-mütefekkirin

رسالة الاسئلة الذاکرین والمتفکرین

'Abd er-raḥman es-Süllemî

عبدالرحمن السلمی

سؤال ما شكر النعمة الجواب شكر النعمة هو الثنا على المنعم بما انعم عليك وابتداءُ اليك

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 152 - 140 X 115 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 118a - 126b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وافقنى ربى فى ثلاث لما بلغ فى المجاهدات ... و حديث عهد بالرب على عبده تمت

sözleriyle bitmektedir. Adı ve yazarının ismi başlıktan alınmıştır.

**1450**

297.751
Silsilat al-ḥācagān fī ādāb 'ubūdiyat al-a'yān

07 El 2602
Silsiletü'l-hacegan fi adabi ubudiyeti'l-ayan

سلسلة الخواجكان فى اداب عبودية الاعيان

Kösec Aḥmed Efendi (Ölüm. 1195/1780-81)

كوسج احمد افندى

بسم... الحمدلله الذى شرح بالاذكار

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 176 X 114 - 123 X 66 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 42 yaprakta, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Çifte kırmızı ve mavi cedvelli, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والذين اتبعوهم باحسان الى يوم‌الدين والحمدلله تمت بعون الله

sözleriyle sona ermektedir.
Os. Mü. I. 154., Top. A. Yaz. III. 177.

**1451**

297.73
Şarḥ ḥızb al-baḥr

07 El 2568/3
Şerhu hızbi'l-bahr

شرح حزب البحر

بسم... اعلم روى عن اكابر العلما و اعيان الفضلاً ان دعا المشهور بحزب البحر من الادعية لطيفه

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 210 X 157 - 155 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 22a - 27a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir. Keşideler siyahla çekilmiştir.

سیکفیکهم الله و هو السمیع العلیم و علی‌الله علی خیر خلقه محمد و اله اجمعین برحمتك یا ارحم الراحمین والحمدلله رب العالمین تمت

sözleriyle son bulur. 28b'de İbn Abbas'tan bir rivayet, peygamberlerin yaşları, 28a - 29a'da Esma-i Bedr vardır, 29b - 30b'ise beyaza boştur.

**1452**

297.73
Şarḥ kalimat al-calāl

07 El 2571/12
Şerhu kelimeti'l-celal

شرح کلمة الجلال

بسم . . . سئل ادام الله تعالی نفعه عن قول بعضهم اعلم ان العلما قالوا عدد حروف الجلالة الکریمة خمس الاف

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 205 X 152 - 180 X 120 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 127a - 128b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin adi bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و فی هذا القدر کفایة والمقام لا یحتمل بعض بسط فی هذه المادة والاختصار مطلوب والله سبحانه وتعالی اعلم

sözleriyle sona ermektedir.

**1453**

297.751
Şarḥ mabnāy ṭarīḳat ḫācagān

07 El 2580/6
Şerh-i mebna-yi tarikat-i hacegan

شرح مبنای طریقت خواجکان

خواجه عبدالخالق غجدوانی قدس سره حضرتلرینك عبارات شریفه و اصطلاحات لطیفه‌لری اونبر کلمه اوزره‌در

sözleriyle başlar. Mustafa Safayî-i kiyanî'nin talik hattıyla, Türkçe, 205 X 132 - 180 X 120 mm. ölçüsünde, 75b - 77b yapraklarında, salkım filigranlı, yerli beyaz kâğıda 1183 Zilkadesinde (1770) Edirne'de yazılmıştır. Sırtı meşin, yapıştırma şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri siyah mürekkepledir.

وخواجه عارف ریوگری دردنجی خلیفه‌در ... بومبنای طریقت خواجه‌کانکه اون‌بر کلمه‌در شرحی بوراده تمام اولدی فی ١٦ ذ سنه ١١٨٣

sözleriyle son bulur. 77b - 80b'de Lamekanî ve Bakî'den, Vakiat-i Hudayî'den Varidat'tan, Nahîfî ve Safayî'den nazımlar, 1183(1769) Rus seferine dair iki tarih kıt'ası, Edirne'de Ayşe Hatun Cami'ine tarih, Sultan III. Mustafa'nın Hamza Paşa'ya fermanı, Safayî'nin düşürdüğü 1181, 1182, 1183 yıllarındaki ölümlerle ilgili tarih kıt'aları, Edirne'de Defterdar Mehmed Paşa Cami'i 1181(1767) masraf icmali, Edirne Selimiye'sinden izinli çıkan mollaların adları yazılıdır.

**1454**

297.72 07 El 2793/1

Şarḥ miḥakk al-mutaṣavvifîn Şerhu miheki'l-mutasavvıfin

شرح محك المتصوفين

الحمدلله الذى جعلنا من المحبين للانبيا والاوليا واظهر فينا اثار المحبة ... و بعد لما رايت هذه الرسالة المسمى بمحك المتصوفين من رسائل البركوى محمد افندى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 208 X 140 - 150 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 2b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, mıklebli cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

العظيم الذى جاوز عظمته عن حدود العقل لا شى اعظم منه... امر ونظر هذا كتاب مع قدرة التميز من الصحيح و اصلح سمعه تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 22a - 23a beyaza boştur. 1a'da Elmalı'lı Mustafa'nın hattıyla Hüseyin Ağa'nın 1145 tarihli (1732) vakıf kaydı vardır.
GAL. S. II. 658.

**1455**

297.72 07 El 2997/1

Taṣavvuf bi'l-ṭarīḳa Tasavvuf bi't-tarika

تصوف بالطريقة

Eroğlu Nūrî Yaḥşı Efendi Elmalılı

ار اوغلى نورى يخشى افندى الماليلى

بسم... قال‌الله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون يعنى رب‌العزة بيورر

sözleriyle başlamaktadır. Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 139 X 93 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 38a yapraklarında, krem renkte cedit kâğıda, 1258(1842) tarihinde, Denizli'de yazılmıştır. Sırtı sarı renkte, meşin, sarı desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

بلكل كه حق جل وعلى‌نك انسانه عطا قلدغى عقل نه كوهردر خاتم

sözleriyle sona ermektedir. 38b - 43a'da Beyan-i adab-ı tarikat ve Esrar-i mesalik u tac adlı iki makale ile Cingir zade'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1456**

297.07 — 07 El 141

Ṭarīḳat-nāma — Tarikatnâme

طريقتنامه

Eşrefoğlu 'Abd-Allah Rūmî (Ölüm. 874/1470)

اشرف اوغلى عبدالله رومى

بسم... سنريهم ايآتنا فى الافاق وفى انفسهم حتى تتبين لهم انه الحق اى طالب بل واكاه اول نه‌كه افاقده نشأتلر واردر

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 230 X 148 - 162 X 116 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 27 yaprakta, çift çizgili defter kâğıdına yazılmış olup ciltsizdir.

اى يار بونك چاره‌سى شيخ ومرشد صحبتنده اولمقدر بر كمسه شيخ صحبتندن كتدى كى بو قدر شكر بيليرده بر كشى اوله والله اعلم بالصواب

sözleriyle son bulmaktadır. Saadet Turgud bağışıdır.

**1457**

297.7 — 07 El 2557/1

Tarcama fuṣūṣ al-ḥikam — Terceme-i fususü'l-hikem

ترجمهٔ فصوص الحكم

سبحان من‌اظهر ناسوته سر سناء لاهوته الثاقب ثم بداء فى خلقه ظاهرا فى سورة الاكل

sözleriyle başlar. Mehmed Emin'in rik'a hattıyla, Farsça, 210 X 130 -

170 X 110 mm. ölçüsünde, 33 satırlı, 1b - 42a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1179 Şabanında (1766) yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları ve kimi ibareler kırmızıyla belirlenmiştir.

یك جام حواله‌که بجامی زان جام مدام مست و واله دار شی بحمد واله قد وقع تمیم

تمیق هذه النسخة الشریفة

sözleriyle bitmektedir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1458**

297.792 07 El 2563

Tezkiretü'l-evliya Çevirisi

تذکرة الاولیا چویریسی

Sinān ed-dīn Yūsuf b. Ḫızır el-Amāsî Vā'iẓ el-Mekkî (Ölüm. 891/1486)

سنان‌الدین یوسف بن خضر الاماسی واعظ المکی

بسم . . . الحمدلله القوی القدیر العلیم الخبیر المنزه عن الشرك والوزیر . . . اما بعد بو

کتابی تصنیف ایدن مرحوم

sözleriyle başlar. Türkçe, divanî kırması yazıyla, 207 X 150 - 160 X 100 mm. ölçüsünde 21 satırlı, 266 yaprakta, avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Lake, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve duraklar kırmızıyladır.

دنیادن قورتلدم دیر ایدی هوا یوزنده اوچر ایدی الحمدلله دنیا زیننلدن خلاص اولدم

دیر ایدی

sözleriyle sona ermektedir. Son yaprak sonradan yazılıp eklenmiştir. Başta iki yaprakta fihristi, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**Toplum ve Ahlak**

**1459**

297.822 07 El 2864/6

Abdesün duâların beyan ider

ابدسك دعالرین بیان ایدر

بسم... الی یورکن بونی اوقیه بسم‌الله‌الرحمن الرحیم و بسم‌الله العظیم والحمد (لله) علی

دین اسلام وعلی توفیق الایمان

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 175 X 112 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 62ab yaprağında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

اوچ کره اوقسه جمیع کناه عفو اوله کانه انادن طوغمه کبی اوله صاحب و مالك ولی افندی سنه ۱۲٦۳

sözleriyle son bulur. Veli'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1460**

297.842 07 El 3013
Adâb-ı Nebî

اداب نبی

بسم ... الحمدلله رب العالمین حمد اوکا یراشر کیم عالمك ربسیدر العاقبة للمتقین... باب

بو ضعیف کمینه بو کتاب جمع ایلدم کیم مسلمانلروك محترم زادلرینه فایده اولا

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 208 X 145 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 150 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, yeşil renkte, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

کمسکه مقبرده کلسه حق تعالی یرطالغ کبی کناه یزر ددی کم که مقبرده اغلسه عبرت الب

sözleriyle kabir ziyareti bölümünde kalır, sonu noksandır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, sonda Eşrefoğlu Rumî'nin bir dizesi vardır.

**1461**

297.842 07 El 2664/4
Avretler ahvalin beyan ider

عورتلر احوالین بیان ایدر

باب بو حدیث عورتلر احوالین بیان ایدر روایت ایتدکه

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 205 X 150 - 152 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 138b - 145a yapraklarında, harf, kapkacak ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, deffeleri düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

جواب ویره .نم نمازم دینله عمام اولور

sözleriyle son bulmaktadır.

**1462**

297.85 — 07 El 2450/1

Bahcat al-ẕākirīn va toḥfat al-'ābidīn — Behcetü'z-zakirin ve tuhfetü'l-abidin

بهجة الذاكرين و تحفة العابدين

'Oṣmān b. Velī Bōluvî

عثمان بن ولی بولوی

بسم. . . كيف كان بدوء الوحی الی رسـول الله صلی‌الله علیه وسلم و قول‌الله جل ذكره

انا اوحينا كما اوحينا الی نوح والنبين من بعده اخبرنا ابو الوقت

sözleriyle başlar. İbrahim Paşa cami'i kayyumu Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 305 X 202 - 195 X 110 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 165a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, İstanbul'da, Silivrikapı'da, 1117 Zilkadesinde (1706) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

قالوا يجب كل انسان ان يجدد التوبة عند كل مساء و صباح كذا فی عيون الاخبار فی

باب التوبة رحمة الله تعالی تم الجلد الاول من بهجة الذاكرين و تحفة العابدين

sözleriyle son bulur. Birinci cilt olup, baştan 20 yaprak sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. Kenarlarda matlablar, Veliyuddin'in Mecmuatü'l-fevayid'inden, Tavzih, Ravza, İrşad, Şir'a, Hayatu'l-kulub v.b. eserlerden nakiller, başta bir yaprakta fihristi, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı, 1926 tarihli kütüphane mührü vardır.

**1463**

297.85 — 07 El 3020

Bustān al-'ārifīn — Bostanü'l-arifin

بستان العارفين

Ebü'l-Leyṣ Naṣr b. Muḥammed es-Semerḳandî (Ölüm. 373-393/983-1002 arası)

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندی

وينه ان نظم خدا او خدش وجها حرم‌الله تعالی النظر الی رؤيته الكريم

sözleriyle başlar. 36 yapraklık bir noksanı vardır. Hasan b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 168 X 116 - 110 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 116 yaprakta, taç filigranlı kâğıda 1118 Recebinde (1706) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıdır.

ان اهل الجنة يخرج من اجسادهم يأكلون و يشربون و يفكهون ثم يصير طعامهم وشرابهم ريحاً كريح المسك والكافور تمت الكتاب

sözleriyle son bulur. Başta 2 yapraklık fihristi, sonda bir duâ vardır. Top. A. Yaz. III. 110.

**1464**

297.75 07 El 2582

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

duasıyla başlar. Mahmud b. Ali'nin talik hattıyla, Arapça, 192 X 112 - 135 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 155 yaprakta, ay-yıldız filigranlı kâğıda, 1203(1788/89) tarihinde yazılmıştır. Sol deffesi düşmüş, şemseli vişne renkte sahtiyan bir cildi vardır. Sülüs besmele keşideli zerrin mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

يقول (فعسى) ربى ان يؤتين خيراً من جنتك والله اعلم قد تم كتاب البستان لابى الليث السمرقندى

sözleriyle son bulur. Başta 3 yapraklık fihrist, Babazade'nin vakıf mührü, sonda ise 2 duâ ile esma-i Ashab-ı Kehf vardır.

**1465**

297.85 07 El 2591/1

Cilā al-ḳulūb Cila ü'l-kulub

جلاء القلوب

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin b. Yusuf'un nesih hattıyla, Arapça, 200 X 133 - 148 X 63 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 43a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda, 1121(1709/10) tarihinde yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

اجمعين وعلى الملائكة المقربين انك انت الغفور الرحيم والجواد والكريم ذوالفضل العظيم تم الكتاب

sözleriyle son bulur. Haydar Baba'nın vakfıdır.
Atsız. Birgili. 55.

**1466**

297.8 07 El 2556

بسم . . . الحمدلله الذى جعل الليل والنهار خلفة من اراد ان يذكر او اراده شكورا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 148 - 145 X 62 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 36 yaprakta, çifte daire filigranlı kâğıda, 1133 (1720/21) tarihinde yazılmıştır. Cildi yoktur.

اجمعين وعلى الملائكة المقربين انك انت الغفور الرحيم والجواد الكريم ذوالفضل العظيم

sözleriyle tamamlanmaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtri'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1467**

297.85 07 El 2574/1

بسم . . . الحمدلله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 140 - 143 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 37b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı mürekkepli, kırmızı boyama bir mihrabiyesi vardır.

اجمعين على الملائكة المقربين انك انت الغفور الرحيم والجواد الكريم والرحيم ذوالفضل العظيم تمت جلاء القلوب

sözleriyle sona ermektedir.

**1468**

297.85 07 El 105/1

الحمدلله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 145 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 1a - 34b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, miklebli bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

حبيبك مصطفى ورسولك المجتبى وعلى جميع الانبيا والمرسلين

sözleriyle sona ermektedir.

**1469**

297.85 07 El 2662

بسم.. الحمدلله الذى جعل الليل والنهار خلفة لمن اراد ان يذكر او اراد شكورا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 146 - 161 X 62 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 29 yaprak, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

اجمعين على ملائكة المقربين انك انت الغفور الرحيم والجواد الكريم والرحيم و الفضل العظيم تمت

sözleriyle son bulur. Kenarlarda Ziya ü'l-kulub'tan nakiller, baştan Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1470**

297.822 07 El 2487/4

Żaḥvat al-nahār al-arba'a Dahvetü'n-nehari'l-erbaa

ضحوة النهار الاربعة Yaz. (1079/1668)

'Abd er-raḥman b. İbrāhīm el-Būnî

عبدالرحمن بن ابراهيم البونى

كل من الاوقات الثلاثة فقد ورد من اكثر الاستغفار جعل الله له من كلهم

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 212 X 152 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 27 satırlı, 61a - 65b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, Medine'de, Ahmed Bedevî zaviyesinde, 1079 Recebinde (1668) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اصبحت و امنيت انتهى سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan eksik olup, Mehmed Said Karsi'nin 1091(1680) tarihli okuma kaydı vardır.

**1471**

297.85 07 El 67/1

Daḳā'iḳ al-aḫbār fī ẕikr al-cannat va'l-nār Dekayıku'l-ahbar fi zikri'l- cenneti ve'n-nar

دقائق الاخبار فی ذکر الجنة والنار

'Abd er-raḥīm b. Aḥmed el-Ḳāḍî

عبدالرحیم بن احمد القاضی

بسم... الحمدلله رب العالمین... اما بعد خبرده شویله کلمشدرکه الله تعالی بر اغاج یارندی

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih kırması yazıyla, 210 X 158 mm. kitap boyunda, 15 satırlı, 1b - 59b yapraklarında, salkımlı taç filigranlı kâğıda 1171(1757/58) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

قران دنیاده اوکرنورلر و اکردرلر قران کندی حالنه طورر اسکمز انلردن نجه ایلدر

ددی تم ... سنه ۱۱۷۱

sözleriyle son bulur. 1a'da bir Gurrename, Molla İsmail'in mülkiyet kaydı ve mührü vardır.

**1472**

| 297.85 | 07 El 2580/5 |
|---|---|
| Durr al-vā'iẓīn va Ẕuḫr al-'ābidīn | Durrü'l-vaizin ve zuhrü'l-abidin |

در الواعظین و ذخر العابدین

Muṣṭafā Ṣafāyî el-Keşānî

مصطفی صفایی الکشانی

قال الله تعالی فی سورة النمل قالت ایها الملاء یعنی ملك سباء ای الاشراف من قومی

sözleriyle başlar. Yazarın talik kırması hattıyla, Arapça, 205 X 132 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 13a - 72a yapraklarında, TVD filigranlı kâğıda Edirne'de, 1183 Zilkadesinde (1770) yazılmıştır. Sırtı meşin yapıştırma şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

والترحم علی صغیرهم وکبیرهم و تذکرهم بالاخرة بالموعظة الحسنة والحکمة البالغة

حرره مصطفی الصفایی

sözleriyle sona ermektedir. Yazarın derlediği bu mecmuada Muhammed, Neml, Hadid, Enbiya, Bakara, Hac, Ahzab, Kamer, İbrahim, Nisa, Maide, Furkan, Taha, Tur, Yunus, Rahman, Tevbe, Hıcr, Nahl, Sad, Meryem, Duhan, Nuh, Şure, Al-i İmran ve En'am surelerinden seçilen ayetlerden oluşan mev'izeden başka, 14b - 16a'da çeşitli dualar, mes'eleler, tavsiye-

ler, 16b'de Selimî (Sultan II. Selim), Adlî (Sultan II. Bayezid), Bahtî (Sultan I. Ahmed), Muradî (Sultan IV. Murad)'den kıt'alar, 17a - 18a'da hadis nakilleri, 18b'de Halebî'den na't-i şerif, İmam Gazalî'den kaside, 21a'da Sultan II. Mustafa ve Ramî Mehmed Paşa'dan kıt'a ve nazire, Sokullu Mehmed Paşa'nın şehadetine tarih, 22a - b'de İmam-ı azam'ın mektubu, 23b'de Safayî'nin Farsça Nati, La'li'nin beyti, 24a'da Lugat-i Ebi Muslim'den, 27b'de Ḥazret-i Ali'den, 28b - 29b'de Gurrename, 33a - 34a'da Suyutî'den, 38b - 40b'de Tarifat'tan, 72b - 75b'de Hasan Basrî'den ve Bostanu'l-arifin'den nakiller ile 1a'da Mustafa adına mühür vardır.

**1473**

297.85 07 El 2595
Evveliyat

اولیات

Dūḳāgīn zāde Muṣṭafā b. Aḥmed Bosnevî

دوقاكين زاده مصطفى بن احمد بوسنوى

بسم... الحمدلله الذى شرح صدورنا بانوار التوحيد والايمان... وبعد فيقول العبد المفتقر الى عفو ربه الصمد الشيخ مصطفى بن احمد

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 200 X 144 - 152 X 75 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 36 yaprakta, harf, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

و بلورسكز انى ايدملم ديدى انلر دخى ضحاك سفاك خوفندن جمشيدك فريدون

sözlerinde kalmaktadır. Sultan III. Mehmed için kaleme alınmış ve Daru's-saade Ağası Gazanfer Ağa'ya sunulmuştur. Elmalı'lı Hatib zade'nin vakfıdır.

**1474**

297.841 07 El 2472/3
Ayyuha al-valad Eyyuhe'l-veled

ايها الولد

Ebū Ḥāmid Muḥammed b. Muḥammed el-Ġazālî (Ölüm. 505/1111)

ابو حامد محمد بن محمد الغزالى

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين... اعلم واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ الامام زين الدين حجة الاسلام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 251 X 144 - 142 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 72b - 41b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı, deffeleri siyah meşin, şemseli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بالخير هذا الدعا مروى عن اهل البيت و وحى اوليا الله والعلما الراسخون بالمداومة عليه

بكرامة و اصيلا وله حواص كثير م

sözleriyle son bulmaktadır. 27a'da İbn Mes'ud'dan bir nakil, 41b'de ehadis-i aşere, kenarlarda ve satır aralarında düzeltiler vardır.
Keşf. I. 216.

**1475**

297.841 07 El 2571/3

بسم . . . الحمدلله رب العالمين و العاقبة للمتقين . . . اعلم ان واحداً من الطلبة المتقدمين

لازم خدمة الشيخ زين الدين حجة الاسلام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 130b - 145a yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâtır. Sırtı meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

يا غفار يا كريم يا ستار يا جليل يا جبار يا الله يا الله . . . اجمعين وسلام على المرسلين . . .

بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulur, satır aralarında düzeltiler vardır. 34 ve 35. yapraklar düşmüştür.

**1476**

297.841 07 El 2725/10

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . اعلم ان واحداً من الطلبة المتقدمين

لازم خدمة الشيخ زين الدين حجة الاسلام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 130b - 145a yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وقنا من النار يا عزيز يا غفور انك على كل شى قدير برحمتك يا ارحم الراحمين تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1477**

297.841 07 El 2853/3

بسم . . . الحمدلله رب العالمين و العاقبة للمتقين . . . اعلم ان واحداً من الطلبة المتقدمين

لارم خدمة الشيخ زين‌الدين حجة الاسلام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 155 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 81b - 90a yapraklarında, harf ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فقال لا ادرى صفاته كفر لان الرضا بكفر نفسه كفر

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. 90b - 99b beyaza boştur.

**1478**

297.841 07 El 2550/1

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . اعلم ان واحداً من الطلبة المتقدمين

لازم خدمة الشيخ زين‌الدين حجة الاسلام

sözleriyle başlar. Mehmed b. Emir'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 157 - 155 X 87 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 8b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1090 Cemaziyulahirinde (1679) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Mavi ve kırmızı mürekkeple çifte cedvelli, sözbaşları ise kırmızıyladır.

يا كريم يا ستار يا حليم يا جبار يا الله يا الله يا الله برحمتك يا ارحم الراحمين تمت بعون‌الله

الملك المعين

duasıyle son bulmaktadır.

**1479**

297. 85 07 El 2628/1

Farā'id al-la'āli Ferayidü'l-leâli

فرايد اللآلى

Şeyḫ 'Ali Dede 'Alā ed-dīn 'Ali b. Muṣṭafā Bosnevî (Ölüm. 1007/1598)

شيخ على دده علا الدين على بن مصطفى بوسنوى

بسم . . . الحمد لوليه و الصلوة على نبيه محمد و اله اجمعين اما بعد فهذه فوايد نطيفه

و فرايد لطيفه

sözleriyle başlar. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 214 X 156 - 141 X 115 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 412a yapraklarında, el ve mantar filigranlı ve yerli kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyladır.

لوصية احتيارات فى كتاب الايمان فى فصل الكفارة

sözleriyle son bulur. Başta 1 yaprakta fihristi, Ebu's-Suud ve Muallim zade'den fetvalar, eseri tanıtan bir yazı, Nurullah Efendi'nin aynı konuda Bursa'da yazdığı bir makale, kenarlarda düzelti ve nakiller vardır. Kimi ara yapraklar boş bırakılmıştır.

**1480**

297.85 — 07 El 2489

Fażā'il al-macālis — Fezayilü'l-mecalis

فضائل المجالس

و روى فى الخبر عن رسول الله تعالى عليه وسلم

sözleriyle başlamakta olup baştan noksandır. Arapça, talik yazıyla, 211 X 159 - 144 X 74 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 84 yaprakta, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

حملت اليها عشرة حملات فتصدقت بتسعة منها ذبحت واحدا لزوجها حين اوقد النور لتشوبة كان

sözlerinde kalmaktadır. Sondan da noksandır. 14. yapraktan itibaren Hayatu'l-kulub'tan alınmıştır.

**1481**

297.85 — 07 El 2487/5

Fażā'il al-muslimīn — Fezayilü'l-müslimin

فضائل المسلمين

Aḳ 'Ali Efendi Ḳocailili

اق على افندى قوجه ايليلى

بسم... الحمدلله فاطر السموات والارضين و نور بنور المعرفة

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 218 X 150 - 182 X 125 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 67b - 74b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır.

نه قدر يغمور يغدى و اول يغموردن ير يوزينه نه قدر يغمور دوشدى و اونلر

sonu noksan olup fezayil-i cemaat'te kalmaktadır.

**1482**

297.85 07 El 2640/2

Fażā'il al-şuhūr va'l-ayyām Fezayilü'ş-şuhur ve'l-eyyam

فضائل الشهور والايام

بسم ... قال رسول‌الله صلى‌الله عليه وسلم ان فى الجنة نهراً يسمى رجباً و ماءه احلى من العسل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 152 - 152 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 45b - 57b yapraklarında, ay-yıldızlı, avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cilt içindedir. Sözbaşları turunç rengi mürekkeple belirlenmiştir.

ستة ايام من اول شوال يكون فى ميزانه يوم القيمة ثوابه اعظم واثقل من السموات السبع والارضين السبع

sözleriyle sona ermektedir. 57b - 58a'da Türkçe bir duâ vardır.

**1483**

297.85 07 El 2588/10

Ḥadā'iḳ al-ḥaḳā'iḳ Hadayıku'l-hakayık

حدائق الحقائق

Muḥammed b. Ebī Bekr 'Abd el-Ḳādir er-Rāzî

محمد بن ابى بكر عبدالقادر الرازى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله الطيبين والطاهرين واصحابه الكرام المتقين صلوةً دائمةً الى يوم الدين

sözleriyle başlamaktadır. Elmalı'lı Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 82b - 158b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda 1058(1648) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıdır.

انفسنا بمنه ولطفه وجوده وكرمه الحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulur. Düzeltmeler ile iman ve itikada ilişkin bilgi, 159a'da mebhas-ı risalet, 159b - 160a'da cem'ul-cevami'den bir naḳil, 161b'de bir vefk ve de Ali b. Şeyh Hasan'ın mülkiyet kaydı vardır.

**1484**

297.85 07 El 2749/7

Ḥadā'iḳ al-udabā va ravżat al-ḫuṭabā — Hadayıku'l-üdeba ve ravzatü'l-huteba

حدائق الادبا و روضة الخطبا

Seyyid Ḫalīl b. Şeyḫ 'Ali

سيد خليل بن شيخ على

بسم ... الحمدلله الذى اصلح فلنا و بالنا و سنن باذيال لطفه . . . وبعد فيقول الفقير الى ربه القدير السيد خليل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 218 X 161 - 156 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 165b - 174b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda, 1249(1833/34) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe, kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve duraklar kırmızı mürekkepledir.

وكيد النساء و مكر الارقاب وصحبة الاقارين الذى من الماء البادر تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1485**

297.82 07 El 2591/3

İnḳāẕ al-hālikīn — İnkazü'l-halikin

انقاذ الهالكين

Birgili Mehmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

بركيلى محمد افندى بن پير على

بسم . . . الحمدلله الذى انزل على عبده كتاب ليخرج الناس من الظلمات

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin b. Yusuf'un nesih hattıyla, Arapça, 200 X 148 - 145 X 71 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 60b - 84b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1119 Şabanında (1707) yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بالله من افعالهم و اقوالهم و اوضاعهم تمت الرسالة المسماة بانقاذ الهالكين بعون الله

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Eşbah ve Bostanu'l-arifin'den nakiller, 85b - 86a'da Kunut duâsı vardır.

**1486**

297.82 07 El 2565/15

İnkazü'l-halikin çevirisi

انقاذ الهالكين چوريسى

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم. . . الحمدلله على الائه و نعمائه والصلوة والسلام. . . اما بعد بوندن اول اجرت ايله

قران عظيم اوقومق ثوابى اوقودنه اولمق شرطيله

sözleriyle başlar. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Türkçe, 206 X 128 - 160 X 56 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 252a - 258b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1109(1697/98) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri turuncu renkte mürekkepledir.

يرينه حق تعاليدن عتاب و عذاب اولوب رسواى دربان كار اولسه كركدر نعوذ بالله

تعالى تم

sözleriyle sona ermektedir.
Atsız. 12.

**1487**

| 297.85 | 07 El 2591/4 |
|---|---|
| İkāẓ al-nā'imīn va ifhān al-ḳāṣırīn | İkazü'n-nâimin ve ifhamü'l-kasırin |

ايقاظ النائمين و افهام القاصرين

Birgili Mehmed Efendi b. Pîr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله رب العالمين و الصلوة و السلام على محمد واله اجمعين وبعد فهذه رسالة

معمولة لايقاظ النائمين

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Yusuf'un nesih hattıyla, Arapça, 200 X 148 - 142 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 87b - 98a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1121 Şabanında (1709) yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

بعضهم لبعض ظهيراً الحمدلله الذى هدانا لهذا و ما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله تم

بعون الله تعالى

sözleriyle bitmektedir.
TÜYATOK. 28 Hk. 405.

**1488**

297.85 07 El 2788/4

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة و السلام على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة معمولة لايقاظ النائمين

sözleriyle başlar. Abdullah b. Ömer'in nesih hattıyla, Arapça, 203 X 133 - 135 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 52b - 58a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1125 Saferinde (1713) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kurt yenilikli bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بعضهم لبعض ظهيراً الحمدلله الذى هدانا لهذا و ما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله تمت النسخة الشريفة

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1489**

297.85 07 El 2756/3
Ḳaṣīdat al-mav'iẓa Kasidetü'l-mev'ize

قصيدة الموعظة

Şeyḫ Ḥāmid en-Nesefî
شيخ حامد النسفى

بسم...

تبارك ذوالعلى والكبريا تفرد بالجلال والبقا

beytleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 115 - 160 X 66 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, çift sütunda, 91b - 93b yapraklarında, ok ve saksı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Uyak başlıkları kırmızı mürekkepledir.

بعيدا عن سبيل الشر سمحا تقى الكف عن عيب وثابى

تلو مواعظى بقبول صدق تفز بالامن عند حلول ابى

beytleriyle son bulmaktadır.

**1490**

297.85 07 El 2788/11
Kanz al-mavā'iẓīn Kenzü'l-mevaizin

كنز المواعظين

Ya'ḳūb 'Avfî (Ölüm. 1149/1736)

يعقوب عوفى

بسم . . . يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام فرض عليكم صيام شهر رمضان

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 203 X 133 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 176b - 196a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kurt yenikli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اقطع فى هذه الليلة العطايا عن طائفة ولا ابال لا يسئال الله تعالى خاتمة الخير

sözleriyle bitmektedir. Oruç bölümü sökülüp alınmıştır. 196b - 199b'de çeşitli duâlar, Bende-i Huda Mehmed mührü ve 196b'de Mehmed b. Koç Ahmed'in mülkiyet kaydı vardır.

**1491**

297.85 07 El 2485/1
Kitāb al-lubāb Kitabü'l-lübab

كتاب اللباب

باب الاول فى فضيلة العلم والعلما ... بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 196 X 146 - 147 X 92 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 14b yapraklarında, yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

خلق الله الايمان و خصه بالسماحة والحيا والخلق الله تعالى الكفر و خصه بالبخل والجفا

قال النبى عليه السلام اذا دخل

sözlerinde kalmakta olup sonu, 4. babtan sonrası noksandır.

**1492**

297.85 07 El 2640/1
Kitāb maṭviya Kitabu matviyye

كتاب مطوية

قال بعض العلما وقد جاء الخبر ان الله تعالى خلق شجرة سماها اليقتين [اليقطين] لها اربعة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 152 - 153 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 44b yapraklarında üç C filigranlı, saykallı kâğıda 1130 Recebinde (1718) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Şiraze dağılmıştır. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

يا كل و يشرب و يتمكفون ثم ثم يصير طعامهم و شرابهم ريحاً كريح المسك تمت بعون الله و حسن توفيقه

sözleriyle son bulur. 1b'de kenarda tavusun tanımlanması vardır. Bostanu'l-arifin'in özetidir.

**1493**

297.85
Kitāb faẓā'il

07 El 139
Kitab-i fezayil

كتاب فضائل

Aḳ 'Ali Efendi Ḳocailili

اق على افندى قوجه ايليلى

بسم... الحمدلله الذى فطر (فاطر) السموات والارضين ونور بنورالمعرفة قلوب العارفين

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 220 X 145 - 150 X 102 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 125 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli mıklebli bir cildi vardır.

بش يوز يكرمى درهم بغداى يه بيك قرق درهم ارپه يه بهاسى صدقه ايده بر فقيره ويرسه ده بورج اولور كندويچون و اغلى قزيچون و قلى

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Saadet Turgay bağışıdır.

**1494**

297.85
Macālis al-abrār ve masālik al-aḫyār

07 El 2454
Mecalisü'l-ebrar ve mesalikü'l-ahyar

مجالس الابرار ومسالك الاخيار

Şeyḫ Aḥmed Rūmî

شيخ احمد رومى

بسم . . . الحمدلله الذى رفع اقدار العلماء بمقدار معرفة كتابه المحكم ثم هدى

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Nurullah'ın talik kırması hattıyla, Arapça, 290 X 200 - 210 X 110 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 281 yaprakta, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda Pujega'da (Slovenya), 1092(1681) tarihinde yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

شرط من لزم المال سقوط و اكراه يعدم بعدم الزها على ما بين موضعه تم

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda, matlabları, çeşitli hadis ve fıkıh kitapların alınan nakiller ile sonra Ebu'l-Leys ve Nimetullah'tan iki nakil, 1a'da Köstenceli Şeyh Mustafa'nın mülkiyet kaydı, Mustafa Asım ve Mustafa adına beş mühür, Abdullatif Efendi'nin kaybettiği kitaba karşılık bu kitabı aldığına dair bir başka kayıt daha vardır.
Keşf. II. 1590.

**1495**

297.85 — 07 El 2606
Macālis al-mavā'iẓ — Mecalisü'l-mevaiz

مجالس المواعظ

'İzz ed-dīn Ġānim b. Ḥātem el-Maḳdisî

عزالدين غانم بن خاتم المقدسى

بسم ... المجلس الاول فى التنزيه الحمدلله الذى سبح له بتدويره

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 168 X 124 - 126 X 94 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 64 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır.

بوراق اللطيف فتحرك و طاب ومنهم من طلعت

sözlerinde 14. mecliste kalmaktadır. Düzeltilmiş olup, 55 - 60 yapraklarda yanmalar, 1a'da 983(1575/76) tarihli mülkiyet kaydı, Şeyh Mehmed'in temellük kaydı ve Süleyman'ın mührü vardır.

**1496**

297.85 — 07 El 2465
Macālis al-mavā'iẓ — Mecalisü'l-mevaiz

مجالس المواعظ

Şeyḫ Aḥmed b. Şeyḫ Meḥmed

شيخ احمد بن شيخ محمد

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد خاتم النبين و امام المتقين

sözleriyle başlar. Yazarının rik'a hattıyla, Arapça, 228 X 157 - 171 X 88 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 123 yaprakta, arslan filigranlı, saykallı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul) 1119 - 1122(1707 - 1710) yıllarında yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl işi tezhibli mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الكاشف فى يوم الحشر بشفاعة الامة و على اله الذين سادوا لنا قواعد الدين و الحمدلله رب العالمين

sözleriyle biter. Yazar, Mesih Paşa cami'i vaizidir. 124a'da bir ilaç tarifi, 124b - 125a'da Hazret-i Muhammed ve Kabe ile ilgili fıkralar vardır.

**1497**

297.85
Macālis Sināniya

07 El 2503
Mecalisu Sinaniye

مجالس سنانية

Ümmî Sinān zāde Ḥasan Efendi (Ölüm. 1088/1677-8)

امى سنان زاده حسن افندى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد. . . المجلس الاول سورة الفاتحه

sözleriyle başlamaktadır. Fındıklı'lı Mehmed'in nestalik hattıyla, Arapça 275 X 190 - 180 X 100 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 254 yaprakta, madalyon filigranlı kâğıda, Fındıklı'da (İstanbul) 1104 Şevvalinde (1693) yazılmıştır. Vişne renginde meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

النجاة الجحيم و الدركات و بها الوصول الى الجنة والدرجات من مثنوى من جلد الثانى وقع اتمام هذه النسخة

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda çeşitli nakiller, sayfa aralarında 7 şukka, başta 1 sayfalık fihrist, 1a'da Müderris İsmail'in 1157 (1744/45) tarihli, Mustafa b. İsmail'in 1166(1752/53) tarihli, Mehmed Tirevî'nin 1219(1804/5) tarihli, Mehmed Kıbrısî'nin 1251(1835/36) ta-

rihli mülkiyet kayıtları ve mühürleriyle Ayşe binti Hasan Sipahî'nin vakıf kaydı vardır.
Os. Mü. I. 61.

**1498**

297.85 — 07 El 2523/3
Maclis aḥvāl ṣadaḳat al-fıṭr — Meclisu ahvali sadakati'l-fıtr

مجلس احوال صدقة الفطر

Şeyḫ Aḥmed Rūmî

شيخ احمد رومى

بسم... ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فى العمل القاضى يعنى قالوا ربنا

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 213 X 152 - 164 X 92 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 67a - 70b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiş olup, çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و اما لو كانوا شهدوا عند القاضى ان قاضى بلدة كذا شهد

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir. Kenarlarda Tarifat ve Ebu's-suud'tan nakiller vardır.

**1499**

297.822 — 07 El 60
Macmū'a ad'iya — Mecmua-i ediye

مجموعهٔ ادعية

بسم... حسن بصريدن منقولدر بيورمشلر هر كيم اشبو حافظوا ايتنى هر صباح ورد ايلسه

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 114 X 83 - 66 X 41 mm. ölçüsünde, 7 satırlı, 69 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda, 1257(1841/42) tarihinde yazılmıştır. Kırmızı meşin bir cildi olup, sol deffesi düşmüştür.

يا رحمن يا شكور ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد و اله وصحبه اجمعين

duâsıyla bitmektedir.

**1500**

297.822 — 07 El 134
Mecmū'a ad'iya — Mecmua-i ediye

مجموعهٔ ادعیة

هر کیم بو اسملری یدی سکوت یاپراغنه یازوب یتصو نمازندن صکره باشی التنه قویه نه نیت ایدرسه ظاهر اولور

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 193 X 125 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 86 yaprakta, cedit kâğıda, mor mürekkeple yazılmış olup cildi yoktur.

قل اعوذ برب فلق ۱۱٤ قل اعوذ برب الناس

virdiyle sona ermektedir.

**1501**

297.842
Macma' al-aḫlāḳ

07 El 2804/4
Mecma u'l-ahlak

مجمع الاخلاق

کفر : ایمان اولمامق، بدعت : رسول‌اللهك واصحابنك ، ریا : عادتله وعبادتنك دلیلنه

tarifleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 208 X 135 - 143 X 67 mm. ölçüsünde, 6 satırlı, 33b - 37a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Başlık ve cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

عبودیت : دورت شی بولونسه اولور مثل عهد، حدیث : الله تعالینك قولودر

sözleriyle bitmektedir. 33b'de Mir Zadullah'ın 1251(1835/36) tarihli mührü basılıdır.

**1502**

297.85

07 El 45
Muhammediye

محمدیه

Yazıcıoğlu Meḥmed b. Ṣalāḥ ed-dīn (Ölüm. 855/1451)

یازیجی اوغلی محمد بن صلاح‌الدین

زهی قادر زهی قدرت زهی ادم زهی عبرت

زهی ذوق [و] زهی لذتکه ویرمش شربت الفاظ

beyti ile başlamakta olup baştan noksanı vardır. Kütahya'lı Ömer'in ha-

rekeli nesih hattıyla, Türkçe, 292 X 197 - 228 X 131 mm. ölçüsünde, çift sütunda 19 satırlı, 216 yaprakta, ay-yıldız damgalı kâğıda, Kütahya'da 1089 Muharreminde (1678) yazılmıştır. Taba renkte meşin, zencirekli, şemseli, mıklebli, dağınık şirazeli bir cildi vardır. Başlık ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

حبیبنه صلاتیله تحیات  دخی الینه کم خیر البریات

beytiyle bitmektedir. Sayfaları onarılmış, kenarlara notlar düşülmüştür. Sonda bende-i al-i aba Mustafa ibareli mühür basılıdır.

**1503**

297.85  07 El 46

که محبوبنی بزه ایتدی ارسال  محمد احمد و محمود و مصطفی

beytiyle başlamakta olup, baştaki naatler yoktur. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 206 X 153 - 150 X 104 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 271 yaprakta, harf ve marka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, sağ deffesi düşmüş, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

حبیبنه صلاتیله تحیات  دخی الینه کم خیر البریات

beytiyle sona ermektedir.

**1504**

297.85
Muntaḫab min ṭarīḳat al-Muḥammediya

07 El 2523/2
Müntehab min tarikati'l-Muhammediye

منتخب من طریقة المحمدیة

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

الفصل الباب فی البدع اقول البدع جمع بدعة وهی اسم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 213 X 152 - 182 X 118 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 61b - 64b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

فی المطالع لمحمد الدّو ثنی وسیلة الاحمدیة فی بحث التبعة الهدی

sözleriyle sona ermektedir.

**1505**

297.85 07 El 2585/1

Munyat al-abrār va ġunyat al-aḫyār

Munyetü'l-ebrar ve Gunyetü'l-ahyar

منية الابرار وغنية الاخيار

'Abd er-raḥīm el-Ḳaraḥiṣārî

عبدالرحيم القره حصارى

بسم... حمد اول پادشاه بى زواله لايقدر كه ايمان اهلى قلوبنه

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 213 X 155 - 165 X 110 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 50b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur. Ayet-i kerime ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ودخى خلقلرمك يكركى محمد اوزرنجه اولسون والحمدلله رب العالمين

sözleriyle tamamlanmaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291 (1874/75) tarihi vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1506**

297.842 07 El 2523/4

Murşid al-muta'ahilīn

Murşidü'l-müteehhilin

مرشد المتأهلين

Şeyḫ zāde Meḥmed b. Ḳuṭb ed-dīn el-İznīḳî

شنخ زاده محمد بن قطب الدين الازنيق

بسم... الحمدلله الذى خلق من الماء بشراً وجعله نسباً... وبعد فلما رايت نساء الزمان

تبزين بزى الفاحشات وتمشين فى الاسواق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 213 X 152 - 153 X 67 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 71b - 105b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda 1114 Recebinde (1702) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıdır.

واحشرنى معمساكين اللهم انى اسلك فعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين امين

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda çeşitli nakiller vardır.

**1507**

297.842 07 El 2789/5

بسم ... الحمدلله الذى خلق من الماء بشراً وجعله نسباً ... وبعد فلما رايت نساء الزمان

تتزين بزى الفاحشات و تمشين فى الاسواق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 145 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 57b - 101a yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و احشرنى مع مساكين اللهم انى اسئلك فعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين امين يا رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir.

**1508**

| 297.842 | 07 El 2552/1 |
|---|---|
| Nāmūs al-a'ẓam va vaḳār al-alzam | Namusü'l-azam ve vekarü'l-elzem |

ناموس الاعظم و وقار الالزم

Meḥmed b. 'Abd-Allah el-Ḳāşî el-Anṭalyavî

محمد بن عبدالله القاشى الانطاليوى

بسم... الحمد لمن توحد ذات بالممكنات فى التغييرات ... وبعد فهذه تنظيما فيما يجب به الاشتغال من الاهم

sözleriyle başlamaktadır. Yazarının rik'a hattıyle, Arapça, 215 X 157 - 151 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 20a yapraklarında, cedit kâğıda, 1274 Şabanında (1858) yazılmıştır. Sırtı vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple olup, cedvelleri kurşun kalemle çekilmiştir.

و لجميع المؤمنين والمؤمنات رضوان الله تعالى عليهم اجمعين و الحمدلله رب العالمين وسلام على محمد و اله اجمعين

duâsıyla sona ermektedir.

**1509**

| 297.85 | 07 El 2485/2 |
|---|---|
| Niṣāb al-aḫbār li-taẕkirat al-aḫyār | Nisabü'l-ahbar li-tezkireti'l-ahyar |

نصاب الاخبار لتذكرة الاخيار

Sirāc ed-dīn Ebū Muḥammed 'Ali b. 'Oṣmān el-Ūşî

سراج الدين ابو محمد على بن عثمان الاوشى

باب الاول فی الله وسعة و رحمة باب الثانی فی فضیلة کلمة الشهادة . . . الباب الاول قال رسول الله صلعم خبراً عن الله تعالی انا مع عبدی

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 196 X 146 - 147 X 92 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 10b - 46b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı renkte desenli kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları ve başlıkları kırmızı mürekkepledir.

کتب الله تعالی بك قدم یرفع و یضع عشرة أحسنات و یرفع له عشرة درجات و قاع م من سن فی الاسلام سنة خالصة فیعمل بها

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir. Başta fihristi vardır.

**1510**

297.85
Ravżat al-cannāt

07 El 2523/7
Ravzatü'l-cennat

روضة الجنات

Hasan el-Kāfî el-Aḳḥiṣārî (Ölüm. 1025/1616)

حسن الکافی الاقحصاری

بسم... الحمدلله الذی هدانا للعلم والایمان ونهانا الکفر والعصیان والصلوة علی نبیه محمد

sözleriyle başlamaktadır. İsmail b. Bekir'in nesih hattıyla, Arapça, 213 X 152 - 158 X 68 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 120b - 132b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda 1132(1719/20) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

محمد هادی الامة وکاشف الغمة وعلی اله و صحبه کما رالهمة و خیار الامة تمت الکتاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Mir'atü'l-usul, Mecmaü'l-enhur ve Ebu'l-münteha'dan nakiller vardır. Bu eser bazı kaynaklarda Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali'ye ait gösterilmiştir. Bk. 07 El 1048.

**1511**

297.85
Ravżāt al-'ulamā va cannāt al-'urafā

07 El 2502
Ravzatü'l-ulema ve cennatü'l-urefa

روضات العلما و جنات العرفا

Ḳays b. Leylā

قیس بن لیلی

بسم... الحمدلله الذى كرم بنىادم بالعلما الذين يأمرون بالمعروف و ينهون عن الفحشا...

و بعد فيقول العبد الذليل اضعف الورى

sözleriyle başlar. Tayyib b. Resul'un talik kırması hattıyla Arapça, 276 X 186 - 205 X 120 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 195 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda 1001 Cemaziyulahirinde (1593) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فخر نبينا اجل و اعلى و مناقبه فى السمو اظهر و اجلى و ذكره فى قلوبنا مما عند قيس

بن ليلى سبحان الذى اسرى بعبده ليلاً

sözleriyle son bulmaktadır. Metnin içinde fihristi, la'da Tayyib b. Resul'un eseri tanıtan bir yazısı, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.
Keşf. I. 822.

**1512**

297.822
Risāla du'ā al-ḫuṭba

07 El 2804/11
Risale-i duâü'l-hutbe

رسالة دعاء الخطبة

الحمدلله خالق الخلائق و رازق الارزاق الذى امر عبيده بالزهد والانفاق و نهيهم عن

الشك و الشرك والنفاق

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih, 209 X 135 - 155 X 100 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 89b - 95a yapraklarında, haç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

فى الاولى والاخرة وله الحكم و اليه ترجعون و لا تدع مع الله الهاً اخر لا اله الا هو

كل شى هالك الا وجهه

sözleriyle bitmektedir. Sultan III. Mehmed ve I. Ahmed adına düzenlenen hutbe dualarından oluşur.

**1513**

297.821
Risāla fī haḳḳ laylat al-nıṣf min al-Ṣa'bān

07 El 116/3
Risale fi hakki leyleti'n-nısfi mine'ş-Şaban

رساله فى حق ليلة النصف من الشعبان

عليه والعزم يسمى فعلاً لتنزيله منزلةً كالهم بالفعل السى وربما كان العزم اقوى من الهم فان الهام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 209 X 156 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 10a - 17a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Şirazesi dağılmış, deffeleri düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

و آله وصحبه ومرتبة الى يوم الدين امين يا ارحم الراحمين وسلام على عباده الذين اصطفى والحمدلله وحده

sözleriyle son bulmaktadır. Müellif nüshasıyla karşılaştırılmıştır. Sonda Devvanî'den bir nakil vardır.

**1514**

297.822 07 El 2703/16

Risāla fī imtinā' al-ḫulf fi'l-va'īd Risale fi imtinai'l-hulf fi'l-vaid

رسالة فى امتناع الخلف فى الوعيد

Mu'īn ed-dīn Ebū'l-Me'ālī Muḥammed b. 'Abd er-raḥman

معين الدين ابو المعالى محمد بن عبدالرحمن

بسم ... لله الحمد ورسوله وحبيبه والصلوة والسلام من بعد اعلم ان المتأخرين صرحوا بان الثواب فضل من الله سبحانه والعقاب عدل

sözleriyle başlar. İbrahim Dacilî'nin Arap neshi hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 113b - 116b yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1120 Recebinde (1708) yazılmıştır. Sırtı vişne rengi, meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

والسلام على من اتبع الهدى وترك الغواية والدوى والحمدلله حق حمده والصلوة والسلام على الحمل خلق الله من بعده تمت

sözleriyle sona ermektedir. Şehab b. Kasım'ın nüshasından Nuveyrî'nin çekmiş olduğu nüshadan alınmıştır. Sonda Şubeî'ye ait bir nakil vardır.

**1515**

297.85 07 El 2565/7

Risāla fī ḥayāt al-ḳulūb Risale fi hayati'l-kulub

رسالة فى حيوة القلوب

بسم... الحمدلله الذى هدانا دين الاسلام... اما بعد فهذه رساله علم‌الدين جمعته من كتب المتفقهين وسميته الحياة القلوب.

sözleriyle başlar. Ahmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 206 X 128 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 194b - 206b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1121 Şevvalinde (1709) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و يعذب لنا الكفار يوم التناد و بعون‌الله الملك العلام الغيوب تم كتابة حيوة القلوب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda matlabları vardır.

**1516**

297.822
Risāla fī faẓīlat al-imāma va bayān tavsīmihā

07 El 2725/8
Risale fi fazileti'l-imame ve beyanu tevsimiha

رسالة فى فضيلة الامامة و بيان توسيمها

Muḥammed b. Yaḥyā el-Buḫārî

محمد بن يحيى البخارى

بسم... الحمدلله الذى كور مناصر وجود ما بحكمه وشرفه رؤسنا بتشرف قدوم خير...

اما بعد فيقول العبد الفقير الى الله

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 98b - 99b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir.

الامر منكم الاية و متابعة العلما والكبراء عن‌متابعة الكتاب والسنة‌الله اعلم واحكم تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda Sururî Çelebi'den iki nakil vardır.

**1517**

297.84
Risāla makārim aḫlāḳ

07 El 2790
Risale-i mekarim-i ahlak

رسالهٔ مكارم اخلاق

بسم... منت : شكر، ممده : اوزاديجى، ناموس : كيزلو ائش، فاحش: آشكاره، منكر: يرامز ايش، بنات: قيزلر ، مهد : بشيك

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 205 X 145 - 165 X 82 mm. ölçüsünde, 8 satırlı, 15 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şemseli, yeşil kâğıt kaplı bir cildi vardır. Müzehheb mihrabiyeli, yaldız cetvelli, sözbaşları ve de keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عاریت : اوزکدن النان نسنه، طرب : شادلق ، موعظه : پند ، شافی : شفا و یریجی ، شهد : شکر تمت

sözleriyle bitmektedir. İmam Buharî'den ve Meşarık'tan iki nakil ile Pir Mehmed'in mührü vardır.

**1518**

297.841 — 07 El 2519/1

Risālat al-naṣīḥa — Risaletü'n-nasiha

رسالة النصيحة

النصيحة لله تعالى... بالله لان افضل المعارف و اجلها و اشرف العلوم والذها هو معرفة الله تعالى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 156 - 170 X 84 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 10a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ومع هذا يسود الانسان والثياب والابدان معحصول رايحة كريهة واحياء سنة الكفار الدين اخرجوه فی بلاد الاسلام توصلاً اخراز امل الايمان

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1519**

297.841 — 07 El 2523/1

Risālat al-naṣīḥa — Risaletü'n-nasiha

رسالة النصيحة

İbrāhīm Efendi Aḳsaraylı

ابراهيم افندی اقسرايلی

باسمه سبحانه و نسئله احسانه و بعد فايها الاخ الصالح المستضیء

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed Hadimi'nin talik kırması hattıyla,

Arapça, 213 X 152 - 155 X 106 mm. ölçüsünde, 154 satırlı, 114b - 115a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır.

فى الدنيا والاخرة توفنى مسلماً و الحقنى بالصالحين وامنين ثم امين يا رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır.

**1520**

297.842 — 07 El 2800/2

Risālat al-ṣuġriyāt — Risaletü's-sugriyat

رسالة الصغريات

قال اما الشكل الثانى فشروطه اقول يشرط فى الشكل الثانى بحسب الجهة

sözleriyle başlamaktadır. Hacı Bekir zade Mehmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 185 X 120 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 76a - 95b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1242(1826) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, deffeleri karton bir cilt içinde bulunmaktadır.

على الاطلاق المبعوث ليتمم مكارم الاخلاق تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. 76a, 79a, 80a, 83a-b sayfalarında cedveller vardır.

**1521**

297.822 — 07 El 2565/11

Risālat al-taṣliya — Risaletü't-tasliye

رسالة التصلية

بسم .. استصعب من توجيه التشبيه الذى يتضمنه اقول ان اللهم صل على محمد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 125 X 65 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 217a - b yaprağında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

الى ابراهيم عليه السلام من رسولنا محمد صلى الله عليه واسلم تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1522**

297.851 — 07 El 2581/1

Ṣad kalima Imām 'Ali — Sad kelime-i İmam Ali

صد كلمة امام على

'Ali b. Ebī Ṭālib k.v.

على بن ابى طالب كرم الله وجه

قال امير المؤمنين علی بن ابی طالب کرم الله وجهه لو کشف الغطاً ما از ورد

sözleriyle başlamaktadır. Farsça, Hazret-ı Ali'nin sözleri sülüs, açıklamalar talik yazıyla, 196 X 130 - 131 X 68 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 13a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Kimi sayfalara kırmızı mürekkeple cedvelleri çekilmiştir.

یا الهی بی رضایت کر زبان و چشم دل  زشت کوید یا به پند یا رود جای جهل

beytiyle son bulur. 70 sözden oluşmaktadır. Baştaki yapraklarda duâlar, salavat, hadis rivayetleri, davet-i mahbub, beyitler ve 1124(1712) tarihli bir nazım, Ali b. Ahmed'in mülkiyet ve Baba zade'nin vakıf mührü vardır.

**1523**

297.851 — 07 El 2579/5

Ṣad vaṣiya Ḥażrat Loḳmān — Sad vasiyet-i Hazret-i Lokman

صد وصیة حضرت لقمان

بسم ...

حمد بیحد کردگار پاك را  انکه ره نبود درو ادراك را

beytiyle başlar. Farsça, medrese neshi yazıyla, 200 X 130 - 162 X 90 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 69b - 72b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

هر چه گفت ان پیشوای شیخ و شاب  گفته شد والله اعلم بالصواب

beytiyle son bulur. Pendnâme adıyla da tanınmıştır.

**1524**

297.85 — 07 El 2640/5

Sab'iyāt — Seb'iyat

سبعیات

Ebū Naṣr Muḥammed b. 'Abd er-raḥman el-Hemedānî

ابو نصر محمد بن عبدالرحمن الهمدانی

بسم ... الحمدلله الملك الجبار العزیز الغفار المهیمن الستار والصلوة علی سیدنا المختار محمد سید الابرار... قل شیخ الامام الاجل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 152 -

152 X 110 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 71b - 125b yapraklarında, su yollu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

و رضايى مع الجمعة والجنة هدية لهم تمت بعون الله تعالى

sözleriyle bitmektedir. 71a'da Kurtubî ve Necmeddin Buharî'den 2 nakil, 126a'da Cuma ve bayram nazamlarıyla ilgili bilgiler ve bir duâ vardır.

**1525**

297.822 — 07 El 2523/10
Şarḥ du'ā al-ḳunūt — Şerhu duâi'l-kunut

شرح دعاء القنوت

القنوت الطاعة والدعا والقيام والمشهور الدعا و قولهم دعا

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 213 X 152 - 160 X 62 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 177b - 181a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları turuncu renkte mürekkepledir.

فيها و اذا اراد يخرجهم منها الخ العذاب تلك الساعة كذا قال الشيخ الكلابادى رحمة واسعة فى شرح المشارق تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir.

**1526**

297.822 — 07 El 2565/14
Şarḥ du'ā al-ḳunūt — Şerhu duâi'l-kunuṭ

شرح دعاء القنوت

بسم... اللهم انا نسئلك فهم النبيين المرسلين و الهام ملائكتك

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 250b - 252a yapraklarında, birleşik filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

الى ان الموحدين الفائضين فهم مؤدبون بالنار لا مقدمون

sözleriyle son bulmaktadır.

**1527**

297.84 — 07 El 2552/2

Şarḥ nāmūs al-a'ẓam va vaḳār al-alzam — Şerhu namusi'l-azam ve vekari'l-elzem

شرح ناموس الاعظم و وقار الالزم

Meḥmed b. 'Abd-Allah el-Ḳāşî el-Anṭālyavî

محمد بن عبدالله القاشى الانطاليون

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد... وبعد فان بقاء الفيضان بقاء الانسان وبقاء الدنيا ببقائهم ببقاء الشريفة

sözleriyle başlar. Şarihin rik'a hattıyla, Arapça, 215 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 17 satırlı, 21a - 133b yapraklarında, cedit kâğıda, 1280 Saferinde (1863) yazılmıştır. Sırtı vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı, keşideleri siyah mürekkeple belirlenmiştir. 29. yapraktan sonrası cedvelsizdir.

رضوان الله تعالى عليهم اجمعين والحمدلله وسلام على محمد و اله اجمعين

sözleriyle bitmektedir. Kendi eserinin şerhidir.
Bk. 07 El. 1508.

**1528**

297.841 — 07 El 2991

Şarḥ pand-nāma 'Aṭṭār — Şerh-i pendname-i Attar

شرح پند نامهٔ عطار

Seyyid 'Ali b. Aḥmed el-Herātî

سيد على بن احمد الهراتى

بسم . . . ان الحمد يا غياث المستغيثين ويا ذوالفضل العالمين ... وبعد فيقول المعتصم بالله العلا السيد على

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 215 X 157 - 170 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 86 yaprakta, taçlı salkım filigranlı ve cedit kâğıda yazılmıştır. Sarı meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple pendnâme beyitleri de kırmızıyla çekilmiştir.

دشمن بسيار و دام بى شمار

mısrasında kalmış olup, sonu noksandır.

**1529**

297.85 07 El 2590

Şarḥ ṭarîḳat al-Muḥammadiya Şerhu tarikati'l-Muhammediye

شرح طريقة المحمدية

Ḫoca zāde 'Abd en-nāṣır Akşehrî

خواجه زاده عبدالناصر افشهرى

الحمدلله الذى جعلنا بلطفه وكرمه من الايمان و صيرنا بعون و نصرته من المتتا بعين بطريق اهل السنة والجماعة والعرفان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 130 - 150 X 73 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 138 yaprakta, üzüm ve yonca filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الى الباطل بعد اذ هدينا اى للحق اللهم اختم لنا بالخير امين تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Baba zade vakıf mührü vardır.

**1530**

297.822 07 El 2900/2

al-Şifā' eş-Şifa

الشفاء

Kāfiyeci Meḥmed Efendi

كافيجى محمد افندى

بسم . . . الحمدلله الذى يدعوا عباده الى دارالسلام والصلوة والسلام على رسوله سيد الانام وعلى اله و اصحابه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 205 X 140 - 140 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 32b - 34b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, sol deffe ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

بعدالموت انك انت على كل شى قدير و صلى‌الله على خير خلقه محمد و اله وصحبه اجمعين

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kitap ve yazar adları zahriyeden alınmıştır.

**1531**

297.822 07 El 2571/16

Şifā al-ṣudūr Şifaü's-sudur

شفا الصدور

İbn es-seb' Ebū'r-Reb Süleymān es-Sebtî

ابن السبع ابو الربع سليمان السبتى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسول المجتبى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 205 X 152 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı 147b - 150b yapraklarında, yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli, dağınık şirazeli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ومن الممتثلين و آمرك المجتبين وآمرك رب العالمين... الى يوم الدين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle bitmektedir. Şerif Mustafa el-Abyari'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1532**

297.85 07 El 2561

Ṭarīḳat al-Muḥammadiya va sīrat al-Aḥmadiya — Tarikatü'l-Muhammediye ve Siyretü'l-Ahmediye

طريقة المحمدية وسيرة الاحمدية

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . و بعد فان العقل والنقل متوافقان و الكتاب و السنة متطابقان

sözleriyle başlar. Ali b. Mehmed'in divanî hattıyla, Arapça, 205 X 143 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 130 yaprakta, marka filigranlı kâğıda, 980 Şabanında (1572) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebi kopmuş bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

اللهم صل وسلم على محمد سيد المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين والحمدلله رب العالمين تم بعون الله ... و اليه

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin ve Mehmed mührü, 1328(1910) tarihli Kara zade'nin vakıf kaydı vardır.
TÜYATOK 28 Hk. 408, 578., Top. A. Yaz. III. 202.

**1533**

297.85 07 El 2559

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم ... وبعد فان العقل والنقل متوافقان

والـكتاب السنة متطابقان

sözleriyle başlar. Osman b. Sinan'ın nesih kırması hattıyla, Arapça, 215 X 150 - 143 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 157 yaprakta, marka filigranlı kâğıda 1025 Muharreminde (1616) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و نرجوا ان يعفو الله من الثار بفضله وكرمه وبعد والحمدلله رب العالمين تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda nakiller, matlablar, 1a'da kaynakça, Hasan b. Ömer'in 1228 (1813) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1534**

297.85 07 El 2587

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . وبعد فان العقل والنقل متوافقان

والـكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Mehmed b. Ali'nin divanî hattıyla, Arapça, 203 X 147 - 150 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 124 yaprakta, ay-yıldız damgalı kâğıda, 1049 Zilhıccesinde (1640) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

اللهم صل وسلم على محمد سيد المرسلين وعلى اله و اصحابه اجمعين والحمدلله رب العالمين

تم الـكتاب

duâsıyla bitmektedir. Başta 2 yaprakta fihristi kenarlarda düzeltiler, Kara Kahya yeğeni Ahmed Efendi'nin 1277 (1860/61) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1535**

297.85 07 El 2597

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . وبعد فان العقل والنقل متوافقان

والـكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 194 X 135 - 142 X 67 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 196 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1051 Şabanında (1641) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم صل وسلم وعلى محمد سيدالمرسلين وعلى

اله واصحابه اجمعين والحمدلله رب العالمين تمت

duasıyla sona ermektedir. Başta ve sonda Kurtubî, Kadi, Maksud, Cevamiü'l-letayif, İhyau'l-ulum, Hulasa, Kadi Han, Hidaye, Keşşaf v.b.den nakiller, Hazret-i Ali'nin bir sözü, tütün hakkında bir manzume, 1264 (1847/48) tarihli borç senedi, hadis rivayetleri, duâlar ve 1097(1685/86) tarihli Haydar Baba vakıf kaydı vardır.

**1536**

297.85 07 El 70/1

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . وبعد فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Mehmed b. Nasuh'un nesih hattıyla, Arapça, 206 X 137 - 146 X 69 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 149a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda, Köyceğiz'de 1119(1707/8) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

اللهم صل على محمد سيد المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين والحمدلله رب العالمين امين يامعين و قد وقع

sözleriyle bitmektedir. Başta 2 yaprakta fihristi, kenarlarda çeşitli nakiller, yazar adları kısaltma cedveli, duâ-i ahdnâme, gurrename, 149b - 151a arasında Ebu's-suud ve Hidaye şerhinden nakiller vardır.

**1537**

297.85 07 El 87

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . وبعد فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان

diye başlar. Pervizzade'nin nesih hattıyla, Arapça, 208 X 150 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 178 yaprakta, üçlü daire içinde kurt filigranlı renkli kâğıda, 1129 Ramazanında (1717) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, gömme şemseli, ebri kâğıt kaplı, mıklebli cildi vardır. Matlab ve sözbaşları kırmızıdır.

وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم صل على محمد سيد المرسلين والحمدلله رب العالمين تم

sözleriyle son bulmaktadır. Başta beş yaprakta Birgili'nin kısa bir özgeçmişi, İbn Abbas'tan nakiller ve fıkhî mes'eleler ile 178a'da abduhu Mehmed mührü vardır.

**1538**

297.85 07 El 2567

بسم... الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم... و بعد فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. İbrahim b. İshak'ın nesih hattıyla, Arapça, 215 X 142 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 215 yaprakta, dağ, taç ve arma filigranlı kâğıda 1134 Rebiyulahirinde (1722) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا الى الحق اللهم وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم صل ...

dualarıyla sona ermektedir. 1a'da kaynakça, kenarlarda Şerhu cedit, Ahterî ve Kadı Han'dan nakiller, başta Antalya Müftüsü İbrahim'in Tarikatu'l-Muhammediye okutma yetkisini verdiği Hasan Antali'nin 1189 (1775/76) tarihli icazeti, Şeyh Mustafa'nın 1132 Cemaziyulevvel (1720) tarihli doğum kaydı vardır.

**1539**

297.85 07 El 2570/1

بسم... الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم .. و بعد فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. İbrahim b. Emet'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 165 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 2b - 156b yapraklarında, kapkacak ve salkım filigranlı kâğıda, 1135 Muharreminde (1722) yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri kahverengi meşin, şemseli, mıklebli cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم صل وسلم على محمد سيد المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta 2 yaprakta fihristi ve Baba zade vakıf kaydı vardır.

**1540**

297.85 07 El 68

بسم... الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم... وبعد فان العقل و النقل متوافقان

والـكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Alaiyeli Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 218 X 160 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 167 yaprakta, üzüm salkımı filigranlı kâğıda, Kandiye'de, Nalınca Medresesinde, 1141 Zilkadesinde (1729) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebi kopuk bir cildi vardır. Cedvelleri ile sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اللهم صل وسلم على محمد سيدالمرسلين على اله وصحابه اجمعين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 1. sayfada kısaltmalar cedveli ile fihristi, kenarlarda ve şukkalarda konuyla ilgili çeşitli nakiller, 1a'da Hacı Abdullah'ın 1291(1874) tarihli vakıf mührü ve 1302(1885) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1541**

297.85 07 El 2553

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . وبعد فان العقل والنقل متوافقان

والـكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Ahmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 205 X 135 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 215 yaprakta, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1141 (1728/29) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebi kopuk bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl müzehheb mihrabiye yaldız cedvelli, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم صل على محمد سيد المرسلين وعلى اله

واصحابه اجمعين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 2 yaprak fihristi, 1 yaprakta kaynakça ve kısaltmaları, 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf mührü Hatice binti Hüseyin'in vakıf kaydı, kenarlarda çeşitli nakiller vardır.

**1542**

297.85 07 El 2543

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . و بعد فان العقل والنقل متوافقان

والـكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Cihan zade Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 212 X 137 - 142 X 54 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 177 yaprakta, dağ filigranlı kâğıda

1173(1759/60) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Yaldız ve turuncu renkte mürekkeple çekilen çifte cedvelli ve de sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم صل وسلم على محمد و على اله و اصحابه اجمعين الحمدلله رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 1 yaprakta fihristi, Hatice Hatun'un 1236(1820/21) tarihli vakıf ve Ali Hakiki'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1543**

297.85 07 El 99

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم... و بعد فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Kısmen talik ve kısmen nesih yazıyla, Arapça, 208 X 150 - 120 X 75 mm. ölçüde, 15 satırlı, 179 yaprakta, ay-yıldız ve arslan filigranlı, beyaz ve esmer kâğıtlara 1198 Recebinde (1784) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب اللهم صل وسلم على محمد سيد المرسلين وعلى اله و اصحابه اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. Baş ve son yaprakları sonradan yazılıp eklenmiştir. Başta Mehmed Emin'in mülkiyet, Hacı Abdullah'ın vakıf kaydı vardır.

**1544**

297.85 07 El 2711

قل يا ايها الناس انى رسول الله اليكم جميعاً الذى له ملك السموات والارض

sözleriyle faslu's-sani fi bed'i'l-vahy bölümünden başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 148 - 160 X 76 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 191 yaprakta, şapka filigranlı kâğıda 1212(1797/98) tarihinde yazılmıştır. Sırtı bez, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وقد بينا فى رسالتنا السيف الصارم و انفاذ الهالكين و ايقاظ النائمين و جلاء القلوب فطلبك بها و طالع منها تعلم حقيقة... رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir.

**1545**

297.85 07 El 104

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . وبعد فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 150 - 160 X 101 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 103 yaprakta, kale filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi dağılmış, ilk 4 yaprak cedvelleri adi yaldızlı, öteki cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

انى ارى مالا ترون و اسمع مالا تسمعون آطت [من باب حزب فجرومق] السماء وحق لها طَئِطَتَ ما فيها موضع

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir.

**1546**

297.85 07 El 2555

بسم . . . الحمدلله الذى جعلنا امة وسطاً خير امم . . . وبعد فان العقل والنقل متوافقان والكتاب والسنة متطابقان

sözleriyle başlar. Payaslı İsmail'in nesih hattıyla, Arapça, 210 X 140 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 168 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda İstanos yaylasında (Korkuteli - Antalya) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli mıklebli bir cildi vardır. Cedit XIX. yüzyıl işi mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وهب لنا من لدنك رحمةً انك انت الوهاب اللهم صل وسلم على محمد سيد المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين تمت الكتاب بعون الله

sözleriyle son bulmaktadır. Sayfa aralarında şukkalar, kenarlarda Hoca zade haşiyesi, başta 4 yapraklık fihristi, Sinan-i Ümmî vakıf, Ahmed ve İsmail'e ait zat mühürleri vardır.

**1547**

297.841 07 El 2642/4

Tarcama vaşiyat 'Alī b. Abī Ṭālib

Tercüme-i vasiyet-i Ali b. Ebi Talib

ترجمهٔ وصية على بن ابى طالب

بسم . . . الحمدلله رب العالمين . . . والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين والصلوة والسلام

diye başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 203 X 150 - 135 X 76 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 52a - 74a yapraklarında, dağ filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

باطنى ظاهر اولان خاتون كشينك ورندر شيخ حياتده يكن تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1548**

297.85 07 El 2480

Tanbīh al-ġāfilīn Tenbihü'l-gafilin

تنبيه الغافلين

Ebū'l-Leyṣ Naṣr b. Muḥammed es-Semerḳandî (Ölüm. 375/986)

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندى

بسم... الحمدلله الذى هدانا الكتابة وفضلنا على سايرالامم باكرم انبيائه حمداً يستجلب المرغوب

sözleriyle başlar. Hasan b. Abdulganî'nin nesih kırması hattıyla, 247 X 138 - 166 X 101 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 243 yapraklı, ay-yıldız filigranlı kâğıda 1099 Cemaziyulevvelinde (1688) yazılmıştır. Sırtı al renkte, kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و صاحب خزيج الواهب و صاحب يوسف عليه‌السلام وهو قوله عز وجل شهد شاهد من اهلها وقد تمة... و اليه

sözleriyle sona ermektedir. Başta 2 yaprakta fihristi vardır.
Keşf. I. 487.

**1549**

297.85 07 El 105/2

بسم... قال النبى عليه السلام اربعة جواهر موجود بنى ادم

hadis-i şerifiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 145 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 35b - 41b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâ-

ğıda yazılmıştır. Kahverengi, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والعاشر ان يكون بخيلاً والحادى عشر ان يكون ناسياً للموت تنبيه الغافلين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Asıl metinden seçme olup, sonda Münebbihat'tan bir nakil, 42a - b'de Namus-ı ekber'e ait Türkçe bir makale vardır.

**1550**

297.822 07 El 2550/3

al-'Udda 'ind al-karb va'l-şidda el-Udde inde'l-kerb ve'ş-şidde

العدة عند الكرب والشدة

Ṣalāḥ ed-dīn Ḫalīl b. Geygledī

صلاح الدين خليل بن گيكلدى

قال الله تعالى لله الاسماء الحسنى فادعوه بها و ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 157 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 22a - 32b yapraklarında üç C filigranlı kâğıda, 1159 Zilhıccesinde (1746) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فسبحانه لا اله الا هو اخر الادعية المسماة بعدة عند الكرب والشدة والله سبحانه الحمد والمنة وبه التوفيق والعصمة... يا ارحم الراحمين

sözleriyle bitmektedir. 33a'da Nevevi Tibyan'ından bir nakil vardır.

**1551**

297.841 07 El 2495/2

al-Vaṣiya el-Vasiye

الوصية

İbn Cema'ān 'Ömer b. Muḥammed

ابن جمعان عمر بن محمد

بسم ... الحمدلله رب العالمين... او صيك يا ولدى بتقوى الله تعالى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 155 X 105 - 107 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 56a - 58b yapraklarında, yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Başlıklar ile sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ثبت علمها فی قلبی واغفرلی ذنبی واغفر للمؤمنین والمؤمنات والحمدلله وسلام علی عباده الذین اصطفی

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1552**

297.841 — 07 El 2607/4
al-Vaşiya — el-Vasiye

الوصية

Şehāb ed-dīn Ebū'n-Necīb es-Söḫreverdî

شهاب الدين ابو النجيب السحروردى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام . . . و بعد فهذه وصيا قطب السالكين و ختم المحققين الشيخ شهاب الدين

sözleriyle başlar. Mustafa b. Musa'nın talik hattıyla, Arapça, 198 X 126 - 146 X 64 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 48b - 52b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda Rodos'ta yazılmıştır. Sırtı al, deffeleri kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

لعمل فانى النافذ بصير و اكثر الزاد السفر الاخرة فانه لا رجوع لبعده وتب الى الله انه رحيم بالعباد

sözleriyle son bulmaktadır.

**1553**

297.841 — 07 El 140
Vaşiyat-nāma — Vasiyetnâme

وصيتنامه

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (928-981/1522-1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله الذى هدانا الاسلام... اما بعد فهذه وصية الفقير... محمد ابن پير على

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 148 X 120 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 54 yaprakta, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

انك انت الغفور الرحيم بن بونى كتب اتدوم اى محبوب مجون اقيانلر بر دعا قلسون ايچون والسلام

sözleriyle bitmektedir.

**1554**

297.85 07 El 2539

al-Vasīlat al-Aḥmadiya va'l-ẕarī'at al-sarmadiya

el-Vesiletü'l-Ahmediye ve'z-zeriatü'l-sermediye

الوسيلة الاحمدية والذريعة السرمدية

Receb b. Aḥmed (Ölüm. 1087/1676)

رجب بن احمد

بسم... الحمدلله الذى هدانا المعرفة القويم و اكرمنا بنور توفيقه الى صراط المستقيم...

اما بعد فيقول الفقير الى الله الصمد الشيخ الحاج رجب

sözleriyle başlar. Hasan b. İbrahim'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 275 X 180 - 210 X 117 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 260 yaprakta, çiçek filigranlı, saykallı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), Zekeriya Efendi medresesinde, 1144 Zilhıccesinde (1732) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli mıklebli bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl işi müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, söz başları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir. Tarikatü'l-Muhammediye şerhidir.

سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين وقد وقع الفراغ... المرسلين

sözleriyle sona ermektedir. Başta 4 yaprakta fihrist, 1a'da Vidinli Lostarî zade Ali Bey'in vakıf, 260b'de Derviş Nuri Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1555**

297.85 07 El 2573

بسم.. الحمدلله الذى هدانا المعرفة القويم و اكرمنا بنور توفيقه الى صراط المستقيم...

اما بعد فيقول الفقير الى الله الصمد الشيخ الحاج رجب

sözleriyle başlar. Isparta'lı Ahmed'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 212 X 150 - 160 X 92 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 286 yaprakta, harfli taç

ve arma filigranlı kâğıda, 1159 Şabanında (1746) yazılmıştır. Siyah meşin şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

حتى يكون مقامهم فى القبور اقل ذكره الامام الزندوستى فى روضته

sözleriyle son bulmaktadır.

**1556**

297.85 07 El 2538

بسم... الحمدلله الذى هدانا المعرفة القويم و اكرمنا بنور توفيقه الى صراط المستقيم...

اما بعد فيقول الفقير الى‌الله الصمد الشيخ الحاج رجب

sözleriyle başlar. Isparta'lı Ahmed'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 330 X 210 - 245 X 130 mm. ölçüsünde, 38 satırlı, 273 yaprakta, taç filigranlı, saykallı, ince, krem renkte kâğıda 1163 Ramazanında (1750) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

اوله نور وسطه و فور اخره مرام فلم يحثن نظيره الى يوم القيام قد وقع الفراغ...

رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir. Seyyid Ahmed'in 1212(1797/8) tarihli mührü, Elmalı Kütüphanesi'nin mührü, Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır. Müstensihin dördüncü nüshasıdır.

**1557**

297.85 07 El 2967

70 Mecalis üzere ola

٧٠ مجالس اوزره اوله

فى سورة النحل و نزلنا اليك الذكر القران انما سمى ذكراً لانه موعظة و تنبيه قاضى لتبين للناس ما نزل اليهم فى هذا الكتاب من الحلال و الحرام

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 210 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 59b yapraklarında, üç ay, yıldızlı taç ve arma damgalı kâğıtlara yazılmıştır. Al renkte şemseli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ولو قليلاً والخيراً من علم فى كثرة الاكل والشرب والنوم وهى حكم الطبيعة

sözleriyle son bulmaktadır. 38b - 53b arasında Şem'î'den, Zubdetu'l-bahreyn'den, Hafız, Maksud, Ruhü'l-beyan'dan nakiller, kıt'alar, Âdem a.s. duâsı, bir hadis şerhi vardır.

**1558**

297.842
Zād al-mutazavvicīn şarḥ ẓuḫr al-muta'ahhilīn

07 El 2645/2
Zadü'l-mütezevvicin şerhu zuhri'l-müteehhilin

زاد المتزوجين شرح ذخر المتأهلين

بسم . . . الحمدلله الذى خص العلما من اهل الاسلام ... و بعد فان الرسالة المسماة بذخر المتأهلين للعالم الربانى

sözleriyle başlamaktadır. Bosna'lı İsa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 217 X 163 - 147 X 77 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 13b - 75b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda 1169(1755/6) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, yeşil renkte desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

والنجاسة ليست فليمنعه لان قليلها نصف فالحق الكثير بالقليل للضرورة كذا ذكره الزيلعى انتهى تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda matlabları, Kadi Beyzavî, İshak Efendi ve Mülteka'dan nakiller vardır.

**1559**

297.85
Zaḫr al-'ābidīn

07 El 2577
Zahrü'l-âbidin

زخر العابدين

'Abd el-Laṭīf b. 'Abd el-'azīz Ferişteh oğlu

عبداللطيف بن عبدالعزيز فرشته اوغلى

الحمدلله الذى هدانا الاسلام و اكرم علينا بانواع الافضاء والانعام و اولانا بفضله

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 204 X 146 - 147 X 83 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 99 yaprakta, ay-yıldız armalı kâğıda, 1110(1698/9) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

كافى بالتقصير استوجب الفضلا بنا الكتاب بعون الله تعالى و حسن توفيقه بالخير وقد

وقع الفراغ من تحرير هذه الكتاب... اجمعين

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Başta iki yaprakta fihristi, kenarlarda matlab ve nakiller, yaprakların üst köşelerinde fal açıklamaları sonunda ise besmele havassı ile 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf mührü vardır. Baba zade medresesinden gelmedir.

**1560**

297.82 07 El 2658/1

Zaḫr al-muta'ahhilīn va'l-nisā' fi'l-aṭhar va'l-damā'

Zahrü'l-müteehhilin ve'n-nisa fi'l-athar ve'd-dema

زخر المتأهلين والنساء فى الاطهر والدماء

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله الذى جعل الرجال على النساء قوامين. . . وبعد فقد اتفق الفقها على فريضة علم الحال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 135 - 141 X 78 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 12b yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda 1101(1689/90) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ان لا يفعل تم بعون الله تعالى وتيسره وقت الضحوة الكبرى

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta Mesabih ve Tatarhaniye'den nakiller vardır.
Atsız. 49.

**1561**

297.82 07 El 2645/1

بسم . . . الحمدلله الذى جعل الرجال على النساء قوامين. . . و بعد فقد اتفق الفقها على فريضة علم الحال

sözleriyle başlar. Bosna'lı İsa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 217 X 163 - 147 X 77 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 2b - 12a yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1169(1755/6) tarihinde, Bender (Basarabya S.C.)'de yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, yeşil renkte desenli kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وما اصاب ثوب المعذور اكثر من قدر الدرهم فعليه غسله انكان مفيدا بحال لوغسله يتنجس ثانياً قبل الفراغ من الصلوة جاز ان لا يغسله تمت

sözleriyle bitmektedir. 1a - 2a'da babu'l-hayz'dan bir bölüm, sayfa kenarlarında Kuduri, Ferişteh oğlu ve Tatarhaniye'den nakiller, İsa Bosnevî'nin mülkiyet, Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1562**

297.82 07 El 2833/11

بسم . . . الحمدلله الذى جعل الرجال على النساء قوامين... و بعد فقد اتفق الفقها على فريضة علم الحال

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 232 X 175 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 73b - 86b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وما اصاب ثوب المعذور اكثر من قدر الدرهم فعليه غسله ان كان مفيدا و ان كان بحال لو غسله متنجس ثانياً قبل الفراغ جاز ان لا يغسله تم

sözleriyle sona ermektedir.

**1563**

297.82 07 El 2529/4
Ẕarī'at al-ṭa'ām Zeriatü't-taam

ذريعة الطعام

'Abd er-rezzāḳ b. Muṣṭafā el-Anṭākî

عبدالرزاق بن مصطفى الانطاكى

بسم... كيف نحمد المقدس عن جميع الكدورات والنقصان... فيقول افقر العباد الى لطف ربه الغنى عبدالرزاق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 201 X 133 - 150 X 71 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 87b - 131b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1108 Zilkadesinde (1697) yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli, köşebentli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

واغفرلهم و ارحمهم رواه عبدالله بن بشر رضى و اذا رفع مخدوم او ذى عامر قال

بسم الله ثقة بسم الله و توكل علىالله رواه جابر رضى الله قد وقع

rivayetleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller vardır. 123b - 124a sonradan yazılıp tamamlanmıştır.

**1564**

297.82 07 El 2566/7

بسم.. كيف نحمد المقدس عن جميع الكدورات والنقصان... اما بعد فيقول العبد المذنب الفقير المحتاج عبدالرزاق

sözleriyle başlar. Mehmed b. Ali'nin reyhanî hattıyla Arapça, 207 X 150 - 147 X 81 mm. ölçüsünde, 21 yapraklı, 91b - 114b yapraklarında, sarımtrak renkte kâğıda 1311(1893/4) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

عن العوائق اختتامه و مصلياً على رسوله خاتم انبيائه و على اله و اصحابه خصوصاً على تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Mefatih, Meşarık ve Şerhu meşarık'tan nakiller vardır.

**1565**

297.82 07 El 2523/12

كيف نحمد المقدس عن جميع الكدورات والنقصان ... اما بعد فيقول العبد المذنب عبدالرزاق

sözleriyle başlar. İsmail b. Bekr'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 213 X 152 - 163 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 203a - 222a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda, 1138 Şabanında (1726) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

عن رسول عم خاتم الانبيا وعلى اله واصحابه خصوصا على خلفائه

sözleriyle son bulmaktadır. 22a'da Tefsiru Hazin'den nakiller vardır.

**1566**

297.841 07 El 2725/6

Zubdat al-naṣāyiḥ Zübdetü'n-nesayih

زبدة النصايح

'Oṣmān b. Muṣṭafā

عثمان بن مصطفى

بسم... الحمدلله الذى ارسل رسوله محمدا با الكتاب والسنة عليه الصلوة والسلام من الله وملائكته والامة وعلى اله العالمين و اصحابه ذوى المكرمة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 142 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 84b - 95b yapraklarında, harf ve arma filigranlarında, 1059 Ramazanında (1649) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

استيناف تعليلى بحسن الظن وغلبة الرجا والحمدلله حمدا كثيرا على التمام والصلوة والسلام على نبينا محمد و اله الكرام... اجمعين

sözleriyle sona ermektedir.

**1567**

297.85
Zubdat al-vā'iẓīn

07 El 2466
Zübdetü'l-vaizin

زبدة الواعظين

عليه بالخير فرح به و فزو رضى عن نفسه و لذا قال النبى ع م قطعت عنق صاحبك و اما ان سلم المدح عن هذه الافات

sözleriyle başlar. Arapça, kaba nesih yazıyla, 227 X 165 - 152 X 88 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 350 yaprak, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

حتى يدعها اذا حدث كذب و اذا وعد اخلف و اذا عاهد غدر و اذا خاصم فجر الافة الرابعة

sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan eksiktir. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf, 2a'da Edirne bedesteninde oturan Hasan Efendi'nin Kur'an okunması için vakfettiğine dair kayıt vardır.

## İslam Dini Tarihi ve Siyer

**1568**

297.971
'Arā'is al-macālis

07 El 2482
Arayisü'l-mecalis

عرائس المجالس

Ebū İsḥaḳ Aḥmed b. Muḥammed eṣ-Ṣa'lebî (Ölüm. 427/1035-6)

ابو اسحق احمد بن محمد الثعلبى

بسم... الحمدلله الذى جعل قصص الاولين عبرة المتأخرين وقضى على خلقته بالمنيات

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 182 X 136 - 120 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 256 yaprakta, renkli abadi kâğıda, 879 Muharreminde (1474) yazılmıştır. Selçuk işi kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وقالوا انهم اهل‌الله وجيرانه قاتل عنهم وكفاهم‌الله صونه عدوهم وهذا اخر الكتاب...

لعلى العظيم

duasıyla tamamlanmaktadır. 256a - 257b'de peygamberlere ilişkin bir makale, İbn Abbas'tan bir hadis nakli, 1b'de İsmail, İbrahim b. Hasan, Vaiz Mehmed'in 1149(1736/37) tarihli mühürleri, başta Ahmed b. Ebu Bekir'in, sonda kardeşi Osman'ın mülkiyet kayıtları ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1569**

297.921
'Avdat al-żadī fī mavlıd al-hādī

07 El 2571/10
Avdetü'z-zadi fi mevlidi'l-hadi

عودة الضادى فى مولد الهادى

Naṣr ed-dīn b. Şems ed-dīn ed-Dimeşḳî

نصرالدين بن شمس‌الدين الدمشقى

عكاسه ثلاثين و سبّائة محمود السير والسورة وقا سبط ابن الجوزى فى مرآة الزمان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 152 - 160 X 105 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 111a - 117b yapraklarında, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

سبحانه اراد ان يتشرف بها الزمان الذى ولد فيه فلو ولد فى الاوقات المتقدم ذكرها

لكان قد يتوهم انه يتشرف بها انتها تم ذلك ولله الحمد على كل حال

sözleriyle bitmektedir. 117a - b'de Mevlid-i nebi ile ilgili bir ibare vardır.

**1570**

297.972
Dalā'il nubuvvat Muḥammedī va şâmā'il futuvvat Aḥmadī

07 El 2966
Delayil-i nübüvvet-i Muhammedî ve Şemayil-i fütüvvet-i Ahmedî

دلائل نبوة محمدی و شمائل فتوة احمدی

Altıparmak Meḥmed Efendi Üskübî

التی پرمق محمد افندی اسکوبی

بسم . . . لك حمد یا واهب العطایا و کاشف الغطا یا لك البقا ومنك التقا . . . اما بعد

چنکم اول قادر وفاطر الاطلاق مراد ایدیکم

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 215 X 175 - 170 X 125 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 400 yaprakta, cedit kâğıda, 1266 Rebiyulevvelinde (1850) yazılmıştır. Siyah meşin, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır.

سودوکی ایچون ربك و دخی انی سور بن دخی انی سورم اول دخی سنی سودوغی

ایچون برحمتكیا ارحم الراحمین سنه ١٢٦٦

sözleriyle son bulmaktadır. Başta 4 sayfada fihristi vardır. Haydar Baba'nın vakfıdır.

Top. A. Yaz. I. 345.

**1571**

297.972 07 El 2962

بسم... لك حمد یا واهب العطایا و کاشف الغطا یا لك البقا ومنك التقا... اما بعد چنکه

اول قادر وفاطر الاطلاق مراد ایتدیکه

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 220 X 170 - 175 X 130 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 314 yaprakta, marka ve üzüm filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Kahve rengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اول سنی سودوکی ایچون ربك دخی انی سور و بن دخی انی سورم اول دخی سنی

سودوغی ایچون برحمتك یا ارحم الراحمین

sözleriyle bitmektedir. Başta nefis talik ile yazılmış manzum bir nasihatname, 3 yaprakta fihrist, Abdal Musa'ya ait vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf mühürleri vardır.

**1572**

297.972 07 El 2996

بسم... لك حمد یا واهب العطایا وکاشف الغطا یا لك البقا و منك التقا اما بعد چنکم

اول قادر خلاق و فاطر الاطلاق مراد ایتدیکه

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 212 X 148 - 170 X 100 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 338 yaprakta, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, boyalı şemseli, köşebentli, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, fasıl ve konu başlıkları kırmızı mürekkepledir.

اول سنی سودوکی ایچون ربك دخی انی سور و بن دخی انی سورم اول دخی سنی سودوغی ایچون برحمتك یا ارحم الراحمین

sözleriyle sona ermektedir. Başta 3 yaprak fihristi vardır.

**1573**

297.99 — 07 El 2703/1

Durrat al-muẕiya fi'l-ziyārat al-Muṣṭafaviya — Durretü'l-muziyye fi'z-ziyareti'l-Mustafaviyye

درة المضية فی زیارة المصطفویة

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدین علی بن سلطان محمد القاری

بسم... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین وعلی اله وصحبه اجمعین

و بعد فیقول الراجی الی کرم ربه وشفاعة نبیه علی بن سلطان

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 155 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 13b yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne renginde meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

سبحان ربك رب العزة عما یصفون وسلام علی المرسلین والحمدلله رب العالمین

duâsıyla tamamlanmaktadır.

Keşf. I. 743.

**1574**

297.93 — 07 El 3017

Ḥadīḳat al-su'adā — Hadikatü's-sueda

حدیقة السعدا

Fużūlî Meḥmed b. Süleymān Bağdadî (Ölüm. 963/1556)

فضولی محمد بن سلیمان بغدادی

بسم...

یا رب ره عشقنده بنی شیدا قیل — احکام عباداتی بکا اجرا قیل

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 208 X 143 - 143 X 73 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 182 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yeşil bez, deffeleri düşmüş bir cildi vardır. Sözbaşları, mısra ayırtmaçları kırmızı mürekkepledir.

ومحرر مغفورى دعاء خير ايله ياد ايدوب قبول عزله هر نقصانى تمام ايدەلر

sözleriyle son bulur. Baştan 2, sondan da 3 yaprak yeniden yazılarak metin tamamlanmıştır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1575**

297.971 07 El 2487/6

Hūd a.s. zikrindedür

هود عليه‌السلام ذكر ندەدر

فصل هود عليه السلام ذكر ندەدر جنكم هود عليه السلام وجود كلدى هر طرفندن

sözleriyle başlar. Türkçe, talik kırması yazıyla, 218 X 150 - 162 X 88 mm. ölçüsünde, 75b - 77b yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Ayet-i kerimeler ve başlıklar kırmızıyla belirlenmiştir.

گيمك ديلرميسز اجازت وار ايسه ديدى جنكم گيدى بن ملك اولدم ديدى ... نمازن قلوب صفا ايله مروه بيننده دفن ايتديلر

sözleriyle son bulmaktadır. 78a - 82a beyaza boştur.

**1576**

297.972 07 El 3031/1

Kitāb İblīs Kitab-i İblis

كتاب ابليس

بسم... رسول خاتم الانبيا محمد مصطفى صل تعالى عليه وسلم اما الله سبحانه و تعالى حضرتلرينه حمد ايدوب رسول عليه وسلم

sözleriyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 150 X 100 - 100 X 65 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 1b - 12a yapraklarında, samanlı ipek kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Düzensiz çekilen cedvelleri kırmızıdır.

انك ايچون جنتدن چقوب سورلمشم ولعنت اولمشم فريق فى الجنة وفريق فى السعير

sözleriyle bitmektedir.

**1577**

297.97
Ma'dan al-'Adanî fî fażl Uvays al-Ḳaranî

07 El 72/1
Madenü'l-Adeni fi fazli Uveysi'l-Karenî

معدن العدنی فی فضل اویس القرنی

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدین علی بن سلطان محمد القاری

بسم ... الحمدلله حمد حقه والصلوة والسلام علی رسول وحیده محمد و اله و اصحابه و اتباعه واشیاخه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 155 - 160 X 112 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 74b - 78a yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و رزقنا الزیارة المقرة باللقا فی مقام الحسنی و الحمدلله وحده و کفی به عوناً امین تمت الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır. 1b - 77b arasında belli başlı fıkıh, hadis ve tefsir ile kelam metinlerinden nakiller vardır.

**1578**

297.97
Manāḳıb avliyā

07 El 56/1
Menakıb-i evliya

مناقب اولیا

سکا یکدر عمر ایتدی دخی آرتر اویس ایتدی تکری سنی بلور سنی اویس

sözleriyle başlamaktadır. Mahmud b. Ahmed'in nesih hattıyla, Türkçe, 163 X 115 - 115 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı 1b - 110b yapraklarında, haç ve arma filigranlı kâğıda 1128 Şevvalinde (1716) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

کم قران یارادلمشدر دیمك یا احمد شول اولولر سکا دلمشدر بنی یاز یاز قلدوغك چو نه‌در دیدی رحمة الله علیه رحمةً واسعة

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan Veys el-Karanî menkıbesine değin olan kısmı düşmüştür. 111a - b'de baykuşla Hazret-i Süleyman'ın öyküsü, sonda bir duâ vardır.

**1579**

297.97 07 El 2540
Manāḳıb İmām al-a'ẓam Menakıbu İmami'l-azam

مناقب امام الاعظم

Ebū'l-faẓl Bekr b. 'Ali ez-Zerencerî

ابو الفضل بكر بن على الزرنجرى

بسم... اخبرنا والدى الشيخ الامام ابوالفضل يوسف بن احمدالحنفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة قال حدثنا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 268 X 178 - 206 X 123 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 23 yaprakta, abadi saykallı kâğıda yazılmıştır. Kâğıt kaplı mıklebli bir cildi vardır. Fasıl başlıkları kırmızı mürekkepledir.

فقيل وكيف حال ابى حنيفة فنقول هيهات هيهات فى اعلى عليين رحمهم الله تعالى

duasıyla bitmektedir. Tahsildar Hüseyin Ağa'nın armağanı olup, Şeyh Mehmed'in vakıf mührü, kenarlarda Gaznevî, Dekayık, Vahidî ve Havi'-den nakiller vardır.

**1580**

297.97 07 El 2603/2
Manāḳıb İmām al-a'ẓam Menakıbu İmami'l-azam

مناقب امام الاعظم

عنه سألت الصدر جمال‌الدين البزدوى عن معنى قول الحافظ فى‌مناقب ابى‌حنيفة النعمان

sözleriyle başlar. Hasan b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 193 X 127 - 122 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 4b - 6b yapraklarında, kartal ve M filigranlı kâğıda 986 Rebiyulevvelinde (1578) yazılmıştır. Sırtı bez, ebri kâğıt kaplı, sol deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

حتى ندعى بهم يوم يدعى كل اناس باما مهم هذا اخر باب من كتاب جواهر الفتاوى... رحمة واسعة

sözleriyle son bulmaktadır. Cevahiru'l-fetava'dan yapılma bir seçmedir.

**1581**

297.97 07 El 2601
Manāḳıb İmām al-Şāfı'ī Menakıbu İmami'ş-Şafi'î

مناقب امام الشافعى

Ḥāfıẓ Ebū 'Abd-Allah el-Ḥākim

حافظ ابو عبدالله الحاكم

بسم . . . الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فهذه رسالة زيادات من تأليف .

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 167 X 130 - 152 X 144 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 41 yaprakta, turuncu renkte abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

الله اكبر يضار تقدير الحدث نجز لهما الله اكبر يسمى تعيين هذه الكلمة لان الخير بعيد الحصر

sözleriyle son bulmaktadır. Beyhakî'nin Menakıb'ında özetlenmiştir. 1a'da Abdusselam el-Kumnî'nin satın alma kaydı vardır.

**1582**

297.97
Manāḳıb-nāma

07 El 3039/1
Menakıbnâme

مناقبنامه

Şeyḫ Ġavrî

شيخ غورى

غايت ظاهر ايكن هيچ كمسه انى كورمز هر كشى اكا ناظر ايكن عجب قدرت غريب حكمتدر

sözleriyle başlar. İbrahim Big'in nesih hattıyla, Türkçe, 195 X 135 - 159 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 136b yapraklarında, yıldızlı avize filigranlı kâğıda, 1087(1676/7) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içindedir. Kırmızı, siyah mürekkeple çifte cedvelli olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اول پروانه‌نك پروازين واول پروازك معرفتن و اول معرفتك واول معرفتك عملن جميع امت قلبنده مقرر ايليه امين يا رب‌العالمين

sözleriyle bitmektedir. Baş tarafı noksandır. Son sayfa kenarında helva-yi hakani pişirme tarifesi, 137a'da bir hadis tercümesi, 137b'de sabah duası, 138a - 139a'da dinî manzume, 139a'da burun kanını kesmek için Kayserî zade'den alınan bir tarif ve Mükebbir sözünün açıklaması vardır.

**1583**

297.922
Mi'rāc al-nabī

07 El 2471
Miracü'n-nebi

معراج النبى

Monāḥōyî zāde Ḳāsım b. Aḥmed Resmî

موناخوبی زاده قاسم بن احمد رسمی

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد... اما بعد مظهر سر خطاب لولاك سبب يكانهٔ خلقت افلاكهٔ رفرف سوار عالم

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 225 X 172 - 184 X 142 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 42 yaprakta, cedit çizgili deftere 1322 Zilkadesinde (1905) yazılmıştır. Karton kaplıdır.

پس مكه‌دن مسجد اقصى‌يه اسرايى انكار ايدن كافردر وسمايه مشيت الهى اولان عالمه عروجى منكر اولا مبتدعه‌در

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1584**

297.971
Mu'cizāt al-anbiyā

07 El 70/3
Mucizatü'l-enbiya

معجزات الانبيا

İbn Ḫalef el-Hemedānî Ebū İsḥaḳ İbrāhīm

ابن خلف الهمدانى ابو اسحق ابراهيم

بسم... الحمدلله المحمود فى ذاته المعبود بصفاته الهادى بعلاماته و اياته ... وبعد فان الله سبحانه وتعالى خلق الخلق غنيا من طاعتهم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 137 - 146 X 69 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 172a - 178b yapraklarında, çiçek filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı, keşideler siyah mürekkepledir.

من اما كنها وصارت فى ارض بعيدة فصارت موضع كنعان متسعه وزالت الجبال بان

sözcüklerinde kalmaktadır ki sonu noksandır. 17b - 180b arasında Tebyinü'l-muharrem, Aliyü't-Tilimsanî, Ahi Çelebi, Ebu's-suud, Şeyhzade ve Ferişteh oğlu'ndan nakiller vardır.
GAL. S. I. 603.

**1585**

Risālat al-faẓīlat bayn 'Isā va Muḥammad 'alayhim al-salām

07 El 2491/5
Risaletü'l-fazileti beyne İsa ve Muhammed aleyhimi's-selam

رسالة الفضيلة بين عيسى و محمد عليهم السلام

Şeyḫ Ḳābıż

شيخ قابض

الحمدلله الذى كرم بنىادم وفضلنا على ساير الامم... وبعد فهذه رسالة معمولة فى تحقيق تلك المقالة

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa Refi'î'nin ince talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 144 X 72 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 32b - 36a yapraklarında, ay-yıldızlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

فلينتظم تلك الرسالة فى سلك المطالعة وهذا اخر اوردنا ايراده فى هذه فلختم المقالة حامداً ومصلياً والحمدلله

sözleriyle son bulmaktadır.

**1586**

297.93

Risāla fī ḥaḳḳ al-şurafā' al-Zayniya

07 Eİ 2580/4

Risale fi hakki'ş-şürefai'z-Zeyniye

رسالة فى حق الشرفاء الزينية

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Süyūṭî (Ölüm. 911/1505)

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم ... الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى على بن ابى طالب رزق من الاولاد الذكور احدا و عشرين ولدا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 132 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 8b - 9b yapraklarında, salkım filigranlı beyaz kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, yapıştırma şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri siyah mürekkepledir.

لان واقفها [illegible]نص مى وقفه على ذلك حيث وقفها نصفها على الاشراف و نصفها على الطالبين تمت

sözleriyle bitmektedir. 10a'da Arapça nat-i Resul ve bir vefk, 10b'de iki rivayet, 11a - 12a'da Camiü's-sagir, Hısnu'l-hasin, Tezhib, Meşarık ve Şerhu'l-mişkat'tan nakiller vardır.

**1587**

297.99
Risāla fī sabab al-tasmiyat al-arż al-muḳaddasa

07 El 2578/10
Risale fi sebebi't-tesmiyeti'l-arzi'l-mukaddese

رسالة فى سبب التسمية الارض المقدسة

Şeyḫ Ebū'l-Vefā el-'Aḍaḥî

شيخ ابو الوفا العضحى

بسم ... ان العلماء اختلفوا فى سبب التسمية الارض المقدسة بهذا الاسم واختلفوا فى حدودها اما سبب التسمية فقيل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 195 X 143 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 124b - 125a yapraklarında birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte, kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli, harap bir cilt içinde bulunmaktadır.

و يترتب الارض المقدسة باشياء كثيرة ذكرنا ذلك المقصر ابو الوفا العضحى

sözleriyle son bulmaktadır. 125b - 126a'da Abdulkadir-i Geylanî'nin bir kasidesi ve bir nakil vardır.

**1588**

297.97
Risālat al-lacciniya va'l-'ayniya

07 El 57/1
Risaletü'l-lecciniye ve'l-ayniye

رسالة اللجنية والعينية

بسم ... الحمدلله الذى جعل العبادة مفتح السعادة اللام فى الحمد لاستغراق الجنس و لام لله لاستحقاق على الراى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 130 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 2b - 4b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, dağınık şirazeli bir cilt içindedir.

الى اخره البسط الاعظم الثانى حسين رضى الله تعالى عنه اذ هو فى اسمى زروة الجنية الحقيقة بالنسبة الى الرسول

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir.

**1589**

297.921
Risālat al-surūr va'l-faraḥ

07 El 2983/17
Risaletü's-sürur ve'l-ferah

رسالة السرور والفرح

Saçāḳlı zāde Muḥammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سچاقلی زاده محمد بن ابی بکر المرعشی

بسم... یقول البائس الفقیر محمد المرعشی لمدعو بسچاقلی زاده کرم الله سبحانه بالسعادة

ان قلت ما تقول فی والدی الرسول

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 210 X 154 - 152 X 98 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 142a - 145b yapraklarında M filigranlı kâğıda, 1226(1811) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و یفرحون بها الحمدلله بعزته و جلاله تم الصالحات سبحان ربنا رب العزة عما یصفون

و سلام علی المرسلین والحمدلله رب العالمین

sözleriyle sona ermektedir.

**1590**

| | |
|---|---|
| 297.922 | 07 El 2515 |
| Sırr asrā | Sırr-i esra |

سر اسرا

Monāḥōyī zāde Ḳāsım b. Aḥmed Resmî

موناخویی زاده قاسم بن احمد رسمی

بسم... الحمدلله الذی جعل محمد افضل مخلوقاته و مرآت اسرار ذاته... اما بعد معلوم

اوله که معراج الرسول درة التاج

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 222 X 162 - 170 X 108 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 8 yaprakta, çizgili deftere yazılmıştır.

اشبو معجزات باهراتی ایشدن کفار ملاعین خودبین ما هذا الا سحر مبین دیوب عناد

سابقلرنده مکین اولدیلر

sözleriyle bitmektedir. Sonda altı yaprak beyaza boştur.

**1591**

| | |
|---|---|
| 297.98 | 07 El 44 |
| Silsilat al-avliyā-Allah al-'izām va şacarat al-aṣfiyā al-kirām | Silsiletü'l-evliya ullahi'l-izam ve şeceretü'l-esfiyayi'l-kiram |

سلسلة الاولیا الله العظام و شجرة الاصفیا الکرام

الله تعالی جل جلاله . . . بسم . . . اما بعد حمد لله با کمل ما یلیق من المحامد والصلوة والسلام علی نبیه محمد علیه السلام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 2032 X 280 - 2010 X 131 mm. ölçüsünde, tomardır. Esma-i husna ve esma-i melaike, Hazret-i Peygamber'den sonra Hazret-i Ebu Bekr ve Ali'den inen tarikat kollarının kök ağacıdır. Mevleviyede Gavsi Ahmed Dede'de, Halvetiyede Hacı İsmail Zuhdi Elmalı'da, Celvetiyede Şeyh Yusuf Bandırmavî'de, Rifaîlerde ise Osman Efendi'de kalmaktadır. Seher İçel'in bağışıdır.

. . . الحاج اسمایل الزهدی المالی مولدا و موطنا

sözleriyle bitmektedir.

**1592**

297.923

Taṣrīf al-nabī 'an dār al-fanā ilā dār al-baḳā

07 El 2983/16

Teşrifü'n-nebi an dari'l-fena ila dari'l-beka

تشریف النبی عن دار الفنا الی دار البقا

Müderris Meḥmed Efendi Bozḳırî

مدرس محمد افندی بوزقری

وفاة النبی صلی الله علیه وسلم عن جابر رضی الله عنه قل جبرائل علیه السلام یا محمد صلی الله علیه وسلم و للاخرة خیر لك من اولاولی

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 210 X 154 - 142 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 130a - 139b yapraklarında, C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, bez kaplı harap bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir .

بیان احوالها عن عمر رضی الله عنه قال امرنا رسول الله صلی الله تعالی علیه و سلم ان نتصدق واتفق مالا عندی قلت

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. 140a'da Ahmed Bozkırî'nin 1235(1819/20) tarihli vakıf kaydı ile Fusus'tan bir nakil vardır.

**1593**

297.92

Unmūẕac al-labīb fī ḫaṣa'iṣ al-ḥabīb

07 El 2565/18

Unmuzecü'l-lebib fi hasaisi'l-habib

انموذج اللبيب فى خصائص الحبيب

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Süyūṭî (Ölüm. 911/1505)

جلال‌الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم... الحمدلله الذى اتقن بحكمته كل شى فاحبتك و بعث حبيبه محمد اصلى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 206 X 128 - 123 X 62 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 270b - 277b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi, deffeleri vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى‌الله على سيدنا محمد و آله وصحبه وسلم

sözleriyle bitmektedir.

## TOPLUM BİLİM

### 1594

371.13 — 07 El 2545/9

İcāzat-nāma — İcazetnâme

اجازتنامه

Ebū Sa'îd Muḥammed el-Ḫādımî (Ölüm. 1176/1762-63)

ابو سعيد محمد الخادمى

بسم... الحمدلله الذى جعل العلماء ورثة الانبيا و جعل مدادهم افضل من دماء الشهدا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, divanî yazıyla, 218 X 165 - 106 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 139b - 140b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda 1184(1770/71) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

رب العالمين محمد المصطفى و احمد المجتبى صلى‌الله تعالى عليه و اله وصحبه وعزته اجمعين

duâsıyle bitmektedir. Adana'lı Mustafa Efendi'ye verilmiş ve Konya müftüsü Hacı Mehmed Efendi onaylamıştır.

### 1595

371.13 — 07 El 2545/8

İcāzat-nāma — İcazetnâme

اجازتنامه

بسم... الحمدلله الذى جعل العلما و رثة الانبيا وجعل مدادهم افضل من دماء الشهداء

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 218 X 165 - 115 X 110 mm. ölçü-

sünde, 15 satırlı, 138b yüzünde, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

ابی حنیفة عن حماد و عن ابراهیم النخعی وعلقمة و ابی عبدالرحمن بن الاسود بن

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Elmalı Mehmed Efendi'ye verilmiştir.

**1596**

371.13 — 07 El 3023
İcāzat-nāma — İcazetnâme

اجازتنامه

Şeref ed-dīn b. Ḥusām ed-dīn el-Ḳārġālî

شرف‌الدین بن حسام‌الدین القارغالی

بسم... نحمدك اللهم على نعمك المتواترة... اما بعد فيقول الفقير الى مولاه القدير

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 140 - 142 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 9 yaprakta, cedit kâğıda, 1266(1849/50) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Serlevha ve ilk iki sayfa cedveli turuncu, öteki cedveller kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

اسبغ الله تعالى عليه نعمه ظاهرة و باطنة و افاض عليك جمع الفيوضات بحرمة رسول‌الله

sözleriyle son bulmaktadır. Denizli'de Mehmed Rüşdi'ye, hadis ve geçerli bilimler konusunda verilmiştir. 8b'de icazetin onayı, 9a'da hatim beyanı 9b'de bir duâ nakli, 1b, 9b'de Sinan-i Ümmî vakıf kaydı, 4b'de icazeti verenin 1247(1831) tarihli mührü vardır.

**1597**

340.21 — 07 El 2992/1
Ḳānūn-nāma āl ʻOṣmān — Kanunnâme-i âl-i Osman

قانونامهٔ آل عثمان

بسم... الحمدلله الذی له ملك السموات والارض جناب خان روی زمین وخلیفه رسول

رب العالمین

sözleriyle başlamakta olan bu kanunnâme Abdurrezzak Tevfik'in talik hattıyla, Türkçe, 225 X 145 - 158 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 90a yapraklarında, taç ve kartal filigranlı kâğıda, 1262 Rebiyulevvelinde (1846) yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, yeşil renkte desenli kâğıt kaplı,

mıklebli bir cilt içindedir. Mihrabiye, cedveller ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

سنة اربع وثمانين والف... قد تمت فى هذه القانون الجديد المعتبر در فى يوم السابع...

و الف

sözleriyle son bulur. Başta fihristi, 1a'da Seyyid Mehmed'in mülkiyet mührü vardır. Okçu zade, Yahya Efendi, Mehmed Efendi, Hamza Paşa, Celal zade, Katib Mustafa, Mustafa Paşa ve Sultan IV. Murad Han tadilleri derlenmiştir.

**1598**

340.21 — 07 El 2992/2
Ma'rūżāt — Maruzat

معروضات

Ebu's-su'ūd b. Muḥammed el-'İmādî (Ölüm. 982/1574)

ابو السعود بن محمد العمادى

بسم . . . الحمدلله رب العالمين و الصلوة و السلام . . . اما بعد سعادتلو سيادتلو فضيلتلو

مروتلو سلطانم حضرتلرى عرض بنده‌لرى اولدركه

sözleriyle başlar. Ebu Bekir b. Mehmed Said'in talik hattıyla, Türkçe, 225 X 145 - 158 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 91b - 100b yapraklarında, taç ve kartal filigranlı kâğıda, 1202 Rebiyulevvelinde (1787) yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, yeşil renkte desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

سنه باشنده صله‌سى ويرلدين فوت اولسه ساقط اولور برحبه الماز زيرا صله‌در اجرت

دكلدر كتبه ابو السعود المرحوم

sözleriyle sona ermektedir.
TÜYATOK. 28 Hk. 300.

**1599**

327 — 07 El 127/3
Sefirler ve Şehbenderler

سفيرلر و شهبندرلر

Sa'îd Bey

سعيد بك

افادهٔ ابتدئیه — ضبط و قید ایلدیکم معلومات وفقراتی حاوی اولمق اوزره سفیرلر و شهبندرلر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, rik'a yazıyla, 210 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 70b - 79a yapraklarında, yıldız ve yazı filigranlı kâğıda yazılmış olup, ciltsizdir.

معهود صلح معاهدهسی امضا اولننجه اغلامغه باشلامش

sözlerinde kalmakta olup, yarım bırakılmıştır. Yazarı Şura-yi devlet bidayet mahkemesi reisi idi. Bu nüsha Matba'a-i Ebu'z-Ziya baskısından çekilmiştir.

**1600**

322.2 — 07 El 132
Siyāsat-nāma — Siyasetnâme

سیاستنامه

ظلمهٔ حکام امور رزیلهدن توقی ایدن ارباب فضل و کمالدن مجتنب وموائد سلامت نفس ملاحظهسیله سفك دما بیکناهان

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 15 yaprakta, taçlı yıldız filigranlı kâğıda yazılmış olup, ciltsizdir.

منبع عقل وعدل کار اسانی اوله خوف جزایی برآن خاطردن چیقارمامليدر

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan bir kısmı düşmüştür. Sonda Trabzon'lu Hafız Zühdî'nin iki kıt'ası yazılıdır.

## DİLBİLİM

### Aruz

**1601**

416 — 07 El 2581/2
Aḥvāl bāhir — Ahval-i bahir

احوال باهر

Derviş 'Alī Āmīdî

درویش علی آمدی

بسم...

چو بسم الله ایله قلندق سوزی نور — پس انی دیمکل نور علی نور

beytiyle başlar. Türkçe, celi nesih yazıyla, 196 X 130 - 147 X 84 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 1b - 25b yapraklarında, koza filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

پریشان گر نوشتم دار معذور  که چون زلف بتان اشفته بودم

beytiyle bitmektedir.

**1602**

416 — 07 El 2771/3

'Arūż al-Andulusî — Aruzü'l-Endülüsî

عروض الاندلسی

Ebū'l-Ceyş el-Enṣārî Ebū 'Abd-Allah Muḥammed (Ölüm. 549/1154)

ابو الجیش الانصاری ابو عبدالله محمد

بسم... الحمدلله علی انه قصر سلامة الطبع علی انواع الانسان واضمر فی لمن صدورهم ضروب الاوزان

sözleriyle başlamaktadır. Seyyid Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 212 X 157 - 177 X 85 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 57b - 71b yapraklarında, taç ve salkım filigranlı, saykallı kâğıda, 1153 Saferinde (1740) yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

الالهام التحقیق وهو ولی التوفیق  الحمدلله علی التمام وعلی محمد افضل السلام

sözleriyle son bulmaktadır. 65b, 66b, 68a, 70a, 71a'da aruz kalıpları vardır. TÜYATOK. 28 Hk. 428.

**1603**

416 — 07 El 2824/1

بسم ... قال الفقیر الی‌الله الغنی عن وجل ابو عبدالله محمد... اما بعد فقد قصدت فی هذه المختصر ان اذکر علل الاعاریض

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 206 X 136 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 4b yapraklarında, mantar filigranlı, beyaz kâğıda 1287 Zilkadesinde (1871) yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, sarı renkte kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları, kimi sayılar ve keşideler kırmızıyladır.

شانه انه منجز  وعده جانب من عناد

تمت الرسالة الاندلسى بعون الله الملك العالى سنة ١٢٨٧

beyti ve hatimesiyle son bulmaktadır. 5a - 6b beyaza boştur. 7b'de Tasavvurat dibacesi yer almaktadır.

**1604**

416 07 El 2814/10

بسم... قال الفقير الى‌الله الغنى ابو عبدالله محمد... اما بعد فقد قصدت فى هذه المختصر ان اذكر علل الاعاريض

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 178a - 181a yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ارمى عبرتى لما تصورت افعالى جرى عبرتى لما تفكرت احوالى

beytinde kalmakta olup sonu noksandır. Aruz kalıplarıyla ilişkili şekiller vardır.

**1605**

416 07 El 2844/1

بسم ... قال الفقير الى‌الله الغنى ابو عبدالله محمد... اما بعد فقد قصدت فى هذا المختصر ان اذكر علل الاعاريض

sözleriyle başlar. Hicabî'nin harekeli nesih hattıyla, Arapça, 205 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 5b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli harap bir cilt içindedir. Sözbaşları, keşideleri ve kimi beyitler kırmızı mürekkepledir.

الفته نفسك هكذا استفيد عن بعض الكلمة للمحرر الحجابى

sözleriyle bitmektedir. 3b, 4a - b ve 5b'de aruz kalıplarını gösteren daireler, «bende-i Huda Ebu Bekr» ibareli bir mühür ile Mehmed Said'in 1279(1862) tarihli mührü vardır. 6a - b beyaza boştur.

**1606**

416 07 El 2566/4

بسم... قال الفقير الى الله الغنى ابو عبدالله محمد... و بعد فقد قصدت فى هذه المختصر ان اذكر علل الاعاريض

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 207 X 150 - 100 X 80 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 70b - 80b yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve aruz kalıpları kırmızı mürekkepledir.

فاعلن فاعلن فاعلن فاعلن فاعلن فاعلاتن

وفاعلاتن تسبیع سالم اولدیغنه معربه ومعری تسمیم اولندی

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Muhtasarü'l-meanî'den nakiller vardır.

**1607**

| 416 | 07 El 114/3 |
|---|---|
| Farā'id al-manẓūma fī ḳalā'id nuḥūr al-buḥūr | Ferayidü'l-manzume fi kalayidi nuhuri'l-buhur |

فرائد المنظومة فی قلائد نحور البحور

Muhsin Ḳayṣerî 'Abd el-muḥsin b. Mecd ed-dîn (Ölüm. 775/1373-4)

محسن قیصری عبدالمحسن بن مجدالدین

بسم... الحمدلله علی ان قصر سلامة الطبع علی انواع الانسان... اما بعد فهذه کلمات لا یحسنها الا الذکی الذی ذهنه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a yazıyla, 245 X 187 - 175 X 98 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 48b - 69b yapraklarında, eseri cedite yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri siyah mürekkepledir.

المتقارب المتدارك و هو ولی لتوفیق و الحمدلله رب العالمین بعون الله الملك الوهاب الی

اخره تمت الکتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 63a, 64b, 68a, 69b'de aruz kalıplarına ilişkin şekiller vardır.
Top. A. Yaz. IV. 155.

**1608**

| 416 | 07 El 2814/7 |
|---|---|
| al-Kāfī fī 'ılmay al-'arūż va'l-ḳavāfī | el-Kâfi fi ilmiyi'l-aruz ve'l-kavafi |

الکافی فی علمی العروض القوافی

İbn Ḫaṭîb et-Tebrîzî Ebî Zekeriyā Yaḥyā b. 'Ali

ابن خطیب التبریزی ابی زکریا یحیی بن علی

بسم . . . الحمدلله على الانعام واشكره على الالهام... و بعد فهذا تأليف كافى فى علمى

العروض والقوافى والله الموفق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla 210 X 145 - 125 X 55 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 159b - 164a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

مفاعلين فاعلاتن مفاعلن مرتين مجزووجوبا وعروض وحدة واحدة صحيحة وضربها مثلها

وبيته وعانى الى سعاد دواعى

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. 164b - 169b beyaza boştur. Keşf. II. 1377.

**1609**

416 — 07 El 3042/2

Manẓūma Maḥmūdiye — Manzume-i Mahmudiye

منظومهٔ محمودية

Ferişteh oğlu 'Abd el-laṭîf b. Melek (Ölüm. 797/1394-5)

فرشته اوغلى عبداللطيف بن ملك

بسم . . .

بنام خالق و فتاح و واحد — بمن هادى و وهاب و واحد

beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih kırması yazıyla, 175 X 115 - 130 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 57b - 97b yapraklarında, çapa ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı sağ deffesi kopuk bir cilt içinde bulunmaktadır.

مفتعلن فاعلن مفعلن فاعلن — اوقيوب اوقودانك يوزونى اق ايده حق

beytiyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1610**

416 — 07 El 3042/1

Naẓm al-la'ālī — Nazmü'l-lealî

نظم اللآلى

Emrî Çelebi Edirnevî

امرى چلبى ادرنوى

بسم

الهی نامك ایتدم تاج نام  كه مرغوب اوله نامم خاص وعام

beytiyle başlar. Elmalılı'nın talik hattıyla, Türkçe, 165 X 112 - 100 X 55 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 1b - 54b yapraklarında, üzüm filigranlı renkli kâğıda Kayseri'de yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi kopuk bir cilt içindedir. Farsça sözcükler kırmızı mürekkepledir.

فاعلاتن فاعلاتن فاعلات  قصر ایله اولور و مل اب حیات

beytiyle bitmektedir.

**1611**

416 — 07 El 2771/2

al-Rāmiza şarḥ al-ḥazraciya fī 'ilm al-'arūż va'l-ḳāfiya — er-Ramize şerhu'l-hazreciye fi ilmi'l-aruz ve'l-kafiye

الرامزة شرح الحزرجية فی علم العروض والقافية

Muḥib ed-dīn Ebī 'Abd-Allah Muḥammed b. Ḫalīl el-Başravî (Ölüm. 859/1455)

محب الدین ابی عبدالله محمد بن خلیل البصروی

قال الشیخ الامام العالم... الحمدلله الذی فتح اقفال قلوبنا بسلوك عروض

sözleriyle başlar. Tatlı zade Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 212 X 157 - 212 X 157 mm. ölçüsünde, 11b - 56b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı, saykallı kâğıda 1153 Muharreminde (1740) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

وشرح رموزه و جزاه الله افضل الجزا وجمع یتناول بینه فی دار البقا تم ولله الحمد والمنة

sözleriyle bitmektedir. 15b, 16a, 17a'da aruz kalıplarıyla ilişkili şekiller, 11a'da Si[illegible] : Ümmî vakıf kaydı vardır. 11a'da şarihin yaşam öyküsü yazılıdır. Kaside-i hazreciye'nin şerhidir.

**1612**

416 — 07 El 2771/5

'Arūż Cāmī — Aruz-i Camî

عروض جامی

Nūr ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Cāmî (Ölüm. 898/1492)

نورالدین عبدالرحمن بن احمد الجامی

T. C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI KÜTÜPHANELER
VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

# TÜRKİYE YAZMALARI TOPLU KATALOĞU

# THE UNION CATALOGUE OF MANUSCRIPTS IN TURKEY

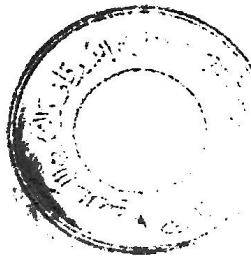


# المجلد الثامن

٧
07

(فهرس المخطوطات الموجودة في مكتبات ولاية أنتاليا)

- احتوى هذا المجلد على التعريف بالمخطوطات الموجودة في مكتبة تكلي أوغلو في ولاية أنتاليا.
- يقع هذا المجلد في ٣٦٧ صفحة.،
- احتوى هذا المجلد على التعريف بـ ٦٦٥ مخطوطة (شملت الأرقام ٣٣٧٧ ـ ٤٠٤٢).
- يمثل هذا المجلد، المجلد الخامس من فهارس مخطوطات ولاية أنتاليا البالغ عددها خمسة مجلدات(٠٧/٥).
- يوجد في نهاية المجلد فهرس بأسماء المخطوطات المذكورة مرتبة تبعاً لتسلسل الأبجدية التركية. وفهرس بأسماء النساخ والمؤلفين الوارد ذكرهم في هذا المجلد.
- طبع هذا المجلد عام ١٩٨٤م، بمطبعة كلية الآداب بجامعة إستانبول.



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

# TÜRKİYE YAZMALARI TOPLU KATALOĞU

# THE UNION CATALOGUE OF MANUSCRIPTS IN TURKEY

٠٩١,٩٥٦١

EDEBİYAT FAKÜLTESİ BASIMEVİ İSTANBUL - 1983

# Türkiye Yazmaları Toplu Kataloğu

PROJE YÜRÜTÜCÜSÜ

**İsmet Parmaksızoğlu**

*Hazırlayanlar*

**Ankara Bölgesi**

Acar, Elmas

Akpolat, Asuman

Bayoğlu, Servet

Can, Ali

Cunbur, Dr. Müjgân

Ezgü, Bezmigül

Geçkil, Ahmet Cevdet

Güldü, Abdülmecit

Özder, M. Adil

Parmaksızoğlu, İsmet

Şengül, Hatice (İleri)

Uğurhan, Nil

بسم... سپاس وافر قادری را که حرکة سریع و دوائر افلاك را سبب ازدواج اصول...

اما بعد بدانك ارباب

sözleriyle başlamaktadır. Farsça, talik yazıyla, 212 X 157 - 165 X 86 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 74b - 83b yapraklarında, aylı taç filigranlı saykallı kâğıda 1153 Saferinde (1740) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve duraklar turuncu renkte mürekkepledir.

شعروی سحر اجول من هذا السحر از بهارستان

بیت

هر دم آیم سویت باشد بیم رویت فعلن فعلن فعلن فعل

beytiyle bitmektedir. 76b, 77b, 79b, 84a - 86a'da aruz cedvelleri, kenarlarda Miyar-i Cemalî'den nakiller, 86b'de İhtiyarat'tan bir nakil vardır. 87a - 89a beyaza boştur.

**1613**

416 07 El 2548/1
Risālat al-'arūż Risaletü'l-aruz

رسالة العروض

البحر المتقارب فعولن ثمانی مرآت عالی الاصل فله عروض واحدة سالمة ولها اربعة احزب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 16b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

فرغ فاع لاتن ومستفعلن فرغ فاعلاتن واما فاعلاتن مهمل البتة

sözlerinde kalmakta olup, baş ve sondan noksanı vardır. 1a'da nakz-i icmali, 14a - 15a'da kaziyye-i şartiye, 15b - 17a'da Muribü'l-kafiye'den nakiller olup Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1614**

416 07 El 2771/4
Risāla ḳāfiya Risale-i kafiye

رسالة قافية

Nūr ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Cāmî (Ölüm. 898/1492)

نورالدین عبدالرحمن بن احمد الجامی

بسم... بعد از تیمن بموزونترین کلامی که قافیه سنجان انجمن فصاحت

sözleriyle başlar. Farsça, talik yazıyla, 212 X 157 - 165 X 86 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 71b - 74a yapraklarında, salkımlı taç filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverenkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve başlık turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

شتر دلت را قربان کند زان روی سعدی ذابح امیخته کارست تمت

ولا کام از لبش با چشم ترجو  والا لم تجد ما کنت ترجو

söz ve beytiyle bitmektedir, kenar ve satır aralarında Türkçe çeviriler vardır.
Ateş. 395.

**Sözlükler**

**1615**

T. 423.6 — 07 El 2951

Aḫtarī Kabīr — Ahterî-i Kebir

اختری کبیر

Muṣliḥ ed-dīn Muṣṭafā b. Şems ed-dīn Ḳaraḥiṣārî (Ölüm. 968/1560-1)

مصلح الدین مصطفی بن شمس الدین قره حصاری

بسم . . . الحمدلله الذی شرفنا بالنطق والبیان و فضلنا بالفصاحة و التبیان

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Yakub b. Siyamî'nin talik hattıyla 295 X 200 - 235 X 150 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 310 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda 995 Zilkadesinde (1587) yazılmıştır. Sırtı onarılmış kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

البهماء صحرا مفازه کبی الیهمور الرجل الکثیر الکد و یری کتورن بالق تم الکتاب بعون الملك الوهاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. Başta Tıbb-i nebevî'den bir nakil, 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf mührü, bende-i Hüda Hüseyin ibareli mühür ve Fatıma Hatun vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. II. 12., TÜYATOK. 02 B. 103.

**1616**

T. 423. 6 — 07 El 2952

بسم . . . الحمدلله الذی شرفنا بالنطق والبیان و فضلنا بالفصاحة و التبیان

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Ataullah b. Halil'in tevkı'î hattıyla, 303 X 190 - 210 X 121 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 352 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda 1159 Saferinde (1746) yazılmıştır. Mihrabiye ve hatime gülleri XVIII. yüzyıl zarif tezhipli, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiş, çaharkuşe kahverengi meşin ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

الیهماء صحرا مفازه کبی الیهمور الرجل الکثیر الکد و یری کتورن بالق تمت الکتاب

بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Kamus'tan nakiller, başta İznik'li zade Hacı Hafız'ın mülkiyet kaydı, sonra Seyyid Ahmed'in mührü vardır.

**1617**

T. 423.6 07 El 2950

بسم ... الحمدلله الذی شرفنا بالنطق والبیان وفضلنا بالفصاحة والتبیان

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Şeyh zade İbrahim'in talik hattıyla, 330 X 230 - 260 X 145 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 500 yaprakta, üç ay damgalı ve birleşik harf filigranlı beyaz saykallı kâğıda 1188 Şevvalinde (1774) yazılmıştır. Kırmızı meşin, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

الیهماء صحرا مفازه کبی الیهمور الرجل الکثیر الکد و یری کتورن بالق تمت تمام بعون

الله الملك العلام

sözleriyle tamamlanmaktadır. Kenarlarda notlar, 1a'da Celaleyn'den nakiller, zahriyede Osman b. Eyub'un mülkiyet kaydı vardır.

**1618**

T. 423.6 07 Ei 2542

al-Tuḥfat al-ḥicābiya 'alā'l-tuḥfat al-şāhidiya — et-Tuhfetü'l-hicabiye ale't-tuhfeti'ş-şahidiye

التحفة الحجابیة علی التحفة الشاهدیة

Ḥicābî Yorgancı zāde 'Ali b. Meḥmed

حجابی یورغنجی زاده علی بن محمد

بسم ... الحمدلله الذی میز الانسان بالنطق واللغات

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 223 X 166 - 158 X 86 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 69 yaprakta, ay damgalı, saykallı kâğıda yazılmıştır.

Kırmızı sahtiyan, şemseli bir cildi vardır. Şahidî'nin dizeleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

خاك توده مركب من لفظ خاك ومن لفظ توده بضم التاء

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da İsmail Efendi'nin mührü, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır. Sonda 7 yaprak beyaza boştur.

**1619**

T. 423.6 — 07 El 2481/4
Lugat

لغات

بسم ... باب الالف بالفتح اريكه تخت

sözcüğüyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, rik'a yazıyla, 202 X 146 - 160 X 98 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 120b - 124b yapraklarında, birleşik harf filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi bir cildin içinde bulunmaktadır.

غمام غرض غيابة غذف

sözcüklerinde, yani ġ harfinde kalmakta olup sonu noksandır.

**1620**

T. 423.7 — 07 El 2985
Luġat muşkilāt Şāh-nāma — Lugat-i müşkilat-i Şahname

لغات مشكلات شاه نامه

بسم ... شكر وسپاس بى قياس بران قادر يراكه بيك نظر بدانك اسعدك الله تعالى فى الدارين كه اين الفاظ چند است

sözleriyle başlar. Farsçadan Türkçeye özel bir sözlük olup, nesih yazıyla, 220 X 156 - 140 X 95 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 66 yaprakta, taç filigranlı, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları ve Farsça sözcükler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

تمت الكتاب اللغات المسمى بمشكلات شاه نامه تاب الله مؤلفه وساتر الموحدين

sözleriyle sona ermektedir. 1-2, 7-8, 19, 26, 66 yaprakları sonradan yazılıp eklenmiştir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin zat ve vakıf mührü vardır.

**1621**

T. 423.6 — 07 El 52
Muntaḫab al-luġa — Müntehabü'l-luga

امنتخب اللغة

بسم . . . الحمدلله حق حمده كل منسبوغة بعباده اكرمها العقل . . . اذان ان آل محمد آل ابراهيم آل عمرانآلهة آل الشى

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 210 X 147 - 130 X 85 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 147 yaprakta, öküz başı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızıyladır.

يوم الحساب يومهم الذى يوعدون بالضم يوح يوعون فصل الها يهودى يهود يهمور تمت بعون الله

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller, 2a'da Çarperdî'den bir nakil, sonda iki kurban duası, 1a'da Molla Ahmed'in mülkiyet, Molla Kerim'in vakıf mührü vardır.
Top. T. Yaz. I. 17.

**1622**

T. 423.6 07 El 51

ادم اذان ان آل محمد آل ابراهيم آل عمران آلهة آل الشى

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 225 X 153 - 170 X 110 mm. ölçüsünde, 8 satırlı, 127 yaprakta, abadi kâğıda, 967(1559/60) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

يوم الندامة يومهم الذى يوعدون يوعون يهودى يهود يوج يهمور تمت سنه ٩٦٧

sözleriyle bitmektedir. Türkçe karşılıklar satır aralarındadır. Sonda Çarşamba ve Perşembe günleri tutulacak oruçla ilgili duâ, 1a'da Yahya b. Eyüb'ün mülkiyet kaydı vardır.

**1623**

T. 423.6 07 El 2736

بسم ... اذان ان آل محمد آل ابراهيم آل عمران آلهة آل الشى

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 210 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 7 satırlı, 180 yaprakta, birleşik harf ve çapa filigranlı kâğıda 966(1558/59) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin, gömme şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları hardal renkte mürekkeple belirlenmiştir.

يوم الحسرة يوم الندامة يهودى يهود يهمور تمت وقد وقع الفراغ... ٩٦٦

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Envarü'l-kulub ve Buharî'den nakiller, 1a'da Molla Ahmed'e, 89a'da Abdurrahman'a ait mülkiyet kayıtları vardır.

**1624**

T. 423.6 — 07 El 3042/3

Naẓm al-luġa — Nazmü'l-luga

نظم اللغة

Ferişteh oğlu 'Abd el-laṭīf b. Melek (Ölüm. 879/1474-5)

فرشته اوغلى عبداللطيف بن ملك

بنده اكا يادكار بر رساله نظم ايدم مستعمل لغات جمع ايدوب قران لغاتى دخى انده درج قلدم پارسيله ترجمه ايتمسن كيدردم

sözleriyle başlamakta olup, Arapça-Türkçe sözlüktür. Ahmed b. Mahmud'un nesih hattıyla, 175 X 115 - 132 X 80 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 98b - 126b yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda 1082(1671/72) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları, cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

رجل ايق كعب طپق حف ادك سق ثحين قد تم الكتاب بعون الملك

sözleriyle sona ermektedir. Baştan ilk yaprak düşmüştür.
Top. T. Yaz. II. 9.

**1625**

T. 423.6 — 07 El 2653/2

بسم ... حمد ثابتدر اول الله كيم عالمى علمايله بزتدى عنايت نظريله كوكدن كوزتدى فهوم طمور جقلرندن

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, Mustafa b. Muslihuddin'in harekeli kırma nesih hattıyla, 215 X 142 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 22b - 47a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1145 Cemaziyulevvelinde (1732) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

رجل ايق كعب طپق حف ادك سق ثحين قد تمت الكتاب بعون الملك... سنه ١١٤٥

Satır aralarında ve kenarlarda açıklamalar vardır.

**1626**

T. 423.6 07 El 105/4

عير كاربان سجن زندان ضبع سرتلان اوك امام طره اوك سبح خطه

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 205 X 143 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 74a - 90b yapraklarında, ay damgalı kâğıda, 1152(1739/40) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

رجل ايق كعب طپق حف ادك سق ثحين

sözleriyle bitmektedir. Başı noksandır. 90b'de bir nikah hutbesi vardır.

**1627**

T. 423.6 07 El 53/1

حمد شايسته‌در اول اللهه‌كه عالمى علمايله بزندى عنايت نظريله كوكدن كوزندى فهوم طمورجقلرينى

sözleriyle başlamaktadır. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, nesih yazıyla, 270 X 180 - 162 X 96 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 11b yapraklarında, cedit, saykallı, fıstıkî renkte kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve satır aralarındaki karşılıklar kırmızıdır.

رجل ايق كعب طپق حف ادك سق ثحين تمت الفرشته بعون‌الله

sözleriyle son bulur.

**1628**

T. 423.6 07 El 2833/8

حمد ثابتدر اول اللهه‌كه عالمى علما ايله بزندى عنايت نظريله كلوگللرين كوزندى فهوم طمورجقلرين

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye sözlük olup, harekeli nesih yazıyla, 225 X 170 - 160 X 110 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 45b - 54a yapraklarında, cedit, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin bir cilt içindedir. Sözlük karşılıkları satır aralarında kırmızıyladır.

رجل ايق كعب طپق حف ادك سق اسياب سق ثحين تمت الفرشته بعون الملك

sözleriyle bitmektedir.

**1629**

T. 423.7 07 El 2999

Naẓm al-ṣiḥāḥ Nazmü's-sıhah

نظم الصحاح

'Ali Şubūtî b. Vechî Elmalılı

علی شبوتی بن وجهی المالیلی

بسمله‌یله حمدیله ایله افتتاح ایاسکل تا بوله صدرك انشراح

beytiyle başlar. Farsçadan Türkçeye sözlük olup, nesih yazıyla, 215 X 125 - 155 X 73 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 138 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1157 Rebiyulevvelinde (1744) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, zencirekli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فاعلاتن فاعلاتن فاعلات بو کتابی اوکرن ایچ اب حیات

beytiyle son bulmaktadır. Ahmed ve Abdullah b. Ali mühürleri ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı olup, Tuhfe-i Şahidî'ye naziredir.

**1630**

T. 423.6 — 07 El 2545/1

Şarḥ luġat Fariştah oğlu — Şerh-i lugat-i Ferişteh oğlu

شرح لغت فرشته اوغلی

بسم... الحمدلله علی الطاعات وعلی جعله ینبوع العلم علی‌اللغات وعلی نبیه واله الصلوات

اما بعد حمد یعنی اوکلمك ثابتدر

sözleriyle başlar. Arapçadan Türkçeye, 220 X 165 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, adi kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

پیدوغی بال عسل کبی برك ومحکم ترکیدر عربیسی حصین غلب عربیدر

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. 1a'da Ahmed b. Salih'in mülkiyet kaydı vardır.

**1631**

T. 423.6 — 07 El 2546/2

Şarḥ tuḥfat al-Şāhidî — Şerhu tuhfeti'ş-Şahidî

شرح تحفة الشاهدی

Ferdî 'Ali b. Muṣṭafā

فردی علی بن مصطفی

بسم... الحمدلله الذی رکب تفاعیل ابدانا ... و بعد فلما کانت التحفة الشاهدی علیه رحمة هادی

sözleriyle başlamaktadır. Abdullah Molla'nın talik kırması hattıyla, Arapça 216 X 160 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 32b - 35b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, Kayseri'de, 1164 Cemaziyulahirinde (1751) yazılmıştır. Sırtı bez, laciverdî desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Söz başları kırmızıyla belirlenmiştir.

والصلوة علی رسوله الذی ارشد ما علی اشرف حلقه وعلی آله و اصحابه الذین‌هم فازوا عن ظلم الجهل والفقر وقد وقع

sözleriyle son bulmaktadır. 32a'da İsm-i masdar konusunda bir makale, kenarlarda nakiller vardır.

**1632**

T. 423.7 — 07 El 2771/8
Tuḥfa Ḥusāmī — Tuhfe-i Hüsamî

تحفهٔ حسامی

Ḥusām

حسام

بسم...

کلمه منقسمدر اوچ قسمه فعله و حرفه ودخی اسمه

beytiyle başlar. Seyyid Mustafa b. Ömer'in talik hattıyla, Farsçadan Türkçeye 212 X 157 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 120b - 134a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda, 1152(1739/40) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

بو کتابی اون ایکی یاشنده سویلدی حسام طقوز یوز اللی یدی ایدی تاریخ ای هام

beytiyle bitmektedir.

**1633**

T. 423.7 — 07 El 2771/7
Tuḥfa Şāhidī — Tuhfe-i Şahidî

تحفهٔ شاهدی

Şāhidī İbrāhīm Efendī Muğlavî (Ölüm. 957/1550)

شاهدی ابراهیم افندی مغلاوی

بسم ...

بنام خلق وحی و توانا  قدیم و قادر و بینا و دانا

beytiyle başlar. Seyyid Mustafa'nın talik hattıyla, Farsça-Türkçe, 212 X 157 - 167 X 88 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 108b - 121a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı, krem rengi kâğıda 1152 Rebiyulevvelinde (1739) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları turuncu renkte mürekkepledir.

شاهدیه هر کیم ایدرسه دعا  ایده محشرده شفاعت مصطفی

beytiyle son bulur. Kenarlarda Tuhfetü'l-müluk, Şerh-i aruz'dan nakiller ve sonda Ebced hesabı kayıtlıdır.
TÜYATOK. 06 TBMM. 105., 52 Hk. 587.

**1634**

T. 423.7  07 El 3033/1

بنام خالقو حیو توانا  قدیمو قادر و بینا و دانا

beytiyle başlar. Farsça-Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 180 X 125 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 20b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1252 Şabanında (1836) yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Cedvelleri, kıt'a başlıkları, aruz bahirleri kırmızı mürekkepledir.

شاهدیه هر کیم ایلرسه دعا  ایده محشرده شفاعت مصطفی

beytiyle son bulmaktadır.

**1635**

T. 423.7  07 El 2581/3

بنام خالق و حی و توانا  قدیم و قادر و بینا و دانا

beytiyle başlar. Farsça-Türkçe, talik yazıyla, 196 X 130 - 140 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 26b - 55a yapraklarında, taçlı yıldız filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

شاهدیه هر کیم ایلرسه دعا  قیله محشرده شفاعت مصطفی

beytiyle son bulur. Başta iki Türkçe beyit, kenarlarda açıklamalar, sonda bir koşma, bir destan ve iki sayfalık Türkçe bir mesnevî ve Baba zade vakıf mührü vardır.

**1636**

T. 423.7 — 07 El 3033/2
Tuḥfa Vahbî — Tuhfe-i Vehbî

تحفهٔ وهبی

Sünbül zāde Meḥmed Vehbî (Ölüm. 1224/1809-10)

سنبل زاده محمد وهبی

حمد بی‌حد او کرم فرمایه — که انك نعمتیدر بی غایه

قیلدی ازجمله اوخلاق کریم — حضرت ادمه اسماء تعلیم

beytiyle başlar. Farsça-Türkçe, nesih yazıyla, 180 X 125 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 21b - 56a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Siyah boyalı mihrabiye ile cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

دی سر آمد اولسه بر نسنه تمام — تحفهٔ وهبی‌ده بتدی والسلام

هزاران شکر ایدوب حقه دیدم تاریخ اتمامن — بحمدلله بو زیبا تحفهٔ وهبی تمام اولدی

tarih beytiyle son bulmaktadır. 1252(1836) tarihli Takvim-i vekayi baskısından çekilmiştir. 21a'da yıldıznameden bir nakil, 56b - 69b arasında doğum, ölüm, nikah kayıtları, münşeat örnekleri, duâlar, Hizbü'n-nasr, seğirmeye dair nakiller, 67b'de Elmalı'lı Salih, Seyyid İsmail'e ait mühürler vardır.

**1637**

423.6 — 07 El 2961
Muḫtār al-ṣiḥāḥ — Muhtarü's-sıhah

مختار الصحاح

Muḥammed b. Ebî Bekr b. 'Abd el-ḳādir er-Rāzî (Ölüm. 650/1252)

محمد بن ابی بکر بن عبدالقادر الرازی

بسم... الحمدلله بجمیع المحامد علی جمیع النعم والصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 252 X 177 - 180 X 105 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 175 yaprakta, abadi saykallı kâğıda, 990 Ramazanında (1582) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و نظیره قول خری الرمة الا یا اسلمی یا دارمی علی البلاء ولا زال منهلاً بجرعائك

القطر تمت التكمله بعون الله تعالى

sözleriyle bitmektedir. Başta Meşariku'l-envar'dan ve kenarlarda nakiller, 1a'da Kazanlı kadısı Mustafa'nın mülkiyet, Ahmed b. Mustafa'nın vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. IV. 14.

**1638**

423.6 07 El 2739

بسم... الحمدلله بجميع المحامد على جميع النعم والصلوة والسلام على خير خلقه محمد

sözleriyle başlar. Abdulkadir Nureddin'in harekeli nesih hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 145 X 88 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 283 yaprakta, el ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, sağ deffesi bez, sol deffe kâğıt kaplı bir cildi vardır. İlk dört yaprak cedvelleri ve söz başları kırmızı mürekkepledir.

و نظيره قول خرى الرمة الا يا اسلمى يا دارمى على البلى ولا زال منهترة بجرعائك

القطر تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle tamamlanmaktadır. 284a -b'de, sözlük, müennes-semaî ve Kamus'tan bir nakil, sonda Ahizade Mehmed b. Yahya'nın akça vakfiyesi, 1a'da Ali es-Seyfî-i Finikevî'nin mütevelli tayinine dair kayıt, 1b'de Mehmed adına süslü bir mühür, sonda ise Mustafa'nın mühürleri vardır.

**1639**

492.73 07 El 73
al-Ta'rīfāt al-Sayyidī et-Tarifatü's-Seyyidî

التعريفات السيدى

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم ... الحمدلله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد و آله اجمعين و بعد فهذه

تعريفات جمعتها و اصطلاحات

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 140 - 125 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 63 yaprakta, daire filigranlı kâğıda, 955(1548/9) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı bir cildi vardır. Besmele yeşil çerçeve içinde reyhânî hatla olup, sözcükler kırmızı mürekkepledir.

الى عين الجمع اليونسية و هو يونس بن عبدالرحمن قال الله على العرش تحمل الملائكة

تمت بعون الله وحسن التوفيق

sözleriyle bitmektedir. Başta 1 sayfalık fihristi, kenarlarda nakiller, başta 1148(1735) tarihli «bende-i yar-i Muhammed ta be-Hevaşî zade Ahmed Burusî» ibareli mühür ve mülkiyet kaydı ile 1226(1811) tarihli Seyyid Ali'nin mülkiyet kaydı vardır.
Top. A. Yaz. IV. 33., TÜYATOK. 52 Hk. 597.

**1640**

492.73 07 El 2827/1

بسم . . . الحمدلله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد وآله و بعد فهذه تعريفات

جمعتها و اصطلاحات

sözleriyle başlar. Sadi b. Hüseyin'in talik hattıyla, Arapça, 210 X 123 - 150 X 63 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 109b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, İstanbul'da 989 Zilhıccesinde (1581) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

الى عين الجميع اليونسيه و هو يونس بن عبدالرحمن قال الله تعالى على العرش تحمله

الملائكة تعالى شانه علوا كبيرا قد تم هذا الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Başta 1 yaprakta fihristi, kenarlarda Zadü'l-mesir, Kemal Paşazade, Hasan Çelebi, Fahr-i Razi, Zemahşerî ve Davud-i Kayserî'den nakiller, 1a'da 1098(1686/7) tarihli Abdurrahim'in mülkiyet kaydı vardır.

**1641**

492.73 07 El 2763/3

بسم . . . الحمدلله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد و آله اجمعين و بعد فهذه

تعريفات جمعتها و اصطلاحات

sözleriyle başlamaktadır. Seyyid Ebu Bekr'in rik'a hattıyla, Arapça, 230 X 165 - 155 X 76 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 79a - 150a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1252(1836/7) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الى عين الجمع اليونسية و هو يونس بن عبدالرحمن قال الله تعالى على العرش تحمله الملائكة تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. 79a - 82a'da yapraklar beyaza boştur.

**1642**

492.73 07 El 2851

الحمدلله حق حمده و الصلوة على خير خلقه محمد و آله و بعد فهذه تعريفات جمعتها و اصطلاحات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 134 - 165 X 64 mm ölçüsünde, 15 satırlı, 135 yaprakta, lamba, kap ve yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve sözcükler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الى عين الجمع اليونسية و هو يونس بن عبدالرحمن قال الله على العرش تحمله الملائكة تمت

sözleriyle bitmektedir. Sondan 9 yaprak yeniden yazılıp metin tamamlanmıştır. Kenarlarda matlab ve düzeltiler, başta Eyub b. Ahmed'in mülkiyet ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1643**

492.73 07 El 92/1

بسم . . . الحمدلله حق حمده والصلوة على خير خلقه محمد و آله و بعد فهذه تعريفات جمعتها و اصطلاحات

sözleriyle başlar. Arapça, değişik yazıyla, 200 X 145 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 19 satırlı, 1b - 92b yapraklarında deniz kabuğu ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplidir.

الحقايق وقوله فى جواب ما هو يخرج الثلثة الباقية اعنى الفصل والخاصة والمعرض

sözlerinde kalıp, bir yaprak kadar eksiği vardır. 63. yaprağa değin talik, ondan sonrası nesih yazıyladır.

**1644**

T. 423.6 07 El 2954

Tarcamān al-luġa Tercümanü'l-luga

ترجمان اللغة

'Ali b. Nuṣrat b. Dāvud (ölüm. 843/1439'dan sonra)

علی بن نصرت بن داود

بسم ... الحمدلله الذی فضل لسان العرب بالفصاحة والبیان کما فضل علی نبیه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 280 X 178 - 195 X 90 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 460 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız salbek şemseli, sol deffesi düşmüş bir cildi vardır. Sade nakışlı müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız yanık sözcükler kırmızı mürekkepledir.

یعقوب علی یونس پیغمبر ایده وهو یونس هی صاحب حوت

sözleriyle tamamlanmaktadır. 1a'da Ali Efendi İbrahim el-Bazargani'nin Sinan-i Ümmî kütüphanesine 1312(1894/5) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1645**

T. 423.6 — 07 El 2746

Tarcamān al-ṣiḥāḥ — Tercümanü's-sıhah

ترجمان الصحاح

بسم... الحمدلله الذی انزل القران لیبین الشرایع والایمان بلسان عربی... امابعد بلکل

که علوم دینیه و احکام شرعیه عرب لغاتی اوزره وارد

sözleriyle başlar. Hacı Bali'nin nesih hattıyla, Türkçe, 201 X 150 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 394 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1060(1650) tarihinde yazılmıştır. Sırtı vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cildi vardır. Başlık ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

یاه یاه ای اقبل یهیهت بالابل ای قلت لها یاه یاه باب الیا من کتاب الصحاح قال الجوهری

sözleriyle biter. Başta fihristi, 1a ve 2a'da Baba zade'nin vakıf kaydı vardır.

Top. T. Yaz. II. 16.

**Fars Dilbilgisi**

**1646**

491.553 — 07 El 2982

al-Mafātīḥ al-durriya fī iṣbāt al-ḳavānīn al-dariya — el-Mefatihü'd-dürriye fi isbati'l-kavanini'd-deriye

المفاتیح الدریة فی اثبات القوانین الدریة

Muṣṭafā b. Ebī Bekr es-Sīvāsî

مصطفى بن ابى بكر السيواسى

بسم ... سبحان الذى اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد والعجماء و حمداً الذى علم البيان ... فلما كان غالب اسرار الحق علة كلماته مصوغة على السن العارفين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 164 - 145 X 77 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 13 yaprakta, çanak çömlek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

كلمات الاقطاب من الفقر خادم الفقراء ابن ابى بكر السيواسى مصطفى لله الحمد فى الاولى والآخرة و على رسوله الصلوة ... كتبه الفقير حافظ حسن بن احمد... تمت

sözleriyle sona ermektedir. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf mührü vardır. Farsça gramerini Arapça olarak anlatan bir risaledir. Risale ve yazar adına kaynaklarda rastlanamadı.

**1647**

491.5 07 El 2835/7

بسم ... سبحان الذى اخلص الانسان بالنطق من عالم الجماد والعجماء و حمداً الذى علم البيان... فلما كان غالب اسرار الحق علة كلماته مصوغة على السن العارفين

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 214 X 164 - 157 X 74 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 39b - 46a yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Laciverdî bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Söz başları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

لرعاية الوزن نحو بشنا سند بگزارند باب فى الاسما والافعال نفى

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Kenarlarda kimi açıklamalar vardır.

**Arap Dilbilgisi**

**1648**

492.75 07 El 3012/1

al-'Avāmil al-cadīda el-Avamilü'l-cedide

العوامل الجديدة

Birgili Mehmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برگيلى محمد افندى بن پير على

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لابد لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 190 X 135 - 142 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 6b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda 1147(1734/35) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته والحمدلله رب العالمين تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 2b'de Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü, kenarlarda düzeltiler ve aktarmalar vardır.
Top. A. Yaz. IV. 151., TÜYATOK 06 CBK 38., 02 A 106.

**1649**

492.75 07 El 2754/4

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم ان لابد لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 76 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 46b - 50b yapraklarında, üzüm filigranlı, saykallı kâğıda 1171(1757/8) tarihinde yazılmıştır. Adi mukavva bir kap içindedir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

**1650**

492.75 07 El 122/4

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم ان لابد لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 50b - 55a yapraklarında kartal filigranlı kâğıda 1237(1821/2) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلت على من لا يأت الخير الا من جهته هى تمت قد فرغ هذه الرسالة

sözleriyle bitmektedir.

**1651**

492.75 07 El 2885/3

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لابد لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 157 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 47a - 51a yapraklarında, şapka filigranlı, kâğıda 1242(1826 7) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli, harap bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda nakiller vardır.

**1652**

492.75 07 El 2919/3

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لابد لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 170 X 120 - 115 X 55 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 99b - 108a yapraklarında kartal filigranlı kâğıda 1249 Şevvalinde (1834) yazılmıştır. Sırtı onarılmış meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته تم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1653**

492.75 07 El 89/3

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لابد لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 -

145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 48b - 52b yapraklarında, insan görüntüsünde ay damgalı kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları ve de keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فی اخره یسمی محلیاً نحو توکلنا من لا یا تی الخیر الا من جهته تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1654**

492.75 07 El 79/3

بسم... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله اجمعین و بعد فاعلم انه لابد

لکل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 155 - 125 X60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 77b - 84a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve mıklebi onarılmış, siyah meşin, kafes nokta şemseli, zencirekli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

فی اخره یسمی محلها توکلنا علی لایأتی الخیر ان من جزته تمت الکتاب بعون الله تعالی

sözleriyle sona ermektedir. Sonda Molla Ömer'in mülkiyet kaydı vardır.

**1655**

492.75 07 El 2759/1

بسم . . الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد و آله اجمعین و بعد فاعلم انه لابد

لکل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 112 X 58 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 21b - 28b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvel ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فی اخره یسمی محلیاً نحو توکلنا علی من لا یأت الخیر الا من جهته والحمدلله رب العالمین

تمت الکتاب

sözleriyle bitmektedir. 1a - 20b arasında, emsileden fevayid vardır.

**1656**

492.75 07 El 2988/2

بسم... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله اجمعین و بعد فاعلم انه لابد

لکل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 155 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 27b - 30a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذه العشرة لان اعربها اما بالحركة والمحضة و بالحروف المحضة وهما مختصان

sözleriyle kalmakta olup, sonu noksandır.

**1657**

492.75 07 El 2920/5

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله اجمعين وبعد فاعلم انه لابد لكل طالب معرفة الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 110b - 117a yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فى اخره يسمى محلياً نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته تمت الرسالة

sözleriyle son bulmaktadır.

**1658**

492.75 07 El 2874/2

al-'Avāmil al-mi'a el-Avamilü'l-miye

العوامل المأة

'Abd el-ḳāhir b. 'Abd er-raḥman el-Cürcānî (Ölüm. 471/1079)

عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله اجمعين اما بعد فان العوامل فى النحو على ما الفه الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Receb b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 207 X 151 - 134 X 57 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 22b - 37a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda, İstanbul'da, 1038 Ramazanında (1629) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والعامل فى المبتدا والخبر هو هو الابتدا وهو المعنى قهذه مأة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والوضيع والرفيع عن معرفتها و استعمالها تم

sözleriyle sona ermektedir. Satır aralarında açıklamalar olup, Sinan-i Ümmî vakfıdır.
Top. A. Yaz. IV. 77., TÜYATOK. 06 CBK. 39.

**1659**

492.75 07 El 2874/4

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد و آله اجمعين و بعد فان العوامل فى النحو على ما الف الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 207 X 151 - 141 X 62 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 49b - 54b yapraklarında, filigranlı kâğıda, 1133 (1720/21) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları, başlık ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

الابتدائية و هو المعنى لا يوجد فى ج عامل منها و هذه مأة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والوضيع والشريف فى معرفتها تم

sözleriyle bitmektedir.

**1660**

492.75 07 El 2920/4

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على نبيه وآله وصحبه اجمعين و بعد فان العوامل فى النحو على ما الفه الشيخ الامام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 103b - 109a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda, 1134 (1721/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فهذه مأة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والرفيع والوضيع عن معرفتها تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1661**

492.75 07 El 2880/3

بسم . . . الحمدلله رب العالمين و الصلوة والسلام على سيدنا محمد و آله اجمعين و بعد

العوامل فى النحو على ما الفه الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 132 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 44b - 49a yapraklarında, harf ve arma filigranlı kâğıda, 1172 Şabanında (1759) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, yeşil ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. 44a - 45b cedvelleri yeşil, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فهذه مأة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والرفيع والوضيع عن معرفتها و استعمالها

تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1662**

492.75 07 El 3012/5

بسم . . . الحمدلله رب العالمين و السلام و الصلوة على سيدنا محمد و آله اجمعين و بعد فان

العوامل فى النحو على ما الفه عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 190 X 135 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 12 satırlı, 95b - 103a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve yer yer cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

فهذه مأة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والوضيح والرفيع عن معرفتها واستعمالها

تم بالخير

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, 102b, 103a'da Süleyman Borovalı mühürleri vardır.

**1663**

492.75 07 El 2913/4

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد و آله وصحبه اجمعين و بعد

فان العوامل فى النحو على ما الفه الشيخ الامام عبدالقاهر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, hurda nesih yazıyla, 177 X 130 - 115 X 85 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 95b - 100b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ilk iki sahife cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

فهذه مأة عامل فلا يستغنى الصغير والكبير والرفيع والوضيع عن معرفتها و استعمالها
تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 101a'da ebyat-ı avamil yer almaktadır.

**1664**

492.75 — 07 El 3036/1
'Avāmil al-i'rāb — Avamilü'l-irab

عوامل الاعراب

'Abd el-ḳāhir b. 'Abd er-raḥman el-Cürcānî (Ölüm. 471/1079)

عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى

بسم... قال الشيخ الامام... اعلم ان الكلمات ثلاث اسم و فعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 175 X 127 - 130 X 92 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 24a yapraklarında, esmer kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde olup fasıl başları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و لم يجز وكذلك الباقى و هذا اخر ما ذكرنا مما اردنا من الجمل فى عوامل الاعراب والله الموفق ... لجميع المسلمين

sözleriyle bitmektedir.

**1665**

492.75 — 07 El 2876/4
Binā al-af'āl — Binaü'l-ef'al

بنا الافعال

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثى المجرد الباب الاول فعل يفعل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 75b - 82b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

يسمى مهموز اللام كقرء وهذه الاقسام سبعة يجمعها هذا مضاعف لفيف ناقص مهموز اجوف تمت

sözleriyle bitmektedir.
Top. A. Yaz. IV. 145.

**1666**

492.75 07 El 2759/5

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثى المجرد الباب الاول

فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 115 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 128b - 130b yapraklarında, suyolu filigranlı, esmer kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

نحو قراء و يسمى هذا الاقسام السبعة يجمعها

sözlerinde kalmakta olup bir satır eksiği vardır.

**1667**

492.75 07 El 2755/2

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثى المجرد الباب الاول

فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 213 X 140 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 14b - 20b yapraklarında kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

فى مقابلة العين يسمى مهموز العين نحو سئال و ان كانت

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

**1668**

492.75 07 El 2759/2

بسم... اعلم انابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثى المجرد الباب الاول

فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 38b - 41b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فهو حى يجمعها هذا مضاعف ناقص اجوف

sözleriyle bitmektedir. 29b - 38a ve 41b - 81b arasında emsile ve nahiv ile ilgili faideler vardır.

**1669**

492.75 07 El 119/2

بسم... اعلم ان ابواب التصريف خمسة وثلاثون باباً ستة منها الثلاثى المجرد الباب الاول

فعل يفعل

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 187 X 142 - 155 X 95 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 48b - 50b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

لان الالحاق لا يكون فى اول الكلمة بل فى وسطها و اخرها على خرج المفصل تمت

sözleriyle bitmektedir. 51a - 52a arasında gayri munsarif isimler, bir hadis ve bir duâ vardır.

**1670**

492.75 07 El 2876/5

al-Amşilat al-muḫtalifa el-Emsiletü'l-muhtelife

الامثلة المختلفة

بسم... نصر فعل ماضى بناً معلوم مفرد مذكر غائب معناسى ياردم ايتدى

sözleri ile başlamaktadır. Ahmed Hami'nin nesih kırması hattıyla, Türkçe, 215 X 155 - 160 X 110 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 83b - 98b yapraklarında, cedit kâğıda 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

انصر بنا فعل تعجب... نه عجب ياردم ايتمكدەيز تمت الامثلة

sözleriyle bitmektedir.

**1671**

492.75 07 El 2759/7

نصر فعل ماضى معلوم و مفرد مذكر غائب معناسى ياردم ايتدى

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 83 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 145b - 154a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, yazılmıştır. Siyah tam meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

انصر بك انصر بكما انصر بكن انصر بى انصر بنا فعل تعجب... نه عجب ياردم ايتمكدەيز

sözleriyle biter .

**1672**

492.75 07 El 2755 3

بسم ... نصر فعل ماضی بنا معلوم مفرد مذکر غائب ار چکمش زمانده یاردم ایتدی

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 213X140 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 21b - 36a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

و انصر بکن فعل تعجب مؤنث مخاطبة معناسی تعجب یاردم ایتدی‌کز سزلر ایکی حاضر عورتلر

sözleriyle bitmektedir.

**1673**

492.75 07 El 122/8

یکرمی دورت امثلهٔ مختلفه‌نك اون اوچی فعل اون بری اسم فعل اولوب نصر ینصر اون اوچ فعلنده یدیسی اخباری

sözleriyle başlar. Mustafa b. Ali'nin nesih hattıyla, Türkçe, 166 X 110 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 92b - 111b yapraklarında, beyaz yerli kâğıda 1236(1820/21) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri kırmızı, açıklamaları siyah, örnekleri sarı renkte mürekkeple belirlenmiştir.

و انصر بنا فعل تعجب المثالی [الثانی] نفس متکلم مع‌الغیر معناسی تعجب یاردم اتدك بز چکمش زمانده تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 91a'da aksam-ı aşere yazılıdır. 111b'de Abdullah adına bir mühür ile Mustafa'nın mülkiyet kaydı vardır.

**1674**

492.75 07 El 2759/4

بسم... امثله مثالك جمع قلتدر جمع قلتك وزنی التیدر

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, rik'a yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 112b - 122b yapraklarında, suyolu filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

بر مفتوح نون زیاده قلنور یاخود ما قبلی مکسور یا ایله بر مفتوح نون زیاده قلنور تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1675**

492.75 — 07 El 2759/9
al-Amşila — el-Emsile

الامثلة

Birgili Meḥmed Efendi b. Pîr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم... الحمد لمن صرف نحو رضائه قلوب العارفین

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 180b - 189b yapraklarında, harf filigranlı, pembe ve krem renkte kâğıda, 1207(1792/93) tarihinde yazılmıştır. Siyah meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

باب الافعال ولیکن اخر کلامنا لا اله الا الله محمد الرسول الله

sözleriyle sona ermektedir.

**1676**

492.75 — 07 El 2844/7
al-Amşila — el-Emsile

الامثلة

بسم... الحمدلله الذی زین اذهان المبتدائین بامثال... وبعد فجعلت هذه الاوراق للمبتدائین باستعانة الصادر

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 165 X 78 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 96a - 99b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وکذا المتکلم معلوماً و مجهولاً فتقول لا انصر لا ننصر کذا فی الهارونیة فلیکن هاذه اخرما اوردنا تمت

sözleriyle bitmektedir. 100b'de Türkçe bir nazım, 101b'de Munyetu'l-musalli'nin son sayfası yazılıdır.

**1677**

492.75 — 07 El 2759/10
Amşilat al-taṣrîfiya — Emsiletü't-tasrifiye

امثلة التصريفية

بسم . . . الحمدلله الذى ذى‌النعم الكثيرة العظام والصلوة على حبيب محمد افضل الانام

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 57 mm. ölçüsünde, çiçekli dal filigranlı krem ve pembe renkte kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

ان يجعلنا من العالمين العاملين و اخر دعوانى ان الحمدلله رب العالمين

sözleriyle bitmektedir.

**1678**

492.75 — 07 El 2541/8

al-Amşilat al-muḫtalifa — el-Emsiletü'l-muhtelife

الامثلة المختلفة

بسم... الامثلة المختلفة من‌الباب الاول من‌اللازم خرج يخرج خروجاً فهو خارج و ذاك مخروج به

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 31a - 33a yapraklarında, cedit İngiliz kâğıdına, Burdur'da yazılmıştır. Sırtı siyah renkte meşin, bez kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları turuncu renkte mürekkeple belirlenmiştir.

اخذة اخيذ اخذى اخاذ اخذ ما اخذه و اخذ به تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda metin çevirileri, 33b - 35b yapraklarında, Türkçe ve Arapça nazımlar vardır.

**1679**

492.75 — 07 El 2979/12

بسم... الباب الاول فعل يفعل بفتح العين فى الماضى و ضمها... من‌المتعدى غالباً نصر ينصر

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 170 X 125 - 125 X 70 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 126b - 134b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlidir.

الذيا و التيا و اللذيا و التيان ليل لييل التيان التان فعل ماضى

sözleriyle bitmektedir.

**1680**

492.75
Avżaḥ al-masālik ‘alā alfiyat İbn Mālik

07 El 2979/2
Evzahu'l-mesalik ala elfiyeti İbni Malik

اوضح المسالك على الفية ابن مالك

İbn Hişām Cemāl ed-dīn Ebī Muḥammed ‘Abd-Allah b. Yūsuf (Ölüm. 761/1359-60)

ابن هشام جمال‌الدين ابى محمد عبدالله بن يوسف

هذا باب العلم وهو نوعين جنسى و سيأتى و شخصى وهو اسم ... فصل نوعان والعلم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 14b - 17b yapraklarında, cedit Avrupa kâğıda yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

و يسار للميسرة و فجار للفجرة و برة للمبرة من التوضيح على الالفية المسمى باوضح المسالك لابن هشام النحوى

sözleriyle sona ermektedir. Tavzih adıyla da bilinir. Kenarlarda ve satır aralarında açıklamalar vardır.
Top. A. Yaz. IV. 101.

**1681**

492.75
Azhar al-şurūḥ

07 El 2742/1
Ezherü'ş-şuruh

ازهر الشروح

‘Abd-Allah b. Meḥmed Ḳuyūcaḳlı

عبدالله بن محمد قيوجقلى

بسم... الحمدلله الغفار رب العالمين الستار والصلوة على محمد الغيار و آله و اصحابه الابرار

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed b. Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 208 X 146 - 144 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 82a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda, 1158 Saferinde (1745) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ولينصف هل يعرف جميع ما فيه قبل هذا اذنيه فى ظن ما لا يرى الا عين وما لا يسمع الاذان قد وقع

sözleriyle tamamlanmaktadır. Yazar nüshasından çekilmiştir. İsmail adına bir mühür ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır. İzzî üzerine şerhtir.

**1682**

492.75 07 El 61/6

Fatḥ al-asrār fī kitāb al-iẓhār Fethü'l-esrar fi kitabi'l-izhar

فتح الاسرار فى كتاب الاظهار

İbn Karatepeli Ḥasan b. Muṣṭafā Aydīnî (Ölüm. 1191/1777)

ابن قره‌تپه‌لى حسن بن مصطفى ايدينى

بسم . . . الحمدلله حمداً لشاكرين وصلوة على سيد الاولين والاخرين وعلى آله اجمعين

وبعد فاعلم ان طرق ادا المراد ثلثة

sözleriyle başlamaktadır. Abdullah b. Musa'nın nestalik hattıyla, Arapça, 220 X 160 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 115b - 119a yapraklarında, harf, arma ve kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

مثل فلا طويل النجاد بمعنى طويل القامة او نسبة بينهما نحو ان الكرم فى بيت فلان

بمعنى ان الكرم فلان تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 118b - 119a beyaza boştur.
Top. A. Yaz. IV. 207.

**1683**

492.75 07 El 2893/1

al-Favā'id al-Żiyā'iya fī ḥall müşkilāt al-kāfiya el-Fevayidü'z-Ziyaiye fi halli müşkilati'l-kafiye

الفوائد الضيائية فى حل مشكلات الكافية

Nūr ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-Cāmî (Ölüm. 898/1492)

نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على آله واصحابه المتأدبين اما بعد فهذه فوائد

وافيه بحل مشكلات الكافيه

sözleriyle başlar. Hüseyin-i Kirmanî'nin ince talik hattıyla, Arapça, 202 X 144 - 133 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 91b yapraklarında, el filigranlı kâğıda, 942(1535) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

الندامة فتقلبة بالف اداب عبوديتك على نهج الاستقامة... تمت بعون الله حسن التوفيق

sözleriyle son bulmaktadır. 22b - 23a arasında 18 yaprak düşmüştür. Zahriyede Eskihisar müderrisi Hacı Mehmed'e ait bir mülkiyet kaydı vardır. Top. A. Yaz. IV. 87., TÜYATOK. 02 A 108, 109. 52 Hk. 591.

**1684**

492.75 07 El 2871

بسم... الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على آله و اصحابه المتأدبين اما بعد فهذه فوائد وافية لحل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Mehmed b. Resul'un nesih kırması hattıyla, Arapça, 193 X 130 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 19 satırlı, 188 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, Bursa'da, Molla Fenari medresesinde, 961 Receb'inde (1554) yazılmıştır. Neftî renkte meşin, çiçek şemseli, mıklebli, zencirekli, köşebentli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و اذا انضم وانكر تحذف نحو اصبت خيراً او اصابنى خير وختم لى بخير لحذف التنوين قد تم

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda nakiller, aralarda şukkalar, zahriyede Mustafa Raif'e ait mülkiyet ve Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı vardır.

**1685**

492.75 07 El 2903

بسم... الحمد لوليه و الصلوة على نبيه و على اله و اصحابه المتأدبين اما بعد فهذه فوائد الوافية فى حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Mustafa b. Hacı Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 122 - 127 X 57 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 204 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1011 Cemaziyülahirinde (1602) yazılmıştır. Onarılmış, şirazesi dağınık, kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır. XVII. yüzyıl laciverdî müzehheb Rumî mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri de yaldızla çekilmiştir.

ارقام الضلالات كافية و مضرة اسقام الجهالات شافية و على اله واصحابه وعلى من تبعهم من زمرة احبابه قد استراح من كمد الانتهاض

sözleriyle bitmektedir. Fenike ayanından İbrahim Ağa'nın kardeşi Osman Ağa'nın mülkiyet kaydı vardır.

**1686**

492.75 07 El 2909

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على اله و اصحابه المتأدبين بادابه اما بعد فهذه فوائد الوافية فى حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 195 X 118 - 120 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 146 yaprakta, daire içinde yıldız filigranlı kâğıda 1048 Cemaziyülahirinde (1638) yazılmıştır. Meşin kaplı, şirazesi dağınık, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عن مطالبة الاعوا فى و الغوافى ضحوة فى الاحد الثانى و العشرين فى شهر شعبان المنتظم فى سلك الشهور سنة سبع و سبعين و ثمانمائة

kitabın yazılış tarihiyle bitmektedir. Kenarlarda İsam'dan nakiller, başta 3 yaprakta Hasan Çelebi, Sivas müftüsü İsmail'den nakiller ve İbn Hacib'-in Esmaü't-tenisi's-semaiye adlı nazmı vardır.

**1687**

492.75 07 El 2872

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على آله و اصحابه المتأدبين اما بعد فهذه فوائد وافية بحل مشكلات كافية

sözleriyle başlar. Süleyman b. Hüseyin'in nesih hattıyla, Arapça, 204 X 137 - 156 X 67 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 172 yaprakta, arma ve üç C filigranlı kâğıda, 1125 Cemaziyülevvelinde (1713) yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, kenarları meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Mihrabiye ve ilk iki sayfa cedvelleri basit tezhibli, öteki cedvellerle sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ارقام الضلالات كافية ومضرة اسقام الجهالات شافية وعلى اله و اصحابه وعلى من تبعهم من زمرة احبابه قد استراح من كمد الانتهاض لنقل

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda çoğu İsam'dan olmak üzere nakiller ile Mehmed Said ve Osman'a ait mühürler vardır.

**1688**

492.75 07 El 2877

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه و على آله و اصحابه المتأدبين بادابه اما بعد فهذه فوائد الوافية فى حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Ahmed b. Ali'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 150 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 179 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 1224 (1809/10) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Matlablar, sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

من تبعهم من زمرة احبابه وقد استراح من كد الانتهاض لنقل هذا الشرح من السواد الى البياض العبد الفقير عبدالرحمن الجامى وفقه الله

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Mutavvel ve Muharrem'den nakiller, 1a'da Mehmed Efendi'nin vakıf, Halil Efendi'nin mülkiyet, Halil zade Celal'in vakıf kaydı vardır.

**1689**

492.75 07 El 2633

بسم . . . الحمد لوليه والصلوة على نبيه وعلى آله و اصحابه المتأدبين بادابه اما بعد فهذه فوائد الوافية فى حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 217 X 162 - 155 X 52 mm. ölçüsünde, 10 satırlı, 386 yaprakta, cedit H taçlı İngiliz kâğıdına yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, bez kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeplerdir.

وادخلوا على جملة الاسمية يليه هو الحسنة بعد دخولها اى دخلوا ما

sözlerinde kalmakta olup sondan bir parça eksiktir. Kenarlarda ve şukkalarda Hasan Çelebi ve Muharrem'den nakiller ile Baba zade vakıf mührü vardır.

**1690**

492.75 07 El 2878

بسم . . . الحمد لوليه و الصلوة على نبيه و على آله و اصحابه المتأدبين بادابه اما بعد فهذه فوائد الوافية فى حل مشكلات الكافية

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 152 - 135 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 230 yaprakta, arslanlı taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kızıl kahverengi meşin, yapıştırma şemseli bir cildi vardır. Hendesî yaldız mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yanık yaldız, öteki cedvelleri ve sözbaşlarıyla keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و زائدة بالرفع عطف على قول الابتدا فانه مرفوع بالخبرية و زيادها لا تكون الا فى غير الكلام الموجب نحو

sözlerinde kalmakta olup sondan biraz noksanı vardır. Kenarlarda Abdulgafur ve İsam'dan nakiller ile Haydar Baba medresesi vakıf kaydı yazılıdır.

**1691**

492.75 07 El 2977

فى شرح الكافية لكونه وافيا لحال [لحل] الفاظه وشرح معانيه وموصلا لطالبه الى مقاصد

sözleriyle başlar. Baştan bir yaprak eksiği vardır. Arapça, değişik yazılarla, 208 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 140 yaprakta, sarı, beyaz renkli yerli kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cildi vardır.

فى قولك زيد قائم لتعذر تصدير الجملة بالذى و تعذر تأخيره وامتنع الاخبار ايضاً عن الموصوف

sözleriyle imtina fi zamiri'ş-şin bahsinde kalmaktadır.

**1692**

492.75 07 El 2868

Ḥall asrār al-aḫbār 'alā i'rāb iẓhār al-asrār — Hallu esrari'l-ahbar ila irabi izhari'l-esrar

حل اسرار الاخبار على اعراب اظهار الاسرار

Zeynî zāde Ḥüseyin b. Aḥmed

زينى زاده حسين بن احمد

بسم... الحمدلله الذى رفع داء الجهل بانزال قران عربى بين الهدى علينا

sözleriyle başlamaktadır. İbrahim Rıfkî'nin nesih hattıyla, Arapça, 224 X 163 - 142 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 130 yaprakta, harfli arma filigranlı, ince saykallı kâğıda, 1204 Şabanında (1790) yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فانه من مزالق الاقدام هذا اخرما اوردناه على من الاعراب على اظهار الاسرار بعون الله... اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. Mehmed Efendi'nin mülkiyet kaydı ve mührü, Arifî Ahmed Paşa medresesi vakıf kaydı vardır.

**1693**

492.75 07 El 2888/2

Ḥall al-ma'āḳıd al-ḳavā'id Hallü'l-meakıdi'l-kavayid

حل المعاقد القواعد

Ebū'ş-Şenā Aḥmed b. Meḥmed Maġnīsāvî

ابوالثنا احمد بن محمد مغنيساوى

بسم... الحمدلله الذى رفع اسماء العلما بفعل الخشيه من قوله انما يخشى الله من عباده... و بعد

sözleriyle başlamaktadır. Mansur el-Ezherî'nin Arap neshi hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 25 satırlı 15b - 71b yapraklarında, çapa ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Zile'de, 1034 Muharreminde (1624) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

عن مكروحية امين والحمدلله رب العالمين وكان الفراغ... و الف

sözleriyle bitmektedir.

**1694**

492.75 07 El 2737

بسم... الحمدلله الذى رفع اسماء العلما بفعل الخشية فى قوله تعالى انما يخشى الله من عباده

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 226 X 153 - 137 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 62 yaprakta, taçlı salkım filigranlı, krem renkte kâğıda, 1123 Cemaziyülahirinde (1711) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, fıstıkî kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

و فى الخاتمة الكفاية بالتأمل هذا اخرما تيسر لنا ايراده بحمدلله ومنه وقد وقع الفراغ

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Ahterî'den nakiller, 1a ve b'de Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

**1695**

492.75 07 El 2794

Ḥāşiya 'alā favā'id al-żiyā'iya Haşiye ala fevayidi'z-ziyaiye

حاشية على فوائد الضيائية

'İṣām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. 'Arabṣāh el-Esferāyinī (Ölüm. 944 1537).

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني

بسم ... يا هاديا لسالك مسالك محامدك ويا سامعا لجامع مسائل حامدك اهدنا الصراط المستقيم

sözleriyle başlamaktadır. Hacı b. Derviş Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 186 X 127 - 142 X 79 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 198 yaprakta, ince samanlı kâğıda, 973(1565/6) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ويكتب الفا اذا انفتح ما قبلها فكتابتها على خلاف القياس تمت

sözleriyle sona ermektedir. Başta 2 yaprakta ana metnin tanıtılması, kenarlarda Yusuf, Hayalı ve Süleyman'dan nakiller ve Ahmed b. Yusuf'un mülkiyet kaydı vardır.
Top. A. Yaz. IV. 89.

**1696**

492.75 07 El 2867

بسم . . . يا هاديا لسالك مسالك محامدك ويا سامعا لجامع مسائل حامدك اهدنا الصراط المستقيم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 235 X 150 - 188 X 85 mm. ölçüsünde, 33 satırlı, 109 yaprakta, taçlı salkım filigranlı, krem renkte kâğıda, 1134(1721/2) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağılmış bir cildi vardır. Cedvelleri, قوله sözcükleri ve söz başları kırmızı mürekkepledir.

افضل انبيائك ذخراً الى موجباً يجزيل جزائك تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Karaman oğlu Osman'ın hayrat ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1697**

492.75 07 El 2870

بسم ... يا هاديا لسالك مسالك محامدك ويا سامعا لجامع مسائل حامدك اهدنا الصراط المستقيم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 150 - 148 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 246 yaprakta, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mor kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. قوله sözcükleri kırmızıyladır.

اى عطف بتقرير الا انه سماه اليه فاخذ لروائه اعطف على شى و سيقه قيد يشارك المعطوف

sözlerinde kalır, son yaprak eksiktir. Kenarlarda ve şukkalarda nakiller ile Haydar Baba medresesi vakıf kaydı vardır.

**1698**

492.75 07 El 2873

Ḥāşiya 'alā favā'id al-żiyā'iya Haşiye ala fevayidi'z-ziyaiye

حاشية على فوائد الضيائية

'Abd el-ġafūr el-Lārî (Ölüm. 912/1506).

عبدالغفور اللارى

ولم يطلق على الله سبحانه مع ان الجديد بذلك لتوهم التأنيث

sözleriyle başlamaktadır. Kadı İbrahim'in talik hattıyla, Arapça, 198 X 135 - 150 X 74 mm.ölçüsünde, 21 satırlı, 109 yaprakta filigranlı kâğıda 1159 Zilhıccesinde (1746) yazılmıştır. Adi kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve 30b'ye kadar cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

اذ هى امر مستحسن والمصحح للامالة كسر الراء وهى لا يحصل الا بتقرير البنا لانه اذا اعرب منع الصرف فلم يكسر تمت

sözleriyle sona ermektedir. Baştan eksik olup son yaprağın üstü de kopuktur. Abdülkerim b. Mehmed'in mührü basılıdır.

**1699**

492.75 07 El 2906

Ḥāşiya 'alā favā'id al-żiyā'iya Haşiye ala fevayidi'z-ziyaiye

حاشية على فوائد الضيائية

'Işmat-Allah Meḥmed b. Maḥmūd Maġnīsāvî

عصمة الله محمد بن محمود مغنيساوى

بسم... الحمدلله الذى جعل كلمة الباقية كافية فى توجيهنا نحو المقصود... و اما بعد فيقول العبد...

sözleriyle başlamaktadır. Mustafa b. Hacı Kerim'in nesih hattıyla, 213 X 148 - 162 X 98 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 110 yaprakta, yıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1084 Zilkadesinde (1674) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve مولاه sözcükleri kırmızı ve yeşil mürekkepledir.

بعد نفسك من اجل اذا النفس اياك و كهذا الاصل و ايضاً يكون النفس محذور فيه

sözlerinde kalır, sonu noksandır. Kenarlarda Abdülgafur'dan nakiller ile Kalemdar zade Hafız Osman'ın mülkiyet kaydı vardır.

**1700**

492.75
Ḥāşiya 'alā muḫtaṣar al-muntahā

07 El 2882/2
Haşiye ala muhtasari'l-münteha

حاشية على مختصر المنتهى

بسم . . . الحمدلله اردف التسمية بالتحميد فى افتتح الكلام اقتفاء بما ورد فى الاخبار واقتداء بطريق الاخيار

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, bir kısım harekeli, nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 41b - 90b yapraklarında, geyik filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yeşil bez, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir.

توجه النفس اليه بل هو معلوم ببعض عوارضه الذى هو الوجه المعلوم فلا يكون تفصيلاً الاول فلا يراد

sözlerinde bırakılmıştır. Kenarlarda nakiller, yaprak aralarında şukkalar vardır.

**1701**

492.75
Ḥāşiya 'alā şarḥ al-taşrīf

07 El 2762
Haşiye ala şerhi't-tasrif

حاشية على شرح التصريف

Seyyid Şerîf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد على الجرجانى

sözleriyle başlar. Arapça, hurda nesih yazıyla, 145 X 90 - 105 X 50 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 66 yaprakta, haç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi sahtiyan cildi vardır.

فيه التا تهجى اعلى مصدر المستعمل معزيادة التا فيه للفرق بينهما والوصف بغيرالواحدة نحو دزجة وخرجة شديدة للفرق بينه و بين المرة

sözleriyle bitmektedir. Baştan noksanı olup, sonra Hüseyin b. Ahmed'in mülkiyet kaydı ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1702**

492.75 — 07 El 2912/1

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-kāfiya — Haşiye ala şerhi'l-kafiye

حاشية على شرح الكافية

'Abd el-ġafūr el-Lārî (Ölüm. 912/1506).

عبدالغفور اللارى

و هو غير جائز عند هلم فحكموا بان اضافته لفظية فى كل حال فعل هذا يكفر مؤيدى الاسلام بدلاً من اصحابه

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 180 X 130 - 130 X 74 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 1a - 37a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 963 Şabanında (1556) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

من الحروف العرفان تم الصلوة على محمد سيدنا صاحب المكارم الاخلاق و على آله و ازواجه على الاطلاق تمت الكتاب

sözleriyle bitmekte olup, baştan noksanı ve 1a'da Mehmed Tahir mührü basılıdır.

**1703**

492.75 — 07 El 2753/1

Ḥāşiyat al-Żav — Haşiyetü'd-dav

حاشية الضو

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānî (Ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... قول اما بعد حمداً له اما كلمة متضمنة بمعنى الشرط قيل لما اختلفوا فى اما فقال بعضهم انه اسم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 149 - 153 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 64b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı kâğıda, 1081 (1670 71) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

فى اجزاء الكتاب و ابوابه لا بالعقل يجوز ان يكون شيئاً اخر غير الخامس تم هذا الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 64b'de Abdulgafur b. Osman'ın mülkiyet, 1b'de Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.
Top. A. Yaz. IV. 63.

**1704**

492.75 07 El 2912/2

قال المصنف اما بعد حمدا لله اما كلمة متضمنة بمعنى الشرط قيل لما اختلفوا فى اما فقال بعضهم انه اسم

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 180 X 130 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 38b - 96a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda 984 Cemaziyülahirinde (1576) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بالاستقراء فى اجزاء الكتاب و ابوابه لا بالعمل لان الفعل يجوز ان يكون شئ اخر غير الخامس تم

sözleriyle son bulmaktadır. 38a'da Mehmed Tahir'in mührü basılıdır.

**1705**

492.75 07 El 2917/1

بسم ... قال المص اما بعد اما كلمة متضمنة لمعنى الشرط فذلك لزم دخول الفا فى جوابها لزوماً

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 185 X 130 - 143 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, çeşitli filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Kimi sayfa cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

و ابوابه بالعمل لان الفعل يجوز ان يكون شيئاً اخر غير الخامس شرفى خبر بعون غير الخامس اول

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1706**

492.75 07 El 2913/2

Farā'id şarḥ dībācat al-miṣbāḥ Ferayid şerhu dibaceti'l-misbah

فرائد شرح ديباجة المصباح

Ya'ḳūb b. Seyyid 'Ali Burūsevî (Ölüm. 931/1524-5)

يعقوب بن سيد على بروسوى

الحمدلله الذى لا يبلغ كهنه جادة ولا يحصى عدد عاد و حار . . . اما بعد فهذه اوراق الاعراب ديباجة المصباح

sözleriyle başlar. Halil Efendi'nin medrese neshi hattıyla, Arapça, 177 X 130 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 23b - 60b yapraklarında, abadi ve harf filigranlı kâğıtlara yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اما الفعلى لان الفعل يجوز ان يكون شيئاً اخر غيره الخامس تمت

sözleriyle sona ermektedir. 61a - 63a'da isim vezinleri, Kadi Han'dan dersten önce okunması gereken duâ, kitapların saklanması için bir vefk vardır. Misbah dibacesine haşiyedir.

Top. A. Yaz. IV. 70., TÜYATOK. 28 Hk. 465.

**1707**

492.75 07 El 2989/10

Ḥāşiyat al-vāfiya 'alā şarḥ al-kāfiya Haşiyetü'l-vafiye ala şerhi'l-kafiye

حاشية الوافية على شرح الكافية

بسم... قوله الحمد لوليه اى الذى الحمد او محبة نص الجوهرين بهذين المتعيين وكلاهما مناسب ههنا

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 133 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 61b - 69a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Matlab ve sözbaşları kırmızıyladır.

و الجوابان الاولان بطريق التسليم و تأخير المنع كون العكس اولى لضعف المنع تدبر تم الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 69b - 70a'da Kafiye şerhinden bir bölüm vardır. Hacı Baba Tosevî'nin şerhine haşiyedir.

**1708**

492.75 — 07 El 2841/3

Hidāyat al-ṭullāb fi'l-nuṭḳ bi'l-żāż — Hidayetü't-tullab fi'n-nutk bi'd-dad

هداية الطلاب فى النطق بالضاض

Ḥācı Maḥmūd Efendi

حاجى محمود افندى

بسم . . . الحمدلله وكفى و سلم على عباده الذين اصطفى اما بعد فيقول الفقير الى مولاه محمود

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 213 X 156 - 160 X 75 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 64b - 75a yapraklarında, kartal arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, hardal renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

واسلمنا بلطفك فى كل ما نتعمده وفتوخاه فما للعبد غير موليه برحمتك يا ارحم الراحمين تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1709**

492.75 — 07 El 2593/2

al-Ḫulāṣa fi'l-naḥv — el-Hulasa fi'n-nahv

الخلاصة فى النحو

İbn Mālik Cemāl ed-dīn Ebī 'Abd-Allah Muḥammed

ابن مالك جمال الدين ابى عبدالله محمد

بسم... قال الشيخ الامام جمال الدين ابو عبدالله محمد بن مالك الطايى الجيانى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 202 X 137 - 132 X 95 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 30b - 90a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cilt içindedir. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

احصى من الكافية الخلاصة — كما اقتضى غنى بلا حصاصة

فاحمدالله مصليا على — محمد خير نبى ارسلا

beytleriyle son bulmaktadır. Elfiye fi'n-nahv adıyla da tanınır. Kenar-

larda nüsha farkları gösterilmiş olup, 91a'da gramerle ilgili üç nazım vardır.
Keşf. I. 151.

**1710**

492.75 07 El 2904
al-İfṣāḥ ṣarḥ al-kāfiya el-İfsah şerhü'l-kafiye

الافصاح شرح الكافية

'Ali Ḳuşcu 'Alā'ed-dīn 'Ali b. Muḥammed (Ölüm. 879/1474-5)

علی قوشجی علاءالدین علی بن محمد

بسم . . . الحمدلله الذی رفع السموات بغیر عماد و خفض الارض و نصب الجبال یحزم الفضاء للعباد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 165 yaprakta, kuş filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne renginde, kenarları kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideler ile matlablar kırmızı mürekkepledir.

خبر المبتداء و الاسمیة استیناف و من حسن خاتمة الکتاب ختمه بالالف فتناحه به وقد تم مافی هذا الشرح من الکلام بتوفیق الله الکریم العلام

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.
Top. A. Yaz. IV. 84.

**1711**

492.75 07 El 2869

الحمدلله الذی رفع السموات بغیر عماد وخفض الارض و نصب الجبال یحزم الفضاء للعباد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 142 - 167 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 209 yaprakta, üç ay damgalı, kalın kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, nefti renkte kâğıt kaplı bir cildi vardır. Kimi sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

خبر المبتداء و الاسمیة استیناف و قد تم مافی هذا الشرح من الکلام بتوفیق الله الکریم العظام

sözleriyle son bulmaktadır. Başta Muribu'l-izhar'dan nakiller vardır.

**1712**

492.75 07 El 2761
al-İftitāḥ fī ṣarḥ al-miṣbāḥ el-İftitah fi şerhi'l-misbah

الافتتاح فی شرح المصباح

Ḥasan Paşa b. Ḳara 'Alā'ed-dīn (Ölüm. 827/1423-4)

حسن پاشا بن قره علاءالدين

ولم ترك ذكر شيء من مسائلها اى مسائل الكتب الثلثة

sözleriyle başlamaktadır. İsmail Çelebi'nin talik hattıyla, Arapça 155 X 107 - 120 X 62 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 133 yaprakta, çapa ve birleşik harf filigranlı kâğıda, Kastamonu'da, Yeni imaret medresesinde, 966 Cemaziyülahirinde (1559) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

كثير الاستعمال لعدم الحاجة مع الدفع الى الاضمار الذى يحتاج الى التفسير والله اعلم بالصواب قد تم شرح المصباح المسمى بالافتتاح

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan 1 yaprak noksanı vardır.

**1713**

492.75 — 07 El 2745/3

İm'ān al-inẓār — İm'anü'l-inzar

امعان الانظار

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکلی محمد افندی بن پير علی

بسم... الحمدلله الوهاب كل موهوب من المرصود والمقصود والمطلوب والصلوة الى حبيبه محمد المودود

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 26b - 42a yapraklarında, M ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

غير انحال غيرى فليس الخبر كالمعاينة وقد وقع الفراغ... والحمدلله رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir. Maksud şerhidir. 23a - 26a beyaza boştur.

**1714**

492.75 — 07 El 2916

İmtiḥān al-aẓkiyā — İmtihanü'l-ezkiya

امتحان الاذكيا

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله و سلام علی عباده الذین اصطفی خصوصاً منهم علی سراج المنیر المصطفی

sözleriyle başlar. Mehmed b. Halil'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 124 - 150 X 58 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 101 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Cedvel, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

حفظاً لحرکتها حتی لا یلتبس بکاف المذکر نحو اکرمتکس و مررت بکس تمت الکتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, İsmail Efendi'nin mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardılr. Beyzavî'nin Lubab'ına şerhtir.

**1715**

492.75 — 07 El 57/5
al-İ'rāb — el-İrab

الاعراب

بسم . . . اعراب جهتندن السنهٔ نحاته دوران ایدن اشیا اون اوچدر مبتدا خبر فاعل مفعول مضاف الیه حال تمیز صفات عطف بیان

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 220 X 130 - 170 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 60a - 65b yapraklarında, sarı cedit kâğıda 1280 (1863/4) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içindedir.

شبهك اولورسه بوکا باق — انتفاعن نصیب ایده سکا حق

اوله کشف معناسن سکا — هم ایده‌سین خیر دعا بکا

dörtlüğüyle son bulmaktadır. 66a - 82b arasında Mutavvel, Siyelkutî, Receb ve Halebî'den nakiller vardır.

**1716**

492.75 — 07 El 2883/2
al-İ'rāb 'an ḳavā'id al-i'rāb — el-İrab an kavaidi'l-irab

الاعراب عن قواعد الاعراب

İbn Hişām Cemāl ed-dīn 'Abd-Allah b. Yūsuf (Ölüm. 761/1360)

ابن هشام جمال‌الدين عبدالله بن يوسف

بسم . . . قال الشيخ الامام جمال‌الدين بن هشام... هذه فوائد جليله فى قواعد الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 205 X 143 - 130 X 50 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 89b - 112a yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda, 1134(1721/22) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

و كثير من المتقدمين يسمون الفوائد صلة و بعضهم يسميه مؤكداً و فى هذا القدر كفاية لمن تأمل تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.
Top. A. Yaz. IV. 116.

**1717**

492.75 07 El 2853/7

بسم... قال الشيخ الامام العالم العامل جمال‌الدين بن هشام... هذه فوائد جليلة فى قواعد الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 155 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 118b - 131b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1232(1816/17) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و كثير من المتقدمين يسمون الزائدة صلة و بعضهم يسميه موكداً و فى هذا القدر كفاية لمن تأمله تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1718**

492.75 07 El 2735

بسم... قال الشيخ الامام جمال‌الدين بن هشام... هذه فوائد جليلة فى قواعد الاعراب

sözleri ile başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 92b - 108a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne renginde meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedveller ve sözbaşları kırmızıyladır.

وكثير من المتقدمين يسمون الزائدة صلة و بعضهم يسميه مؤكداً وفى هذا القول كفاية

من تأمله تم الكتاب

sözleriyle bitmektedir. 108b - 113a beyaza boştur. 1a'da Seyyid Ahmed'in mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1719**

492.75 07 El 2908/1

بسم . . . قال الشيخ الامام العالم العامل جمال‌الدين بن هشام . . . هذه فوائد جليلة فى قواعد الاعراب

sözleriyle başlar. Mehmed b. Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 215 X 160 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 15a yapraklarında, vazo filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli, onarılmış bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و كثير من المتقدمين يسمون الزائدة صلة و بعضهم يسميه مؤكداً وفى هذا القدر كفاية لمن تأمله والله اعلم تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Kafiye ve Hacı Baba'dan nakiller vardır.

**1720**

492.75 07 El 2918

İ'rāb al-'avāmil al-'atīḳ İrabü'l-avamili'l-atik

اعراب العوامل العتيق

الحمدلله الذى انزل القران كاملاً [كلاماً] مؤلفاً موجزاً لقارئه و زين الانسان بمعرفة اعراب النحو

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 177 X 130 - 148 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 30 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

فان تخرج اخرج فيه تخرج مجزوم بانه فعل الشرط و اخرج مجزوم بانه جزاء الشرط

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Abdullah b. Abdullah'ın mülkiyet kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1721**

492.75 07 El 2853/8

İrşād al-şibyān İrşadü's-sibyan

ارشاد الصبيان

'Abd-Allah b. 'Oşmān Tirevî

عبدالله بن عثمان تروی

بسم... الحمدلله الذی بنی السموات بناء عجیباً و صاغ من الصلصال... وبعد فقد جمعت هذه المسائل الصرفیة لارشاد الصبیان

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Ahmed'in nesih hattıyla, Türkçe, 218 X 155 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 132b -143a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1226(1811) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, kahverengi kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ایکی کلمه بو بابدن متعدیدر اسراتده و اعرابدهدر تمت من تالیف عبدالله بن الحاج عثمان

sözleriyle son bulmaktadır.

**1722**

492.75 07 El 2833/9

بسم ... الحمدلله الذی بنی السموات بناء عجیباً و صاغ من الصلصال... وبعد فقد جمعت هذه المسائل الصرفیة لارشاد الصبیان

sözleriyle başlamaktadır. Demirlerli Hatiboğlu İbrahim'in talik hattıyla, Türkçe, 225 X 160 - 160 X 95 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 55b - 62a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

ایکی کلمه بو بابدن متعدیدر اسراتده اعرابدندر تمت الرسالة بعون الله تعالی من تألیف عبدالله بن الحاج عثمان

sözleriyle sona ermektedir.

**1723**

492.75 07 El 2754/3

İẓhār al-asrār İzharü'l-esrar

اظهار الاسرار

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 27b - 44b yapraklarında, üzüm filigranlı kâğıda, 1117 (1705/6) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin bir cilt içindedir. Cedvel ve sözbaşları kırmızıyladır.

اعرابها رفعا ونصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفا تمت الكتاب وهو ثلثه اشيا

diye bitmektedir.
Top. A. Yaz. IV. 137., TÜYATOK. 06 CBK. 42., 02 A. 112, 113., 52 Hk. 592.

**1724**

492.75 07 El 122/3

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 25b - 50a yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda, 1237 Recebinde (1822) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

اعرابها رفعاً و نصباً نحو لا رجل ظريفاً وظريف تمت قد فرغ هذه الرسالة... سنه ١٢٣٧

sözleriyle sona ermektedir.

**1725**

492.75 07 El 2919/2

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Mehmed b. Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 170 X 120 - 115 X 55 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 51b - 97b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1249 Şevvalinde (1834) yazılmıştır. Sırtı meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı, cedvelleri kırmızı ve mavi mürekkepledir.

اعرابها رفعاً و نصباً نحولا رجل ظريف و ظريفاً تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

**1726**

492.75 07 El 89/2

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 24b - 48a yapraklarında çeşitli filigranlı kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

و اعرابها رفعا ونصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفا تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1727**

492.75 07 El 2885/2

الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد واله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 157 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 27a - 47a yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريفا ظريف تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Kenarlarda matlab ve nakiller vardır.

**1728**

492.75 07 El 2880/1

الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

diye başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 132 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 29a yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ça-

harkuşe kahverengi meşin, yeşil ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağılmış bir cilt içindedir. Renkli müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yeşil, öteki cedvellerle, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اعرابها رفعا ونصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفا تم

sözleriyle biter. 21b - 22a, 27b - 28a arasında yaprak düşüklüğü, 29b'de Kafiye'nin ilk sayfası vardır.

**1729**

492.75 07 El 2876/2

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 55b - 61a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريفا ظريف

sözleriyle sona ermektedir.

**1730**

492.75 07 El 79/2

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 155 - 125 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 38b - 75b yapraklarında, arslan, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve mıklebi onarılmış, siyah meşin, nokta şemseli, zencirekli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و اعرابها رفعاً و نصباً نحو لا رجل ظريف و ظريفاً تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir.

**1731**

492.75 07 El 3012/2

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 190 X 135 - 142 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 7b - 33a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و اعرابها رفعاً و نصباً نحو لا رجل ظريف ظريفاً

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarında nakiller, 33b'de Dede Cengi'den bir nakil vardır.

**1732**

492.75 07 El 2920/3

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 67b - 102b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اعرابها رفعا و نصبا نحو لا رجل ظريف و ظريفا تم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1733**

492.75 07 El 2917/2

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 185 X 130 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 32b - 70b yapraklarında, birleşik harf ve çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و اعرابها رفعاً و نصباً نحو لا رجل ظريف و ظريفاً تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir.

**1734**

492.75 07 El 2897/2

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين و بعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج

sözleriyle başlar. Arapça, reyhani hatla, 205 X 150 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 23b - 49b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

و اعرابها رفعاً و نصباً نحو لا رجل ظريفاً وظريف تمت

sözleriyle tamam olmaktadır. 50a - 51a beyaza boştur.

**1735**

492.75 07 El 2910/1

al-Kāfiya fi'l-naḥv el-Kafiye fi'n-nahv

الكافية فى النحو

İbn Ḥācib Cemāl ed-dīn Ebī 'Amr 'Oṣmān (570-646/1174-1249)

ابن حاجب جمال‌الدين ابى عمرو عثمان

بسم . . . الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 190 X 133 - 105 X 65 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 44a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 941(1534/35) tarihinde yazılmıştır. Sırtı onarılmış, çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

و فى‌الوقف فيرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir.
TÜYATOK. 52 Hk. 593., Top. A. Yaz. IV. 71.

**1736**

492.75 07 El 3012/3

بسم . . . الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 190 X 135 - 123 X 67 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 35b - 67b yapraklarında, suyolu filigranlı, esmer kâğıda, 957(1550) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış, kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sayfaların kimilerinde kırmızı mürekkeple cedveller çekilidir.

و فى الوقف فيرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا تم الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarında çeşitli nakiller, sonda duâ ve ayetler, 67b'de Ahmed b. Hasan'ın mülkiyet kaydı vardır.

1737

492.75 07 El 2920/1

بسم... الـكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل وحرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 38a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda, 1134(1721/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وفى الوقف فيرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا تم

sözleriyle sona ermektedir.

1738

492.75 07 El 2754/2

بسم... الـكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل و حرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 77 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 6b - 24b yapraklarında, üzüm filigranlı kâğıda, 1170 (1756/57) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin bir cilt içindedir. Cedvelleri ve söz başları kırmızı mürekkepledir.

وفى الوقف فيرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت الـكتاب

sözleriyle bitmektedir.

1739

492.75 07 El 2881

بسم... الـكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Seyyid Yahya'nın talik hattıyla, Arapça, 215 X 134 - 172 X 55 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 26 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda, Kefe'de, 1195(1780/81) tarihinde yazılmıştır. Onarılmış, kahverengi sahtiyan, çifte göbekli, zencirekli bir cildi vardır. Besmele ve başlık kırmızı mürekkepledir.

وفى الوقف فيرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا الفا تمت

sözleriyle bitmektedir. Başta ve sonda kimi manzumeler ve Seyyid Yahya'nın mührü vardır.

1740

492.75 07 El 122/2

بسم... الـكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد و هى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 24b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda, 1237(1821/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وفى الوقف فيرد ما حذف المفتوح ما قبلها والحمدلله على التمام ... تمت

sözleriyle bitmektedir. 25a'da elif-lam'ın tarifiyle ilgili bir faide, 3a'da Abdullah adına mühür vardır.

1741

492.75 07 El 2885/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 15 satırlı, 1b - 25b yapraklarında, üç ay damga armalı kâğıda, 1254(1838/9) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı, keşideleri siyah mürekkepledir.

وفى الوقف فيرد ما حذف المفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, başta Nesimî Mustafa'nın mülkiyet, Velioğlu Hacı Osman'ın vakıf kayıtları vardır. «Ya Muhammed kıl şefaat, Mir Seyyid İskender Mehmed» mührü basılıdır.

1742

492.75 07 El 89/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 24a yapraklarında, harf, arma ve insan profili filigranlı kâğıda 1281(1864/65) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıyladır.

وفى الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت

sözleriyle bitmektedir. 1a'da Süleyman Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

1743

492.75 07 El 2876/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل و حرف

sözleriyle başlamaktadır. Yusuf Efendi'nin nesih kırması hattıyla, Arap-

ça, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 27a yapraklarında, cedit kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvelleri turuncu renkte mürekkeple çekilmiştir.

وفى الوقف فيرد ما حذف و المفتوح ما قبلها تقلب الفا

sözleriyle son bulmaktadır.

**1744**

492.75 07 El 79/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 155 - 125 X 60 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 37b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve mıklebi onarılmış, siyah meşin, nokta şemseli, zencirekli bir cilt içindedir.

وفى الوقف و يرد ما حذف و المفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1745**

492.75 07 El 2901

بسم... الحمدلله على سبوغ نعمه وتواتر صفته والصلوة والسلام... الكتاب[الكلمة]

لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 207 X 146 - 83 X 55 mm. ölçüsünde, 5 satırlı, 118 yaprakta, taçlı daire filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, kahverengi meşin, ebri kağıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla, ilk iki sayfa cedvelleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

وفى الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ماقبلها تقلب الفا تم

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Sadullah'ın düzeltmeleri, şukkalarda tahriru'l-üstad ibaresiyle açıklamalar, 2a'da Nizamî, Hatifî ve Nihanî'den üç gazel, 2b - 3a'da gazel ve beytler, Seyyid Hasan, Ömer ve İsmail'e ait mühürler vardır.

**1746**

492.75 07 El 2880/2

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم و فعل و حرف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 132 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 30b - 43b yapraklarında, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, yeşil ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Nakışlı, mihrabiye 30b - 31a cedvelleri yeşil, ötekiler ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وفى الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقلب الفا

sözleriyle sona ermektedir.

**1747**

492.75 07 El 2897/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlar. Arapça, reyhani yazıyla, 205 X 150 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 21b yapraklarında, şapka, kapkacak ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtık kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

وفى الوقف فيرد ما حذف و المفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت

sözleriyle bitmektedir. 22a'da örnekler vardır. 22b - 23a beyaza boştur. 5a'da 1218(1803) tarihli «muvaffiku'l-umur es-Seyyid İbrahim» 9a'da 1289(1872/73) tarihli Hüseyin mühürleri basılıdır.

**1748**

492.75 07 El 2919/1

بسم... الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهى اسم وفعل وحرف

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 165 X 120 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 50a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı tamir görmüş meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وفى الوقف فيرد ما حذف والمفتوح ما قبلها تقلب الفا تمت تمام

sözleriyle tamamlanmaktadır. 50b, 51a'da Süleyman adına iki mühür basılıdır.

**1749**

492.75 07 El 2907
Kafiye Çevirisi

كافيه چويريسى

1013(1604/5) tarihinde kaleme alınan bu risale

بسم... الكلمة لفظ تحويون قولنجه كله شوكه درلركه اسان اوله كله تلفظ ايليه يعنى سويليه وضع معنى مفرد اول تلفظ ايلدوكى لفظك

sözleriyle başlar. Mustafa Edirnevî'nin talik hattıyla, Türkçe, 198 X 135 - 130 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 189 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1035 Recebinde (1626) yazılmıştır. Al renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

تونك ما قبلى يا مفتوح اولمغين نون الفه قلب اولنوب اخرى يازيلور ثمت بعون الله تعالى

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1750**

492.75 — 07 El 2541/10

Ḳavā'id i'lāl — Kavayid-i ilal

قواعد اعلال

قاعدهٔ اول واو يا متحرك اولسه ما قبلى مفتوح اولسه واو يا الفه قلب اولنور

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 36b - 43a yapraklarında, nohudî ve beyaz renkte İngiliz kâğıdına 1293(1876) tarihinde Burdur'da yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

و قتا كم بو ايكيسندن برينك حذفى ممكن او لمديغى اجلدن حركتلرنده كسره اصلدر يا ديو كندو جنسندن كسر ايله حركت ويردك اما شيرين اولدى

sözleriyle bitmektedir.

**1751**

492.75 — 07 El 2541/9

قواعد اعلال على رأى واو ساكن ما قبلى مكسور اولسه واو ساكن يايه قلب اولنور

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 35b - 36b yapraklarında, nohudi renkte, İngiliz kâğıdına, Burdur'da yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

همزهٔ متحركه نك ما قبلى واو ياخود يا اولسه همزهٔ متحركه ما قبلنه قلب اولنور احد اسما ادغام اولنور خطيئة مقروة كبى

sözleriyle bitmektedir.

**1752**

492.75 07 El 2921
Kaşf al-asrār Keşfü'l-esrar

كشف الاسرار

Muṣliḥ ed-dīn Ūlāmışî

مصلح الدين اولامشى

بسم... الحمدلله الولى الانعام فاطر السموات والارض والانام... وبعد الى بعد التمجيد والتصلية فهذه الى هذه الرسالة رسالة مرفوع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 148 X 100 - 130 X 54 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 104 yaprakta, şapka filigranlı, samanlı esmer kâğıda, Bayındır'da, Hami Sinan medresesinde, 1009 Recebinde (1601) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, yeşil kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

رفعاً حملاً على محله البعيد و نصباً حملاً على اللفظ او على محله القريب نحو لا رجل ظريف و ظريف تمت

sözleriyle tamamlanmaktadır. İzharü'l-esrar şerhidir. Hacı Mehmedoğlu Genç Ali'nin mülkiyet kaydı vardır.
Top. A. Yaz. IV. 138., GAL. S. II. 656.

**1753**

492.75 07 El 2883/3

بسم . . . الحمدلله الولى الانعام فاطر السموات والارض والانام . . . وبعد فانى شرحت كتاب استادى

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 143 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 113b - 161b yapraklarında, daire içinde harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

رفعاً حملاً على محله البعيد ونصباً حملاً على اللفظ او على محله القريب نحو لرجل ظريفاً وظريف تم الكتاب بعون الله تعالى

sözleriyle sona ermektedir.

**1754**

492.75 07 El 2745/4
Kaşf al-'ināya fī şarḥ al-kifāya Keşfü'l-inaye fi şerhi'l-kifaye

كشف العناية فى شرح الكفاية

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم . . . الحمدلله الذى جعل العلوم العربية وسيلة الى الفضائل. . . وبعد فانى كنت بمكان حال عن الفضلاء و بلد عار من العلما

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 44b - 92b yapraklarında, salkım ve harf filigranlı kâğıda 1156 Rebiyulahirinde (1743) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وقد نقل عن المصنف فى تاريخ اتمامه ... تم الكتاب كفاية المبتدى بعون الله

sözleriyle son bulmaktadır. 43a - 44a beyaza boştur.

**1755**

492.75
Kitāb Sibavayh

07 El 2751
Kitabu Sibeveyh

كتاب سبويه

Ebū Bişr 'Amr b. 'Oṣmān el-Başrî (Ölüm. 180/796-7)

ابو بشر عمرو بن عثمان البصرى

مشكل لانه يقتضى ان يكون معرفة مع فعد الالف واللام و ليس كذلك بدليل انه قد وصف بنكرة فى قوله تعالى

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli Arap sülüsü yazıyla 205 X 165 - 165 X 118 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 128 yaprakta, esmer, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

و فى الحمار حمار و فى الفيل فيال مع انه يجوز ان يقال كل فارس راكبه و ليس كل راكب

sözlerinde kalmaktadır. Babu iştikak'tan İbtalu'l-hucec bölümüne değin gelir, baştan ve sondan noksandır. Ahmed Emin mührü basılıdır.

**1756**

492.75
Laṭā'if al-i'rāb fī şarḥ al-i'rāb

07 El 2883/4
Letayifü'l-irab fi şerhi'l-irab

لطائف الاعراب فی شرح الاعراب

Ḥācı Baba Şeyḫ İbrāhîm et-Ṭosevî (Ölüm. 855/1451)

حاجی بابا شیخ ابراهیم الطوسوی

الحمدلله الذی جعلنا مستریحاً فی ظل السلطان... وبعد فیقول حاجی بابا ابراهیم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 143 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 162b - 164b yapraklarında, daire içinde harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi karton bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و قوله تعالی لیصبحن نادمین فی سورة قد افلح المؤمنین تم الکتاب بعون الله الوهاب

sözleriyle bitmektedir.
GAL. G. II. 24., Top. A. Yaz. IV. 117.

**1757**

492.75 07 El 2735/1

بسم... الحمدلله الذی جعلنا مستریحاً فی ظل جام جم الذی جعله حفیا لکافة المسلمین

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 91a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvel ve sözbaşları kırmızıyladır.

و احد فصح ما ان علیك کذا فی شرح جمال‌الدین الباب تمت

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1758**

492.75 07 El 2733/1
Luccat al-favā'id Luccetü'l-fevayid

لجة الفوائد

Dede Cōngî Kemāl ed-dīn b. Yaḫşî Amāsî (Ölüm. 975/1567-8)

دده جونکی کمال‌الدین بن یحشی اماسی

قوله بسم... ابتداء بالتسمیة اقتداء بکتاب الله العلیم و امتثالاً بقول رسوله الکریم

کل ذی بال لم یبداء ببسم‌الله تعالی

hadisiyle başlar. Seyyid Mehmed'in talik kırması hattıyla, Arapça, 208 X 115 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 127b yapraklarında,

daire içinde harf filigranlı kâğıda, Akkirman'da (Moldavya S.C.) 1020 Cemaziyülahirinde (1611) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebi kopuk bir cilt içinde bulunmaktadır.

و قال فی شرح البزدوی ذکر فی المغرب و غیره الطعم بالفتح والضم مصدر الطعم الشی
ای اکل و ذاق الا ان المفتوح هو المشهور بین الجمهور الفقهاء تم

sözleriyle bitmektedir. Taftazanî şerhine haşiyedir. 1a'da Ikdu'l-manzum'-dan yazarın hal tercümesi, Ebu's-suud Efendi'nin tekke bekleyenler hakkındaki fetvası, zahriyede Muhtar, Keşşaf ve Harirî'den nakiller, 127b - 130a'da çeşitli fetvalar, 130b - 131a'da Tercihu'l-beyyinat ve Gayetu'l-meram'dan nakiller, 1b ve 2a'da Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, 127b'de «neccina mimma nahah abduhu Mehmed Hakkı» ibareli mühür, 1021 tarihli İstanbul'da Zekeriya Efendi Darulhadisinde ve 1063(1653) tarihli Ruscuk'ta Mehmed b. Abdullah tarafından mukabele edildiğine dair iki kayıt vardır.

**1759**

492.75 07 El 122/7

al-Maḳṣūd fi'l-taṣrīf el-Maksud fi't-tasrif

المقصود فی التصریف

Ebū Ḥanīfe Nu'mān b. Ṣābit el-Kūfî (Ölüm. 150/767)

ابو حنیفة نعمان بن ثابت الکوفی

الحمد لله الوهاب للمؤمنین سبیل الصواب... اما بعد ان العربیة وسیلة الی العلوم الشرعیة
واحد ارکانها التصریف

sözleriyle başlar. Mustafa b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 166 X 110 - 115 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 70b - 89b yapraklarında, aygır markalı kâğıda, 1237(1821/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و یقال هذا الاقسام السبعة یجمعها هذا البیت است مثال است مضاعف لفیف مهموز
ناقص اجوف تمت الکتاب

sözleriyle bitmektedir.
Top. A. Yaz. IV. 145.

**1760**

492.75 07 El 2876/3

بسم... الحمد لله الوهاب للمؤمنین سبیل الصواب... اما بعد فان العربیة وسیلة الی العلوم

الشرعية و احد اركانها التصريف

sözleriyle başlar. Ahmed Hamdi'nin nesih hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 55b - 74a yapraklarında, cedit kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri turuncu renk mürekkeple çekilmiştir.

و بعضها لا يتغير لصحة البناء و بعضها لا يتغير لعلة اخرى

sözleriyle bitmektedir.

**1761**

492.75 07 El 2755/1

بسم... الحمدلله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب... اما بعد فان العربية وسيلة الى العلوم الشرعية واحد اركانها التصريف

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 213 X 140 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 12b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

فبعضها لا يتغير لصحة البناء و بعضها لعلة اخرى تمت الكتاب

sözleriyle sona ermektedir. Baba zade'nin vakıf mührü basılıdır.

**1762**

492.75 07 El 2759/6

بسم... الحمدلله الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب... اما بعد فان العربية وسيلة الى العلوم الشرعية واحد اركانها التصريف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 83 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 131b - 144a yapraklarında, esmer suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah tam meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و بعضها لا يتغير لصحة البناء و بعضها لا يتغير لعلة اخرى

sözleriyle son bulmaktadır.

**1763**

492.75 07 El 2891/3

al-Maṭlūb şarḥ al-maḳṣūd el-Matlub şerhu'l-maksud

المطلوب شرح المقصود

Velī b. Aḥmed

ولى بن احمد

بسم ... الحمدلله المتعالى عن الاخبار الا راجعة العلومية ... طالع الكتاب المقصود

sözleriyle başlar. Yazarın nesih kırması hattıyla, Arapça, 200 X 135 - 135 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 47b - 110b yapraklarında, sütun başı filigranlı kâğıda, 1116 Ramazanında (1704) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

وهما ذكرنا فى عور وعتور وغيرهما فيرجو هذه الكلام فى الى عور وعتور وغير ذلك

تأمل تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 110b'de yazar eseri üzerinde Türkçe bir özeleştiri de yapmıştır.
TÜYATOK. 02 A 118., 28 Hk. 445.

**1764**

492.75 07 El 2742/2

بسم... الحمدلله المتعالى عن الاخبار الا راجعة العلومية... وبعد فان الشيخ العالم الفاضل

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 196 X 125 - 138 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 67b - 159b yapraklarında, ok-yay filigranlı, beyaz ve mavi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplidir.

على لفظ استاد و هو ليس بوزن الفعل و لذا شرط فى قلب و فالعلة الفا مع تركباً

وافصاح ما قبل ما

sözleriyle bitmektedir. İbrahim b. Ahmed Rumî'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1765**

492.75 07 El 2589/2

al-Mażbūṭ muḫtaṣar al-maḳṣūd el-Mazbut muhtasarü'l-maksud

المضبوط مختصر المقصود

Yūsuf b. 'Abd el-melik b. Baḫşāyiş (ölüm. 939/1532'den sonra)

يوسف بن عبدالملك بن بخشايش

بسم... الحمدلله الذى صرف قلوبنا الى الحق اليقين و قرب بحمدالله دليل عيوننا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, tali kyazıyla, 201 X 120 - 127 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 147b - 170a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

محمد الذى فخره الفقر من عندالله المؤيد والله اعلم بالصواب و اليه المرجع و المأب تم بعون الله

sözleriyle bitmektedir. Abdülbaki Bey'in mülkiyet kaydı vardır.
TÜYATOK 52 Hk. 594.

**1766**

492.75
Macāmi' al-ḥaḳā'iḳ va'l-ḳavā'id va cavāmi' al-ravā'iḳ va'l-favā'id

07 El 2848/3
Mecamiü'l-hakayık ve'l-kavayid ve cevamiyü'l-revayık ve'l-fevayid

مجامع الحقائق والقواعد و جوامع الروائق والفوائد

Ebū Sa'īd Muḥammed b. Muṣṭafā el-Ḫādımî

ابو سعيد محمد بن مصطفى الخادمى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام... وبعد فهذه مجامع الحقائق والقواعد و الروائق والفوائد من الاصول كافية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 202 X 140 - 127 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 70b - 79b yapraklarında, çiçek ve harf filigranli kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و المقارنة للامامين و هم فعطف الشى على مصاحبة و لاحقة و اذا تعلق المعطوف عليه

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.
GAL. S. II. 664.

**1767**

492.75
Mafhūm 'avāmil

07 El 2579/3
Mefhum-i avamil

مفهوم عوامل

بسم... وبه نستعين عوامل ايكى قسمدر بر قسمى لفظى برقسمى معنوى معنوىده ايكى قسمدر

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 200 X 130 - 183 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 31b - 32b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

جاء هو لاء كسر اوزرينه مبنى جاء هذا محلاً مرفوع رايت هولاً و رءت هولاً

sözleriyle bitmektedir.

**1768**

492.75 — 07 El 2913/1

al-Masā'il al-naḥviya — el-Mesayilü'n-nahviye

المسائل النحوية

الاول فى الجملة و احكامها وفيه اربع مسـايل المسئلة الاولى فى شرحها اعلم ان اللفظ المفيد سمى كلاماً

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 177 X 130 - 110 X 85 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1a - 22a yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideler kırmızı mürekkepledir.

كفاية لمن تأمله و صلى الله على سـيدنا محمد و اله اجمعين والله اعلم بالصواب ... الشكر لله على الدوام بطول الدهر والامام

sözleriyle bitmektedir. Baştan noksanı vardır.

**1769**

492.75 — 07 El 89/5

Marāḥ al-arvāḥ — Merahü'l-ervah

مراح الارواح

Aḥmed b. 'Ali b. Mes'ūd

احمد بن على بن مسعود

بسم ... قال المفتقر الى الله الودود احمد بن على بن مسعود غفر الله له ولو الديه ...

اعلم ان الصرف ام العلوم

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 137 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 57b - 76b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda, 1261(1845) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

يكون حكمها ايضاً كحكم طوى للمتابعة نحو طويا وطويان والحمدلله على التمام سنه ١٢٦١

sözleriyle son bulmaktadır.
TÜYATOK. 02 A 117.

**1770**

492.75 07 El 2913/3
al-Mışbāḥ fi'l-naḥv el-Mısbah fi'n-nahv

المصباح فى النحو

Nāşır b. 'Abd es-Seyyid el-Muṭarrızî (Ölüm. 610/1213)

ناصر بن عبدالسيد المطرزى

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النحو فى الكلام كالملح فى الطعام والصلوة على نبيه محمد سيد الانام

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 177 X 130 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 63b - 94b yapraklarında, abadi kâğıda, 891 Recebinde (1486) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

الدلالة عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه وفى الاول ما سبق تم الكتاب بعون الله

sözleriyle bitmektedir. Düğüncübaşıoğlu Derviş'in mülkiyet kaydı vardır.
Top. A. Yaz. IV. 60.

**1771**

492.75 07 El 2900/1

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النحو فى الكلام كالملح فى الطعام والصلوة على نبيه محمد سيد الانام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 140 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 29b yapraklarında, esmer, abadi kâğıda, 892 (1486/7) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, sol deffe ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لان الدال عليه لفظ ايضـاً كقولك زيداً ضربته الا انه يعقبه و فى الاول ما سبق من الـكلام تم

sözleriyle son bulmaktadır. 30a - 31b'de Farsça beyit, rubai ve muammalar vardır.

**1772**

492.75 07 El 2910/2

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النحو فى الـكلام كالملح فى الطعام والصلوة على نبيه محمد سيد الانام

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 190 X 133 - 105 X 60 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 45b - 72a yapraklarında, el ve çapa filigranlı kâğıda, 942 Saferinde (1535) yazılmıştır. Sırtı onarılmış, çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

لان الدال عليه لفظ ايضـاً كقولك زيداً ضربته الا انه يعقبه و فى الاول ما سبق منه الـكلام تمت بعون الله

sözleriyle sona ermektedir.

**1773**

492.75 07 El 2874/1

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النحو فى الـكلام كالملح فى الطعام والصلوة ولسلام على رسوله محمد

sözleriyle başlar. Mahmud b. Husam'ın talik hattıyla, Arapça, 207 X 151 - 136 X 83 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 21a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 1000 Saferinde (1591) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi harap meşin bir cildin içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

لان الدال عليه لفظ ايضـاً الا انه يعقبه و فى الاول ما سبق من الـكلام تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1774**

492.75 07 El 119/3

بسم... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النحو فى الـكلام كالملح فى الطعام والصلوة على

نبیه محمد سید الانام

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 187 X 142 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 52b - 71a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda, 1108(1696/97) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı cilt içindedir.

التقسیم لان الدال علیه لفظ ایضاً الا انه یعقبه وفی الاول ما سبق من الکلام والله اعلم تم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1775**

492.75 07 El 2558/2

بسم . . . اما بعد حمداً لله ذی الانعام جاعل النحو فی الکلام کالملح فی الطعام والصلوة علی نبیه محمد سید الانام

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 150 - 155 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 31b - 56b yapraklarında, salkım ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, siyah meşin, ebri kâğıt kaplı mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları turuncu mürekkeple belirlenmiştir.

لان الدال علیه لفظ ایضاً الا انه یعقبه عنه وفی الاول ماسبق من الکلام تمت الکتاب

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1776**

492.75 07 El 3012/4

بسم... اما بعد حمداً لله ذی الانعام جاعل النحو فی الکلام کالملح فی الطعام والصلوة علی نبیه محمد سید الانام

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 190 X 135 - 120 X 70 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 70b - 94b yapraklarında, esmer, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, onarılmış bir cilt içinde bulunmaktadır. Kimi sayfalardaki cedveller ve sözbaşları kırmızıyladır.

لان الدال علیه لفظ ایضاً الا انه یعقبه وفی الاول ... کلام تمت

sözleriyle bitmektedir. Baştan 7 yaprağı 7 satırlıdır. Kenarlarda nakiller, 94a'da bende-i Huda Abdulkerim ibareli mühür, 94b'de Hafız Ahmed'in mülkiyet kaydı ve mührü vardır.

**1777**

492.75 07 El 2887/2

مصدره سواء كان مبهماً او محدوداً او معرفة او نكرة ضربته ضرباً و ضربته ضربتاً

والضرب الذى تعلم بمعنى المصدر

sözleriyle başlar. Baştan mef'ul bahsine değin noksandır. Arapça, medrese yazısıyla, 206 X 146 - 154 X 80 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 79a - 90b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin harab bir cilt içinde bulunmaktadır.

لان الدال عليه لفظ ايضاً الا انه يعقبه وفى اول ما سبق من الكلام تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1778**

492.75 07 El 2920/2

بسم ... اما بعد حمداً لله ذى الانعام جاعل النحو فى الكلام كالملح فى الطعام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 162 X 105 - 110 X 50 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 39b - 64a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وعلى شريطة التفسير لان الدالة عليه لفظ الا انه يعقبه فى الاول ما سبق من الكلام

sözleriyle bitmektedir. 64b - 65a beyaza boştur. 65b'de gayr-i munsarif dokuz ismin irabı verilmiştir.

**1779**

492.75 07 El 80

Miftāḥ şarḥ al-mışbāḥ Miftah şerhu'l-mısbah

مفتاح شرح المصباح

Tāc ed-dīn Muḥammed b. Muḥammed el-Esferāyînî (Ölüm. 684/1285)

تاج الدين محمد بن محمد الاسفرايني

بسم... قال الامام الهمام ناصرالدين ابى المكارم المطرزى رحمه الله عليه قوله اما بعد

حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 215 X 160 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 141 yaprakta, çeşitli filigranlı kâğıtlara yazılmıştır. Sırtı siyah bez, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağılmış bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لـكـنه يفضى الى الملال فاختصرت على هذا القدر فليس الراى عن التشاق والله اعلم بالصواب تمت الـكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Hacı Abdullah'ın vakıf kaydı ve mührü vardır.
TÜYATOK 02 A. 119.

**1780**

492.75 07 El 2914/1

بسم . . . اما بعد حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط

sözleriyle başlamaktadır. Hamza b. Ömer'in talik hattıyla, Arapça 185 X 138 - 105 X 80 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 1b - 183b yapraklarında, taç filigranlı cedit kâğıda yazılmıştır. Kahverengi tam meşin, şemseli bir cilt içindedir.

لـكـنه يفضى الى الملال فاختصرت على هذا القدر فليس الراى عن التشاق تمت

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1781**

492.75 07 El 123

بسم... اما بعد حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفا لازمة لها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 157 - 132 X 88 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 105 yaprakta, çapa ve terazi filigranlı kâğıda, 940 Şabanında (1534) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı örselenmiş bir cildi vardır. İlk 18 yaprak cedvelli, sözbaşları kırmızıdır.

لـكـنه تقتضى الى الملال فاقتصرت على هذا القدر فليس الرى على التشاق تمت

sözleriyle son bulmaktadır. İlk 18 yaprak sonradan yazılarak metin tamamlanmıştır. Kenarlarda düzeltmeler, 1b'de Şifa'dan bir nakil vardır.

**1782**

492.75 07 El 113

بسم ... اما بعد حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفا لازمة لها

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 135 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 174 yaprakta çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızıyladır.

فاختصرت على هذا القدر فليس الرى على التشـاق والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمأب لمن اورد بقدره الخلاق والرزاق

sözleriyle sona ermektedir.

**1783**

492.75 07 El 2896

قوله اما حمداً لله ذى الانعام اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفا لازمة لها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 145 - 135 X 75 mm. ölçüsünde 11 satırlı, 215 yaprakta, avize ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, fıstıki kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لـكنه يفضى الى الملال فاقتصرت على هذا القدر فليس الرى على التشاق تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Sondan 15 yaprak yeniden yazılarak metin tamamlanmıştır.

**1784**

492.75 07 El 2887/1

فان قلت لم لا يجوز ان ينتصب بقوله اردت على معنى اردت بعد الفراغ

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 206 X 146 - 146 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1a - 78b yapraklarında üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

وهو نكرة منصـوبة التمنيم فان قيل كيف جاز الاضمار قبل الذكر لفظاً و رتبته مع انه اجمعوا على عدم جوازه

sözlerinde kalmaktadır. Baştan dibace sayfası düşmüştür. Merfu el-evvel bahsine kadar gelmektedir.

**1785**

492.75 07 El 2744/2

Mīzān al-adab fī lisān al-'arab Mizanü'l-edeb fi lisani'l-arab

ميزان الادب فى لسان العرب

'Işām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. 'Arabşāh el-Esferāyinî (Ölüm. 945/1539)

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني

الحمدلله المنان على ما علم البيان والصلوة والسلام

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 209 X 149 - 143 X 78 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 43b - 66a yapraklarında, sarımtrak çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الا معتمد على الاشيا الستة وهو بعد النكرة والمعرفة كالجملة

sözlerinde kalır. Beyan bölümü eksiktir. 53a - 56a arası beyaza boştur.

**1786**

492.75
Mu'rib al-'avāmil

07 El 2853/9
Muribü'l-avamil

معرب العوامل

بسم... الحمدلله الذى اعطينا القدرة على الحراب المعانى و يسر بالاستخراج المعنا فى...

و بعد خلان الضافين المبتدئين

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 220 X 155 - 150 X 80 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 144a - 204b yapraklarında, harf ve üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

له شفاعة الكبرى فى يوم الحساب وعلىالله الذين يتقول فى سبيل الصواب

sözleriyle bitmektedir.

**1787**

492.75
Mu'rib al-kāfiya

07 El 2738
Muribü'l-kafiye

معرب الكافية

Zeynî zāde Ḥüseyin b. Aḥmed (Ölüm. 1168/1754)

زينى زاده حسين بن احمد

بسم... الحمدلله على نعمه الكافية العافية ومتنه النافية والصافية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, rik'a hattıyla, 218 X 117 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, 178 yaprakta, koç filigranlı, fıstıkî ve beyaz kâğıda 1168 Ramazanında (1755) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

وعلى‌الله العظام وصحبه الفخام وعلى من تبعهم الى يوم القيام ما ذكر فى‌الالسنة الكلام الكلمة والكلام

sözleriyle bitmektedir. Kadı zade Seyyid Mustafa'nın, Zeybek zade Ahmed'in mülkiyet kayıtları ve mühürleri ile Sinan-ı Ümmî'nin vakıf kaydı vardır.

**1788**

492.75
Naḥv 'arabī

07 El 2741/5
Nahvu arabi

نحو عربى

مسئلة احوال اللغات... سبعة الصين والهندو والسواد والروم والترك... واما العربية فاول من تكلم بها يعرب قحطان

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 165 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 96a - 104b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, sırt ve kenarları kahverengi meşin, şirazesi dağınık, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

على الحال الذى هو المساء والفرس و اما فى النسبة بان يراد بالشرب والمركب

sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksandır. 99b'de Mehmed ve Ömer mühürleri basılıdır.

**1789**

492.75
al-nacāḥ al-tālī bi-lavḥ al-marāḥ

07 El 3027/2
en-Necahu't-tali bi-levhi'l-merah

النجاح التالى بلوح المراح

Ḥasan b. 'Ali el-Ḥaccāc es-Sūġnāḳî

حسن بن على الحجاج السغناقى

بسم . . . الحمدلله الذى جعل التصريف الكلمات العربية للتدبر كما انه جعل تصريف ايات القران العربى للتذكر

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın talik hattıyla, Arapça, 180 X 130 - 110 X 85 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 10b - 71b yapraklarında, at başı filigranlı, kalın kâğıda, Kabe'de (Mekke), 837 Zilhiccesinde (1434) yazılmıştır. Sırtı ve sertabı meşin, yapıştırma şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

اللهم ارزقنا عباده حجة الاسلام انك انت الرؤف الحكيم و ارنا منا سككنا وتب علينا

انك انت التواب الرحيم تمت

duâsıyla bitmektedir. 72a'da kara sevdaya tutulanlar için Türkçe bir reçete ve Osman b. Yusuf'un mülkiyet kaydı vardır.

**1790**

492.75 07 El 2890

Natā'ic al-afkār şarḥ al-iẓhār Netayicü'l-efkar şerhu'l-izhar

نتايج الافكار شرح الاظهار

Adalı Muṣṭafā b. Ḥamza (Ölüm. 1085/1674'ten sonra)

آطه‌لی مصطفی بن حمزه

بسم... الحمدلله الذی جعل الالفاظ قوالب المعانی... و بعد فیقول العبد الفقیر...

الشیخ مصطفی بن حمزه

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Mustafa'nın talik hattıyla, Arapça, 214 X 124 - 150 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 164 yaprakta, dağ filigranlı kâğıda, Ereğli'de Viran medresede, 1125 Rebiyulahirinde (1713) yazılmıştır. Koyu vişne rengi meşin, şemseli, köşebendli, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, söz başları ve keşideleri kırmızıyladır.

انه نقل الاندلسی ان ما عداها کتوابع المنادی والحمدلله والمنة قد وقع الفراغ

sözleriyle son bulmaktadır. Başta iki yaprakta fihristi, Mutavvel ve Ezheru'ş-şuruh'tan, kenarlarda Seyyid Şerif, Dede Cöngi, Şerhu Mugni, Radiyuddin, Tehzib, İzhar, Celal ve Sadeddin'den nakiller, Elmalılı Hafız Halil'in 1184(1770/71) tarihli mülkiyet kaydı ve mührü ile «Mazhar-i nuru'l-huda Mustafa» ibareli mühür vardır.
TÜYATOK. 02 A 121., Top. A. Yaz. IV. 138.

**1791**

492.75 07 El 2879

بسم... الحمدلله الذی جعل الالفاظ قوالب المعانی و فضلها علی سائر الاصوات... وبعد

فیقول العبد الفقیر... الشیخ مصطفی بن حمزه

sözleriyle başlar. Mehmed Uşşakî'nin nesih hattıyla, 220 X 140 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 152 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, Elmalı'da Hacı Ömer medresesinde, 1165 Şabanında (1752) yazılmıştır.

Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسی ان ماعدا کتوابع المنادی تم

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Kadıcık, Mutavvel, Keşfu'l-esrar, Muharrem ve Şerhu'ş-şafiye'den nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtri'nin vakıf kaydı ve zat mührü, Nigar zade Molla Ahmed'in 1265(1849) tarihli Necatiyü'l-Uşşaki tekkesine vakıf kaydı vardır.

**1792**

492.75 07 El 2899

بسم... الحمدلله الذی جعل الالفاظ قوالب المعانی و فضلها علی سائر الاصوات... وبعد

فیقول العبد الفقیر... الشیخ مصطفی بن حمزه

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 138 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 144 yaprakta, salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız salbek şemseli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Keşideler kırmızıyladır.

انه نقل عن الاندلسی ان ماعداها کتوابع المنادی تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Tenbihü'l-gafılin, İmtihan haşiyesi, Ebu's-suud'tan nakiller vardır.

**1793**

492.75 07 El 2884

بسم . . . الحمدلله الذی جعل الالفاظ قوالب المعانی و فضلها علی سائر الاصوات. . . اما

بعد فیقول العبد الفقیر... الشیخ مصطفی بن حمزه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 214 X 157 - 141 X 56 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 165 yaprakta, birleşik harf filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yeşil bez kaplı, sol deffesi kopuk bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسی ماعداها کتوابع المنادی تمت

sözleriyle sona ermektedir. Başta üç yaprakta fihristi vardır.

**1794**

492.75 07 El 2892

بسم ... الحمدلله الذی جعل الالفاظ قوالب المعانی و فضلها علی سائر الاصوات... اما

بعد فيقول العبد الفقير الشيخ مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlar. Mehmed b. Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 200 X 125 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 156 yaprakta, esmer, ince, samanlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, miklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسى ان ماعداها كتوابع المنادى تم

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda ve hemen her yaprak arasında bulunan şukkalarda nakiller, bir nazar duâsı, kabir azabından emin olma duâsı vardır.

**1795**

492.75 07 El 2894

بسم . . . الحمدلله الذى جعل الالفاظ قوالب المعانى و فضلها على سائر الاصوات . . .

اما بعد فيقول العبد الفقير... مصطفى بن حمزه

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 145 X 73 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 137 yaprakta, dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Onarılmış, kahverengi meşin, yapıştırma şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Başlık, cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انه نقل عن الاندلسى ان ماعداها كتوابع المنادى تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda düzetmeler, başta «abduhu İsmail» ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1796**

492.75 07 El 2933/3

Risālat al-binā Risaletü'l-bina

رسالة البنا

Ṣadr ed-dīn Muḥammed Emīn b. Ṣadr ed-dīn eş-Şirvānî (Ölüm. 1036/1626-7)

صدرالدين محمد امين بن صدرالدين الشروانى

بسم... اعلم ان قولنا وحده اذا اجرب علىالله سبحانه و تعالى بان جعل فى كلام حالا

sözleriyle başlamaktadır. Abdünnebi b. Veli'nin talik hattıyla, Arapça, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 110b - 111a yapraklarında, haç arma filigranlı kâğıda, Bursa'da, 1076 Muharreminde (1665) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

بعد شی مما افادوا فلعلهم احسنوا اجاروا والله المیسر للصواب والیه وحده المرجع والمأب تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1797**

492.75 — 07 El 92/2

Risālat al-as'ila va'l-acviba — Risaletü'l-es'ile ve'l-ecvibe

رسالة الاسئلة و الاجوبة

سؤال طلبة اراد والمدرسة من عالم فقال اسئلكم من النحو مسئلة ان اجبتم فلكم المسئول

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 200 X 145 - 159 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 93b - 97a yapraklarında, deniz kabuğu ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeple olup cildi yoktur.

الجواب المذكور فی هذه الصورة ا ن غ ل ق ح ه ل ف ت ف ت ع ا ح ق ل ن ه ل غ

harfleriyle bitmektedir. 97a'da Kemal Paşa zade'nin mektup tarzına Abdülvahhab Çelebi'nin yaptığı açıklama, 97b - 100a arasında Havass-ı sagir, İmtihanu'l-ezkiya, İmam Şafi'î ve Zubdetü'l-emsal'den nakiller vardır.

**1798**

492.75 — 07 El 2568/29

Risāla fi'l-bā allati hiya ṣilat al-iḫtiṣāṣ — Risale fi'l-ba eleti hiye silatu'l-ihtisas

رسالة فی البا التی هی صلة الاختصاص

Sa'd-ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Teftāzānî (Ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانی

بسم... الحمدلله وحده والصلوة من لا نبی بعده اعلم ان للبا التی تقع صلة الاختصاص و نحو

sözleriyle başlamaktadır. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 175 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 39 satırlı, 99a-b yaprağında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

والبنی بمالا یشارك فیه الجملة وكذا قال الجوهری خصه بالنبی والمقام انتهی

sözleriyle sona ermektedir.

**1799**

492. 75 — 07 El 2568/8

Risāla fi'l-bā' al-iḫtişāṣiya — Risale fi'l-bai'l-ihtisasiye

رسالة فى البا الاختصاصية

'Ömer b. Maḥmūd Çermikî

عمر بن محمود چرميكى

بسم ... الحمدلله و سلام على عباده الذين اصطفى قد سئل بعض من استفاد منا البا التى هى صلة الاختصاص

sözleriyle başlar. Yazarın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 15 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 20 satırlı, 98b - 99a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

فخذ به وكن من الشاكرين اعوذ بالله من شر حاسد اذا حسد تمت

temennisiyle son bulmaktadır.

**1800**

492.75 — 07 El 2548/6

Risāla fī bayān al-ḥāṣıl bi'l-maṣdar — Risale fi beyani'l-hasılı bi'l-masdar

رسالة فى بيان الحاصل بالمصدر

Ḥasan Çelebi b. Muḥammed Şāh el-Fenārî (Ölüm. 886/1481)

حسن چلبى بن محمد شاه الفنارى

بيان الحاصل بالمصدر نقل الافاضل حسن چلبى المشهور عن بعض الافاضل

sözleriyle başlar. Arapça binukat yazıyla 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 49a - 50b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içindedir.

ان المدعى غير مستلزم لارتفاع اخر واقع فى الواقع فيكون موجودا وهو المطلوب تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1801**

492.75 — 07 El 57/2

Risāla fi'l-fā'il — Risale fi'l-fail

رسالة فى الفاعل

Ḥasan b. Meḥmed Nāzilli

حسن بن محمد نازلی

بسم... اعلم ان اداة تأويل المفرد ثلثة أنَّ و أنْ و ما المصدرين فان كانت أنَّ

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 220 X 130 - 125 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 6b - 7b yapraklarında, atbaşı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, zencirekli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و لكن ان الفاعل والاسم الى اراة من المجرور تمت الرسالة

sözleriyle sona ermektedir. 8a - 11b arasında Şuhudî'den bir na't ile münacat, Delil-i abdest adlı bir makale ve İzmirî ile Kadı İyaz'dan nakiller vardır.

**1802**

492.75
Risāla fī muḳaddimatay al-i'-rāb va'l-taṣrīf

07 El 2835/4
Risale fi mukaddimeteyi'l-irabi ve't-tasrif

رسالة فى مقدمتى الاعراب والتصريف

İbn Ḥācib Cemāl ed-dīn Ebū 'Amr 'Oṣmān b. 'Ömer (570-646/1174-1249)

ابن حاجب جمال الدين ابو عمرو عثمان بن عمر

بسم ... قال الشيخ الامام جمال الدين ابو عمرو عثمان ... و بعد فقد سألنى من لا يسعنى مضايقته

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 214 X 161 - 156 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 23b - 24b yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Lacivert renkte bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

اما باب سدد فالصحيح ان الضم لبيان بنات الواو

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir.

**1803**

492.75
Risāla fī vāv al-istiṯnā va'l-'aṭf

07 El 2838/4
Risale fi vavi'l-istisnai ve'l-atf

رسالة فى واو الاستثنا والعطف

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد و اله اجمعين الواو الاستئنا
في واو العطف

sözleriyle başlamaktadır. İbn Ebi Said'in talik hattıyla, Arapça, 237 X 152 - 173 X 82 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 129b - 130a yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda, 1234(1818/19) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

في هذا خذ هذا خذا اخر به تبشر اراده

sözleriyle son bulmaktadır. Risalenin altında hikmete dair yarı bırakılmış bir parça vardır.

**1804**

492.7 — 07 El 2579/8
Risālat al-ġalaṭāt — Risaletü'l-galatat

رسالة الغلطات

Ebu's-su'ūd b. Muḥammed el-'İmādî (898-982/1492-1574)

ابو السعود بن محمد العمادى

السنة على غلط الحامل البينة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 130 - 162 X 90 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 112b - 121a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple yazılmıştır.

و منها النكات هى بكسر النون جمع نكتة و اذا ضمت النون حذف الالف وكثير من الناس يضمون النون يثبتون الالف تمت

açıklamasıyla son bulmaktadır. 121b - 123a'da Mesail-i mühimme başlığıyla fetva, miras, karacümle, huccet derlemeleri, 202b - 214b'de Mahur, Acem ve Evc makamlarından güfteler, Örfî ve Kemal Paşazade pendleri, Lutfi Bey'in imza örneği, feraiz nakilleri ve gurrename yazılıdır.

**1805**

492.75 — 07 El 2814/9
Risālat al-i'rāb al-arba'a — Risaletü'l-irabi'l-erbaa

رسالة الاعراب الاربعة

بسم ... فهذه السطور لاعراب اربعة فى اربعة اشيا اولها لا اله الا الله و فيه مذهبان

الاول مذهب الجمهور وهو ان لا لنفی الجنس

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 145 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 173b - 175b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1122 (1710) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

الاعراب أمن ظهر فی اللفظ لکن یمکن المناقشة فی الکبری... والمراد بفعل الشرط ما هو لهذا الاسم الشرط تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır. 176a - 177a beyaza boştur.

**1806**

492.75
Risālat al-iştiḳāḳiya

07 El 2759/8
Risaletü'l-iştikakiye

رسالة الاشتقاقية

بسم . . . الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد و اله اجمعين وبعد فان كل كلة اشتقاقية

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 153 - 120 X 83 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 155b - 167b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

من ابواب الثلاثة كلها الا الباب الاول فانه لا يجیء منه ويجمع

sözlerinde kalır, sonu eksiktir.
Top. A. Yaz. IV. 149.

**1807**

492.73
Risālat tavżīḥ al-ḥurūf al-mu'-camāt

07 El 2568/20
Risaletu tavzihi'l-hurufi'l-mucemat

رسالة توضيح الحروف المعجمات

Saçaḳlı zāde Muḥammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سچاقلی زاده محمد بن ابی بکر المرعشی

بسم . . . و بحمده و صلوة على رسوله . . . محمد المرعشی المدعو بسچاقلی زاده اکرمه بالفلاح

sözleriyle başlar. Çermikli Ömer'in medrese neshi hattıyla, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 26 satırlı, 84b - 85a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içindedir.

وفلمهمها جادل بالباطل ليدحض به الحق و لنختم الكلام على هذا المقد والحمدلله...

رب العالمين

sözleriyle son bulmaktadır. 85b - 86b beyaza boştur.

**1808**

492.75
Rūḥ al-şurūḥ

07 El 101/1
Ruhu'ş-şuruh

روح الشروح

'Ayşî Meḥmed Tirevî (Ölüm. 1061/1651)

عيشى محمد تيروى

بسم... الحمدلله المتعال عن الند والامثال المقدس عن النقص والتقسير والانتقال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 220 X 160 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 59b yapraklarında, insan profilinde hilal filigranlı kâğıda, 1250 Ramazanında (1835) yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları, keşideleri kırmızıyladır.

وقد نهبت على تفصيل موانع الاعلال فى اول الباب وليكن هذا اخر الكتاب... والف

بعون الله تعالى

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda Cami'den nakiller vardır. Maksud şerhidir.
Top. A. Yaz. III. 4., TÜYATOK. 02 A 122.

**1809**

492.75

07 El 2979/9
Sual-i izhar ve cevabları

سؤال اظهار و جوابلرى

س : لام تعريف قاچ معنايه كلير ج : دورت معنايه كلير جنس استغراق عهد خارجى

عهد ذهنى

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 205 X 148 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 16 satırlı, 101b - 104b yapraklarında, şapka filigranlı kâğıda yazılmıştır. Istampa baskılı siyah meşin bir cildin içindedir. س ve ج harfleri kırmızıyladır.

س : اقسام تقدم قاچدر ج : بشدر التقدم بالزمان حضرت نوح عليه السلامك

sözlerinde kalmakta olup, sonu eksiktir. 105a - 109b arası beyaza boştur.

**1810**

492.75 — 07 El 2946/2

al-Şāfiya fi'l-ṣarf — es-Şafiye fi's-sarf

الشافية فى الصرف

İbn Ḥācib Cemāl ed-dīn Ebū 'Amr 'Oşmān b. 'Ömer (570-646/1174-1249)

ابن حاجب جمال الدين ابو عمرو عثمان بن عمر

بسم... الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد... وبعد فقد سألنى من لا يسعنى

مضايقته ولا يوافقنى مخالفته ان الحق بمقدمتى فى الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Hüseyin'in talik kırması hattıyla, Arapça, 175 X 115 - 120 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 77b - 120b yapraklarında, aslan filigranlı, saykallı kâğıda, 1010 Recebinde (1601) yazılmıştır. Harab kahverengi meşin, çaharkuşe bir cilt içindedir. Başlık, 86. yapraktan itibaren çift kat cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

انما كتبو الذى باليا لقولهم على الوجهين لاحتماله و اما الحروف فلم يكتب منها باليا غير

بلى وعلى و الى وحتى... الهادى

sözleriyle son bulmaktadır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.
Top. A. Yaz. IV. 91.

**1811**

492.75 — 07 El 97/1

بسم ... الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد... وبعد فقد سألنى من لا يسعنى

مضايقته ولا يوافقنى مخالفته ان الحق بمقدمتى فى الاعراب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 150 - 140 X 55 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, insan profilinde kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, yeşil kaplı, yaldız ıstampa baskılı bir cilt içindedir.

على الوجهين لاحتماله و اما الحروف فلم تكتب منها باليا غير بلىۥ و الى وحتى وعلى تمت

sözleriyle bitmektedir. 32. yaprakta Risale-i besmele'den bir bölüm vardır.

**1812**

492.75 07 El 2741/3

بسم... الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد... و بعد قال الشيخ الامام جمال الدين

ابو عمرو بن ابى بكر المالكى سألنى من لا يسعنى مخالفته ان الحق بمقدمتى من الاعراب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 208 X 155 - 120 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 24b - 76a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

يكتب على الوجهين لاحتمالين و اما الحروف فلم يكتب منها باليا غير بلى وعلى والى وحتى تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda ve şukkalarda nakiller vardır.

**1813**

492.75 07 El 2546/1

بسم... الحمدلله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد... بعد فقد التمس منى من لايسعنى

مضايقته ولا يوافقنى مخالفته ان الحق بمقدمتى فى الاعراب

sözleriyle başlar. Abdullah b. Muhammed'in nesih hattıyla, Arapça, 216 X 160 - 136 X 71 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 29b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, lacivert renkte kendinden desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

يكتب على الوجهين لاحتمالين و اما الحروف ولم يكتب منها غير بلى و الى و على وحتى تمت

sözleriyle bitmektedir. İçinde bir şukka ve kenarlarda nakiller vardır.

**1814**

492.75 07 El 2730/3

بسم... الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد... بعد فقد التمس منى من لايسعنى

مضايقة ولا يوافقنى مخالفة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 245 X 177 - 162 X 78 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 20b - 59b yapraklarında, cedit, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Deri kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

يكتب على الوجهين لاحتماله عن الواو و اما الحروف فلم يكتب منها بالياء غير بلى و الى

وعلى و حتى

sözleriyle bitmektedir.

**1815**

492.75 — 07 El 2682

Şarḥ al-'alāḳa — Şerhu'l-alaka

شرح العلاقة

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Teftāzānî (Ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

صفة يتعلق بالبصرات لا على سبيل التمثل والتوهم ولا على طريق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 158 - 155 X 83 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 42 yaprakta, üç C filigranlı kâğıda, 1197(1782/83) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplerdir.

دلالة على افضلية ملائكة تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Baştan noksanı vardır.

**1816**

492.75 — 07 El 2882/1

Şarḥ 'alā muḫtaṣar al-muntahā — Şerh ala muhtasari'l-münteha

شرح على مختصر المنتهى

'Aḍud ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Aḥmed el-İycî (Ölüm. 756/1355)

عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجى

بسم... الحمدلله الذى براء الانام وعمهم بالا كرام ... وبعد فانالله تعالى بالعباد ان شرع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, kısmen harekeli nesih yazıyla, 215 X 153 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 37a yapraklarında, geyik filigranlı kâğıda, 1232 Rebiyulevvelinde (1817) yazılmıştır. Sırtı yeşil bez olup deffeleri düşmüştür.

اى تركيب على تأليف الاشكال المذكورة لا بالقوة ولا بالفعل او يكون و يفقد شرطه

فيه شروط الانتاج كما تقدم تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874/5) tarihli vakıf kaydı vardır.
TÜYATOK. 28 Hk. 305.

**1817**

492.75 07 El 2887/3
Şarḥ al-'avāmil Şerhu'l-avamil

شرح العوامل

Şeyḫ 'Abd el-Ḳāhir

شيخ عبدالقاهر

اى التصق ضرورى بموضع يقرب منه زيد و الثانى فى الاستعانة نحو كتب بالقلم اى استعنت فى الكتابة بالقلم

sözleriyle başlar. Kutlu Halife İsa'nın talik kırması hattıyla, Arapça, 206 X 146 - 149 X 75 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 91a - 100a yapraklarında, deniz kabuğu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

الصغير والكبير والوضيع والرفيع من معرفتها و استعمالها تم تم

sözleriyle bitmektedir. Baştan eksik olup, sonda bir manzume vardır.

**1818**

492.75 07 El 2902/1

بسم ... الحمدلله الذى وجب علينا ثنائه والصلوة والسلام ... وبعد رضى فعل ماضى معلوم مبنى باب علم

sözleriyle başlamaktadır. Halil b. Ali'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 204 X 150 - 152 X 98 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 1b - 69b yapraklarında, haçlı arma ve suyolu filigranlı kâğıda, 1112(1700/1701) tarihinde yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri siyah mürekkepledir.

الصغير والكبير والرفيع والوضيع والشريف عن معرفتها واستعمالها تمت النسخة الشريفة

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakfıdır. Ahmed mührü basılıdır.

**1819**

492.75 07 El 2642/9

بسم . . . الحمدلله الذى وجب علينا ثنائه والصلوة والسلام ... و بعد رضى فعل ماضى معلوم مبنى باب علم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 203 X 150 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı. 96b - 143a yapraklarında, harf, arma filigranlı kâğıda 1114 Ramazanında (1703) yazılmıştır. Vişne renkte çaharkuşe meşin, fıstıkî kâğıt kaplı, mıklebli, kurt yenikli bir cilt içinde bulunmaktadır.

واعلم ان الاحيا منهم والاموات قد وقع الفراغ... تاريخ سنه ١١١٤

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1820**

492.75 07 El 2891/1

Şarḥ al-'avāmil al-cadīda Şerhu'l-avamili'l-cedide

شرح العوامل الجديدة

Ḳuşadalı Aḥmed Efendi

قوش آطه‌لى احمد افندى

بسم . . . الحمدلله الذى جعل العالمين العاملين فائزين و وعد بقبول اعمالهم . . . اما بعد فيقول العبد الضعيف الشيخ احمد عصمه اللطيف الصمد

sözleriyle başlar. Molla Ahmed'in nesih hattıyla Arapça, 200 X 135 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 17b yapraklarında, üç ay, yıldız ve harf filigranlı kâğıda, 1117 Zilhiccesinde (1706) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و يوجد من جهته احد المجازية اذا الحقيقة. . . هو الكبير المتعال و انت خبير فى ختم الكتاب بيدك الخير

sözleriyle tamamlanmaktadır.
Os. Mü. I. 405.

**1821**

492.75 07 El 2988/1

بسم . . . الحمدلله الذى جعل العالمين العاملين فائزين و وعد بقبول اعمالهم ... اما بعد فيقول العبد الضعيف الشيخ احمد عصمه اللطيف الصمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 18 satırlı, 1b - 27a

yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1216(1801/2) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

بيدك الخير اى والشر الحمدلله على التمام والصلوة والسلام على سيد الانام تمت الكتاب

بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. 10'da Tebeşir koca anası vakfıdır ibaresi yazılıdır.

**1822**

492.75 07 El 2902/3

بسم . . . الحمدلله الذى جعل العالمين العاملين فائزين و وعد بقبول اعمالهم . . . اما بعد

فيقول العبد الضعيف الشيخ احمد عصمه اللطيف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 204 X 150 - 155 X 95 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 107b - 128b yapraklarında, haçlı arma filigranlı kâğıda yazılmıştır.

يصير المضارع جنيا وغير صفة ضمير لانه لا يعترف بالاضافة و فصله بقوله فرفعه

sözlerinde kalmakta olup sonu eksiktir.

**1823**

492.75 07 El 2988/3

Şarḥ 'avāmil al-cadīda Şerh avamilü'l-cedide

شرح عوامل الجديدة

Zeynî zâde Ḥüseyin b. Aḥmed (Ölüm. 1167/1753)

زينى زاده حسين بن احمد

بسم... الحمدلله الذى رفع السموات بلاعماد وخفض الارض... اما بعد فيقول الراجى

من ربه الحسنى والزيادة حسين بن احمد

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 155 - 140 X 85 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 31b - 85b yapraklarında, iki mantar filigranlı kâğıda 1144 Zilhıccesinde (1732) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

والضمير المجرور مضاف اليه للهجة هذا اخر ما اردنا من الاعراب على عوامل الشيخ...

وعلى اله اجمعين

sözleriyle sona ermektedir.

**1824**

492.75 — 07 El 2902/2

Şarḥ al-'avāmil al-mi'a — Şerhu'l-avamili'l-mie

شرح العوامل المائه

Yaḥyā b. Naṣūḥ b. İsrā'il

يحي بن نصوح بن اسرائل

بسم . . . توجهنا الى جنابك و قصدنا نحو بابك يا غافر الذنوب ويا ستار العيوب و بعد

فيقول العبد الذليل يحي بن نصوح بن اسرائل

sözleriyle başlamaktadır. Halil b. Ali'nin nesih hattıyla, Arapça, 204 X 150 - 153 X 92 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 72a - 106b yapraklarında, haçlı arma filigranlı kâğıda, 1112 Şabanında (1701) yazılmıştır. Ciltsiz olup, keşideleri siyah mürekkepledir.

وفى الاعراب فسادا وحولا ان يصلح كرما و فضلا عصمه الله تعالى بعصمته القديم ابدا

و ازلا برحمتك يا ارحم الراحمين تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Kitabu Sururî adıyla da tanınmıştır.

**1825**

492.75 — 07 El 2891/2

بسم ... توجهنا الى جنابك وقصدنا نحو بابك يا غافر الذنوب يا ستار العيوب و بعد

فيقول العبد الذليل يحي بن نصوح بن اسرائل

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 200 X 135 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 18b - 46b yapraklarında, sütun başı filigranlı kâğıda, Elmalı'da yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

الموصوف بالكرم و يعفوا عما طغى فيه القلم او ذل به القدم و سهر القلب وقت

الكتابة ... عم [عصمه] الله تعالى بعصمته القديم ابدا و ازلا تمت

sözleriyle bitmektedir. 47a'da besmelenin vücubuna dair bir makale vardır.

**1826**

492.75
Şarḥ al-binā

07 El 2742/2
Şerhu'l-bina

شرح البنا

'Abd-Allah b. Meḥmed Ḳuyucakî

عبدالله بن محمد قيوجاقى

بسم ... الحمدلله الذى جعل علمه الصرف ام العلوم والصلوة والسلام... فيقول العبد المحتاج الى الله الغنى عبدالله بن محمد

sözleriyle başlamaktadır. Ispartalı Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 208 X 146 - 148 X 77 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 84b - 99a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda, 1158 Cemaziyulahirinde (1745) yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

هذا البيت صحيحست مثالست مضاعف لفيف ناقص مهموز اجوف

sözleriyle son bulmaktadır.

**1827**

492.75
Şarḥ al-binā

07 El 2742/3
Şerhu'l-bina

شرح البنا

احمد حمدلله الذى علم قواعد التصريف و الابواب المجرد ذاته... بداء بها اقتداء بالكتاب العظيم و عملا بحديث الرسول الكريم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 208 X 146 - 135 X 67 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 101b - 148b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ana metin sözcükleri kırmızı mürekkepledir.

مضاعف لفيف ناقص مهموز اجوف اما خبر مبتداء محذوف وهو هو و اما بدل الكل من هذا البيت تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1828**

492.75
Şarḥ al-binā

07 El 101/2
Şerhu'l-bina

شرح البنا

بسم... الحمدلله الذى صرف صيغ وجودنا الى كتاب التصحيحات... وبعد فان المصنف رحمه الله

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 220 X 160 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 61b - 84a yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda, 1205(1790) da yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Başlık, keşide ve cedvelleri kırmızı, sözbaşları kavuniçi renkte mürekkepledir.

والتعظيم لاهله خصوصاً للاستاد وان يكون للمواظبة عليه المعتاد بعون الله تعالى سنه ١٢٠٥

sözleriyle bitmektedir. 60a - 61a'da nahivle ilgili iki aktarma vardır.

**1829**

492.75
Şarḥ al-amşila

07 El 2745/1
Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

'Abd-Allah b. Meḥmed Ḳuyucaḳî

عبدالله بن محمد قيوجاقى

بسم... الحمدلله الاحد رب العالمين... الامثلة جمع مثال وهو جز وفرد من افراد القاعدة

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Ahmed'in talik hattıyla, Arapça, 205 X 145 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 11a yapraklarında, çiçek ve birleşik harf filigranlı kâğıda, İstanbul'da Soğukkuyu medresesinde, 1139 Rebiyülevvelinde (1726) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şiraze dağınıktır.

باحدها هذا التقدير ما عندى و اعطانى الله تعالى الهادى بلطفه العالى وكرمه تم

sözleriyle bitmektedir.

**1830**

492.75
Şarḥ al-amşila

07 El 2862/6
Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Laālî Aḥmed b. Muṣṭafā

لآلى احمد بن مصطفى

بسم . . . الحمدلله لمن جعل اذهان المبتدئين مزينا بالمثال والصلوة على محمد الموصوف باحسن الخصال... وبعد فيقول العبد المحتاج الى‌الله المتعال سيد احمد بن مصطفى

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 145 X 50 mm. ölçüsünde, 19 yapraklı, 36b - 54b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedveller kırmızıdır.

انصر زيدا زيده البا للتأكيد فقيل انضربه ثم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1831**

492.75 — 07 El 2745/2

Şarḥ al-amşila — Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Birgili Meḥmed Efendi b. Pīr 'Ali (Ölüm. 981/1573)

برکیلی محمد افندی بن پیر علی

بسم ... الحمدلله الذى والنعم الكثيرة العظايم والصلوة على محمد افضل الانام وعلى اله وصحبه الكرام ... و بعد فلما افضل ذى فضل العظيم

sözleriyle başlamaktadır. Ali b. Hasan'ın talik hattıyla, Arapça, 205 X 145 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 12a - 22b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1134 Rebiyülevvelinde (1721) yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin bir cilt içinde bulunmaktadır. Şiraze dağınık olup, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

بما كتب فى‌حواشى الامثلة و لسمع من الفاطرين والله تعالى اعلم... يوفقه كتبت الفقير على بن حسن

sözleriyle bitmektedir. 12a - 13a beyaza boştur.

**1832**

492.75 — 07 El 2862/7

بسم... ان احد يسهل به الانسان بالبيان و استند يستمد به الاركان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 148 X 50 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 56b - 64a yapraklarında dağ filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

الثانی ولم یتعرض المص اکثر هذه المعانی علی التفصیل لکن لها

sözleriyle kalmaktadır. Baştan dibace alınmamıştır. Oğlu Abdullah Efendi için yazmıştır.

**1833**

492.75 — 07 El 101/3
Şarḥ al-amşila — Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Meḥmed b. Süleymān Kefevî

محمد بن سلیمان کفوی

بسم . . . الحمدلله الذی زین اذهان المبتدئین بالامثال . . . و بعد فجمعت هذه اوراق للمبتدئین

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 220 X 160 - 138 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 84b - 90b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وفی مجهوله لانصر لنصر و کذلك البواقی فلیکن هذا اخرما اوردنا تمت کلام

sözleriyle sona ermektedir.

**1834**

492.75 — 07 El 2742/4
Şarḥ al-amşila — Şerhu'l-emsile

شرح الامثلة

Sürūrî Muṣṭafā Muṣliḥ ed-dīn Bosnevî

سروری مصطفی مصلح الدین بوسنوی

بسم.. الحمدلله جعل الامثلة میزان العلوم العربیة صیرها معیارا صحیحاً لمثال المعارف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 146 - 142 X 72 mm. ölçüsünde 14 satırlı, 147b - 152a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda, 1112 (1700/701) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

فیه فواید یستفید منها والسلام علی من اتبع الهدی تمت الکتاب... وحسن الیها و الیه

sözleriyle bitmektedir.

**1835**

492.75 07 El 2759/11

بسم... الحمدلله الذى جعل الامثلة ميزان العلوم العربية و صيرها معياراً صحيحاً لمثال المعارف

sözleriyle başlar. Elmalılı Ahmed'in hurda hattıyla, Arapça, 215 X 153 - 116 X 55 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 209b - 221b yapraklarında, üç mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ما فيه و فوائد يستفيد منها والسلام على من اتبع الهدى تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1836**

492.75 07 El 2733/2

بسم... الحمدلله الذى جعل الامثلة ميزان العلوم العربية وصيرها معياراً صحيحاً لمثال المعارف

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 115 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 25 satırlı, 132b - 138b yapraklarında, daire içinde harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kenarları meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebi kopmuş bir cilt içinde bulunmaktadır.

فيه فوايد يستفيد منها والسلام على من اتبع الهدى

sözleriyle bitmektedir. Yazar nüshasından çekilmiştir. 139a'da Yahya Efendi'nin bir fetvası vardır.

**1837**

492.75 07 El 2888/4

Şarḥ ḥudūd al-naḥv Şerhu hududi'n-nahv

شرح حدود النحو

'Afîf ed-dîn 'Abd-Allah b. Aḥmed el-Fākihî (Ölüm. 972/1564)

عفيف الدين عبدالله بن احمد الفاكهى

نحمدك يا من من بالفضل على من يشا من عباده بلغه بخدمة العلم الشريف غايت مراده... اما بعد فقد كنت الفت حدود فى النحو

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli Arap neshi yazıyla, 215 X 155 -

150 X 95 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 100b - 138b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 1084 Saferinde (1673) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اللهم ادخلنا الجنة بغير حساب بجاه خاتم الأنبيا سيد الأنام عليه افضل الصلوة والسلام

وكان الفراغ بعد هذا الشرح المبارك

sözleriyle bitmektedir. 138b'de Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.
GAL. S. II. 512.

1838

492.75 — 07 El 2905
Şarḥ iẓhār al-asrār — Şerhu izhari'l-esrar

شرح اظهار الاسرار

'Abd-Allah b. Meḥmed Ḳuyucaḳî

عبدالله بن محمد قيوجاق

بسم . . . الحمدلله واحد المنان رب العالمين الصمد الرحمن والصلوة على سيد الانام . . .

و بعد فيقول العبد الضعيف عبدالله بن محمد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 135 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 107 yaprakta, üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, kırmızı bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

حال منها او مقدرة معطوف على ظاهرة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

1839

492.75 — 07 El 2593/3
Şarḥ ḳaṣîdat al-alfiya — Şerhu kasideti'l-elfiye

شرح قصيدة الالفية

İbn Yaḥyā el-Maḳdisî Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. Mebrūr

ابن يحيى المقدسى ابو عبدالله محمد بن مبرور

بسم . . . قال الشيخ الامام العالم العلامة . . . الحمدلله لا يغنى به بدلاً حمداً يبلغ رضوانه

sözleriyle başlar. Arapça, magrib hattıyla, 202 X 137 - 144 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 93b - 118a yapraklarında, harf arma filigranlı kâ-

ğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, şirazesi dağınık, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve ana metin sözcükleri kırmızı mürekkepledir.

الاول هذا حكم شامل للماضى والمضارع اشار الى فتح ما قبل اخره

sözlerinde bırakılmış olup tamamlanmamıştır.

**1840**

492.75
Şarḥ ḳavā'id al-i'rāb

07 El 2883/1
Şerhu kavayidi'l-irab

شرح قواعد الاعراب

İbn eş-Şeyḫ Meḥmed b. 'Abd el-Kerīm 'Ākif

ابن الشيخ محمد بن عبدالكريم عاكف

بسم... الحمدلله الذى جعل النحو اهم الرسائل الى تحصيل علم الشرعة والقران

sözleriyle başlamaktadır. Hasan b. Mehmed'in nesih hattıyla, Arapça, 205 X 143 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 88a yapraklarında, birleşik ve daire içinde harf filigranlı kâğıda, 1092 Muharreminde (1681) yazılmıştır. Kahverengi karton cilt içindedir.

والمراد من هذا الكلام تأكيد ودليل وقوله و ينبغى ان يجتنب المعرب بقول المتقدمين

تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. 89a'da bir duâ, başta 1278(1861/62) tarihli Abdullah Efendi'nin vakıf kaydı vardır.

**1841**

492.73
Şarḥ ḳavl al-şāriḥ va min masā'il ḳabl va ba'd

07 El 2568/25
Şerhu kavli'ş-şarih ve min mesayili kablu ve ba'du

شرح قول الشارح و من مسائل قبل و بعد

'Ömer b. Meḥmed Çermikî

عمر بن محمد چرميكى

بسم... الحمد لمن سهل صعاب المقام و الصلوة على من كشف نقاب الاسلام وعلى من

تبعه من قبل وبعد الى القيام

sözleriyle başlar. Yazarın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm.

kitap boyunda, 26 satırlı, 97a yüzünde, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

ويقع بعد كذلك اى اولا وهو الوجه السادس او وسطاً وهو الوجه السابع او اخرا وهو الوجه الثامن اذا دخلتها فى الشعبان

sözleriyle tamam olmaktadır.

**1842**

492.75
Şarḥ kitāb Sibavayh

07 El 3026
Şerhu kitabi Sibeveyh

شرح كتاب سبويه

المضاف لان المضاف اليه اعرف و التزم الالتباس بين المنسوب الى الزبير والمنسوب الى ابن الزبير

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 177 X 108 - 121 X 60 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 40 yaprakta, esmer saykallı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir. Şiraze bozuktur.

و ذلك لعدم احتمال هما ادنى ثقل عند مجاورتها فايضاً وُها

sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksanı vardır. Sinan-i Ümmî vakfıdır.

**1843**

492.75
Şarḥ al-mıṣbāḥ

07 El 2915
Şerhu'l-mısbah

شرح المصباح

بسم... الحمدلله الذى جعل كل مساء و صباحاً وجعل له الشمس ضياء... وبعد فقد كان لى بلطف الله تعالى و فضله ابنان حريصان

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 140 - 150 X 82 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 115 yaprakta, yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وهو مقدم على يتبع الحمدلله على التمام والصلوة على نبيه محمد سيد الانام وعلى اله وصحبه مؤيد الاسلام تم

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Mustafa Ağa'nın Akhisar medresesine vakıf kaydı, sonda kimi terimleri açıklayan bir makale vardır.

**1844**

492.75 07 El 109

Şarḥ marāḥ al-arvāḥ Şerḥu merahi'l-ervah

شرح مراح الارواح

Dînköz Şems ed-dîn Aḥmed b. 'Alî Burūsavî

دیکوز شمس الدین احمد بن علی بروسوی

بسم . . . اللهم یا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك وصل علی من اوتی جوامع الكلم من بین انبیائك

sözleriyle başlar. Tac ed-din b. Mes'ud'un nesih kırması hattıyla, Arapça, 205 X 150 - 140 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 78 yaprakta, el filigranlı kâğıda, Cebel-i İbrim'in Turutlu köyünde, 925 Rebiyulahirinde (1519) yazılmıştır. Sırtı bezle onarılmış, çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ile keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الفا اوباسکانها لنقل الکسرة علیها لم یلزم اجتماع الاعلالین الا انه لا یعل حملاً علی طوی تم

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda İbrahim Paşa müderrisi Molla Bekir'in mülkiyet kaydı, kenarlar düzeltmeler vardır.
Top. A. Yaz. IV. 127.

**1845**

492.75 07 El 2998

بسم . . . اللهم یا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك وصل علی من اوتی جوامع الكلم من بین انبیائك

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 204 X 132 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 200 yaprakta, taç filigranlı, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الفا او باسکانها النقل الکسرة علیها لم یلزم اجتماع الاعلالین الا انه لا یعل حملاً علی طوی تمت

sözleriyle bitmektedir. Başta şiirler, fetva örnekleri, 1123(1711/12) tarihli Mehmed Said'in mülkiyet kaydı, 1251(1835/36) tarihli Ebu Bekr'in mührü ve kenarlarda nakiller, düzeltmeler vardır.

**1846**

492.75 07 El 2589/1

بسم... اللهم يا مصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك وصل على من اوتى جوامع الكلم من بين انبيائك

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 201 X 120 - 134 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 145b yapraklarında, samanlı saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الفا او باسكانها النقل الكسرة عليها لم يلزم اجتماع الاعلالين الا انه لا يعل حملاً على طوى تم

sözleriyle sona ermektedir. 1a'da Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü, arada İbrahim b. Mehmed'in mührü, başta hadis rivayeti ile Ahteri'den nakiller vardır.

**1847**

492.75 07 El 2735/3

Şarḥ al-muġnī fi'l-naḥv Şerhu'l-mugni fi'n-nahv

شرح المغنى فى النحو

Muḥammed b. 'Abd er-raḥīm el-'Ömerî (Ölüm. 801/1398-9)

محمد بن عبدالرحيم العمرى

بسم... الحمدلله الفاطر الحكيم القادر العليم... اما بعد فيقول العبد الضعيف المحتاج الى عفو الملك اللطيف محمد بن عبدالرحيم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 145 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 113b - 166b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları, matlab ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

كقوله تعالى فى سورة البقرة فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى و لام الابتدا عطفه ايضاً على قوله

sözleriyle lamu't-tarif konusunda kalmıştır.
Keşf. II. 1751.

**1848**

492.75 — 07 El 2844/6
Şarḥ rūḥ al-şurūḥ — Şerhu ruhi'ş-şuruh

شرح روح الشروح

بسم... الحمدلله الذى صرف صبغ وجودنا الى كلمات التصحيحات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 165 X 78 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 82b - 96a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

انما يكون بثلث حصال بالانابة والرجوع... و ان يكون للمواظبة عليه المعتاد تمت

sözleriyle bitmektedir.
Keşf. I. 586., GAL. S. II. 657., Os. Mü. I. 389.

**1849**

492.75 — 07 El 2897/3
Şarḥ al-sadīd li'l-'avāmil al-cadīd — Şerhu's-sedid li'l-avamili'l-cedid

شرح السديد للعوامل الجديد

بسم... الحمدلله رب العالمين ... وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب من معرفة مائة شى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 51b - 56a yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

نحو توكلنا على من لا يأتى الخير الا من جهته الحمدلله رب العالمين

sözleriyle sona ermektedir. 56b'de Salaten tuncina duâsı vardır.

**1850**

492.75 — 07 El 2760
Şarḥ al-şāfiya — Şerhu'ş-şafiye

شرح الشافية

Faḫr ed-dīn Aḥmed b. el-Ḥasan el-Çārperdî

فخرالدين احمد بن الحسن الچارپردى

بسم... نحمدك يا من بيده الخير والجود وليس فى الحقيقة غير بموجود

sözleriyle başlar. Ali b. Yakub'un nesih hattıyla, 165 X 120 - 115 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 244 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, Kostantıniye'de (İstanbul), 977(1569/70) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve matlablar kırmızı mürekkepledir.

حملاً عليها لانها بمعناها فى‌الغاية والانتها حصل الفراغ من‌اتمام الكتاب بعون‌الله الغفور التواب

sözleriyle son bulmaktadır. Kimi yaprakları sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. 1a'da İsmail ve Ahmed'e ait iki mühür okunmaktadır.
Keşf. II. 1021.

**1851**

492.75 — 07 El 2749

Şarḥ al-şāfiya — Şerhu'ş-şafiye

شرح الشافية

'Abd-Allah b. Muḥammed Noḳrakār (Ölüm. 776/1374)

عبدالله بن محمد نقركار

بسم... الحمدلله الذى على بحوله و دنا بطوله ما نح كل غنيمة و فضل وكاشف كل‌عطية

sözleriyle başlar. Abdullah Cemal'in talik hattıyla, Arapça, 200 X 150 - 155 X 87 mm. ölçüsünde, 27 satırlı, ay-yıldız ve avize filigranlı kâğıda 1049 Ramazanında (1639) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıdır.

الفهما اليا فى عليك و اليك و غير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Yazar nüshasından çekilmiştir. Başta Kurtubî ve Mefatihî'den nakiller, Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.
Top. A. Yaz. IV. 94.

**1852**

492.75 — 07 El 2740

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين... وبعد فقد سألنى من لا

يسعنى مضائقة

sözleriyle başlar. İsmail b. Mehmed'in talik hattıyla, Arapça, 214 X 140 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 166 yaprakta, dağ filigranlı kâğıda, Antalya'da Hızır Efendi medresesinde, 1125 Cemaziyülahirinde (1713) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, şemseli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları, keşideleri kırmızıyladır.

الفهما الى اليا فى عليك و اليك و غير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تمت فرغ من تحرير

sözleriyle bitmektedir. Ana metnin ilk cümleleriyle başlar. Kenarlarda Çarperdî ve Rükneddin'den nakiller vardır.

**1853**

492.75 07 El 2757

بسم... الحمدلله الذى على بحولى و دنا بطوله ما نح كل غنيمة وفضل وكاشف كل عطية

sözleriyle başlar. Molla Ahmed'in nesih hattıyla, Arapça, 196 X 106 - 118 X 48 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 96 yaprakta, taç filigranlı kâğıda, 1133 Rebiyülahirinde (1721) yazılmış, çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. XVIII. yüzyıl Rumî tezhibli mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, yeşil, mor, kırmızı üç kat cedvelli, keşideleri ve sözbaşları kırmızıyla bezelidir.

الفهما الى اليا فى عليك و اليك و غير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تم

sözleriyle son bulmaktadır.Başta Dede Cöngi ve Kara Pirî'den, kenarlarda Ahteri ve Çarperdî'den nakiller, Seyyid Mehmed'in mülkiyet, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı ile İsmail ve Ahmed'e ait mühürler vardır.

**1854**

492.75 07 El 2750

بسم... الحمدلله الذى علا بحوله و دنا بطوله مانح كل غنيمة و فضل و كاشف كل عطية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 135 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 118 yaprakta, ay yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıdır.

الفهما الى اليا فى عليك و اليك وغير حتى فانه يكتب باليا حملاً لها على الى تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir. Son sayfada bir hadis nakli ile bir duâ, 1a'da 1134 (1721/22) tarihli Hüseyin b. Hasan'ın mülkiyet kaydı vardır.

**1855**

492.75 07 El 2747/1

Şarḥ al-taṣrîf al-'İzzî Şerhu't-tasrifi'l-İzzî

شرح التصريف العزى

Sa'ad ed-dîn Mes'ūd b. 'Ömer et-Teftāzānî (Ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد... فاقول لما كان من الواجب على كل طالب شى

sözleriyle başlar. Mehmed b. Osman'ın talik hattıyla, Arapça, 196 X 125 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 66a yapraklarında, ok-yay filigranlı kâğıda, 1007 Ramazanında (1599) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

فبلغنا بفضلك عامة المرام بحق محمد و اله وعلى عليهم اللام تم

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Seyyid Şerif'ten bir nakil ve Baba zade medresesi vakıf kaydı vardır.
Top. A. Yaz. IV. 97., TÜYATOK. 52 Hk. 595.

**1856**

492.75 07 El 2758

بسم... ان اروى زهر يخرج فى رياض الكلام

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 198 X 95 - 145 X 50 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 91 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda, 1087 (1676/7) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

على قهر العدوان بعناية الملك العلام وصل على سيدنا محمد و اله اجمعين

sözleriyle son bulmaktadır. Düzeltmeler ve başta «abduhu İsmail» mührü vardır.

**1857**

492.75 07 El 119/1

بسم... فاقول لما كان من الواجب على كل طالب شى و ان يتصور ذلك الشى

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 187 X 142 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 1b - 48b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Matlabları kırmızı, keşideleri siyah mürekkepledir.

للمرة و حسنة او غيرها للنوع و لذلك البواقى تمت الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Başta zahriyede Hoca zade Rasih'in mülkiyet, 2a'da Abdullah Osman'ın mührü vardır.

**1858**

492.75 — 07 El 2748

Şarḥ al-taṣrīf al-'İzzī — Şerhu't-tasrifi'l-İzzî

شرح التصريف العزى

Dede Cöngî

دده جنكى

قوله بسم... ابتداء بالتسمية اقتداء بكتاب الله العليم و امتثالاً بقول رسوله الكريم

sözleriyle başlamaktadır. Üsküplü Hasan'ın nesih kırması hattıyla, Arapça, 205 X 125 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 161 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda, 1012 Zilkadesinde (1604) yazılmıştır. Kızıla çalar kahverengi sahtiyan deri, oyma şemse ve köşebentli bir cildi vardır.

اى كل و ذاق الا ان المفتوح هو المشهور بين الجمهور من الفقها تمت تمام الحمدلله الذى... اخلاقه

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Başta 2 yaprakta fihristi, 1a'da İsmail'in mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı, kenarlarda matlablar vardır.

**1859**

492.75 — 07 El 2753/2

Şarḥ al-taṣrīf al-'İzzī — Şerhu't-tasrifi'l-İzzî

شرح التصريف العزى

Seyyid 'Ali Ṭoḳādî

سيد على طوقادى

بسم... فقال مخاطبا لخطاب العام اعلم ان التصريف وهو تفضيل من الحرف للمبالغة والتكثير فى اللغة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 149 - 162 X 65 mm. ölçü-

sünde, 19 satırlı, 65b - 115b yapraklarında bayraklı koç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

اى ميت عليها هذا فى الثلاثى المجرد الذى لاماء فيه و اما فى غيره فالنوع

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Kenarlarda Sıhah, Sadullah ve Şafiye'den nakiller vardır.

**1860**

492.75

Şarḥ al-acurrūmiya fī uṣūl 'ilm al-'arabiya

07 El 2752

Şerhu'l-acurrumiye fi usuli il-mi'l-arabiye

شرح الاجرومية فى اصول علم العربية

Ḫālid b. 'Abd-Allah el-Ezherî

خالد بن عبدالله الازهرى

بسم... يقول العبد الفقير الى مولاه الغنى خالد بن عبدالله... و بعد فهذا شرح لطيف الالفاظ الاجرومية

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Abdurrahman'ın nesih hattıyla, Arapça, 208 X 149 - 150 X 86 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 56 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul) 1049 Saferinde (1639) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı harab bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideleri, cedvelleri kırmızıyladır.

هذا اخرما ارادنا ذكره على هذه المقدمة والله تعالى اعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد و اله وصحبه اجمعين

duâsıyla bitmektedir. Başta Hüseyin Süleyman mührü, bu nüshayı çekenin mülkiyet kaydı, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

**1861**

492.73

Taḥḳīḳ kalimat al-'aşr va'l-'avāşir

07 El 2548/5

Tahkiku kelimeti'l-aşr ve'l-'avaşir

تحقيق كلمة العشر و العواشر

قال صاحب القاموس العشر بالكسر ورد الا بل اليوم العاشر او التاسع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 150 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 46b - 48b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

اذا كان فاعل فى صفات ما لا يعقل فيجوز ان يجمع على فواعل فيأتيا مطردا تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1862**

492.75
Ta'līḳ al-laṭīf 'alā alfāẓ al-acurrūmiya

07 El 2888/3
Taliku'n-latif ala elfazi'l-acurrumiye

تعليق اللطيف على الفاظ الاجرومية

Şems ed-dīn Muḥammed en-Naḥrirî

شمس الدين محمد النحريرى

الحمدلله الذى رفع من شاء الى مقام الموفقه والفرقان وضم الى سعة رحمته... وبعد فهذا

تعليق لطيف على الالفاظ الاجرومية

sözleriyle başlar. Abdülmecid Harbezalî'nin talik hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 150 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 75b - 99b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الحمد رب العالمين وعلقها التفسير بيده الفانية الحقير الفقير الراجى ... و ثمانمائة تم

sözleriyle son bulmaktadır. 75b'de Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1863**

492.75
al-Taṣrīf

07 El 122/6
el-Tasrif

التصريف

'İzz ed-dīn Ebū'l-feżā'il İbrāhīm b. 'Abd el-vahhāb ez-Zencānî (Ölüm. 655/1257)

عزالدين ابوالفضائل ابراهيم بن عبدالوهاب الزنجانى

الحمدلله رب العالمين و الصلوة والسلام على خير خلقه محمد و آله اجمعين ان التصريف

فى اللغة التغيير

sözleriyle başlar. Besnili Mustafa'nın nesih hattıyla, Arapça, 166 X 110 -

115 X 68 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 55b - 69b yapraklarında, aygır filigranlı kâğıda, 1236(1820/21) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والفعلة بالكسر للنوع من الفعل تقول هو حسن الطعمة والجلسة

sözleriyle bitmektedir.

**1864**

492.75 07 El 2874/3

Terceme-i avamil-i Cürcanî

ترجمهٔ عوامل جرجانی

بسم... الله تعاليه حمددن و رسول‌الله و آل واصحابنه صلوة وسلامدن صكره تحقيقا شيخ امام عبدالقاهر عبدالرحمن

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 207 X 151 - 122 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 38b - 44b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

رفعه حمل اولنمدى نچون زيرا فتحك مخرجى قربدر ضمدن افتتاح مهم

sözleriyle bitmektedir. 38a'da bir şema, 45a - 45b'de Türkçe bir hatim duâsı, 45b - 47a'da gayr-i munsarif fiiller için bir makale, 47b - 48a'da irab örnekleri vardır.

**1865**

492.75 07 El 122/1

Terceme-i ıstılahatı's-sarfiye

ترجمهٔ اصطلحات الصرفية

لغت لغتده نه‌يه ديرلر ما يجر عن كل قوم عن اغراضهم لغت اصطلحده نيه درلر اتفق قوم على استعمال اللفظ فى المعنى

sözleriyle başlar. Ali b. Mustafa'nın talik hattıyla, Türkçe, 166 X 110 - 113 X 63 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 3b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda, 1237 (1821/22) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

و اداتن غيريله اولمق و اداتله اولن اوجدر ان و ان ما مصدر يه

sözleriyle son bulur. Sonunda besmelenin irabı, «nur-i esrar-ı ilahî abduhu Süleyman» mührü ile Novak zâde Mustafa'nın vakıf kaydı vardır.

**1866**

492.75
Tertīb al-camīl fī şarḥ tarkīb al-calīl

07 El 2865
Tertibü'l-cemil fi şerhi terkibi'l-celil

ترتيب الجميل فى شرح تركيب الجليل

Ḳāsım b. Muḥammed el-Ḥāleveyh

قاسم بن محمد الحالويه

بسم... الحمد لمن هو المحمود بكلمات السنة كل مسبح و شاكر و حامد بل يرجع الى نحو... اما بعد فان التركيب الغريب والترتيب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 285 X 197 - 154 X 98 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 52 yaprakta, eseri cedide 1305 Zilkadesinde (1888) yazılmıştır. Sırtı meşin, siyah kâğıt kaplı bir cildi vardır. Başlık, sözbaşları, cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

يا طالب لشرح تركيب جليل تأمل و اسـاءل الله الاجر الجزيل محمداً لله والصلوة على نبيه كا اسمه احمد ترتيب الجميل تم

sözleriyle bitmektedir. Başta 3 yaprakta fihristi, yanda şarihin adı ve soyu yazılıdır. Başta Rodos'ta Murad Reis tekkesi şeyhi Abdullah'ın kitap hakkında mütaleası, 1123 (1711/12) tarihli Sinan-i Ümmî müderrisi Mehmed Rasih'in kaydı vardır.

**1867**

492.75
Taẕkirat kāfiya

07 El 21/1
Tezkiretu kâfiye

تذكرة كافية

İbrāhīm b. Meḥmed Aḳsarāyî

ابراهيم محمد اقسرايى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد... وبعد فهذه تذكرة كافية لمن يتذكر بها شافية

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih kırması hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 160 X 81 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 38b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda, 1184 Recebinde (1770) yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedveller kırmızıdır.

لو لا ان هدانا الله و ما توفيقي و اعتصامي الا بالله عليه توكلت و اليه انيب وانا افقر الودى غبار اقدام العلما مؤلف هذه النسخة

sözleriyle son bulmaktadır. 28b beyaza boştur.

**1868**

492.75 — 07 El 2888/1

Toḥfat al-ḥamaviya li-ṭullāb 'ilm al-'arabiya — Tuhfetü'l-hamaviye li-tullabi il-mi'l-arabiye

تحفة الحموية لطلاب علم العربية

Muḥammed b. 'Abd er-raḥman el-Ḥamevî

محمد بن عبدالرحمن الحموى

بسم... وصلى الله على سيدنا محمد و اله ... يقول العبد الفقير الى رحمة الله ... سميتها التحفة الحموية

sözleriyle başlar. Mansur el-Ezherî'nin harekeli Arap neshi hattıyla, Arapça, 215 X 155 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 14b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 1034 Rebiyülevvelinde (1624) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

وصلى الله على من لا نبى بعده محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين وكان الفراغ

duâsıyla son bulmaktadır. 13b - 15a'da nakiller ve Nahv'i kuran Ali b. Ebi Talib hakkında bir rivayet ile 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1869**

492.75 — 07 El 2593/4

Toḥfat al-mavdūd fi'l-maḳṣūr va'l-mamdūd — Tuhfetü'l-mevdud fi'l-maksur vel'l-memdud

تحفة المودود فى المقصور و الممدود

İbn Mālik Cemāl ed-dīn Muḥammed et-Ṭā'ī

ابن مالك جمال الدين محمد الطائى

بسم... قال الشيخ الامام ...

بذات محمد الله فهو سناء و للنطق منه هجة و بلغاء

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 137 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 31 satırlı, 122b - 131b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda kırmızı mürekkeble yazılmıştır. Çaharkuşe açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

هذه اصارة هداء فدائه جرى فى مساع فتحت و جرائه

الهدى جمع هدية وهى السريه ولهذا هنا

beyt ve sözlerinde kalır, sonu eksiktir.

**1870**

492.75 07 El 116/4

Toḥfat nihāyat al-'aṣr fī aḥkām al-nūn al-sākina va'l-tanvīn va'l-ḳaṣr

Tuhfetü nihayeti'l-asr fi ahkami'n-nuni's-sakine ve't-tenvin ve'l-kasr

تحفة نهاية العصر فى احكام النون الساكنه والتنوين والقصر

Ebū Yaḥyā Zekeriyā b. Muḥammed el-Enṣārî (Ölüm. 926/1519)

ابو يحيى زكريا بن محمد الانصارى

قال سيدنا و مولانا شيخ الاسلام و المسلمين زين الملة والدين ابو يحيى... و بعد فهذا

مختصر نافع فى احكام النون

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 209 X 156 - 177 X 128 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 17b - 19a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Şirazesi dağınık, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

ومد لازم نحو اوانه ومد عارض وهو ما يعارض للوقف نحو نستعين ومتصل ومنفصل

فهذه ستة الفات والله اعلم

sözleriyle son bulur. 20a'da hadis rivayetleri vardır.

**1871**

492.75 07 El 2744/1

'Ucālat al-bayān fī şarḥ al-mīzān Ucaletü'l-beyan fi şerhi'l-mizan

عجالة البيان فى شرح الميزان

Muḥammed Ṭaşkendî (Ölüm. 980/1572)

محمد طاشكندى

بسم... نحمدالله بجميل اسمائه و نصلى على سيدنا محمد... اما بعد فهذه مجالة البيان فى شرح الميزان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 209 X 149 - 123 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 31b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

البركة فقولك ايمن‌الله لا فعلن بمعنى بركة‌الله فسمى لا فعلن والكراهية

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Başta fihristi, kenarlarda nakiller, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır. 32a - 43a beyaza boştur.
GAL. S. II. 571.

**1872**

492.75
Unmūẓac fi'l-naḥv

07 El 3036/2
Unmuzec fi'n-nahv

انموذج فى النحو

Cār-Allah Maḥmūd b. 'Ömer ez-Zemaḫşerî (Ölüm. 538/1143)

جار الله محمود بن عمر الزمخشرى

بسم... الكلمة المفرد اما اسم كرجل و اما فعل كضرب و اما حرف كقد الكلام مؤلف من اسمين اسند احدهما الاخر نحو زيد قايم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik kırması yazıyla, 175 X 127 - 135 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 26b - 36a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkeple çekilmiştir.

هاء السكت يزاد فى كل متحرك حركته غير عربية للوقف خاصة نحو ثمه وجهلة و ماليه وسلطانية ولا تكون الا ساكنة و تحريكها لحن تمت

sözleriyle bitmektedir. 25b - 26a'da fihristi vardır.
TÜYATOK. 28 Hk. 472, 52 Hk. 598.

**1873**

492.75
al-Vāfīya fī şarḥ al-kāfiyat al-muṭavassıṭ

el-Vafiye fi şerhi'l-kâfiyeti'l-mutavassıt

الوافية فى شرح الكافية المتوسط

Rükn ed-dîn el-Ḥasan b. Muḥammed el-Esterabādî

ركن الدين الحسن بن محمد الاسترابادى

بسم . . . احمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله . . . و بعد فانى بعد ان شرحت كتاب الكافية فى النحو

sözleriyle başlamaktadır. Yusuf b. Salih'in nesih hattıyla, Arapça, 257 X 173 - 180 X 105 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 173 yaprakta, abadi kâğıda 864 Cemaziyülahirinde (1460) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkeplerdir.

او المحذوف المردود هذا اخر الكلام فى عند الكتاب والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمآب

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda aktarmalar, başta Farsça beyitler, Keşfu'l-irab'tan bir nakil, Yahya b. Hasan'ın mülkiyet ve Baba zade medresesi vakıf kaydı ile Mehmed b. Hasan'ın mührü vardır.

**1874**

492.75 07 El 2875

احمد لله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله . . . و بعد فانى بعد ان شرحت كتاب الكافية فى النحو

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 208 X 145 - 165 X 73 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 199 yaprakta, avize filigranlı krem renkte kâğıda Belgrad'ta (Yugoslavya), Mehmed Paşa medresesinde, 1061 Şabanında (1651) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. قوله sözcükleri kırmızıyladır.

قلت يا زيدون اخر بن اخر بواقى الوقف وفى يا مرأة اخرين اخرين فى الوقف لم يعلم انه بدل عن النون والمحذوف المردود

sözleriyle son bulmaktadır. Salih Efendi'nin mülkiyet ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1875**

492.75 07 El 2889

بسم . . . الحمدلله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله . . . و بعد فانى بعد ان

شرحت كتاب الكافية فى النحو

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 203 X 152 - 120 X 80 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 144 yaprakta, birleşik harf ve ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır.

لكن الحركة فى الاول مخالفة لحركة فى الجمع تقديرا فان اليها حال كونها مفردا كخمار

وحال كونه جمعا كحال ومعنى

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Çeşitli yerlerde Baba zade vakıf mührü vardır.

**1876**

| | |
|---|---|
| 492.75 | 07 El 2547/1 |
| Żiyā' al-ḳulūb va tanvīr al-maḳṣūd | Ziyaü'l-kulub ve tenvirü'l-maksud |

ضيا القلوب و تنوير المقصود

بسم... الحمدلله و سلام على عباده الذين اصطفى هذا مختصر فى اوائل المقصود وجمعته

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 220 X 163 - 182 X 116 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 6b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda 1241 (1825/26) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, siyah sahtiyan, şemseli, zencirekli, köşebentli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هو الذى يكون وقوعه قليلاً لكن على القياس والضعيف هو الذى علم يتصل حكمه الى

الثبوت الكتاب بعون الله تعالى تم

sözleriyle bitmektedir. Başta kitap iaresi, borç kayıtları, 1086 Rebiyülevvelinde (1675) Paşa yaylasına çıkış, yazı denemeleri, ayların remizleri, istihare, 7a - 22b arasında, fiil çekimi, mesane taşına ilaç tarifi, köpek ısırmasına karşı duâ, burun kanını durdurma ve karna yılan kaçmasına çare,

اياك، بعده، عما، بعض، جمع، بينهما، فهذه، لابد ولم

üzerine açıklamalar, mucizat-i nebevî, kavaid-i beyaniye, sıfat-i ilahiye, Hüseyin Kayserî'nin takriri, İsam, Taftazani, Seyyid Şerif, Hasan Çelebi, Bozkırî, Muhyiddin, Kara Davud, Kul Ahmed v.b. nakiller ile 22a - b'de Hakikatu'l-eşya adlı bir makale vardır.

## AKILCI BİLİMLER
### Aritmetik
### 1877

511 07 El 2697

Ḫulāṣat al-ḥisāb Hulasatü'l-hesab

خلاصة الحساب

Behā ed-dīn Muḥammed b. Ḥüseyin el-'Āmilî (Ölüm. 1035/1625-6)

بهاالدين محمد بن حسين العاملى

بسم... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهى تضاعف قسمه الى امد...

اما بعد فهذه رسالة فى الحساب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 200 X 140 - 150 X 60 mm. ölçüsünde, 29 yaprakta, vazo filigranlı kâğıda, 1077 Muharreminde (1666) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

هذا الزمان فاحفظ وصيتى اليك والله حفيظ عليك تمت الرسالة الشريفه فى الحساب فى اخر محرم الحرام سنه ١٠٧٧

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda şekiller ve açıklamalar, 1a'da Hamdi Mustafa'nın 1259(1843) tarihli mührü vardır. Risale-i Behaiye adıyla da bilinmektedir.

Top. A. Yaz. III. 744.

### 1878

511 07 El 2653/1

بسم... نحمدك يا من لا يحيط نعمه عدد ولا ينتهى تضاعف قسمه الى امد... اما بعد فهذه رسالة فى الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 215 X 142 - 135 X 66 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 21b yapraklarında, salkım filigranlı, esmer kâğıda, 1143(1730/31) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri, sözbaşları kırmızı ve turuncu renkte mürekkepledir.

عن اكثر اهل الزمان فاحفظ وصيتى اليك فالله حفيظ عليك تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Muhyiddin, Ramazan ve Ravzatü'l-ahbab'tan nakiller, 1a'da Mustafa Raif'e ait mülkiyet ve evladiyelik vakıf kaydı vardır.

1879

511 07 El 2545/6

بسم... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهى تضاعف قسمه الى امد...

اما بعد فهذه رسالة فى الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 165 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 106b - 136b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda, 1160 (1747) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

عن اكثر اهل الزمان فاحفظ وصيتى اليك والله حفيظ عليك تم... الظلام

sözleriyle bitmektedir.

1880

511 07 El 61/7

بسم... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد و لا ينتهى تضاعف قسمه الى امد...

اما بعد فهذه رسالة فى الحساب

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 60 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 119b - 139a yapraklarında, taç ve arma filigranlı kâğıda, 1264 Rebiyülevvelinde (1848) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

عن اكثر اهل هذا الزمان و احفظ وصيتى اليك عليك تمت

sözleriyle sona ermektedir. İçinde dört şukka, kenarlarda açıklamalar vardır. 136a - 139a beyaza boştur.

1881

511 07 El 2771/6

بسم... نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهى تضاعف قسمه الى امد...

و بعد فان الفقير الى‌الله الغنى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 157 - 138 X 58 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 89b - 108a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve şekiller kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

عن اكثر اهل الزمان فاحفظ وصيتى اليك والله حفيظ عليك م

sözleriyle bitmektedir. 101a - 108a talikle yazılmıştır. İlk yapraklarda,

kenarlarda İshak ve Ramazan Efendi'den nakiller vardır. 90b - 91b, 94b-95a, 96a, 97a, 101a, 103b kırmızı cedvelli, 103b - 104a'da bir şukka ve 95a'da «abduhu Muhammed» ibareli mühür vardır.

**1882**

511.2 07 El 2974/2
Kara cümle

قره جمله

بسم... الحمدلله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فى علم ان اصل مراتب العدد ثلثة احاد عشرات ومأت

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 200 X 148 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 5b - 12b yapraklarında, ok-yay filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ıstampa baskılı şemseli ve mıklebli sahtiyan bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları, sayı ve şekiller kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

**1883**

511.2 07 El 2545/4
Kara cümle

قره جمله

٦٠٩ ٧٨٠ ٧٠٥ ٦٩٠ ٦٥

٥٧٠ ٦٠٧ ٦٠٩ ٤٣٧ ٧

sayılarıyla başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 220 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 71a - 77b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

٤٣٢٠ ٥٤٣ ٦٩٧ ٧٦٥

٦٨٧٣ ٤٣٩ ٧٧٤ ٦٥٩

denklemiyle bitmektedir. Sayılar, işlem sonuçları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

**1884**

511.2 07 El 2741/2
Kalimāt fi'l-ḥisāb Kelimat fi'l-hesab

كلمات فى الحساب

İbrāhîm b. 'Abd el-Ḳādir el-'Alāyî

ابراهيم بن عبدالقادر العلائى

بسم... الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول... ابراهيم بن عبد القادر...

فنقول هذه كلمات فى الحساب مرتبة على مقدمة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 212 X 153 - 165 X 85 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 6b - 8b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

فان حصل المقسوم بعينه فيها و الا وفى العمل الخطا الباب السابع

sözlerinde, sekizinci bölüm yazılmadan kalmıştır. 9b - 23b arasında feraiz cedvelleri yer almaktadır.

**1885**

511.2 07 El 2908/5

بسم... الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول... ابراهيم بن عبد القادر...

فنقول هذه كلمات فى الحساب مرتبة على مقدمة

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 160 - 165 X 95 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 58b - 62b yapraklarında, taçlı üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

صحيح و الا فى العمل خطاء و امتحانه كما عرفت فى الال تمت الرسالة بعون الله تعالى

sözleriyle son bulmaktadır.

**1886**

511 07 El 3006

Kan'āniya fi'l-ḥisāb Ken'aniye fi'l-hesab

كنعانية فى الحساب

Yūsuf el-Kātib b. Meḥmed

يوسف الكاتب بن محمد

حمد بى حساب وقياس وشكر محكم الاساس... اما بعد... الفقير يوسف بن محمد الشهير بكاتب

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 216 X 150 - 162 X 80 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 38 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve çizgiler kırmızıyladır.

یازلملو اول اکر تمرنلو ایسه یا تمرن و اکر تمرنسوز ایسه تم بعون‌الله تعالی

sözleriyle bitmektedir.

1887

511 — 07 El 2647
Macmū'a fi'l-ḥisāb — Mecmua fi'l-hesab

مجموعة فی الحساب

Ramażān b. Ebī Hureyre el-Cevzî

رمضان بن ابی هریرة الجوزی

Risale-i Bahaiye'nin

بسم ... نحمدك یا من لا یحیط بجمیع نعمه عدد ولا ینتهی تضاعف قسمة

başlangıcı ile şerhe girer. Mustafa b. Mahmud'un talik kırması hattıyla, Arapça, 200 X 152 - 150 X 100 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 80 yaprakta, ay damgalı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), Fatma Sultan medresesinde, 1143 Cemaziyülevvelinde (1730) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, mıklebli bir cildi vardır.

و الیه سبحانه رمضان بن ابی هریرة الجوزی القادری عفی الله عنه بعونه ازلی . . .
تسوید هذا

sözleriyle bitmektedir. Başta Ebu'l-Hasan Emani'ye ait mülkiyet, 1a'da Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve zat mührü vardır.

**Gökbilim**

**1888**

529.3 — 07 El 2971/2
Durr maknūn — Dürr-i meknun

در مکنون

Yazıcıoğlu Aḥmed Bī-cān

یازیجی اوغلی احمد بیجان

بلکل که حق سبحانه وتعالی قادر و قیومدر عالملری بوغ ایکن وار ایلدی

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 228 X 165 - 180 X 110 mm.

ölçüsünde, 20 satırlı, 27b - 32a yapraklarında, sütun başlıklı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtık kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قیامته نشان قیامت دخی جنت وجهنمه نشان اولا والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. Rumuz-i cifriye bölümünü oluşturmaktadır. Dibace yazılmamıştır.
Os. Mü. I. 16., Top. T. Yaz. I. 440.

**1889**

520 — 07 El 2479/5

al-Hay'a 'alā ṭarīḳ ahl al-sunna — el-Hey'e ala tariki ehli's-sunne

الهیئة علی طریق اهل السنة

İbrāhīm el-Ḳaramanî el-Amidî

ابراهیم القرهمانی الامدی

بسم . . . الحمدلله الذی خلق السموات و الارض . . . و بعد فیقول الفقیر الی الله الغنی ابراهیم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 218 X 161 - 178 X 102 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 127b - 158a yapraklarında, üç C filigranlı kâğıda, 1249(1833/34) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و صدق رسول الله و صدق حبیب الله و نحن علی ذلك من الشاهدین و لکن هذا اخر الکلام الفقیر ابراهیم القرهمانی تم الکتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Sultan IV. Mehmed adına kaleme alınmıştır.

**1890**

520 — 07 El 2609/3

Hay'at al-aflāk — Hey'etü'l-eflak

هیئة الافلاك

بسم ... ذکر طرف من هیئة الافلاك اعلم ان النجوم ثلاثة اقسام الاول معرفة ترکیب الافلاك و کمیة الکواکب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 17 satırlı, 9a - 21b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عشره ساعة للزهرة ليس الجديد والله اعلم بالصواب و اليه مرجع المآب

sözleriyle sona ermektedir. Başta mukantarat ile ilgili bir faide vardır.

**1891**

| 520 | 07 El 2609/5 |
|---|---|
| Ḳurrat al-'ayn fi'l-'amal bi'l-maḥfūẓayn | Kurretü'l-ayn fi'l-ameli bi'l-mahfuzeyn |

قرة العين فى العمل بالمحفوظين

Şems ed-dīn Muḥammed b. Sıbṭ el-Mārdînî (Ölüm. 902/1496)

شمس الدين محمد بن سبط المارديني

بسم... قال سيدنا و شيخنا الامام... الحمد لله الذى تقدس فى جمال صفاته عن الاشباه والامثال

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 152 X 107 - 98 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 35b - 54a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

فهو ارتفاع الكوكب فى الوقت المفروض والله تعالى اعلم تمت الرسالة ... تسليماً كثيراً الى يوم الدعى

sözleriyle bitmektedir. 55b - 57a'da bir cedvel ve faide vardır. 57a - 60a beyaza boştur.

**1892**

| 520 | 07 El 2609/1 |
|---|---|
| Ḳaṣīdat al-lāmiya | Kasidetü'l-lamiye |

قصيدة الامية

Ebū Bekr el-'Aczūmî

ابو بكر العجزومى

بسم

بدأت بسم الله فى النظم اولا ليحصل لى ما ابتغيه و يسهلا

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 152 X 107 - 100 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 3a yapraklarında AH harfli filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Kısaltmalar kırmızı mürekkepledir.

وقد قالها العبد الفقير عبيدكم ابو بكر المشهور بالعجزوى الملاء

تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da İstanbul, Mekke ve Kahire boylam ve enlemleri, 3a - 6b arasında dokuz faide vardır.

**1893**

| 522.5 | 07 El 2545/3 |
|---|---|
| Kifāyat al-ḳunū' fi'l-'amal bi'l-rub' al-maḳṭū' | Kifayetu'l-kunu fi'l-amel bi'r-rub'i'l-maktu |

كفاية القنوع فى العمل بالربع المقطوع

Şems ed-dīn Muḥammed b. Sıbṭ al-Mardīnî (Ölüm. 902/1496)

شمس الدين محمد سبط المردينى

بسم... الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين فصلى الله على سيد المرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد فهذه رسالة مختصرة فى العمل

sözleriyle başlar. Ahmed Sadıkî'nin nesih hattıyla, Arapça, 220 X 165 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 60b - 70b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

ثم سقط من الجملة يفضل المطلوب وكذا التفعل بما يطالع طلوعه ومطالعة مغيبته تمت

sözleriyle bitmektedir. 62b'de bir şekil vardır.

**1894**

| 520 | 07 El 2609/6 |
|---|---|
| Muḳaddima al-bayān li-avḳāt al-zamān | Mukaddimetü'l-beyan li-evkati'z-zaman |

مقدمة البيان لاوقات الزمان

بسم... الحمدلله الذى جعل الشمس ضياء والقمر نوراً وقدره منازل واجرى الافلاك...

و بعد فانى رايت العمل بربع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 152 X 107 - 102 X 67 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 60b - 70a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ve mavi mürekkeple belirlenmiştir.

فهذه الاصرار و الاتقان تعنى عن العمل بالربع علول الزمان والله اعلم تمت والخير عمت والحمدلله وحده

sözleriyle son bulmaktadır.

1895

520
Manāzil-nāma

07 El 2609/2
Menazilnâme

منازل نامه

بسم ...

الحمدلله العزيز البارى مكور الليل على النهار

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 152 X 107 - 100 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 6b - 8b yapraklarında, HA harfli filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

ما بزغ النجم و ضاء الفجر و اقبل الليل و نار البدر

والحمدلله وحده وصلى‌الله... كثيرا دائما ابدا

sözleriyle sona ermektedir.

1896

529.3
Miftāḥ al-risālat al-cadīda fī ma'rifat ġurra

07 El 3019/1
Miftahü'r-risaleti'l-cedide fi mamarifeti gurre

مفتاح الرسالة الجديدة فى معرفة غره

و اعلم ان جدول الحكام بمنزلة دائرة الحروف الواقعة باذائها الا فتقدير به

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, Arap neshi yazıyla, 170 X 105 - 120 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 11b - 18a yapraklarında, dımeşkî kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez kaplı adi bir cilt içindedir.

و اذا نظر فى‌اليوم السابع عشر عند طلوع الفجر فانه يدرك القبلة و اذا نظر الثالث والعشر عند طلوع الشمس فانه يدرك القبلة والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. 1104 - 1247 (1692-1832) yılları arasında takvimdir. 3a'da esma-i kurra, 3b'de Gazi Mehmed Bey'le Şeyh Şamil'in Rusya'ya

baş kaldırmaları, Dağıstan'da veba, Rusların İnoliş'i işgalleri, büyük deprem, 4a'da İmam Şafi'î'den dörtlükler, 6a'da Minhacu'l-abidin'den, 6b'de Futuhatu Vehbiye'den nakiller, 8a'da yaldız varak yapımının tarifi, Arapça nazmlar vardır.

**1897**

520 — 07 El 2541/15

Naẓm al-la'ālī — Nazmü'l-leali

نظم اللآلی

İsḥaḳ Zencānî

اسحق زنجانی

بسم...

کلیدر بسمله کلزار علمك — رواجی رونق بازار علمك

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 215 X 145 mm. ölçüsünde, dört sütunda 30 satırlı, 96b - 98b yapraklarında, beyaz cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

صحابیدن بر اسنادی انسدر — علو شانی بلکده بشدر

beytiyle son bulmaktadır. 99a - 100a'da faideler vardır.

**1898**

520 — 07 El 2609/7

Risala alā rub'al-muḳanṭarāt — Risale ala rub'il-mukantarat

رسالة علی ربع المقنطرات

بسم... الحمدلله رب العالمین... وبعد فهذه رسالة علی ربع المقنطرات مشتملة علی مقدمة و ستة عشر بابا

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 152 X 107 - 102 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 70b - 107b yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1075 Muharreminde (1664) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

الفجر توسط وقت الفجر و فی هذا القدر کفایة لمن وفقه الله والله تعالی اعلم وافق الفراغ من نسخه ... اجمعین

sözleriyle sona ermektedir. 108a'da Saatu's-sebt'e dair bir makale vardır.

**1899**

529.3
Risāla dar mu'rifa taḳvīm

07 El 2846/2
Risale der marifet-i takvim

رسالة در معرفة تقويم

وعرب حساب بان كنند ونام قاهمهای عرب انيست محرم صفر ربيع الاول ربيع الاخر

sözleriyle başlar. Farsça, hurda nesih yazıyla, 175 X 115 - 130 X 75 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 57 a - 63b yapraklarında, yılanlı öküz başı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yıpranmış meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

يا خلل اطلاع بابنده يعنى رضا ملحوظ كردانيد ذيل اصلاح بر و پوشانيده والسلام على كرام الانام

sözleriyle son bulmaktadır.

**1900**

520
Risāla fī bayān muḳaddimāt sab'

07 El 2547/3
Risale fi beyani mukaddimati seb

رسالة فى بيان مقدمات سبع

بسم... هذه رسالة فى بيان مقدمات... الى معرفتها المقدمة الاولى فيها فى بيان الانعكاس انه اذا وقع

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 220 X 163 - 158 X 78 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 44a - 45b yapraklarında, salkım ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır.

فهذه جملة ما يحتاج اليها المقدما والبراهنا مذكورة فى علم المناظرة فى شرح الملخص تمت

sözleriyle bitmektedir. 43a - 45b'de iki şekil vardır.

**1901**

520
Risāla fī ma'rifat mubāşarat avḳāt al-ṣalāt bi'l-ḳamar

07 El 2609/4
Risale fi marifeti mubaşereti evkati's-salat bi'l-kamer

رسالة فى معرفة مباشرة اوقات الصلوة بالقمر

بسم... وهى مشتملة على مقالتين وتكملة المقالة الاولى معرفة الاوقات وفيها ثلاثة فصول

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 152 X 107 - 100 X 58 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 22b - 33b yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1075 Saferinde (1664) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, deffeleri düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

و عرضنا تأليها جدول و نازل القمر والكلام على كل منهم باذابه والله تعالى اعلم . . .

محرم سنه ٩٢٩ تأليف

sözleriyle bitmektedir. 34a'da irtifa cedveli, 34b'de İbn Maruf'un nazmı, 35a'da Mukaddime fi'l-amel bi'r-rub'i'l-muceyyeb vardır.

**1902**

523.3 07 El 2771/10
Rūz-nāma cadīda Ruznâme-i cedide

روز نامهٔ جديده

بو روز نامهٔ جديده‌ده يعنى فوائد لازمه‌كه زياده على الاصل درج اولنمشدر بيان اولنور

معلوم اولنه‌كه

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 217 X 157 - 166 X 89 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 127b - 139a yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Başlıkları kırmızı, cedvelleri yeşil mürekkepledir.

ج رسالهٔ مشهور ١٤ اولمش اولور و قس على هذا خاتمهٔ روزنامهٔ جديد سعد ونحس

ايامى بيان ايدر

sözleriyle bitmektedir. 1021(1612) yılı için hazırlanmıştır. 139b - 148b arasında siyah, yeşil, turuncu ve kırmızı mürekkeple çekilmiş ruznâme cedvelleri vardır.

**1903**

529.3 07 El 2979/7
Sal-i Türkân

سال تركان

Ḥaḳḳı Baba

حق بابا

جاب حق شهور عربيه و شهور روميه ايله سنهٔ قمريه و سنهٔ شمسيه‌يى عبادينه توفيق

بیوردیغی کبی سال ترکان نامیله بهر سالی بر حیوانك اسمنه بالتخصیص

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 207 X 150 - 180 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 64b - 66a yapraklarında, cedit Avrupa kâğıda yazılmıştır. Istampa baskılı, siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

چون کلور نوبت سال بیلان هر طعامك بهاسی اوله کران

خلق فهم ایلدیکه ای حق ما سوایی یوق ایله بول حق

beytleriyle son bulur. 1274(1857/58) eşek yılından 1285(1868/69) yılan yılına değin toplam 65 beyitte, yılların özellikleri belirlenmiştir. 66b'de Ali Paşa zade'nin taksiri, 67b'de Çankırî, 70b - 72a'da İsbat-i kubra, 72b'de turuk-i istisnaî, 75a'da nesebu beyne kilyeteyn, 76a'da isbat-ı hakikiye yazılıdır.

**1904**

520 — 07 El 2769/1

Şarḥ al-mulaḫḫaṣ fi'l-hay'a — Şerhu'l-mülahhas fi'l-hey'e

شرح الملخص فی الهیئه

Ḳāḍī zāde-i Rūmî Ṣalāḥ ed-dīn Mūsā b. Meḥmed (Ölüm. 840/1437)

قاضی زاده رومی صلاح الدین موسی بن محمد

بسم . . . الحمدلله الذی جعل الشمس ضیاء والقمر نورا وبسط علی بساط البسیط ظلاً وحرورا و بعد فلا اقسم بمواقع النجوم و انه لقسم لو تعلمون عظیم انه فی زماننا هذا قد اندرس مدارس العلوم الطبیعیة

yakınmasıyla başlamaktadır. Arapça, hurda nesih yazıyla, 214 X 152 - 136 X 88 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 48b yapraklarında, yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

وثلثة اخماس دقیقه من دقائق الساعات علی ما ذهب الیه التبانی کما لا یخفی علی من له دیة فی الحساب والله اسرع الحاسبین تم تم

sözleriyle bitmektedir. 3b - 4a, 5a - b, 6b, 7b, 8a - 9a, 10b, 16a - b, 17a, 18a, 19a, 20a, 24b, 25b, 26b - 29a, 32a - 34a, 36b, 40a - b, 41a, 42b'de şekiller, kenarlarda açıklamalar, başta Abdullah el-Maî'nin mülkiyet kaydı vardır.

Top. A. Yaz. III. 759., TÜYATOK, 28 Hk. 494.

**1905**

520 07 El 2774

بسم... الحمدلله الذی جعل الشمس ضیاء والقمر نورا و بسط علی بساط البسیط ظلاً و حرورا و بعد فلا اقسم بمواقع النجوم و انه لقسم لو تعلمون عظیم انه فی زماننا هذا قد اندرس مدارس العلوم الطبیعیه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 210 X 140 - 151 X 72 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 104 yaprakta, daire filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. XVII. yüzyıl işi müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, şekiller, keşideler ve öteki cedveller kırmızı mürekkepledir.

و ثلثة اخماس دقیقة فی دقائق الساعات علی ما ذهب الیه التبانی کما لا یخفی علی من له دربة فی الحساب والله تعالی اعلم و اسرع الحاسبین

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda çoğu Sinan Paşa'dan ve Şerhu't-tezkire'den nakiller ve şekiller, sonda Muhyiddin-i Arabî'den bir nakil, 1a'da Haydar Baba'nın mülkiyet ve 1292(1875) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1906**

520 07 El 2769/2

Şarḥ al-mulaḫḫaṣ fi'l-hay'a Şerhu'l-mulahhas fi'l-hey'e

شرح الملخص فی الهیئة

Faṣîḥ b. 'Abd el-Kerîm en-Niẓâmî

فصیح بن عبدالکریم النظامی

بسم ... تبارك الذی جعل فی السما بروجا وجعل فیها سراجا وقمرا منیرا

ayet-i kerimesiyle başlar. Muhammed Safi'nin talik hattıyla, Arapça, 214 X 152 - 147 X 88 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 52b yaprağında, arma filigranlı kâğıda, 1149(1736/7) tarihinde, Karabağ'da (Azerbaycan) yazılmıştır. Sırtı fıstıkî, deffeleri kahverengi meşin, mıklebli bir cildin içindedir.

عدد اجزا ساعته زمانیهً للیلة و بالعکس و رب تعالی قادر و ناه والله اعلم تمت الحاشیة المنوره

sözleriyle bitmektedir.

**1907**

529.3 07 El 2771/9

Şarḥ rūz-nāma cadīda Şerh-i ruznâme-i cedide

شرح روزنامهٔ جديده

Ṭālibî Meḥmed Efendi

طالبي محمد افندى

بسم... الحمدلله محول الشهور والاعوام و الصلوة و السلام محمد خير الانام... اما بعد باعث تحرير و تسويد كلمات بودركه

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 212 X 157 - 166 X 89 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 134b - 137b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri yeşil, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اول شباط يكرمى طقوز كوندر ديمك اولور غفلت اولنميه الله تعالى اعلم واحكم بالصواب

sözleriyle son bulmaktadır. 1017(1608/9) yılında Mısır Valisi Mehmed Paşa'ya ithaf edilmiştir.

**Hayvan bilim**

**1908**

590 07 El 2572

al-'Ayn al-ḥayāt el-Aynü'l-hayat

العين الحيات

Bedr ed-dīn Muḥammed b. Ebī Bekr ed-Demāmînî

بدرالدين محمد بن ابى بكر الدمامينى

بسم... الحمدلله الذى اوجد بفضله حياة الحيوان ... اما بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغنى محمد

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 208 X 152 - 157 X 98 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 126 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و قرن سعادة الشريفة بالظفر فى مبدأ كل امرا وختامه بمنه وكرمه وصلى الله على سيدنا محمد و اله وصحبه و سلم

sözleriyle son bulmaktadır. Nasıreddin Ebu'l-feth Ahmed Şah adına ithaf edilmiştir. Sonda Şeyh İmadeddin İskenderî'ye ait bir öykü, 1a'da beytler, Ahmed b. Salih'in mülkiyet, Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

## UYGULAMALI BİLİMLER

### Tıb

### 1909

615

Ġāyat al-bayān fī tadbīr badan al-insān

07 El 2960

Gayetü'l-beyan fi tedbir bedeni'l-insan

غاية البيان فى تدبير بدن الانسان

Ṣāliḥ b. Naṣr-Allah

صالح بن نصرالله

جواهر زواهر حمد ثنا اول واجب الوجود و مفيض الخير والجود صانع عالم و رافع ادم اولان

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 270 X 172 - 193 X 95 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 150 yaprakta, yerli saykallı kâğıda yazılmıştır. Siyah tam meşin bir cildi vardır. Sözbaşları, hastalık ve ilâç adları kırmızı mürekkepledir.

چام صقيزى بال مومى تره منتى كل ياغى اون التيشر درهم كونلك مرة صافى صاقيز

sözlerinde kalmakta olup, baştaki iki yapraktaki fihriste göre 2 - 3 yaprak noksandır. Sultan IV. Mehmed'e ithaf olunmuştur. Kara Molla zade Rıza, beylik kapudan Manpani zade Ahmed Şükrü'ye ait mülkiyet kayıtları vardır.

### 1910

617.7

Kaşf al-rayn fī aḥvāl al-'ayn

07 El 2900/6

Keşfü'r-reyn fi ahvali'l-ayn

كشف الرين فى احوال العين

İbn el-Akfānî Şems ed-dīn Muḥammed b. İbrāhīm Sā'id el-Enṣārî (Ölüm. 749/1348)

ابن الاكفانى شمس‌الدين محمد بن ابراهيم ساعد الانصارى

قبول الافات المفرطة ليتوفر مقدار المشيح فيها مستدقة من خلف

sözleriyle başlamaktadır. Ahmed el-Kabati'nin harekeli nesih hattıyla,

Arapça, 205 X 140 - 140 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 74a - 99b yapraklarında, abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, sol deffe ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ما اوردنا اثباته فی هذا التجرید والله تعالی اعلم تم کتاب کشف الرین فی احوال العین... امین

sözleriyle biter. Dibace bölümü düşmüştür. Gözün tarifiyle başlar.
GAL. S. II. 169., Keşf. II. 1490.

**1911**

615.5
Mā' al-ḥayāt

07 El 81/4
Mâ ü'l-hayat

ماء الحیاة

Aḳ Şems ed-dīn Meḥmed b. Ḥamza Rūmî

اقشمس الدین محمد بن حمزة رومی

بسم... الحمدلله الذی انزل عبده الکتاب هدی للمتقین و شفاء و رحمة للمؤمنین

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 220 X 165 - 180 X 95 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 86b - 92b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

نه حاجت عرض حال اهل کماله  که دیرلر عارفه یکفی الاشارة

تم شرح المبارك و بحمدلله... اجمعین

beytiyle son bulmaktadır. 92b - 93a'da huruf-i mukatta'a ile ma-i kibrit'in tarifi, 86b - 89a'da, kenarlarda merhem-i Süleymanî, macun-i mukavvi, macun-i Sultan Ahmed Han, sarılık, nezle, belağrısı, istiska v.b. illetlere ilâç tarifleri, 95a - b'de hayalat görenlerin tedavisi, 95b - 96b'de kimi duâlar vardır.
Top. T. Yaz. I. 570.

**1912**

612.6
Risāla cimā'

07 El 3037/2
Risale-i cima

رسالهٔ جماع

حکایت اولنورکه بر کشی عورتندن حضرت عمر رضی‌الله عنه شکایته کلدی

sözleriyle başlar. Türkçe harekeli nesih yazıyla, 202 X 130 - 135 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 21b - 28b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kendinden desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

يوزى هيتلوكسنه‌نك صورتى خيالنه كتورب ... قرار ايليه انذن‌صكره حامله قلور در

sözleriyle bitmektedir. 29a - b'de «Mübarek ay geldi kalan» dizesiyle başlayıp aynı döner ayakla devam eden yedi kıtalı bir nazım vardır.

**1913**

616
Risālat al-ṭā'ūn

07 El 72/3
Risaletü't-taun

رسالة الطاعون

Kemāl Pāşā zāde Şems ed-dīn Aḥmed b. Süleymān (Ölüm. 940/1533)

كمال پاشا زاده شمس‌الدين احمد بن سليمان

بسم . . . اللهم يا دافع البلاء ويا كاشف الداء باستعمال الدواء اجب دعائنا لمن هو رحمة للعلماء رأفة للفقراء

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 210 X 155 - 156 X 130 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 135b - 137a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızıdır.

زعفران و جزؤ بعد ان ينقع بما الورد و يحل و يشرب على الفطور و كل من داوم على شر به سلم من الطاعون باذن الله تمت

sözleriyle bitmektedir. 126a - 134b yaprakları kesilip alınmıştır.

**1914**

616
Tarcama Kitāb bavāsīr

07 El 3016
Terceme-i Kitabu bevasir

ترجمهٔ كتاب بواسير

بسم . . . شكراً لله اعلى و بالتقديم اولى ثم الصلوة على النبى المصطفى وآله المجتبى و بعد

چون خطاب مكرم جناب معظمدن شيله صادر

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 90mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 70 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çahar-

kuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeplerdir.

جملجه باشلیا که عجایب کوزلر کندولرندن بی‌خبر اوللر

sözleriyle son bulmaktadır. Nasireddin et-Tusî'den Türkçe'ye çevrilmiştir. 2a'da Cingirzade Ahmed Fıtrî'nin 1291(1874) tarihli vakıf kaydı ve mührü vardır.

**Hayvancılık**

**1915**

636 — 07 El 2703/11

al-Firāsa ila ma'rifat al-ḫiṣāl al-kāmina — el-Firase ila marifeti'l-hısali'l-kâmine

الفراسة الا معرفة الخصال الكامنة

'Ali b. Ḫusrev İznīḳî

علی بن خسرو ازنیقی

سبحان من حکیم خبیر... الفراسة اختلاص معان خفیة بطریق التأمل فی هیأت بادیة و حقیقة ذلك علی الاشدال بالاوصاف الظاهرة

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 140 X 95 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 91a - b yaprağında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

یختلف فیهم الحکم الا المتناقض خفی سردته تذکرة لبعض الاصحاب عشرة العشر شواذ تسع و ثمانین

sözleriyle bitmektedir. Efelimun Hakim'in fikirleri üzerine yazılmıştır.

**GÜZEL SANATLAR ve EĞLENCE**

**Yazı**

**1916**

745.6 — 07 El 77

Vasīlat al-ışāb fī ṣan'at al-kitāba — Vesiletü'l-isabe fi san'ati'l-kitabe

وسیلة الاصابة فی صنعة الکتابة

İbn Ḫaṭīb ed-Dihşe Nūr ed-dīn Maḥmūd b. Muḥammed el-Ḥamevî (Ölüm. 750/1349)

ابن خطیب الدهشة نورالدین محمود بن محمد الحموی

بسم... سيدنا ومولانا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم... اما بعد فهذا شرح على منظومتى المسماة بوسيلة

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 210 X 155 - 135 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 11 yaprakta, çapa ve ay yıldız filigranlı kâğıda yazılmış olup, sözbaşları kırmızıyladır. Cildi yoktur.

متى كان الدينار مميزاً منصوباً بالعدد من نحو خمسة عشر دينار او عشرون

sözleriyle bitmektedir.

**Eğlence**
**1917**

749 — 07 El 133

Mecmua-i müfide ve eğlenceli salon oyunları

مجموعهٔ مفيده واكلنجه‌لى صالون اويونلرى

'Ali Necīb Pāşā zāde Aḥmed Ḥamdî

على نجيب پاشا زاده احمد حمدى

كانون ثانى و شباطده كوسترىلن ٤ و ٧ عددلرى ٤ ايله قابل تقسيم . . . بو جدول موجبنجه ١٨٤٢ سنه‌سى مارتنك

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 43 yaprakta, cedit kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

بيوردىغكز كبى بونلرى كورمكه كوز لازم بر كوكرجنلك قارشوسنه چكوب اوتورنوز الى اخره

sözleriyle bitmektedir.

## EDEBİYAT
**Yazın bilim**
**1918**

808.1 — 07 El 2945/1

**Farā'id al-favā'id li-taḥḳīḳ ma'-ānī al-isti'āra** — **Ferayidü'l-fevayid li-tahkiki maaniyi'l-isti'are**

فرائد الفوائد لتحقيق معانى الاستعارة

Ebū'l-Ḳāsım el-Leyşî b. Ebī Bekr es-Semerḳandî (Ölüm. 888/1483)

ابو القاسم الليثى بن ابى بكر السمرقندى

بسم... الحمدلله لواهب العطية والصلوة على خيرالبرية و على آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlamaktadır. Derviş Mehmed'in talik kırması hattıyla, Arapça, 200 X 107 - 130 X 50 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 1b - 3a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda, 1110 Şabanında (1699) yazılmıştır. Sırtı vişne renkte meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

ما يجعل زائداً عليها و ترشيحاً قوة الاختصاص و تعلقا به فهو قرينة و ما سواه ترشيح

تمت الرسالة بعون خدا

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır. GAL. G. I. 115, S. II. 247., Top. A. Yaz. IV. 205.

**1919**

808.1 07 El 64/3

بسم... الحمدلله لواهب العطية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Hüseyin b. Musa'nın nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 63b - 66a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, 1217 (1802/3) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Bölüm başlıkları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

بالمشبه به فايهمها اقوى اختصاصا و تعلقا به الصواب فهو قرينة وما سواه ترشيحا تمت

الرسالة

sözleriyle bitmektedir.

**1920**

808.1 07 El 2844/3

بسم... الحمدلله لواهب العطية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 33b - 35a yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda, 1250 (1834) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi harap meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, kurt yenikli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

بالمشبه به فأيهما اقوى اختصاصا و تعلقا به فهو القرينة وما سواه ترشيحا تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**1921**

808.1 07 El 100/1

بسم... الحمدلله لواهب العطية والصلوة على خير البرية و على آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات و ما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 147 - 152 X 79 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 3a yapraklarında, terazi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı bir cilt içinde olup, başlıklar kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

للمجاز اللغوى المرسل بذكر ما يلايم الموضوع وللتثبيت بذكر مالايم المشبه به المصرحة

كما سبق تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1922**

808.1 07 El 2937/2

بسم... الحمدلله لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى اله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارة وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 12b - 15b yapraklarında, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içinde olup sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و ترشيحاً قوة الاختصـاص بالمشبه به و تعلقا به فهو القرينة و ما سـواه ترشيح تمت

الرسالة

sözleriyle sona ermektedir.

**1923**

808.1 07 El 2831/7

بسم... الحمد لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى آله ذوى النفوس الزكية

اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 82b - 85b yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda

yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

ترشيحاً قوة الاختصاص بالمشبه به فأيهما اقوى اختصاصا و تعلقا به فهو قرينة وما سواه ترشيح تمت

sözleriyle bitmektedir. 82b'de Sıhah'tan bir nakil vardır.

**1924**

808.1 07 El 2745/1

الحمد لواهب العطية والصلوة على خيرالبرية وعلى آله ذوى النفوس الزكية اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 148 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 93b - 95b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ترشيحاً قوة الاختصاص بالمشبه فأيهما اقوى اختصاصا و تعلقا به فهو القرينة و ما سواه ترشيح تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1925**

808.1 07 El 2927/2

الحمدلله الواهب العطية والصلوة على خير البرية اما بعد فان معانى الاستعارات و ما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 145 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 15a - 16b yapraklarında, harfli taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeple olup, şirazesi dağınıktır.

اختصاصا وتعلقا به فهو القرينة وما سوى ترشيح تمت الرسالة فى الاستعارة القاسم الليثى السمرقندى

sözleriyle sona ermektedir.

**1926**

808.1 07 El 2929/2

بسم... الحمد لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى آله ذوى النفوس الزكية اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 220 X 155 - 165 X 168 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 19a - 21b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

الاختصاص بالمشبه به فانهما اقوى اختصاصا وتعلقا به فهو القرينة وما سواه ترشيح تمت

sözleriyle son bulmaktadır.

**1927**

808.1 07 El 2863/1

بسم ... الحمدلله لواهب العطية والصلوة على خير البرية وعلى آله ذوى النفوس الزكية اما بعد فان معانى الاستعارات

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 150 X 110 - 86 X 53 mm. ölçüsünde, 3 satırlı, 1b - 26a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vı: ıe çürüğü renkte meşin, şemseli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فايهما اقوى اختصاصا و تعلقا به فهو القرينة وما سواه ترشيحا

sözleriyle bitmektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1928**

| 808 | 07 El 2848/1 |
|---|---|
| Ḥāşiya ʻalā ḥāşiyat şarḥ al-talḫīṣ | Haşiye ala haşiyeti şerhi't-telhis |

حاشية على حاشية شرح التلخيص

بسم . . . قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة هذا مبنى على ما هو الراجح من كون الكتب و الرسائل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 140 - 149 X 58 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 30b yapraklarında, bayraklı koç filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı,

şemseli, mıklebli bir cildin içinde olup, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قوله مثل اسم الاشـارة صريح فى ان المثال ههنا تسم اسم الاشـارة فقط كما اعترف به فذكر مثلاً بنا علمى الاحتمال

sözlerinde, ismu'l-işare'de kalmaktadır. Kenarlarında Ali Kuşçu ve Salih Efendi'den nakiller, ön kapakta İsmail Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**1929**

808
Ḥāşiya 'ala'l-muṭavval

07 El 2716
Haşiye ale'l-mutavvel

حاشيه على المطول

Muṣannifek 'Alā ed-dīn 'Ali b. Muḥammed eş-Şāhrūdî el-Bisṭāmî (Ölüm. 875/1470)

مصنفك علاءالدين على بن محمد الشاهرودى البسطامى

بسم ... الحمدلله الذى وقعنا لتتبع الخوص

sözleriyle başlamaktadır. Veli b. Halil'in rik'a hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 153 X 70 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 200 yaprakta, taç arma filigranlı kâğıda, 1038 Cemaziyülevvelinde (1628), Sivas'ta yazılmıştır. Kırmızı meşin, mıklebli, sağ deffesi düşmüş, şemseli bir cildi vardır. قوله sözcükleri kırmızı mürekkepledir.

فى اقدام الانبيا والمرسلين وفى سلك علما الصالحين ذلك فضل الله وكفى بالله عليما

sözleriyle son bulmaktadır. Mahmud b. Ali el-Konevî'nin mülkiyet, Yusuf b. Hasan'ın Sinan-i Ümmî tekkesine vakıf kaydı ve Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1930**

808.1
Ḥāşiya 'alā şarḥ risālat al-isti'-āra

07 El 2949/1
Haşiye ala şerhi risaleti'l-isti'-are

حاشية على شرح رسالة الاستعارة

Ḥasan Zībārî b. Muḥammed el-Kürdî (Ölüm. 1044/1634)

حسن زيبارى بن محمد الكردى

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان وجعله ذريعة ... اما بعد حواش على شرح المنسوب

sözleriyle başlamaktadır. Abdusselam Yanyevî'nin nesih hattıyla, Arapça, 155 X 105 - 105 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 61a yapraklarında, yılan filigranlı kâğıda, 1188(1774) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızıyladır.

قال صاحب التلخيص القرينة قد يكون متعددة والحمدلله على الاتمام والصلوة... غفرالله

له ولوالديهما اجمعين م

sözleriyle bitmektedir. 34. yapraktan sonra yazı ve satırları değişiktir. 1a'da Mustafa Raif ve Mehmed Efendilerin mülkiyet, 1228(1813) tarihli bir vakıf kaydı vardır.
GAL. G. II. 247.

**1931**

808.1 07 El 61/4

الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان و جعل ذريعة الى معرفة دقايق القران اما بعد

فهذه حواش على الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 75 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 61b - 94a yapraklarında, taç ve harf filigranlı kâğıda, 1266(1849) tarihinde yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedvelli, keşideleri, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

قال صاحب التلخيص القرينة قد يكون متعددة فى الاصل قد انتهى التحرير بمن القدير

تمت هذه النسخة... حسن الزيبارى

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**1932**

808.1 07 El 2937/1

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان علمه البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقايق القران...

اما بعد فهذه حواش الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 2b - 11b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içindedir.

مغايرة المقسم للمعرف وفى كون اتحاد المقسم والمعرف ظ كلامهم بحث

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Başta mef'ulat ile ilgili başı ve sonu olmayan bir makale, 1a'da 1301 (1883/4) tarihli Mustafa Raif'e ait mülkiyet kaydı, 1304(1886/7) tarihli vakıf kaydı vardır.

**1933**

808.1 07 El 2841/4

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان علم البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقايق القران...

اما بعد فهذه حواش الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 213 X 156 - 165 X 90 mm. ölçüsünde, 29 satırlı, 76b - 97b yapraklarında, üç ay damgalı üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, hardal renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

قال صاحب التلخيص القرينة قد يكون واحدة و تكون متعددة تم

sözleriyle bitmektedir.

**1934**

808.1 07 El 100/3

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان علم البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقايق القران...

اما بعد فهذه حواش على الشرح المنسوب

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 147 - 152 X 73 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 15a - 45a yapraklarında, insan profilli hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Bez kaplı bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قال صاحب التلخيص القرينة تكون واحدة وقد تكون متعددة تمت ... العليم

sözleriyle son bulmaktadır.

**1935**

808.1 07 El 2933/1

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان علم البيان وجعل ذريعة الى معرفة دقايق القران...

اما بعد فهذه حواش

sözleriyle başlamaktadır. Ebu'l-beka b. Muhyiddin'in talik hattıyla, Arapça, 202 X 135 - 130 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 52b yapraklarında, ayyıldızlı avize filigranlı kâğıda, İstanbul'da Süleymaniye medresesinde,

1068(1657/8) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قال صاحب التلخيص القرينة قد تكون واحدة وقد تكون متعددة تم الكتاب

sözleriyle bitmektedir. Numan Efendi'nin mülkiyet kaydı ve Seyyid Ahmed'in mührü ile Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1936**

808 — 07 El 2936

Ḥāşiya 'alā şarḥ al-muṭavval — Haşiye ala şerhi'l-mutavvel

حاشية على شرح المطول

Ḥasan Çelebi b. Muḥammed Şāh el-Fenārî (Ölüm. 886/1481)

حسن چلبى بن محمد شاه الفنارى

بسم... الحمدلله رب العالمين... الهمنا حقايق المعانى و دقايق البيان

sözleriyle başlamaktadır. Tırhalalı Mahmud b. Durak'ın talik hattıyla, Arapça, 208 X 146 - 150 X 90 mm. ölçüsünde, 24 satırlı, 190 yaprakta, daire içinde ok-yay filigranlı renkli kâğıda 1025 Zilhiccesinde (1616) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

والتذكير للاحكام المذكور فى علم المعانى و البيان اعالم يتعرض للبديع لكونه خارجا عن البلاغة تم

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar, son sayfada Necmeddin-i Kubra'dan bir nakil, 1a'da Mehmed Said'in mührü, Bekir Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.
Top. A. Yaz. IV. 190.

**1937**

808 — 07 El 2934

بسم... الحمدلله رب العالمين ... الهمنا حقائق المعانى و دقائق البيان الاقرب الى الفهم

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 202 X 146 - 107 X 88 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 200 yaprakta, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Şirazesi dağınık kızıla çalar meşin cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

الحمدلله على التمام والرسول افضل الصلوة والسلام و اتباعه اكمل التحفة والاكرام

sözleriyle bitmektedir. Başta İsmail Efendi zade ile Müfti Hoca'nın mülkiyet kaydı vardır.

**1938**

808 — 07 El 2927/5

Ḥāşiya ʻalā taʻrīfāt fī ʻilm al-bayān — Haşiye ala tarifat fi ilmi'l-beyan

حاشية على تعريفات فى علم البيان

المسلك الثانى علم البيان قوله حق هذا المسلك اى اصله والاولى قوله لان ما تحصل علم البيان

sözleriyle başlar. Arap neshi yazıyla, 215 X 145 - 152 X 72 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 27a - 78a yapraklarında, üzüm salkımı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızıdır.

فالقرينة عدم صلاحية قيام الافتراس بالشجاع كما فى نطقت الحال القوله و عالم يغترف من القرينة عدم صلاحية كون العالم مغترفا منه

sözleriyle son bulmaktadır.

**1939**

808 — 07 El 2730/2

Ḥāşiyat al-ḥāşiya ʻalā şarḥ al-istiʻāra — Haşiyetü'l-haşiye ala şerhi'l-istiare

حاشية الحاشية على شرح الاستعارة

ʻAli b. Ṣadr ed-dīn Yūsufî

على بن صدرالدين يوسفى

بسم... قوله يقول العبد احقر لفظ العبد ما فيه من الخضوع نوصله لصفة المفتقر المبنى عن الاحتياج و لذا عند بالى اذا العبد

sözleriyle başlar. Baba zade Abdullah'ın rik'a hattıyla, Arapça, 245 X 177 - 202 X 153 mm. ölçüsünde, 39 satırlı, 14b - 19a yapraklarında, eseri cedide, 1293 Recebinde (1876) yazılmıştır. Tam meşin bir cildi vardır.

ولم يتعرض الاشتراك فىالتجريد الكتاب بالمقايسة صدر

sözleriyle sona ermektedir. Elmalı müftüsü Karaba zade Ali Efendi'nin takrirlerine dayanılarak meydana getirilmiştir.

**1940**

808.1 — 07 El 2541/11

Ḳand nabāt — Kand-i nebat

قند نبات

امر زیبا اولنده واجب اولدی ای حکیم جان و دلدن لفظ بسم الله الرحمن الرحیم

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 175 - 175 X 96 mm. ölçüsünde, çift sütunda 10 satırlı, 69b - 71b yapraklarında, cedit İngiliz kâğıdına yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلات اشبو نظمی ازبر ایله اسمیدر قند نبات

beytiyle son bulur. Satır aralarında açıklamalar vardır.

**1941**

808 — 07 El 2657
al-Masālik — el-Mesalik

المسالك

**'Azmî zāde Ḥāletî**

عزمی زاده حالتی

بسم . . . الحمد لمن جعل علم البلاغة من المعانی والبیان... وبعد فهذه رسالة علی مقدمة و مقاصد و ثلث خاتمة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, medrese neshi yazıyla, 223 X 164 - 137 X 70 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 45 yaprakta, taçlı arma filigranlı kâğıda 1117 Cemaziyülevvelinde (1705) yazılmıştır. Sırtı meşin, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

الحمد علی الاتمام ثم صلوة والسلام علی افضل الانام وعلی اله الکرام

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda Hadî, Ruşenî ve Tacî zade'den nakiller, başta Haydar Baba medresesi vakıf kaydı vardır.

**1942**

808 — 07 El 2817/2
al-Masālik — el-Mesalik

المسالك

**Nūr ed-dīn Ḥamza b. Ṭurġūd Aydınî**

نورالدین حمزه بن طورغود ایدینی

بسم... الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القران من حقائق اللسان و دقایق البیان...

اما بعد فلما رفع العزیمة من اغتنم

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 200 X 137 - 135 X 57 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 21b - 48b yapraklarında, taçlı salkım filigranlı, sarımtrak renkte kâğıda 1135(1722/23) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe, vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

لقطع ايضاً و هو ما اذن بانتهاء الكلام نحو بقيت باذن الله يا ملجأ الورى بسير مقامات بقاء مسالك تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle son bulmaktadır. Telhisu'l-miftah şerhidir.
Top. A. Yaz. IV. 176.

**1943**

808 07 El 2558/3

بسم ... الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القران من حقائق اللسان و دقائق البيان...

اما بعد فلما رفع العزيمة من اغتنم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 150 - 132 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 57b - 87a yapraklarında, harf ve salkım filigranlı kâğıda 1171(1757/58) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

لمقطع ايضاً وهو ما اذن انتهاء الكلام و بقيت باذن الله يا ملجأ الورى بسير مقامات بقاء مسالك تمت

sözleriyle tamam olmaktadır.

**1944**

808 07 El 2814/4

بسم ... الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القران من حقائق المعان و دقايق البيان ...

اما بعد فلما رفع العزيمة من اغتنم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 145 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 45b - 72b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin bir cilt içinde olup, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

لمقطع ايضاً وهو ما اذن با نتهاء الكلام و بقيت باذن الله يا ملجاء الورى بسير مقامات بقاء مسالك تمت

sözleriyle sona ulaşmaktadır. Kenarlarda Hevadî haşiyesi vardır.

**1945**

808 07 El 2922

al-Muṭavval el-Mutavvel

المطول

Sa'd-ed-dîn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānî (Ölüm. 792/1390)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمدلله الذى الهمنا حقايق المعانى و دقايق البيان و خصصنا ببدايع الايادى

روايع

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 273 X 165 - 170 X 105 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 222 yaprakta, abadi kâğıda, 883(1478/79) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لكى الله قدخلت حكمه قد وقعنا الانعام وحق ولى لنا القدر بهذا المرام والحمدلله ولى الانعام والصلوة على محمد و اله عليه وعليهم السلام

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da Yusuf Cemaleddin'in verdiği icazet, kenarlarda nakiller, başta Ahmed b. Salih'in mülkiyet ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1946**

808 07 El 2940

بسم . . . الحمدلله الذى الهمنا حقايق المعانى و دقايق البيان و خصصنا ببدايع الايادى

روايع

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 200 X 115 - 148 X 69 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 310 yaprakta, salkım taç filigranlı kâğıda 1099(1687/8) tarihinde, İzmir'de yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

لكى الله قدخلت حكمه قد وقعنا الانعام وحق ولى لنا القدر بهذا المرام و الحمد ولى الانعام والصلوة على محمد واله وعليهم السلام

sözleriyle bitmektedir. Abdurrahman ve Finikeli Ali Efendi'nin mülkiyet kayıtları vardır.

**1947**

808 07 El 2831/2

Mulaḫḫaṣ talḫīṣ al-miftāḥ Mulahhasu telhisi'l-miftah

ملخص تلخيص المفتاح

'Abd el-Laṭīf el-'Alā'î

عبد اللطيف العلائى

بسم... الحمدلله على توالى الائه و تواتر نعمائه ... و بعد ملخص تلخيص المفتاح زدت فيه من زوائد عوائد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 165 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 12b - 27b yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda, 1168 (1754) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir. Sözbaşları, ayet ve keşideler kırmızıyladır.

و ثالثها الانتهاء فينبغى ان يكون باحسن خاتمة و يسمى حسن المقطع واحسنه ما اذن بالانتهاء تمت كتابة هذه الرسالة بعون الله تعالى

sözleriyle son bulmaktadır. 28a - 29b beyaza boştur.
TÜYATOK. 28 Hk. 510.

**1948**

808 07 El 2817/1

بسم . . . الحمدلله على توالى الائه و تواتر نعمائه . . . وبعد فهذا ملخص تلخيص المفتاح زدت فيه من زوائد عوائد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 137 - 140 X 57 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 20a yapraklarında, harf ve salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و ثالثها الانتهاء فينبغى ان يكون با حسن خاتمة و يسمى حسن المقطع و احسنه ما اذن بالانتهاء تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1949**

808 07 El 2908/2

Muḫtaṣar talḫīṣ al-miftāḥ Muhtasaru telhisi'l-miftah

مختصر تلخيص المفتاح

بسم... الحمدلله الذى انزل كتاباً وجعل الكتب لبابا وصانه عن التغيير حكما واعرابا..

اما بعد فلما قصر الهمم فى

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 215 X 160 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 17 satırlı, 12b - 28b yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır.

الترتيب و هى اما نظرى و انقضى أو خلافى و منها الطباق

sözlerinde kalmakta olup el-fennu's-salis ilmu'l-bedi'den sonrası yoktur.

**1950**

808.1 — 07 El 2814/8

Risālat al-basmala va'l-ḥamdala — Risaletü'l-besmele ve'l-hamdele

رسالة البسملة و الحمدلة

Muṣṭafā b. Sıkkīn al-Gūrî

مصطفى بن سكين الگورى

بسم... و فى البسملة والحمدلة فى اوائل الكتب امور ثلثة الاول ان يذكر تسمية

والثانى تعقيب الحمدلة والثالث اجمع بينهما

sözleriyle başlar. Yazarın talik hattıyla, Arapça, 210 X 145 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 169b - 175b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda 1122(1710/11) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe al renkte meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

الالفاظ والمعانى والادراكات والحكمة جمعه مصطفى بن سكين الگورى رحمهما...

فى وقت العشا تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1951**

808.03 — 07 El 2827/2

Risāla fī ıṣṭılāḥāt al-ma'ānī — Risale fi ıstılahati'l-meani

رسالة فى اصطلاحات المعانى

بسم... الفرق بين الوسط و الوسط التحدلى ساكن والساكن متحدلى لا بد و ان

يكون الواو فى مثل

sözleriyle başlar. Sadi b. Hüseyin'in talik hattıyla, Arapça, 210 X 123 - 150 X 63 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 110b - 113b yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda, 972(1564/65) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

و فی اصطلاح هو ارم الدلیل من الادلة اربعة لعارض القیاس تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1952**

808 — 07 El 2838/3

Risāla fī 'ilm al-balāġa — Risale fi ilmi'l-belaga

رسالة فی علم البلاغة

بسم... الحمدلله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وآله وصحبه اجمعین اما بعد فلما کان علم البلاغة کلة

sözleriyle başlar. İbn Ebi Said Muhammed'in talik hattıyla, Arapça, 237 X 152 - 173 X 82 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 128b - 129a yapraklarında, beyaz cedit kâğıda, 1234(1818/19) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

وقوع قوله فلما کان علی جمیع التفاسیر

sözleriyle bitmektedir.

**1953**

808 — 07 El 64/1

Talḫīṣ al-miftāḥ — Telhisü'l-miftah

تلخیص المفتاح

Ḫaṭību Dimeşḳ Ḳuṭb ed-dīn Muḥammed b. 'Abd er-raḥman al-Ḳazvīnî (666/1267 - 739/1338).

خطیب دمشق قطب الدین محمد بن عبدالرحمن القزوینی

وکثیراً ما یسمی ذلك مصاحة ایضاً ولها طرقات اعلی وهو حد الاعجاز وما یقرب منه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1a - 46b yapraklarında, marka, harf ve kapkacak filigranlı kâğıda, 1219(1804/5) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

و جمیع فواتح السور اخواتها واردة علی احسن الوجوه و اکملها یظهر ذلك بالتأمل والتذکر لما تقدم تمت... السلام

sözleriyle bitmektedir. Baştan bir yaprak düşmüştür.

**1954**

808.1 07 El 2927/3

Risāla fī 'ilm al-ma'ānī Risale fi ilmi'l-meani

رسالة فى علم المعانى

'Ali Ḳuşçu 'Alā ed-dīn 'Ali b. Muḥammed (Ölüm. 879/1474)

على قوشجى علاءالدين على بن محمد

الحمدلله ذى المن والاحسان والصلوة على رسوله المؤيد ببراعة المعان وفصاحة البيان...

ثم اعلم ان اللفظ الموضوع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 215 X 145 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 19b - 23b yapraklarında, üzüm salkımı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, şemseli, mıklebli şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

وفى الشرع بالعكس اى حقيقة شرعيية الدعا وصفه فى اللغة و فى الشرع للعبادة تمت

sözleriyle son bulmaktadır. 17a - 19a arası beyaza boştur.

**1955**

808.1 07 El 2937/4

الحمدلله ذى المن والاحسان والصلوة على رسوله المؤيد ببراعة المعان وفصاحة البيان...

ثم اعلم ان اللفظ الموضوع

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 32b - 37b yapraklarında, dağ ve arma filigranlı kâğıda, 1112(1700/701) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içindedir.

فى الصلوة مجاز شرعى فى الدعا لان وصفه فى اللغة الدعا وفى الشرع للعبادة قد فرغ

تمت من تحرير هذه النسخة

sözleriyle tamam olmaktadır.

**1956**

808 07 El 2939/2

Risāla fī 'ilm al-ma'ānī Risale fi ilmi'l-meani

رسالة فى علم المعانى

بسم... الحمدلله رب العالمين... اما بعد فعلم المعانى علم يبحث فيه عن احوال التراكيب

العربية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 105 - 154 X 54 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 81a - 91b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, fıstıki renkte kâğıt kaplı, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

قول تعالى فقولا له قولا لينالله يتذكر او يخشى م

sözleriyle sona ermektedir.

**1957**

808.1
Risalat al-isti'māl tacrīd

07 El 2491/4
Risaletü'l-istimali tecrid

رسالة استعمال تجريد

اعلم ان اللفظ قد يوضع لمعنى مقيد القيد فذلك القيد معتبر فىمفهومه حتى لو استعمال اللفظ

sözleriyle başlar. Mustafa Refi'i'nin talik hattıyla, Arapça, 199 X 121 - 139 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 30b - 32a yapraklarında, ay-yıldız arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin bir cildin içinde bulunmaktadır.

فى رد زعم الراغب والبيضاوى لا يمشى فيها و كن صاحب المجمل

sözleriyle bitmektedir.

**1958**

808
Risālat al-ʾiḫtilāf fi'l-ma'nī al-kitāb va'l-bāb va'l-faṣl

07 El 2763/2
Risaletü'l-ihtilaf fi'l-mani'l-kitab ve'l-bab ve'l-fasl

رسالة الاختلاف فى المعنى الكتاب والباب والفصل

بسم . . . اختلفوا العلما فى المعنى الكتاب والباب و الفصل المذكورة فى كتب الفقه... واعرابها و اضافتها اختلافاً كثيراً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 230 X 165 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 77b - 78b yapraklarında, arslan filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فاشير باسم الاشارة اعتناء بشانهما و مبالغة فى اهتمام لذمهما تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1959**

808.1 — 07 El 2541/20

Risālat al-isti'āra — Risaletü'l-isti'are

رسالة الاستعارة

İbrāhīm b. Ḥüseyin Beypāzārî

ابراهيم بن حسين بكپازارى

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه القدير ابراهيم

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 232 X 125 - 190 X 75 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 130a - 133b yapraklarında, cedit beyaz kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez, sol deffe meşin, miklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

يرحم صيغه‌سى و كذا تعبير عكس ذلك هذا اخرما اردنا

sözleriyle sona ermektedir. 134-141. yapraklarda nakiller, çoğu İsmail Hakkı Bursavî'ye ait ilahi ve beyitler vardır.

**1960**

808.1 — 07 El 2831/5

Risālat al-isti'āra — Risaletü'l-isti'are

رسالة الاستعارة

بسم... الحمدلله الحى القيوم الاحد والصلوة على النبى... وبعد فعلم ان مدلول اللفظ الموضوع الذى

sözleriyle başlar. Elmalı'lı Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 135 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 67b - 69a yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, kâğıt kaplı sağ deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

تجد فيها قلائد منظومة و فرائد منثورة و خرائد مبتكر و هى كتاب نظمه يحكى دلالاً وفى فحواه نور قد تلالاً تمت

sözleriyle bitmektedir.

**1961**

808 — 07 El 2822/7

Risālat al-macāz va'l-kināya — Risaletü'l-mecaz ve'l-kinaye

رسالة المجاز والكناية

'Abd el-mu'ṭī b. Aḥmed el-'Adevî

عبد المعطى بن احمد العدوى

بسم... الحمدلله حمداً لشاكرين... وبعد فاعلم ان طرق اداء المراد ثلثة حقيقة ومجاز وكناية

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 213 X 146 - 129 X 73 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 182b - 186b yapraklarında, insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, açık kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

او نسبة منهما نحو اكرمت فى بيت فلان تمت الكتاب... بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle bitmektedir.
Top. A. Yaz. IV. 207.

**1962**

808.1 — 07 El 2833/5
Risālat al-taġlīb — Risaletü't-taglib

رسالة التغليب

İsma'il b. Muṣṭafā Gelenbevî (1143/1731 - 1205/1791)

اسمعيل بن مصطفى كلنبوى

بسم... وفى التغليب يكون الاستعارة المصرحة ثم يراء المسمى مطلقا ابوين شبه الام الاب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 235 X 173 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 12b yüzünde, nohudi renkte, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kırmızı meşin kaplı cilt içinde olup, keşideleri kırmızı mürekkepledir.

يخصص فى بعض المواد صرف الكلام الى الكمال و الى القرب نسباً

sözleriyle bitmektedir.

**1963**

808.1 — 07 El 2933/5
Risālat al-vaż'iya — Risaletü'l-vaz'iye

رسالة الوضعية

Seyyid Şerīf 'Ali b. Muḥammed b. 'Ali el-Cürcānî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... قوله هذه فائدة تشتمل اه وجه ضبط الاقسام ان المذكور فيها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 116b - 118b yapraklarında, kâse filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

اذا الاعتبار بالوضع نوادر الالفاظ التعاور التناوب تمت

sözleriyle sona ermektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1964**

808 — 07 El 2745/7

Şarḥ al-'alāḳa — Şerhü'l-alâka

شرح العلاقة

İbn Ḳaratepeli Ḥasan b. Muṣṭafā (Ölüm. 1191/1777)

ابن قره‌په‌لی حسن بن مصطفی

بسم... الحمدلله لمن افرد الحقایق والصلوة علی من رشخ با علی الدقایق وعلی آله المجردین عن ملایم العلایق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 133 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 119b - 150a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فقط لمن رد بان التشمیل لا یکون مرکبا فکیف بعد من الاستعارة ولکنه لم یرد علی المص لانه جعل

sözleriyle kısmu'l-evvel musarrati müfrede bölümünde kalmakta olup sonu noksandır. Kenarlarda açıklamalar ve matlablar vardır.
GAL. S. II. 329.

**1965**

808 — 07 El 2844/2

بسم ... الحمد لمن افرد الحقایق والصلوة والسلام علی من رشخ با علی الدقایق و علی اله المجردین عن ملایم العلایق

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 153 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 7b - 32b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda 1251 Cemaziyülahirinde (1835) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, kurt yenikli mıklebli bir cilt içindedir. 7b - 8a mor cedvelli, sözbaşları ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

ولو الذى بالنعم الباقية ومن لا يشكر الناس والحمدلله رب العالمين قد استرح القلم بن هذا الترجمان

sözleriyle bitmektedir.

**1966**

808 — 07 El 2772/5

Şarḥ al-balāġa fi'l-kalām — Şerhü'l-belaga fi'l-kelam

شرح البلاغة فى الكلام

'İsā b. 'Ömer el-Ḫōyî

عيسى بن عمر الخوبى

و مقلة حاجباً من حجاب ان مدققاً و مطولاً و فحماً اى شعر الاسود كالفحم

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 216 X 163 - 167 X 125 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 83a - 96b yapraklarında, O.V. filigranlı kâğıda yazılmıştır. Mukavva cilt içindedir.

فان قلت هذا القول و لحو انا اذن اكرمك بمن قال جئتك و المنوع الخامص كلمات

sözlerinde kalır. Nev'u'l-hamis'ten sonrası yoktur. Baştan da dibace düşmüştür.

**1967**

808.1 — 07 El 2862/4

Şarḥ risāla al-isti'āra — Şerhu risaleti'l-isti'are

شرح رسالة الاستعارة

İbn Ḳaratepeli Ḥasan b. Muṣṭafā (Ölüm. 1191/1777)

ابن قره تپه‌لى حسن بن مصطفى

بسم . . . الحمدلله حمداً لشاكرين والصلوة على سيد الاولين والاخرين... وبعد فاعلم ان طرق الادا المراد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih 205 X 108 - 125 X 55 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 23a - 24a yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

فى علم الاصول وعدت سعاً مشابهة كود اول استعداد حلول جزئية كلمة سببية شرطية

sözleriyle son bulmaktadır. Şerhu'l-ferayidi'l-fevayid adıyla da bilinir.

**1968**

808.1 07 El 2927/1

Şarḥ risālat al-isti'āra Şerhu risaleti'l-isti'are

شرح رسالة استعاره

'İṣām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. 'Arabşāh el-Esferāyinī (Ölüm. 945/1538).

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفيه عصام الدين بن محمد ... وبعد اما هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlamaktadır. Elmalı'lı Mustafa'nın nesih kırması hattıyla, Arapça, 215 X 145 - 145 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 14b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda, Elmalı'nın Dede köyünde, 1034 (1624/25) tarihinde yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, şemseli, mıklebli, şirazesi dağılmış bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

ان يحصل الجميع قرينته فى مقام شدة الايضاح تم كتاب استعارة العصام بعون الملك المنان

sözleriyle son bulmaktadır. İçinde 7 şukka vardır. Şerhu ferayidi'l-fevayid adıyla anılır.

Top. A. Yaz. IV. 205., TÜYATOK. 07 Ak. 448., GAL. S. II. 571.

**1969**

808.1 07 El 100/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد ... اما بعد هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 147 - 152 X 79 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 3b - 14b yapraklarında, insan profilli hilal filigranlı kâğıda, 1065 Zilhiccesinde (1665) yazılmıştır. Bez kaplı bir cilt içindedir. İlk iki sayfa cedvelleri ile keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بعد الظلام المحوج الى المصباح ونرجو الانتظام فى سلك الدعا المطلبة فى الصباح والرواح تمت

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda nakiller vardır.

**1970**

808.1 07 El 2945/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين ابراهيم بن محمد... اما بعد اما هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Derviş Mehmed'in talik kırması hattıyla, Arapça, 200 X 107 - 130 X 50 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 3b - 14b yapraklarında, taç filigranlı, esmer kâğıda, 1110 Şabanında (1699) yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بعد الظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام به فى سلك الدعا الطلبة الصلحا فى الصباح والوواح

sözleriyle sona ermektedir.

**1971**

808.1 07 El 2949/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين ابراهيم بن محمد... اما بعد اما هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Yanya'lı Abdusselam'ın nesih hattıyla, Arapça, 155 X 105 - 105 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 63b - 88b yapraklarında, salkım filigranlı kâğıda, 1188(1774) tarihinde yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

قرينة فى مقام شدة الاهتمام بالايضاح الحمدلله على التمام... تمت الرسالة المنسوبة الى عصام الدين رحمه

sözleriyle bitmektedir.

**1972**

808.1 07 El 61/3

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفيه عصام الدين بن محمد... اما بعد هذه لمجرد التأكيد لا تفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 75 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 46b - 61a yapraklarında, taç arma, kartal filigranlı kâğıda, 1266 Rebiyülahirinde (1850) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri

kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedvelli, sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

بعد ظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام فى سلك الدعا الطالب وتصلى فىالصباح والرواح تمت

sözleriyle sona ermektedir. 60b - 61a beyaza boştur.

**1973**

808.1 07 El 2745/6

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد... اما بعد هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 145 X 55 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 97b - 118a yapraklarında, salkım, harf ve taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

نعم يحتاجا لى الفرق بمثل ما ذكر بين القرينة والتجريد فأيهما

sözleriyle bitmekte olup, sondan bir yaprak noksanı vardır.

**1974**

808.1 07 El 2930

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد... اما بعد هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 152 - 140 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 21 yaprakta, ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sözbaşları kırmızı keşideli, siyah ve kırmızı mürekkeple olup cildi yoktur. 1b'de Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

بعد ظلام المحوج الى المصباح ونرجو الانتظام فى سلك فى الدعا الطلبة الصلحا الصبح والروح تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır.

**1975**

808.1 07 El 2893/2

بسم... يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد ... اما بعد اما

هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 202 X 144 - 133 X 85 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 93b - 102b yapraklarında, marka, at ve salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe örselenmiş kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ان يحصل الجميع قرينة فى مقام شدة الاهتمام بالايضاح تمت

sözleriyle bitmektedir. 95b ve 96a'da Abdullah Efendi'nin mühürleri basılıdır.

**1976**

808.1 07 El 2937/3

بسم . . . يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد . . . اما بعد

هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 130 X 75 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 16b - 31a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkepledir.

بعد ظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام فى سلك الدعا الطلبة فى الصباح

والرواح ... باحسان الى يوم الدين

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda açıklama ve düzeltmeler vardır.

**1977**

808.1 07 El 2929/1

بسم . . . يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين ابن محمد . . . اما بعد

اما هذه لمجرد التأكيد لا لتفصيل المجمل مع التأكيد

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 200 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 18b yapraklarında, kartal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

بعد ظلام المحوج الى المصباح و نرجو الانتظام فى سلك الدعا الطلبة نصلى فى الصباح

والرواح... اجمعين امين

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller, 1a'da Mustafa Raif'e mülkiyet kaydı vardır.

**1978**

808.1 07 El 2863/2

السـائلين لوظائف الـكلام و غلاله شافية لعلل المعللين على صحة المقال والمرام وجامعه للفرائد المنظومة

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 150 X 105 - 94 X 52 mm. ölçüsünde 9 satırlı, 31a - 39b yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne çürüğü renkte, şemseli sahtiyan cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

فالوظائف عند الخصم المنع مجاز الف و با مطلقا والمعارضة لتقديرية اذا اعتبر

sözlerinde kalmaktadır. Baş ve sondan noksanı vardır.

**1979**

808.1 07 El 64/2

Şarḥ risālat al-isti'āra Şerhu risaleti'l-isti'are

شرح رسالة الاستعارة

Ḳul Aḥmed b. Meḥmed b. Ḫıżır (Ölüm. 785/1383)

قول احمد بن محمد بن خضر

بسم ... الحمدلله الممجد والصلوة على رسـوله محمد ... بسمل المصنف رحمة الله تعالى اولاً تيمناً و عملاً بموجب الحديث

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 47b - 62a yapraklarında, marka, harf ve kapkacak filigranlı kâğıda 1271(1854/55) tarihinde yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

من الاجمال واقتصرنا فيه حذر عن الاملال ورعاية المطابقة تقتضى الحال تمت الـكتاب...

سنه ١٢٧١

sözleriyle bitmektedir.
GAL. G. II. 247., TÜYATOK. 28 Hk. 518.

**1980**

808 07 El 2588/11

بسم... الحمدلله الممجد والصلوة على رسوله محمد... بسمل المصنف رحمة الله تعالى اولا تيمنا وعملاً بموجب الحديث

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 155 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 162b - 172b yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ما فيه من الاجمال واختصرنا عنه حذراً عن الاملال و رعاية المقتضى الحال و انا الفقير قول احمد

sözleriyle bitmektedir. Sonda Ebu's-suud'un manzum evradı ve Hazret-i Ali'nin ezkarı vardır.

**1981**

808.1 07 El 2831/6

بسم ... الحمدلله الممجد والصلوة على رسوله محمد... اما بعد بسملة والحمد والصلوة فان معانى الاستعارات

sözleriyle başlar. Elmalı'lı Ahmed'in nesih kırması hattıyla, Arapça, 210 X 155 - 137 X 65 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 70a - 82a yapraklarında, bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Örselenmiş kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içindedir.

للمكنية او الاستعارة التخييلية او التمبيعه [التبعية] هذا اخرما اوردنا من الرسالة تمت

sözleriyle sona ermektedir.

**1982**

808.1 07 El 2831/1

Şarḥ risālat al-vaż' Şerhu risaleti'l-vaz

شرح رسالة الوضع

'Ali Ḳuşçu 'Alā ed-dīn 'Ali b. Muhammed (Ölüm. 879/1474-5)

على قوشجى علاءالدين على بن محمد

بسم . . . قال المص رحمة الله بعد التسمية هذه فائدة مشار اليه بهذه العبارات الذهنية

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 60 mm. ölçü-

sünde, 19 satırlı, 1b - 11a yapraklarında bayrak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Örselenmiş kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı, sağ deffesi düşmüş bir cilt içinde bulunmaktadır.

لم يشتمله التقسيم و قوله ظنا مفعول له للتقسيم الرابع تعيين ذلك

sözlerinde kalmaktadır.
TÜYATOK. 28 Hk. 522.

**1983**

808 — 07 El 61/5
Şarḥ al-farīda — Şerhu'l-feride

شرح الفريدة

Gözübüyük zāde İbrāhīm (Ölüm. 1258/1842)

كوزى بيوك زاده ابراهيم

الحمدلله رب العالمين... اما بعد فاقول ان فى جملة والصلوة على خير البرية اعتراضاً منشاء كون الواو العاطفة موروده عطف هذه الجملة

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 160 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 94b - 115a yapraklarında, harf ve kartal filigranlı kâğıda 1266 Cemaziyulevvelinde (1850) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cildin içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedvel çekilmiştir.

يقول ما زاد على القرينة الاستعارة المصرحة لا يجوز ان يكون هذه القيد قيداً وقوعياً لا احترازياً

sözleriyle bitmektedir. 110a - 115a arası beyaza boştur.

**1984**

808.1 — 07 El 2925/2
Şarḥ al-iftitāḥ — Şerhu'l-iftitah

شرح الافتتاح

بسم ... الحمدلله افتتح كتابه بعد التيمن بالتسمية بحمدلله سبحانه او الحق

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 140 - 115 X 85 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 11a - 200a yapraklarında, merdiven, dağ ve kedi filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideler kırmızıyladır.

و تواتر حوادث او رقت الطبع ملالاً والخاطر كلالاً لكن الله جعلت حكمته قد وفقنا الاتمام و حقق لنا الفوز بهذه المرام و تهياء الفراغ... كثيرا

sözleriyle bitmektedir. Baba zade'nin mührü basılıdır.

**1985**

808.1 07 El 2933/6
Şarḥ al-isti'āra Şerhu'l-isti'are

شرح الاستعارة

بسم .. قوله ان احسن سنح قد احسن الشرح بان حمد سبحانه با حسية الجنس

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 120b - 124b yapraklarında, haç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

كما هو الظاهر جعلهم تلك مقابلة لقيد المكنية بل الاستعارة

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır. Sinan-ı Ümmî vakıf kaydı vardır.

**1986**

808.1 07 El 2931
Şarḥ al-isti'āra Şerhu'l-isti'are

شرح الاستعارة

Müftü zāde Meḥmed Ṣādıḳ b. 'Abd er-raḥīm Erzincānî

مفتى زاده محمد صادق بن عبدالرحيم ارزنجانى

بسم... حمد من احسن جمال البلاغة غير اباء مقتضى المقام... وبعد فيقول العبد الفقير السيد محمد صادق

sözleriyle başlar. Arapça, rik'a yazıyla, 207 X 157 - 152 X 112 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 91b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda, 1241(1825/6) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe vişne rengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

المتقدمين ملوبهم بانوار معارف الالهية وقع واحد و اربعون مأتين والف

sözleriyle bitmektedir.

**1987**

808 07 El 2599

Şarḥ al-muṭavval Şerhu'l-mutavvel

شرح المطول

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. Ömer et-Taftāzānî (Ölüm. 791/1389)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى

بسم... الحمدلله الذى الهمنا حقايق المعانى و دقايق البيان... و بعد فان احق الفضائل بالتقديم

sözleriyle başlamaktadır. Şeyh Arif'in talik hattıyla, Arapça, 180 X 130 - 140 X 83 mm. ölçüsünde, abadi, esmer kâğıda 874 Rebiyulevvelinde (1469) yazılmıştır. Onarılmış kahverengi meşin, salbek şemseli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

و حقق لنا الفوز بهذا المرام والحمدلله و لى الانعام والصلوة على نبيه محمد و اله عليه السلام تم

sözleriyle sona ermektedir. Metin arasında düşen yapraklar yeniden yazılarak kitap tamamlanmıştır. Son iki yaprakta hikmetle ilgili bir makale, Şerhu'l-ebyat, Şerhu'l-masabih ve Şerhu Şafiye'den nakiller vardır.

**1988**

808 07 El 2925/1

بسم... الحمدلله الذى الهمنا حقايق المعانى و دقايق البيان... وبعد فان احق الفضائل بالتقديم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 140 - 125 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 10b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, mıklebli, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

لما عصى اصحابه مصعباً اذى اليه الكيل صاعاً يصاع ورد با له الضمير

sözlerinde kalmakta olup metnin baş kısmıdır.

**1989**

808 07 El 3044

بسم . . . الحمدلله الذى الهمنا حقايق المعانى و دقايق البيان... و بعد المطلع على نكت نظم القران فانه كشاف

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 240 X 182 - 145 X 92 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 154 yaprakta, koza ve birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Şirazesi bağlanmamıştır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ولا هی شدید الافتراق بل لها کیفیة لخصومة من التقارب بالتباعد علی نسبة قریبة مما

تجده فی رأی العین بین تلك

sözleriyle bitmektedir. Kenardaki kayda göre yedibuçuk cüz noksanı olup, 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**1990**

808 07 El 2972

بسم... الحمدلله.الذی الهمنا حقایق المعانی و دقایق البیان... و بعد فان احق الفضائل

بالتقدیم

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 145 - 145 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 250 yaprakta, harf arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları, keşideleri kırmızıyladır.

فساد ما یتوهم من ان هذا الوصف غیر مفید لانه الاعتبار لا یکون الا غیر

sözlerinde metin yarım bırakılmıştır. 1a'da Eskihisarlı İbrahim b. Ali ile kızı Fatma Hatun'a ait mülkiyet ve vakıf kayıtları, Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1991**

808 07 El 2944

Şarḥ talḫīṣ al-miftāḥ Şerhu telhisi'l-miftah

شرح تلخیص المفتاح

Sa'd ed-dīn Mes'ūd b. 'Ömer et-Taftāzānî (Ölüm. 791/1389)

سعدالدین مسعود بن عمر التفتازانی

بسم... نحمدك یا من شرح صدورنا لتلخیص البیان فی ایضاح المعانی و نور قلوبنا

بلوامع التبیان

sözleriyle başlamaktadır. Ziya el-Amasî'nin nesih kırması hattıyla, Arapça, 192 X 127 - 122 X 82 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 233 yaprakta, abadi kâğıda, 784 Rebiyülahirinde (1382) yazılmıştır. Sırtı meşin bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالخير و يسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي و اله الاكرمين

duâsıyla bitmektedir.
Top. A. Yaz. IV. 173., TÜYATOK. 02 A. 128.

**1992**

808 07 El 2938

الحمد هو الثنا باللسان على قصد التعظيم سواء تعلق بالنعمة او بغيرها والشكر فعل مبنى عن تعظيم المنعم

sözleriyle başlar. İbrahim b. Kabil'in talik hattıyla, Arapça, 207 X 142 - 145 X 75 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 200 yaprakta, ok-yay filigranlı kâğıda İstanbul'da, Silivrikapı İbrahim Paşa medresesinde, 950 Saferinde (1543) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالخير و يسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبي و اله و اصحابه اجمعين

duâsıyla bitmektedir. Başta üç yaprakta Muhtasarü'l-meanî bulunmaktadır.

**1993**

808 07 El 93

بسم . . . نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان فى ايضاح المعانى ونور قلوبنا بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Mehmed b. Yusuf'un talik kırması hattıyla, Arapça, 200 X 150 - 140 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 235 yaprakta, bayraklı koç filigranlı kâğıda, 1072 Cemaziyülevvelinde (1661) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالحسن و يسر لنا الفوز بالذخر الاسنى بحق النبى صلى الله تعالى عليه و سلم وآله الاكرمين

duâsıyla bitmektedir. Başta 6 yaprak talik yazıyladır. Kenarlarda matlab ve düzeltmeler, son yaprakta bir duâ ve terkipler vardır.

**1994**

808 07 El 2943

بسم نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان فى ايضاح المعانى و نور قلوبنا بلوامع

التبيان

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 180 X 138 - 115 X 90 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 290 yaprakta, abadi, krem renkte kâğıda yazılmıştır. Meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Keşideler kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالخير ويسر لنا الفوز بالذخر الا سنى بحق النبى و اله اجمعين

duâsıyla sona ermektedir. Ali Çelebi'nin 1157(1744/45) tarihli mührü, Ahmed b. Mustafa'nın mülkiyet kaydı vardır.

**1995**

808 07 El 2941

بسم ... نحمدك يا من شرح صـدورنا لتلخيص البيان فى ايضاح المعانى و نور قلوبنا بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 155 X 121 - 123 X 67 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 290 yaprakta, çiçek filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Siyah ve kırmızı nakışlı başlık, cedvel ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و ان كلا من السور بالنسبة الى المعانى الذى يتضمن مشتملة على لطف للفاتحة تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda nakiller başta Ahmed Alaaddin ile Ahmed Sadullah'ın 1178(1864/65) tarihli mülkiyet kayıtları ve 1b'de Sinan-i Ümmî vakıf mührü vardır.

**1996**

808 07 El 2985

بسم . . . نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان فى ايضـاح المعانى و نور قلوبنا بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Ali b. İsmail'in talik hattıyla, Arapça, 198 X 122 - 123 X 56 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 216 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Koyu kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır. Cedveller, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

ختم الله لنا بالخير ويسر لنا الفوز بالذخر الا سنى بحق النبى و اله اجمعين

duâsıyla sona ermektedir. İlk iki sayfa nesihtir. Kenarlarda düzeltmeler vardır.

**1997**

808 07 El 75

بسم . . . نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان فى ايضـاح المعانى و نور قلوبنا بلوامع التبيان

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 178 X 120 - 115 X 60 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 191 yaprakta, taç filigranlı esmer kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri yeşil meşin, bez kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و قيل له اين تذهب بك هذا للحطية فقال اللآل علمت الى عداد و افقه على قوله و لم اسمعه واذا لم يعلم

sözlerinde kalmakta olup, sondan biraz noksandır. Kenarlarda düzeltmeler vardır.

**1998**

808 07 El 2937/5

Şarḥ risālat al-vaż'iya Şerhu risaleti'l-vaz'iye

شرح رسـالة الوضعية

Ebū'l-Ḳāsım el-Leyṣî b. Ebi Bekr es-Semerḳandî

ابو القاسم الليثى بن ابى بكر السمرقندى

بسم . . . الحمدلله الذى خص الانسان بمعرفة اوضاع الـكلام و مباينة و جعل الحروف اصول كلمة و ظروف معانية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 145 X 70 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 38b - 52b yapraklarında, taç arma filigranlı kâğıda, 1107 Zilhiccesinde (1696) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, kurt yenikli bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

بخلاف زيد فانه جزئى الوضع لذلك المشخص وكذا الحال فى مثل هذا الصور تمت

sözleriyle son bulmaktadır. Kenarlarda açıklamalar vardır.
Top. A. Yaz. IV. 199.

**1999**

808 07 El 2541/7

بسم . . . الحمدلله الذى خص الانسـان بمعرفة اوضاع الـكلام مباينة و جعل الحروف

اصول كلمة و ظروف معانية

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 178 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 16a - 30b yapraklarında, cedit İngiliz kâğıdına, Burdur'da yazılmıştır. Sırtı bez kaplı, meşin, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Keşideleri, siyah mürekkeple çekilmiştir.

بخلاف زيد فانه جزء الوضع لذلك المشخص وكذا الحال مثل هذه الصورة تمت الكتاب

بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Başta bir hikmet vardır.

**2000**

808 — 07 El 2816/6

Şarḥ risālat al-vaż'iya — Şerhu risaleti'l-vaz'iye

شرح رسالة الوضعية

'İsām ed-dīn İbrāhīm b. Muḥammed b. 'Arabşāh el-Esferāyinî (Ölüm. 944/1537)

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني

هذه للايماء الى معانى المرتبة الموجودة فى التعقل فقط على تقدير تقدم الديباجة على

رسالة الاوفية

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 205 X 145 - 155 X 60 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 38a - 88b yapraklarında, birleşik ay filigranlı kâğıda 1072 (1661) tarihinde yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

و فى ظنه وضعاً لا يدفع قوله اذا المعتبر الوضع والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir.
Keşf. I. 898.

**2001**

808 — 07 El 2862/3

بسم ... الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين هذه

الايماء الى المعانى المرتبة الموجودة فى التعقل

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 205 X 108 - 140 X 60 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 19b - 20b yapraklarında, filigranlı kâğıda yazıl-

mıştır. Sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

امور متقدمة كما لتفصيل بعضا منهما يتعلق به الغرض فى هذا

sözlerinde kalmakta olup, sonu noksandır.

**2002**

808
Şarḥ al-vaż'iya

07 El 2933/2
Şerhu'l-vaz'iye

شرح الوضعية

Molla zāde Şeyḫ Mehmed Girīdî

ملا زاده شيخ محمد كريدى

بسم ... اللهم يا ميسر كل عسير يسر علينا كل عسير يا من لا يحتاج الى البيان ... وبعد

يقول العبد الفقير الشيخ محمد كريدى

sözleriyle başlamaktadır. Abdunnebi b. Velî'nin talik hattıyla, Arapça, 202 X 135 - 140 X 70 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 53b - 106b yapraklarında, haç filigranlı kâğıda 1076(1665/6) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıyladır.

ابواب فضلك و اوفق علينا من خرا برحمتك يا ارحم الراحمين

sözleriyle sona ermektedir. Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**2003**

808.1
Ta'liḳa 'alā şarḥ al-isti'āra

07 El 61/1
Talika ala şerhi'l-istiare

تعليقه على شرح الاستعارة

İbn Ḳaratepeli Ḥasan b. Muṣṭafā (Ölüm. 1191/1777)

ابن قره تپه‌لى حسن بن مصطفى

بسم... الحمدلله رب العالمين والصلوة على محمد و اله اجمعين اما بعد فقد شرحت رسالة الاستعارة لمحمود الانطاكى

sözleriyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 220 X 160 - 155 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 16a yapraklarında taç ve harf filigranlı kâğıda, 1263 Zilhiccesinde (1847) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı,

mıklebli bir cilt içindedir. Siyah ve kırmızı çifte cedvelli, sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

والجزء قد يوجد بدون الكل و ان نفس الجعل قد يوجد بلا فهم السامع

sözleriyle bitmektedir. 14b - 16a arası beyaza boştur. Moralı Hasbî Abdullah'ın 1302(1884/5) tarihli vakıf kaydı vardır.

**2004**

808.1
Taḳrīr al-isti'āra

07 El 2844/4
Takrirü'l-isti'are

تقرير الاستعارة

Gözübüyük zāde İbrāhīm (Ölüm. 1258/1842)

كوزى بيوك زاده ابراهيم

الحمدلله رب العالمين... و بعد فاقول ان فى جملة والصلوة على خير البرية

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 205 X 150 - 150 X 75 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 36b - 51b yapraklarında, kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Örselenmiş sırtı kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

عداوتك التقاط اوزرينه ترتيب مفهوم مراد اولندى استعارة تبعيه اولدى تمت

sözleriyle bitmektedir.
Os. Mü. II. 8.

**2005**

808
al-Taṣdiḳāt

07 El 2541/3
et-Tasdikat

التصديقات

Seyyid Şerīf 'Alī b. Muḥammed b. 'Alī el-Cürcānî (Ölüm. 816/1413)

سيد شريف على بن محمد بن على الجرجانى

بسم... الحمدلله ... والصلوة على محمد خير البشر وعلى اله واصحابه

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 232 X 175 - 178 X 75 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 10a yüzünde, nohudi renkte cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, bez kaplı, mıklebli bir cilt içindedir.

التعريف اللفظى فالف منه التصديق كما علم البدهية والكسب

sözleriyle bitmektedir.

**2006**

808 07 El 2926

Ṭavā'if al-şarīḥāt bi'l-Havādī Tavayifü'ş-şarihat bi'l-Hevadi

طوائف الشارحات بالهوادى

Nūr ed-dīn Ḥamza b. Ṭurgūd Aydînî

نورالدين حمزة بن طورغود ايدينى

الحمدلله الذى علق القواعد الالفاظ مصونة عن تناول الالحاظ عجوبة عن عيون اهل عكاظ

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın nesih hattıyla, Arapça, 215 X 148 - 142 X 79 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 128 yaprakta, taç filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), 970 Şabanında (1563) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Cedvelleri, keşideleri ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

ومسالك يحتمل الرسالة لانها مسومة بالمسالك ومسالكها الثلثة والسبل فى وجهه الارض قد وقع الفراغ

sözleriyle sona ermektedir. Baba zade medresesine vakfedilmiştir. Top. A. Yaz. IV. 176.

**2007**

808 07 El 2932

الحمدلله الذى علق قلائد الالفاظ مصونة عن تناول الالحاظ عجوبة عن عيون اهل عكاظ

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 216 X 146 - 148 X 68 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 140 yaprakta, taçlı salkım filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cildi vardır. Sözbaşları ve keşideleri kırmızıdır.

ومسالك تحتمل الرسالة لانها موسومة بالمسالك ومسالكها الثلثة والسبل فى وجه الارض تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. Süleyman adına bir mühür ve Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**2008**

808 07 El 2948

Talḫīṣ al-miftāḥ Telhisü'l-miftah

تلخيص المفتاح

Ḫaṭîbu Dimekş Ḳuṭb ed-dîn Muḥammed b. 'Abd er-raḥman el-Ḳazvînî (666/1267 - 739/1338)

خطيب دمشق قطب الدين محمد بن عبدالرحمن القزوينى

بسم . . . الحمدلله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم والصلوة على سيدنا محمد اما بعد فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlamaktadır. Uşak'lı Mehmed'in talik kırması hattıyla, Arapça, 165 X 115 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 81 yaprakta, cedit ve üç ay damgalı kâğıda 1199(1784/5) tarihinde yazılmıştır. Deffeleri düşmüş bir cildi vardır. Sözbaşları, cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل معالتذكر لما تقدمت هذه النسخة بعون الله وحسن توفيقه نسئله اللطف

sözleriyle bitmektedir. Çeşitli kimselerce yapılan eklemelerle metin tamamlanmıştır. Başta Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı vardır. Top. A. Yaz. IV. 170.

**2009**

808 07 El 112

بسم . . . الحمدلله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم والصلوة على سيدنا محمد اما بعد فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 228 X 152 - 165 X 43 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 60 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1237(1821/22) tarihinde yazılmıştır. Kırmızı tam meşin bir cildi vardır. Cedvelleri, sözbaşları, keşide ve başlık kırmızı mürekkepledir.

و جميع فواتح السور و خواتمها واردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر بالتأمل مع التذكر مما تقدم تمت

sözleriyle bitmektedir. Kenarlarda nakiller, aralarda şukkalar ile Mustafa Hulusi'nin mührü vardır.

**2010**

808 07 El 2946/1

بسم . . . الحمدلله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم . . . اما بعد فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدراً

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, harekeli nestalik yazıyla, 175 X 115 - 125 X 65 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 76b yapraklarında, arslan filigranlı, saykallı kâğıda 1241 (1825) yılında yazılmıştır. Çaharkuşe yıpranmış kahverengi meşin bir cilt içindedir. Çifte cedvelleri, sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

و جميع فواتح السور و خواتمها واردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر بالتأمل مع التذكر مما تقدم تمت الكتاب

sözleriyle son bulmaktadır. 1a'da tenvin konusunda bir makale Sinan-i Ümmî vakıf mühürleri vardır.

**2011**

808 07 El 2923

بسم . . . الحمدلله على ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم . . . اما بعد فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Mehmed b. İbrahim'in talik hattıyla, Arapça, 240 X 163 - 176 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 43 yaprakta, hilal filigranlı kâğıda, 1240 Ramazanında (1825) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, mavi renkte desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Başlık, sözbaşları, cedvelleri ve keşideler kırmızı mürekkepledir.

و جميع فواتح السور و خواتمها و اردة على الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر [مما تقدم]

sözleriyle bitmektedir. Haydar Baba medresesinden gelmiştir.

**2012**

808 07 El 2928

بسم . . . الحمدلله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم ... اما بعد فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 220 X 146 - 156 X 64 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 72 yaprakta, kartal filigranlı, beyaz kâğıda yazılmıştır.

Sırtı kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır. Nakışlı müzehheb mihrabiye, yaldız ve kırmızı çifte cedvelli, sözbaşları kırmızı mürekkeplidir.

و جميع فواتح السور و خواتمها واردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم

sözleriyle son bulmaktadır. Haydar Baba medresesinden gelmiştir.

**2013**

808 07 El 2800/5

بسم . . . الحمدلله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم و اما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 185 X 120 - 130 X 65 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 117b - 156a yapraklarında, arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte meşin cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

نحو الحيل المقصود بنو اميها الخير والاسمى لاحقاً و هو ايغة اما فى الاول ويل لكل همزة لمزه

açıklamasında kalmakta olup, sonu noksandır.

**2014**

808 07 El 2947

بسم . . . الحمدلله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم . . . اما بعد فلما كان علم البلاغة توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 148 X 115 - 92 X 61 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 142 yaprakta, abadi kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cildi vardır.

و جميع فواتح السور و خواتمها واردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر لما تقدم تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Kimi yaprakları ve sonu sonradan yazılıp metin tamamlanmıştır. Sinan-i Ümmî vakıf mührü basılıdır.

**2015**

808 07 El 2939/1

بسم . . . الحمدلله على ما انعم و علم من البيان ما لم نعلم. . . اما بعد فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 203 X 105 - 115 X 49 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 1b - 80b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe, kızıl kahverengi meşin, fıstıkî renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. İlk iki cedvelleri yaldız, öteki cedveller ve sözbaşları kırmızıyladır.

و جميع فواتح السور و خواتمها شامل على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر بما تقدم تم

sözleriyle son bulmaktadır. Başta unutmaya karşı okunacak yedi ayet ile Ashabu Kehf'in adları ve İbrahim Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**2016**

808 07 El 107

بسم... الحمدلله ما انعم وعلم من البيان ما لم نعلم... و بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 210 X 125 - 150 X 70 mm. ölçüsünde, 12 satırlı, 66 yaprakta, ay-yıldızlı taç ve çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe ve sertabı kırmızı meşin yaldız serpme, üstü yeşil bez kaplı bir cildi vardır. Başlığı, cedvelleri ve sözbaşları kırmızı mürekkeplidir.

و جميع فواتح السور وخواتمها و اردة على احسن الوجوه و اكملها يظهر ذلك بالتأمل مع التذكر بما تقدم تم المختصر فى علم المعانى والبيان بعون الله الملك الديان

sözleriyle bitmektedir.

**2017**

808 07 El 120

بسم . . . الحمدلله على ما انعم و علم البيان ما لم انعلم . . . اما بعد فلما كان علم البلاغة و توابعها من اجل العلوم قدرا

sözleriyle başlar. Arapça, harekeli talik yazıyla, 183 X 112 - 110 X 50 mm.

ölçüsünde, 6 satırlı, 157 yaprakta, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Al renkte meşin, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

و جميع فواتح السور و خواتمها و اردة على احسن الوجوه و اكملها ينظهر ذلك بالتأمل و التذكر تمت الكتاب لما تقدم بعون الله الملك الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. 158. yaprakta bir kitap listesi, derslerden önce okunacak duâ ve 1263(1846/7) tarihli Mustafa'nın mührü vardır.

**2018**

808.1
Ḥadaḳ al-muḳlatayn fī şarḥ bay-tay al-raḳmatayn

07 El 2703/8
Hadaku'l-mukleteyn fi şerhi beytey er-rakmateyn

حدق المقلتين فى شرح بيتى الرقمتين

Aḥmed b. Muḥammed el-Becāyî el-Maġribî

احمد بن محمد البجائى المغربى

بسم... رب يسر و اعز قال الفقير الى الله تعالى احمد بن محمد... وبعد فانى لم ازل مع لفظ يد ابيس والوقف بين كيف و اين

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 145 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 82b - 85b yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı ve sertabı vişne renkte meşin, turuncu renkli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Metin sözcükleri kırmızı ile belirlenmiştir.

ولعين الميل فى الميزان والعين المعاينة و رأت الرؤية قد معنى الكلام عليها

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. 82b'de «bu mahalde nüsha atik olup mahvolmak ile beyaz kaldı bir nüsha-i uhraya müsadif olunursa tekmil olunur inşa'Allah» ibaresi yazılıdır.

**Türk Yazını**

**2019**

808.8
Macmū'a inşā'

07 El 136
Mecmua-i inşa

مجموعة انشاء

طبقات بهشتك كرامى تر اولان سايهٔ انجمن عليالرينه

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 207 X 165 kitap boyunda, yazı

alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 22 yaprakta, cedit kâğıda yazılmıştır. Cildi yoktur.

کیمکه عهد ایتدیره ینه بوزمادی کیمکله

sözlerinde kalmaktadır. 1b - 11a arasında mektup örnekleri, 11b'de Arapça şiirler, 12a - 17b mektup örnekleri, 18a'da dört unsur, 18b - 20b mektup örnekleri, 21a - 21b Akif Efendi'nin torununa mersiyesi, Arapça şiirler, 22ab'de Tazarruat'tan parçalar yazılıdır.

**2020**

808.8
Macmū'a inşā'

07 El 129
Mecmua-i inşa

مجموعهٔ انشاء

امورلری تدابرینك عاقل و فاضل قری‌لردن قلمه

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 19 satırlı, 97 yaprakta, cedit kâğıda yazılmış olup, ciltsizdir.

همان مألوف و منتداری بولندیغم میامن توجهات عنایت ایات

sözlerinde kalmakta ve yarım bırakılmış bulunmaktadır. İlk iki yaprak uçlarından kopmuştur. 126 mektup, arıza, tehniye, tebrik, tavsiye v.b. örneklerden oluşur.

**Şiir**
**2021**

T. 811.216
Bang ū bāda

07 El 3022/2
Beng ü bâde

بنك و باده

Fużūlî Meḥmed b. Süleymān Baġdādî (Ölüm. 963/1556)

فضولی محمد بن سلیمان بغدادی

ای ویرن بزم کائناته نسق　　براقن جام عشقه نشئهء حق

beytiyle başlar. Adem b. Mahmud'un talik hattıyla, Türkçe, 203 X 100 - 150 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 122b - 137b yapraklarında, çapa ve dağ filigranlı, penbe, mavi ve sarı renkte kâğıtlara, 1118 Zilkadesinde (1707) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. XVIII. yüzyıl işi müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız öteki cedvelleri kırmızı ve siyah mürekkeple çifte çekilmiştir.

سر فراز اوله جمله اعیانی　　بی تزلزل جمیع ارکانی

beytiyle son bulmaktadır. 1138(1725/6) tarihli Mehmed Edîb'in, 1264 (1847/8) tarihli Ali Efendi'nin mülkiyet, İdris zade Ömer Ağa'nın da vakıf kaydı vardır.
TÜYATOK. 34 Sü. I. 240.

**2022**

T. 811.216 — 07 El 2596/1
Cam Şāh u 'Ālam Şāh — Cem Şah ve Âlem Şah

جم شاه وعالم شاه

Behiştî Vizeli Şeyḫ Ramażān (Ölüm. 979/1571)

بهشتی ویزه‌لی شیخ رمضان

دردکله یتان خسته‌لره عافیت اولسون زهر غمکی نوش ایدنك جانه صحا

beytiyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 202 X 124 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 1a - 94a yapraklarında, filigranlı, saykallı kalın kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, ebri kâğıt kaplı şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

بحمدلله بهشتی بزم عشاقه ایاق بصدی ادر کاسًا و ناولها الا [یا] ایها الساق

beytiyle bitmektedir. Baştan noksanı vardır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf ve zat mührü basılıdır.
Os. Mü. I. 24., Nailî 150.

**2023**

T. 811.2108 — 07 El 62
Cönk

جونك

فرل فرل اوتر طاغلر مشاسی اوتورمش کار کافن ایشلر جنلر کشاسی

beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 155 X 70 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 97 yaprakta, şapka ve harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Üç cönk parçası bir arada olup, cildi yoktur.

اللهم لا تعطنی کتابی بشمالی ولا تحاسبنی حساباً شدیدا

duâsıyla son bulmaktadır. 1b'de cenaze, 2a, 66b'de hatm-i namaz, 31a - 33a'da istiare duâları, 9-12'de beynamaz, 12 - 17'de ölüm, 23-30'da yaradılış, 83 - 87'de ahval-i insan destanları, 3 - 9'da 54 farz beyanı, 38 - 64'te Muhammed Hanefî kıssası, 65'te tövbenâme, 72'de anonim bir deyiş, 75 -

77'de Hazret-i Muhammed'in kaşları üzerine Karacaoğlan'ın deyişi, 83 - 97'de Cevahiru'l-İslam'dan nakiller vardır.

**2024**

T. 811.21 — 07 El 2997/2
Dīvān — Divan

ديوان

Feṯḥ ed-dīn Aḥmed

فتح الدين احمد

عشقكله بو دل خاص اولوب — لطفكله خاص الخاص اولوب

عشقك بحرينه غواص اولوب — طلام نوله يا ربنا

beytleriyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin talik hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, çift sütunda 15 satırlı, 45b - 143b yapraklarında, cedit krem renkte kâğıda, Denizli'de, 1258(1842/3) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

حق اليقين ايرمك مرادك — بيل انى جاندن عشقدر صراطك

beytiyle sona ermektedir. 144a - 149a arası beyaza boştur. 149b - 168a arasında Rumî, Faiz, Nesimî ve Ragıb'tan gazel ve beytler vardır.

**2025**

T. 811.216 — 07 El 3022/1
Dīvān — Divan

ديوان

Fużūlî Meḥmed b. Süleymān Baġdādî (Ölüm. 963/1556)

فضولى محمد بن سليمان بغدادى

حمد بحد و ثناء بيعد اول متكلم نطق افرينه كه امير سكان بحار بحور نظمى

dibaceyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 203 X 100 - 150 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 122a yapraklarında, dağ ve çapa filigranlı kâğıda, Adem b. Mahmud tarafından 1118 Zilkadesinde (1707) yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Nakışlı XVIII. yüzyıl işi müzehheb mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedveller, başlıklar kırmızı mürekkepledir.

كم اكتب قصتى اكم بدمى — كم اصبر يا ليت وجودى عدمى

beytiyle son bulmaktadır. 1b - 5b'de dibace, 6b - 48a kasideler, 48b - 53b müseddes ve tahmisler, 53b - 54a murabba, 54b - 57b kıt'alar, 58b - 116b müretteb gazeller, 117b - 122a'da da rubailer yazılıdır. 1138(1725/6) tarihli Mehmed Edîb'in 1264(1847/8) tarihli Ali Efendi'nin mülkiyet, İdris zade Ömer Ağa'nın vakıf kaydı vardır.
TÜYATOK. 34 Sü. I. 205, 206, 207.

**2026**

T. 811.216 07 El 3011

قد انا العشق للعشاق منهاج الهدى سالك راه حقيقت [عشقه] ايلر اقتدا

beytiyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 220 X 160 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 17 satırlı, 90 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Cildi olmayıp, sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

دنيا اوندە قوندق اوطوردق بر ايكى كون لا يفهدرر كريمك قوناقدن حبيب‌الله

beytiyle sona ermektedir. 1a - 70b müretteb gazeller, 71a - 76b müsedes vb. leri, 77a - 80a rubailer, 82b - 86b kasideler, 88a - 89b kıt'alar, 80a-82a Sadıkî'den beytler ve Pendnâme, 90a Sadıkî'den, kenarlarda Ulvî, Sabit, Fehim, Mezakî, Emrî, Hayalî Ali, Ref'î, Zayî, Rahmî, Kemal Paşa zade, Burcî, Derviş Kader, Figanî, Yahya, Ruhî, Ahmed Paşa, Neşatî, Nazmî, İşretî'den kaside, beyit, şarkı ve gazeller vardır.

**2027**

T. 811.218 07 El 3001/3
Dīvān Divan

ديون

İbrāhīm Ḥaḳḳî Erżurūmî (1186/1772 ya da 1195/1780)

ابراهيم حقى ارضرومى

جانلرك سيرانيدر فوق السماء كرچه تنلر طوتديلر خاك اوزره جا

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 195 X 140 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 200a - 247a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı taba renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

والله كوزل ايتمش بالله كوزل ايتمش تالله كوزل ايتمش الله كوريم شيئك تمش

تمشسه كوزل ايتمش

dörtlükleriyle son bulmaktadır.

**2028**

T. 811.217 — 07 El 3001/2
Dîvân — Divan

ديوان

Nakşî-i Akkirmânî

نقشیء اقکرمانی

امر ایدوب بندن ایردی اول بلبل نالانمی کلشن دهر ایچره یارب صولدروب بوستانمی

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 195 X 140 - 160 X 105 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 131b - 199a yapraklarında, cedit kâğıda, 1259 Muharreminde (1843) yazılmıştır. Sırtı taba renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

مرکبلر اولوب دریا شجرلرکر قلم نقشی یزارسه کرانك وصفین او شیلر قلمیا اصلا

beytiyle sona ermektedir. 131b - 133a'da yine Nakşî'nin Tarikat-i Sinaniye'sinin mısra başları yazılarak bırakılmıştır.

**2029**

T. 811.215 — 07 El 3001/1
Dîvân — Divan

ديوان

Nesîmî Seyyid 'Ömer 'İmâded-dîn (Ölüm. 820/1417)

نسیمی سید عمر عمادالدین

ای اهل یقین ایمش بو خبر که بلن نفسنی در اهل نظر

beytiyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 195 X 140 - 140 X 105 mm. kitap ölçüsünde, 15 satırlı, 1b - 127 yapraklarında, cedit kâğıda yazılmıştır. Sırtı taba renginde meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

هر اینه‌دن کم قله معشوق تجلی هر اینه قربان ایده جانن اکه عاشق

beytiyle sona ermektedir. 1b - 120a'da gazeller, 120a - 127a'da rubailer yeralmakta, 127b - 130b beyaza boş bulunmaktadır.

**2030**

T. 811.217 — 07 El 43/3
Dîvân — Divan

ديوان

Niyāzî-i Mışrî (Ölüm. 1105/1693)

نیازیء مصری

ای کوکل کل غیریدن کچ عشقه ایله اقتدا زمرهٔ اهل حقیقت انی قلمش مقتدا

dizesiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 213 X 150 mm. kitap boyunda yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, çift sütunda, 189a - 224a yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kiremit rengi meşin bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

اولر دم ایله وصالی ایرلور منزل دوسته کرم قیل ترك طاعتله بو خلقی باشه اوشورمه

dizesiyle bitmektedir. 136 Türkçe, 8 Arapça nazmı ihtiva eder. 224b - 236a arasında ilahiyat-ı inde'l-ba'zi li'l-Mısri başlığıyla bir manzume ile 235b - 345b arasında Virdî, Abdurrahim, Tırsî, Mürid zade, Sadıkî, Kadırî, Derviş Abdî, Hamdî, Zakirî, Derviş Ömer, Muhyiddin, Şeyh Mehmed, Sırrî, Fenayî, Armağan, Kemal Paşa zade, Ebu's-suud, İştibî, Vaidî, Edayî, Senayî Malatî, Şerif, Eşref-i Sanî, Itrî, Zeynelabidin, Muhyî, Pir Mehmed, Hamdî, Subhî ve Ümmehanî'dan seçmeler vardır. Saadet Turgud bağışıdır.

**2031**

T. 811.216 07 El 43/1
Dīvān Divan

دیوان

Sinān-i Ümmî (Ölüm. 958/1551)

سنان امی

دلنده ذاکرك هر دم سنك ذکرك دکلی هو

دلنده شاکرك هر دم سنك شکرك دکلی هو

dizesiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 213 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, çift sütunda, 23a - 90 yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1067 (1657) tarihinde yazılmıştır. Kiremit rengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızı ile belirlenmiştir.

عزم ایدوب سر ایلینه رحمانه ایردی جان ینه

dizesiyle son bulmaktadır. 193 nazım, 1 kıt'a, 3 beyit ve ilahiyat vardır. 2b - 18a'da Eroğlu Nuri, 22ab'de Eroğlu ve Sinan-i Ümmî hakkında iki yazı, Selamî, Derviş Müftî, Seyyid Dede, Eşrefoğlu, Askerî, Hakirî, Kul Biçare, Hatayî, Gülşenî, Abdî, Aşık Kadirî, Kenzî Hasan, Merkez zade

Mehmed, Kemalî, Şeyh Ahmed, Seyfî, Adlî, Cemalî, Sulukî, Fakirî, Muhibbî, Molla Pirî ve Ümmehanî'den seçmeler vardır. Saadet Turgud bağışıdır.

**2032**

T. 811.218 — 07 El 43/2
Dîvān — Divan

ديوان

Şeyḫî Muṣṭafā 'Uşşāḳî

شيخى مصطفى عشاق

قافية الالف

عالمى يراتدى عدمدن ايلدى چون ابتدا

وارلغندن بر نشان ويرمك ايچون نور خدا

dizesiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 213 X 150 - 160 X 108 mm. ölçüsünde, çift sütunda 21 satırlı, 118b - 161a yapraklarında, üzümlü taç filigranlı kâğıda, 1138(1725/26) tarihinde yazılmıştır. Kiremit rengi meşin bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyla belirlenmiştir.

پيرم الندن نوش ايدملى وصل زلالى — وصلت آبن شيخى ايچوب صوسزلغى قاندى

تمت الديوان... سنه ١١٣٨

dizesiyle sona ermektedir. 220 nazımdan oluşmaktadır. 162b - 188b arasında Halvetî, Lisanî, Evmizî Şeyh Ali, Seferî, Ümmehanî, Keşif ve Sultan Veled'ten seçmeler vardır. Saadet Turgud bağışıdır.

**2033**

T. 811.219 — 07 El 2997/3
Dîvān — Divan

ديوان

Süleymān Ḥaḳīḳî b. Murtażā 'Alī Żiyāî

سليمان حقيقى بن مرتضى على ضيائى

ذكره قدم بصالم بسم الله يا الله — نفسك باشين بسم الله يا الله

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 168b - 180b yapraklarında, cedit kâğıda 1258(1842/43) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

چکوردك عمریکی بلبل کرك اغله کرکسه کول

وار کندکدن اعلی بیل حقیقی یا قرنجه یی

beytiyle tamamlanmaktadır. Hakikî, Sinan-i Ümmî hazretlerinin torununun oğludur.

**2034**

T. 811.21 — 07 El 2997/5
Dīvān — Divan

دیوان

Vahhāb Ümmî 'Abd el-vahhāb

وهاب امی عبدالوهاب

نیلسون مرشدی حیوان اولنلر نیلسون توحیدی نادان اولنلر

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 229b - 240b yapraklarında, cedit kâğıda, 1258(1842/43) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

وهابی غیریسندن ایله حذر سنك کسبکدرر حقله بازار

یرنمدر مقامك اولدی دیدار ملول اوله الحکم لله

beytleriyle bitmektedir. Bu nüshada bir alttaki nüshaya göre 11 ilahî daha vardır. 241 - 278. yapraklar beyaza boştur.

**2035**

T. 811.21 — 07 El 7

کاه اولور عشق الهیدن بزه الهام اولور

کاه اولور وصلت کلامندن بزه وجدان اولور

beytiyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 243 X 160 - 159 X 101 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 146 yaprakta, cedit kâğıda, 1260 Cemaziyulahirinde (1844) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, köşebentli, mıklebli, şirazesi bozuk bir cildi vardır.

واهبی یو قلغنك وارلغندن سویلر سکا

توحیدیکا شاهدیز کشف اللهدن کلورز بز

beytiyle sona ermektedir. 41 - 49. yapraklar sonradan yazılıp eklenmiş, olmayan nazımlar daktilo ile yazılıp başa konmuştur. 458 ilahî ve nazım vardır. Vakf-ı Şeyh Efendi dairesi, Hatib zade medresesi vakıf kaydı; Cingir zade Ahmed Fıtrî vakıf kaydı bulunmaktadır.

**2036**

T. 811.218 — 07 El 128
Dîvān — Divan

ديوان

Vālî

والى

جهانده بر بت صاحب وفامى قالمشدر  كمال جزيه ايله كهربامى قالمشدر

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 209 X 175 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 61 yapraklık bir mecmuanın 23b - 56b yapraklarında, cedit kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur.

يولنده بهره جان خاص مالكانه ايله  ويرلدى والىيه‌ده منصب هواى مخصوص

beytiyle son bulmaktadır. 1a - 7b arasında Kemal Paşa zade, Ziya, Fuzulî, Nevres, Neş'et, Hayrî, Arif, Ruhî, Avnî, Şeref ve Pertev'den beyit, tahmis, nazireler, kitap adları listesi, Arapça nazımlar, 57a - 61b'de beyitler vardır.

**2037**

T. 811.21 — 07 El 2997/4
Dîvān — Divan

ديوان

Żiyāî Murtaża 'Alî b. Şeyḫ Süleymān

ضيائى مرتضى على بن شيخ سليمان

يا ذالكون والعما يا ذالعرش والسما  يا ذالارض والماء يا ملجا البرايا

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 181b - 193b yapraklarında, cedit kâğıda, 1258(1842/43) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

ضيائنك سوزن فهم ايت منطق الطير كلامى

عسلدن طاتلو معناسى بال وار باللودن ايچرى

beytiyle bitmektedir. Sonda Ziyaî'nin ölümüne kardeşi Şeyh İbrahim'in

mersiyesi, Eroğlu Nuri'nin şeyhi Abdülvahhab hakkında medhiyesi, 194a - 428a yapraklarında Şeyhî, Muhibbî, Meftunî, Derviş Ahmed, Fenayî, Ahmed, Es'ad, Zakirî, Abdî, Nuri, Şeyh Bîçare, Nizamoğlu, Muhyî, Mehmed, Nafiz, Haşim, Yunus, Cemalî, Rumî ve Yahya'dan çeşitli nazımlar vardır.

**2038**

T. 811.218 — 07 El 2971/1
Dīvān — Divan

دیوان

Ẓarīfî Bābā 'Ömer Efendi (Ölüm. 1210/1795)

ظریفی بابا عمر افندی

ای خدای فرد و حی ذوالجلال  اول و اخر چو سنسن بی زوال

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 228 X 165 - 155 X 90 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 22b yapraklarında, sütun başlıklı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı yırtılmış kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağılmış bir cilt içinde bulunmaktadır.

کنهکار عاصیم بر یوزی قاره  شفاعت یا رسول الله شفاعت

beytiyle bitmektedir. 1b - 15b kaside ve münacatlar, 16a - 22b mürettep gazeller olup T harfinde kalır, 23a - 27a arası beyaza boştur. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.
Os. Mü. I. 109.

**2039**

T. 811.216 — 07 El 2596/3
Aṣ'ār — Eş'ar

اشعار

Ḥayretî Meḥmed Çelebī Yenīce Vārdārlı (Ölüm. 941/1534)

حیرتی محمد چلبی یکیجه واردارلی

خدایا خالق پروردکارا  توبی پنهان پیدا درهمه جا

beytiyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 202 X 124 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 125b - 150 yapraklarında, filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı renkte, meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

قلوب نقش ایچره نقاشی تماشا  بلورمش دیدهٔ بینا نه‌دندر
ولیکن حیرتی حیرت المش  بیلیمز اصلنی اصلا نه‌دندر

beyitleriyle son bulmaktadır. 144b - 145a arası düşmüştür. 150b - 151a'da Hayalî, Usulî, Zatî'den gazeller, 151b - 152a'da Muhabbetnâme, 152b'de Şemsî Paşa'nın ölümüne tarih kıt'ası, Davud Paşa'ya medhiye, Eflatun'un Nasihatnâme'si, Seyyid Nesimî ve Revanî'den iki nazım vardır.
Yaz. Div. I. 107., Nailî. I. 333.

**2040**

T. 811.21 — 07 El 4
Ḫayrīya — Hayriye

خيريه

Nābî Yūsuf b. 'Abd-Allah Ruhāvî (Ölüm. 1124/1712)

نابى يوسف بن عبدالله رهاوى

بسم...

حمد اول الله عظيم الشانه مبدع دائرهٔ مكانه

beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 240 X 165 - 163 X 97 mm. ölçüsünde, 9 satırlı, 187 yaprakta, salkımlı taç filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, yaldız zencirekli, deffesi kopuk bir cildi vardır. Nakışlı müzehheb mihrabiye ve yaldız cedvelli olup, cedvellerde yanma görülmektedir.

چون ابو الخير قونلدى نامك خير ايده حضرت حق انجامك

beytleriyle tamamlanmaktadır. Sultan III. Osman'ın silinmiş mührü vardır.

**2041**

T. 811.216 — 07 El 2596/2
Haşt bahişt — Heşt behişt

هشت بهشت

Behiştî Vizeli Şeyḫ Ramażān (Ölüm. 979/1571)

بهشتى ويزه‌لى شيخ رمضان

بحمدلله هادىء كل حامد لنا توفيقه اقصى المقاصد

beytiyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 202 X 124 - 110 X 65 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 95b - 124a yapraklarında, filigranlı, saykallı kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

سعادت اگه خدمت ایلـکدر هر امرینه اطاعت ایلـکدر

beytiyle bitmektedir.

2042

T. 811.217 07 El 2568/19
İlāhiyāt İlahiyat

الهیات

Sinān-i Ümmî

سنان امی

بسم ...

خداوندا کنهکارم بو نفس الندہ افکارم ضعیفم عاجزم زارم نه قیلم چارناچارم

münacatiyle başlar. Çermikli Ömer'in harekeli nesih hattıyla, Türkçe, 210 X 157 - 156 X 105 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 80a - 83b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

نیجه بر نوحه قلوب حسرت اودینه یانه‌سن

یه نیجه آه وفراق اودر سنی یاره کوکل

beytinde kalır, sonu noksandır. 6 münacat ve na't vardır. 84a'da kıyas konusunda açıklamalar yer almaktadır.

2043

T. 811.217 07 El 2578/8
Ḳaṣīda Kaside

قصیده

Nef'î 'Ömer Erżurūmî (Ölüm. 1044/1634-5)

نفعی عمر ارضرومی

ینه ایرشدی تموز اولدی جهان پرتو و تاب

کیردی بر خلقته هب اتش وباد آب وتراب

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 195 X 143 - 180 X 105 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 118a - 119b yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al renkte, kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

عالم اتشگده وآب وهوا اتش وتاب  کورمیه تاب تموزی عمر تا روز حساب

beytiyle bitmektedir. Sadrâzam Nasuh Paşa'ya sunulmuştur.

**2044**

T. 811.2108 — 07 El 2990
Macmū'a abyāt — Mecmua-i ebyat

مجموعهٔ ابیات

پرتو پاشا

بزم او بزم احباب او احباب عشرت او عشرت دکل

می او می ساقی او ساقی حالت او حالت دکل

beytiyle başlar. Türkçe, kaba rik'a yazıyla, 195 X 135 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 279 yaprakta, cedit kalın kâğıda yazılmıştır. Siyah sahtiyan bir cildi vardır. Cedvelleri siyah mürekkeple çekilmiştir.

یارك بزه توجه و اقبالی قالمدی  عمرمك اتحاذ اولهجق حالی قالمدی

beytiyle son bulur. Başta ve sonda fihristler ile eski valilerin adları ve çalıştıkları illerin listesi vardır. İçinde Abbas 233, Abdal 64, Abdi Paşa 62, 230, Abdullah 251, Adlî 147, 159, Adem 233, Agah 196, Âhî 150, Ahîzade 189, Ahmed 63, Ahmed Paşa 96, Ahmed Çelebi Defterdar 164, Âlî Bosnalı 182, Ali Dede 192, Alim 174, Ali Paşa Hekimoğlu 98, Arif Kethuda zade 180, Arif 71, Arif Bey Tekirdağlı 104, Asım Çelebi zade 91, Aşık Ömer 191, Ataullah Şeyhülislam 100, Atayî Nev'izade 144, Atıf Bey 113, Ayan 218, Aynî 126, Azerî 198, Aziz 42, Azmî Diyarbakırlı 22, Azmî 231, 241, Babî 193, Bakî 42, Balat şeyhi zade 232, Busrî 235, Bayezid 264, Behiştî 203, Bekayî 80, Bekir 263, Bektaş 70, Bostan zade 90, Börekçi zade 82, Cabir 61, Cafer 61, Cemil 153, Celal 336, Cem Sultan 242, Cemal Bey 90, Cenabî 122, Cevrî 250, Çakır 73, Çavuşlar Katibizade 215, Daniş 186, Davud 228, Derunî 254, Derviş Paşa zade 197, Divanî 161, Durak zade 238, Dürrî Şeyhülislam 42, Ebu'ssuud 267, Edinî 249, Emalî 265, Emanî 149, Emin 109, Emirî 206, Emnî 265, Emrî 97, 152, Enverî 145, Es'ad Bağdatlı 146, Es'ad Çankırılı 157, Es'ad Şeyhülislam 181, Es'ad Vak'anuvis 220, Esim 262, Esrar Şeyh zade 103, Esrar Dede 161, Eyüb 241, Faik 261, Faiz 100, 152, Fasih 136, Faslî 219, Fatih 176, Fazıl 50, Fedayî 247, Fehim 111, Fehmî 139, Fenayî 80, Fennî 106, Ferdî 226, Ferah 248, Fethî 104, Fevrî 203, Feyzî 247, Fıtnat Hanım 143, Figani 190, Firakî Osman Paşa 194, Firakî Vâiz 257, Fuzulî 13, Galib zade 97, Gavsî

150, Gınayî 199, Habib 244, Hadî 148, Hadıkî 180, Hadım Bahrî 154, Hakî 163, Hakkî Edirneli 259, Hakim 246, Halet 105, Halet Derviş 133, Haleti 210, Halim Giray 101, Halis 225, Hamî Diyarbakırlı 21, Hamid 219, Hamza 67, Hanî 243, Hasan Bey 154, Hasib 194, Haşimî Bursalı 58, Haşmet 45, Hatem 78, Hayalî 167, Haydar 223, Haylî 245, Hayrî 189, Hazinedar başı zade 167, Hızır 67, Hicrî 218, Hilalî 217, Hilmî 127, Himmet zade 167, Huldî 240, Hulusî Dede 158, Hurrem Paşa 185, Husrevî 246, Hüdayî 125, Hüseyin Kefeli 169, Hüsnî 185, İbrahim Bey 225, İffet 176, İkbal 260, İki yapraklı zade 125, İlmî 243, İmad 70, İshak 68, İsmail 248, İsmetî 79, Itrî 195, İzarî 205, İzmirî 102, İzzet Ali Paşa 94, İzzet Molla 46, İzzet Yenişehirli 156, İzzet Katib 213, İzzet Kethuda 170, Kabulî 97, Kadrî 206, Kalayî 238, Kamî 85, Kasım 192, Kelim 245, Kelimî 155, Kerimî 114, Keşfî 256, Kevserî 258, Kiramî 167, Korkud Şehzade 197, Kudsî 253, Kuloğlu 222, Lebib 202, Lutfî 212, Mahdum 250, Mahir Bey 214, Mahremî 144, Mahmud Paşa 156, Makalî Alaşehirli 128, Makdî 232, Medhî 188, Mehmed 66, Mekkî Şeyhülislam 215, Mesihî 260, Mes'ud 193, Meşakî 141, Mevalî 178, Mevlevî 205, Meyîî 254, Mezakî 264, Melihî 122, Misalî Edirneli 200, Mısrî (Niyazî) 141, Muhtar 243, Murad (Sultan) 170, Mûşî 68, Murtaza 65, Mustafa Salman 195, Mücib Bey 114, Müdâmî 207, Münip 134, Nünif 224, Nâbî 271, Nadirî 153, Nahîfî 140, Nâib 249, Nâilî 107, Naim 251, Nâmî (Konyalı) 252, Nasib 164, Naşid 74, Nazik Bey 88, Nâzım 59, Nazmî 59, Necatî 187, Neclî 244, Necmeddin 202, Nedim 75, Nef'î 81, Nergis zade 172, Neriman 63, Nesib Ef. 96, Nesimî 255, Neşatî 127, Neşet 239, Nev'î 134, Nevres 41, Neylî 130, Nihad Bey 105, Nihad (Mir) 267, Nimet 175, Nisanî 239, Nuh 222, Nurî (Diyarbakırlı) 115, Nusret 163, Nüzhet 142, Osman Paşa 115, Ömer 64, Pertev Paşa 5, Pertev (Seyyid) 179, Pirî paşa 234, Ra'dî 168, Ra'fet 230, Ra'fet 243, Ragıp Paşa 7, Ragıp (diğer) 196, Rahmî Bey 132, Raif (Üsküdarlı) 236, Raif Molla 145, Ramazan 228, Ramî Paşa 94, Ratip Ahmed Paşa 121, Rasih Dede 162, Raşid 20, Receb 66, Refî (Diyarbakırlı) 12, Reis zade 221, Remzî 60, Rifat 243, Rıfkî (Topal) 137, Riyazî 142, Rıyazî (Mehmet) 108, Ruba'î 263, Rûhî (Yeniçeri) 227, Rûhî (Bağdatlı) 77, Rüstem 165, Rüşdî 86, Sabit 42, Sabık 266, Sabrî 129; Sabuhî 257, Sadık 62, Sadrî 179, Safvet 167, Sahib (Pirî zade) 99, Sa'î (Nakkaş) 204, Sa'î 255, Sâ'ib 61, Sa'id 65, Sâlifî 251, Salih 223, Sâlik 51, Salim 242, Salim (Üsküdarlı) 135, Samî 15, Samî (Filibeli) 171, Samî (Bekir paşa) 69, Samî (Bursalı) 138, Sanî 113, Sarı Halil 212, Savnî 199, Sehvî 262, Selâmî 237, Selim (II. Sultan) 229, Selim Sırrî 174, Sema'î 208, Sermedî 236, Sermedî 162, Seyfi Bey 95, Sezayî 186, Sıdkî 112, Sırrî 25, Sırrî paşa 131, Sinan 212, Siyahî 121, Siyavuş 191, Sofî 224, Subhî 184, Sultan Süleyman 11, Sultan Veled 198, Sun'î 221, Sururî 137, Sururî 169, Suyolcu zade 231, Sûzî (Sivaslı) 204, Sülûkî

182, Sündî 266, Şaban 235, Şakir Bey 88, Şânî 268, Şehrî (Tekirdağlı) 89, Şehrî 184, Şemsî Paşa 201, Şerif 147, Şevket (Farsça) 110, Şeydayî 208, Şeyh Galip 27, Şeyhî 187, Şifâyî 237, Şinasî 157, Şirazî 188, Şükrî 252, Tab'î 181, Tahir 139, Tal'atî 187, Talib (Bursalı) 112, Tayyar Paşa 119, Tevfik (Şeyhülislam) 79, Tezkireci zade 128, Tîğî 181, Tıflî 109, Ulvî 211, Uşakî 220, Ünsî 97, Vâhib 226, Vahid 217, Vahyî 158, Vâlehî 149, Vâlî 261, Vânî 132, Vardârî (Şeyhzade) 240, Vâsi 160, Vasıf 19, Vasıf 82, Vâsık 138, Vecdî 165, Vechî 87, Vehbî (Sünbül zade) 48, Vehbî (Seyyid) 52, Vehbi Ef. 216, Veyis Bey 135, Yayabaşı zade 229, Yahya (Şeyhülislam) 95, Yahya Bey 200, Yâverî 183, Yedikuleli 207, Yusuf Ağa 213, Zahrânî 183, Zamîrî 148, Zârî (Yazıcı zade) 140, Zarifî 244, Zâtî 209, Zeynep Hanım 87, Ziya (Yusuf Paşa) 49, Zuhurî 209, Zühdî (Tatar hanı) 177, Zülâlî 258.

**2045**

T. 811.2108 — 07 El 130/2

Macmū'a aş'ār — Mecmu'a-i eş'ar

مجموعۂ اشعار

فهذا هو اسم الله جل جلاله و عند اسمائه عند البرية . . . فهذا هو اسم الله يا جاهل تعتقد و تشكك كى تتلف الروح و الجثت

nasihatiyle başlar. Türkçe, rik'a ve nesih kırması yazıyla, 204 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 28b - 92a yapraklarında, cedit kâğıda yazılmış olup ciltsizdir. Türkçe ve Arapça şiir, çeviri, nakil ve açıklamalardan oluşur. Hazret-i Ali, Fahr-i Razî, Enis b. Malik, Ebu Süleyman Daranî, Galib, Neş'et, Kânî, Meâlî, Hevayî, İbn Bessam, İbn Zeydan'dan yapılan bu seçmeler yanında, emr-ı bi'l-ma'ruf ve şartları, sahih ve zaif hadis nakiller, manzum calis-i sandali-i hatemiyet, musibet-i fakr, kelam-ı kibar ve hikemiyat yer almaktadır.

**2046**

T. 811.2108 — 07 El 137

Macmū'a aş'ār va amşāl — Mecmu'a-i eş'ar ve emsal

مجموعۂ اشعار و امثال

كوكمى ايردى باشم يرِ يوزينه كلدمسه — وارمى يانه بجيلين يلدزى دوشكون كمسه

beytiyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 225 X 170 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 10 yaprakta, eseri cedide yazılmıştır.

وجدانیات بخشنده حظا ایتمك هیچ کسه‌یی اضرار ایتمز

sözleriyle bitmektedir. Feridun, Şinasî, Ziya Paşa, Talib, Ruhî, Hakanî, Nedim, Ragıb, Yahya, İzzet Molla, Tayyar Paşa'dan beyitler, 2b'de Tahrib-i harabat, 4b - 10b de Fredrik'in emsal-i hikemiyesi vardır.

**2047**

T. 811.2108 — 07 El 2963
Macmū'a aş'ār — Mecmu'a-i eş'ar

مجموعۀ اشعار — عاصم

مرغ اوج غزلم کون و مکان اغلر بکا — خانه بردوش جهانم اشیان اغلر بکا

beytiyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 237 X 170 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 70 yaprakta, taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız zencirekli, kadife kaplı bir cildi vardır.

تحسین

چلۀ زنجیر زلف یاری تحسین قوی براز

چکسون ایجتمه دل دیوانه پا داشیدر

beytiyle son bulmaktadır. Akif 41b - 42b, Asım 1b, 2a-5b, 9b, 10b, Avnî 39b, Aynî 32a-b, mersiye-i Sultan Selim 45a, Bakî 16a, 24b, 39a, 43b, Belig 18b, 19a, 2a, hamamname 20b, Enver 9a, Fazıl 7b, 9a, 11ab, 14a - 15b, 18a - 19b, Ferdî 14a, Fikrî 39b-40a, Fuzulî 44a - 45a, Hakkî 16a - 17b, 22b, 23b, 24a, 25a, 44a, Hamdi 26b, 27a, 37b, 39b, 68b, 70b, Hayrî 24a, İffet 10a, İlhami Sultan III. Selim 39a, Kâzım 24a -25b, Leyla Hanım 76, Muhyî 48b, Nabi 6a, 7a, 25a, Neş'et 37a, 38b, Nevres 43b, Ragıb Paşa 38b, 43ab, Rasih 7b, 40b, 43a, Rasim 43b, Ruhî 27b - 29a, 36a, Savfet 10b, 42b, Said 33a, Salahî 9a, Selim Bey 13b, Sultan II. Mustafa 38b, Şem'î 24b, Şems 13a, Tahsin 69a - 70b, Vasıf 6b, 10b, 14b, 15b, 31b - 32a, 37b, Vehbî 9a, 21b - 22b, 23a, 25a, Yusuf Paşa 52b, Zekaî 50a'da gazelleriyle, Aşık Ömer 25b - 26a'da kalenderîleriyle, Asım 8a - b, 14b, Vasıf 12b, 53a'da müseddesleriyle, Halis 52a, Hamdî 26b, 27b, Lebîb 52a, Lem'î 13a, Vasıf 15b ve vefat-ı himar yıl 1197(1782/3) tarih kıt'alarıyla, Adlî 46a, Derviş Abdullah 47a, Eşrefoğlu Rumî 45b, 49a, Hüdayî 47b, Merkez Efendi 26a, Nakşî 48a, Nazim 47a, Nasuhî 45b, Niyazî 49a, 50a, Nurî 40a, 46b, 48a, Şems 47b, Şemsî 48b, Nizamoğlu 46a, 47a, 49a, Sezayî 46b, 48a, Talibî 48a, Osman 4b'de ilahîleriyle, Hamdî 30a, Leyla Hanım 30a, Nevres 50b, Pertev Paşa 26b, 30a, 37a, Neş'et 25b, Rıza 50b, Said 33a - 34a, vasıf

38a'da şarkılarıyla, Hakkî 29b, 45b'de iki münacâtıyle yer almaktadırlar. Ayrıca söyleyenleri bilinmiyen güfteler 30b - 31a'da, üç münacat 13b, 26a, 28b'de, hicviyeler 34b - 36a'da yazılıdır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı olup, vakıf ve zat mührü basılıdır.

**2048**

T. 811.215 — 07 El 2997/6
Mavlūd nabī — Mevlud-i nebî

مولود نبی

Süleymān Çelebī

سلیمان چلبی

بسم ...

الله‌ادین ذکر ایدلوم اولا  واجب اولدر جمله اشده هر قوله

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin talik hattıyla, Türkçe, 188 X 137 - 140 X 106 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 279b - 281b yapraklarında, cedit kâğıda, 1258(1842/3) tarihinde yazılmıştır. Sırtı sarı renkte meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

کیمه اولدی دیر حبیبه معجزات  خوش صفاییله دیك امدی الصلوة

beytiyle kalmakta olup sonu noksandır.

**2049**

T. 811.215 — 07 El 2566/5

الله‌ادین ذکر ایدلوم اولا  واجب اولدی جمله اشده هر قوله

beytiyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 207 X 150 - 161 X 87 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 82b - 84b yapraklarında, harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kırmızı meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içindedir. Başlığı ve sözbaşları kırmızıyladır.

ایچنلره اولور شفا  بو مولودك صاحبنه

بو مقامدن چکنلره  فاتحه لا اله الا الله

تمت

ilahisiyle bitmektedir.

**2050**

T. 811.216 — 07 El 3008
Mavlūd nabavī — Mevlud-i nebevi

مولود نبوی

Aḥmedî Edirnevî

احمدی ادرنوی

بسم... الله لا اله الا هو الحی القیوم لا تأخذه سنة ولا نوم الی اخر الکرسی

بسم الله الرحمن الرحیم

باشلیالم اول الله ادینی اورلوم اندن سوزك بنیادینی

Ayetü'l-kürsi ve ibtida beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih yazıyla, 195 X 143 - 152 X 90 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 20 yaprakta üzüm filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, onarılmış bir cildi vardır.

یا صاحب الدرجة الرفیعة الصلوة والسلام یا صاحب النعلین

beytinde kalmakta olup, sonu eksiktir. Başta Fatiha ve Nas sureleri vardır.

Top. T. Yaz. II. 130.

**2051**

T. 811.218 — 07 El 2965

Pand-nāma — Pendnâme

پند نامه

Ẓarîfî Baba 'Ömer Efendi (Ölüm. 1210/1795)

ظریفی بابا عمر افندی

حمد بی‌حد اول خدایه ابتدا حاکمیتنه یوقدر انك انتها

beytiyle başlar. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin rik'a hattıyla, Türkçe, 230 X 158 - 148 X 94 mm. ölçüsünde, çift sütunda 17 satırlı, 38 yaprakta, cedit kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur.

ظریفی پندنی کوش ایله سنده حیات آبنی نوش ایله سنده

beytiyle son bulmaktadır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**Düzyazı**

**2052**

T. 813.216 — 07 El 3028

'Ibrat-numā — İbretnümâ

عبرتنما

Lāmi'î Çelebī Maḥmūd b. 'Oşmān (878/1473-938/1532)

لامعی چلبی محمود بن عثمان

بسم ... عالم مثالك شول احوالی بیانندهدرکه اصحاب استدراجه واقع اولور کمی محقق وکمی مخیلدر

sözleriyle başlar. Türkçe, talik yazıyla, 195 X 130 - 141 X 73 mm. ölçüsünde, 18 satırlı,85 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda, Edirne'de, 998(1589/90) tarihinde yazılmıştır Laciverdi, XVI. yüzyıl tezhibli mihrabiye, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, öteki cedvelleri ve duracakları kırmızı mürekkepledir. Sırtı kahverengi meşin, bez kaplı bir cildi vardır.

انلر یویوب دلدنغبار ماسوایی طوتارلر الده جامحق نمایی اوکرك خدمتی دلدن دعادر اولر دون کون قدیم کبریادر تمت

sözleriyle bitmektedir. Mukaddimesi eksiktir. Sonunda Üsküdar'dan Eskişehir'e dek menzilname ile Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

Top. T. Yaz. I. 85.

**2053**

T. 816,219 07 El 131

Eser-i Akif Paşa

اثر عاکف پاشا

'Ākif Pāşā

عاکف پاشا

اول واخر حال وقلم نطق وجسم وجانم مصدق اولدیغی وجهله دیوانحضرتسلیمانیده قورنجهده قرنجه صفات

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 6 yaprakta, yıldız filigranlı kâğıda yazılmıştır.

قاینانلی یکرمیدرت ساعت ترك اولندقدنصکره بونك توردیسی هب دیبنه اینوب صافی براقالر

sözleriyle sona ermektedir.

**2054**

T. 813.21 07 El 3033/3

Hikâyet-i Asuman ile Zencan

حكايت اسمان ايله زنجان

روايت ايدرلر كه قللى شهرنده بر بيك واردى انكده بر كاتبى حاجى احمد اغا واردى بيك ايدور يزجى بزم املاك ومالمز چوق ولكين دنياده بر اولادمز يوق

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 180 X 125 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 69b - 77a yapraklarında, taç filigranlı kâğıda 1256(1840/41) tarihinde yazılmıştır. Ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

اسمان ايله زنجان افندى صارلوب ياتديلر ارزنكان ملاسنه ويرديلر ... اونلر ارمش مرادينه بزده ايرەلم مرادمزه

sözleriyle bitmektedir. Sazlı deyişli halk öyküsüdür. 77b'de Saydî, 87b'de Yahya, 89b'de Sailî, 90b ve 92a'da Müezzin, 92b'de Nef'i'den gazel, divan ve koşmalar, 88a - 97a arasında inşa ve karacümle örnekleri vardır.

**2055**

T. 817.21 07 El 3032/1

Hikâyet-i Hoca Nasreddin

حكايت خواجه نصرالدين

راويان اخبار و ناقلان آثار و محدثان روزكار اويله نقل روايت و بو يوزدن حكايت ايدركه اشته زمان اوائلده خواجه نصرالدين رحمة الله

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 205 X 155 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1b - 53b yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Sırtı harab olmuş meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

كيفيتى نقل ايلدى اشته بو جلدده بولنده تمام اولدى

sözleriyle son bulur. 32b - 35b arası düşmüştür.

**2056**

T. 817.21 07 El 3032/2

Karagöz oyunu

قره كوز اويونى

او نو رسیده نهالی نه سروقامت اولور نبم خیال دلم امینجه آفت اولور

beytiyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 205 X 155 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 54a - 85a yapraklarında, kartal, arma ve insan profili hilal filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı harab olmuş meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

نو جوانم کیم بیوتدی بویله بی پروا سنی کیم یتشدیردی بو کونا سرودن بالا سنی

beytiyle son bulur. 54a'da dost edinmek, düşmandan sakınmakla ilgili iki duâ, 78b - 79a'da Aşık Hasan'dan bir şarkı, 80b'de şemsî-kamerî aylar listesi vardır.

**2057**

T. 817.21 07 El 2980
Menakıb-ı merkeb

مناقب مرکب

Ḥüsām Ṣaḥrāvî-i Çullūġî

حسام صحراوی جلوغی

بسم... الحمدلله الذی خلق کل ذابه من ماء فنحم من یمشی علی بطنه ... اما بعد حمد الله وجدت قطانها من الخواص والعوام

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih kırması yazıyla, 197 X 153 - 147 X 103 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 117 yaprakta, makas ve el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı siyah meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

کیمی الدارسن آقرداش بونکله نه یرده اولساك اول حاضر سنکله

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin güldürücü yazısıyla vakıf kaydı vardır.

**2058**

T. 816.219 07 El 126
Müsevvedat

مسودات

شفقلر سنك رنك رویکی تقلید و سحرلر هربر لطافتی

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 236 yaprakta cedit kâğıda yazılmış olup cildi yoktur.

بر نتیجه حسنه ظهورینه مترقب بولندیغمی‌ده اعتراف و آتیانه مجاسرت ایدرم باقی

sözleriyle bitmektedir. Baştan bir yaprak eksiktir. Altunizade Mahmud Bey, Sami Paşa, Necib Paşa, Maarif nazırı Ali Fuad Paşa, Yaver Halil Paşa, Mektupçu Münir Bey, Zeki Efendi, Münif Paşa, Trabzon Valisi Sırrı Paşa, Haleb Valisi Cemil Paşa gibi XIX. yüzyıl ileri gelenlerinin yazılarını kapsar. 173 mektup ile arada ve sonda dizinler vardır.

**2059**

T. 816.2108 07 El 3015
Münşeat

منشآت

ایمن ازمنه‌ده و اطیب اوانده نو پارهٔ دستان سخن و رشك بحتهٔ پروازان . . . مکتوب مرغوب بدیع الاسلوبلری وصول بولب

sözleriyle başlar. Mehmed Tayyib'in talik hattıyla, Türkçe, 207 X 120 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 54 yaprakta taç filigranlı kâğıda 1256(1840)'da, Tavşanlı'da yazılmıştır. Soluk mavi renkte bir kapak içindedir.

عالم ایسن ال قلمی دورمه یاز جاهل ایسن ال قزمه‌یی دورمه قاز

beytiyle bitmektedir. 23b'de III. Selim.in İngiltere hakkında Seydi Ali Paşa'ya verdiği 1221(1806) tarihli buyruldu, 38b'de Konya Valisi Hacı Ali Paşa'ya name, 40a, 43b, 45a'da Aşık Ömer'den, 14b'de Kâmil'den, 16b - 17a'da Cevdet'ten, 40b - 42a Karagöz, 43a, 47b'de Aşık Garib'ten, 54b'de Üsküb eyaleti müşiri Alaeddin Paşa'dan şiirler ve maniler vardır. 49b - 50a arasında iki yaprak kesilmiştir.

**2060**

T. 816.2108 07 El 2984
Münşeat

منشآت

اولان روزنامه دفترلرنده مسطور ومقیددر ایله اولسه بنم مروتی چوق سلطانم بو خزینه تکمیلی ایچون قتی چوق رأی و تدبیرلری اولوب

sözleriyle başlar. Türkçe, divanî yazıyla, 205 X 151 - 151 X 112 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 75 yaprakta, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Tam meşin, şirazesi dağınık bir cildi vardır.

وکرماً اخبار سادهٔ سلامتلرین ارسالده تحاشی بیورمیه‌لر... نعلین ۱، حصیر ۱، قافتان ۲، قوق ۱، صارق ۲

sözleriyle bitmektedir. Baştan 20 yaprak düşmüştür. 21ab'de hazinenin durumu hakkında rapor, 21b - 23a Minkarizade Yahya Efendi'nin Mısır kadılığından alınması ile ilgili mahzar, 23a - 26a İspanyol filosunun Ebu Kır kalesini tahrib etmesi üzerine Mısır'daki 12 kalenin tamiriyle ilgili mahzar, 26ab'de Ömer Paşa, 26b - 28b de Sefer Gazi, 29b - 30a'da Mısır halkına buyruldu. 30ab'de Mısır halkına donanma emri, 30b - 31b'de Girit muhafızlarına buyruldu, 33ab'de Valde Sultan'a, 33b - 34a'da Şeyhülislama, 34b - 35b Mısır sancak beylerine, 37a - 38 Mısır Valisi Ahmed Paşa'dan, 38b - 39b'de Nasuh Paşa'dan Veysî'ye, 39b - 40b Mısır beylerine, 40b - 43a'da Haleb kışlağından Rumeli beylerbeyine, 43a - 45a Balya badra (Patras/Yunanistan) muhafızının azliyle ilgili, 45b - 46a tahsilat, 46a Yeniçeri ağasının arzihali, 47a'da Hassa helvacısı Ahmed Ağa, 48b'de Gazze mütesellimi Yusuf Ağa, 49a'da Hüseyin Cezayirî, 51b - 52a'da Feyyam kadısı, 52a - 53a Rıdvan Paşa, 55b'de Cize'de (Mısır) Dahşar köyü bedelatı, 60a - 61b'de Hammud zade Mehmed, 61b - 62a Reşid muhafızı Mustafa Çorbacı, 62b - 63b Eflak voyvodası, Hassa helvacısı Mehmed, 62b - 63b'de 932(1526) Sultan Süleyman'ın Bali Bey'e yazdığı, 65b'de Halil Ağa, 66a - 67b'de Köprülü zade Fazıl Ahmed Paşa'nın 1083(1673) tarihli Rabe (Raab/Avusturya) savaşı hakkında izlenimler, «baştarafı düşmüştür. Kenarda, lakin bu cüzden birkaç yaprak almışlardır. Böyle bir nüsha elimize girerse tahrir oluna, kaydı bu durumun eskiden olduğunu göstermektedir.» 68b - 75a'da Bağdat Valisi Ahmed Paşa'nın sürüçülüğüne dair 1100 Safer (1688) tarihli ferman, 75b'de muhallefat-ı Rasul ile aralarda muhabbetname, arzihal, tehniye, taziye ve davetiyeler yazılıdır.

**2061**

T. 816.2108 — 07 El 2987 — Münşeat

منشآت

Ebū Bekir Kânî Efendî (Ölüm. 1206/1792)

ابوبکر کانی افندی

دولتلو عنایتلو رأفتلو عطوفتلو مرحمتلو ولی‌النعم... مسند والارنده دائم اولسون

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, rik'a yazıyla, 201 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 54 yaprakta, yerli kalın, beyaz kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi, tam meşin bir cildi vardır.

و بهامزك عنايت عطا و ارسالى رجاسيله سياق عرضحالده دعا نامه يه اجتسار اولنمشدر

باقى لطف و عنايت وفور الاحسان افندمزكدر

sözleriyle bitmektedir. 1a - 3a'da 1216-1220(1801/6) yıllarına ait alacak verecek hesapları, 3a'da Gelibolu halkının arzihalleri, Kapudan Hüseyin Paşa, 4b'de Mısır halkına buyruldu, 5b - 16a'da Kânî'nin inşaları, 20b'de Yergöğü kadısına, 26b'de Özi muhafızına, 28a'da Vidin Muhafızı Mehmed Paşa'ya, 34b-44b de Meariz körfezi muhafazası hakkında, 36b'de Vani Mehmed Paşa, 43b'de Kapudan Abdülkadir Paşa, 45b'de Eflak voyvodası, 46b de Cengiz Giray, 54a'da İzzet Mehmed Paşa, 54a'da 1206(1796) yılı masarifat defteri, 54b'de 1214(1798) yılı alacak ve borç hesapları ile arzlar, tebriknameler, hulusnameler, tavsiyenameler, tesliyeler ve de 1a'da Mustafa Raif'in mülkiyet kaydı ile mührü vardır.

**2062**

T. 811.216
Toḥfa Sināniye

07 El 2791/7
Tuhfe-i Sinaniye

تحفهٔ سنانيه

'Abd el-Laṭīf Bāġî

عبداللطيف باغى

نقل ايدوب كتديلر مطلع يا باى شفيع هر دو عالم فرزند خلفترين ادم

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, nesih yazıyla, 228 X 165 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 15 satırlı, 70a - 75b yapraklarında, sütun başlıklı kâğıda yazılmıştır. Sırtı örselenmiş kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı, şirazesi dağınık bir cilt içindedir.

سوزى سويلرسن اختصار ايله هم نتيجه نه در انى سويله

beytiyle son bulmaktadır. Hazret-i Ali'nin sözleri reyhani hatla yazılmıştır. Koca Sinan Paşa'ya ithaf edilmiştir.

**2063**

T. 811.73
Hikāyāt

07 El 2579/7
Hikayat

حكايات

Maḥmūd b. Ḫayr ed-dīn

محمود بن خيرالدين

حکایت اولنورکه مسجد و محرابك نوری روضهٔ کبریا نوری
سفیان ثوری رضی‌الله عنه‌یه بعضی اصحاب و احبابی

sözleriyle başlar. Yazarın divanî kırması hattıyla, Türkçe, 200 X 130 - 180 X 110 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 74a - 92a yapraklarında, çapa filigranlı kağıda, 1035(1625/26) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içinde bulunmaktadır.

اخر بو فنا دنیادن رحلت ایلدیلر وبو حکایهٔ لطیفه عربیدن ترکیه ترجمه اولندی علی یدکاتبه الفقیر محمود ... اجمعین

sözleriyle bitmektedir. 92b - 93a'da Mısır'da Manfalut ve Fuh kadılıkları için iki dilekçe, 93b'de imza örnekleri, 94a'da Ayaşî'nin Haleb kadılığına tarih, 94b - 95b Ganizade Nadirî'nin Miraciye'si, 96a'da Yahya Efendi'nin ölümüne tarih, 96b'de iltimasname, 97a'da kira hucceti, 97b - 102a'da mektub örnekleri, 102b - 103a'da Acayibu'l-makdur'dan alınma Timur ile Berkuk'un mektupları, 104a - 111a'da Bozcaada ile ilgili huccetler vardır.

**Fars Yazını**

**2064**

981.553 — 07 El 2986/2
Būstān — Bostan

بوستان

Sa'dī Müşerref ed-dīn Ebū 'Abd-Allah Şīrāzî (610/1214-691/1292)

سعدی مشرف الدین ابو عبدالله‌شیرازی

بسم...

نام خداوند جان آفرین حکیم سخن در زبان آفرین

beytiyle başlar. Farsça, talik yazıyla, 216 X 137 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 130 yaprakta, esmer, dimeşkî kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Söz başları kırmızıyla belirlenmiştir.

تو پسرانه ما صایف از یکدکر که تو پرده پوشی و ما پرده در برآورده

beytinde kalır. Sonu noksandır. Gülistan'ın kenarına yazılıdır.
TÜYATOK 34 Sü I. 365, 366.

**2065**

891.551 — 07 El 2993/1
Dīvān — Divan

دیوان

Ḥāfız Şems ed-dīn Muḥammed Şīrāzî (720/1320-791/1389)

حافظ شمس‌الدین محمد شیرازی

ای فروغ ماه حسن از روی رخشان شما  اب روی خوبی از چاه زنخدان شما

beytiyle başlamaktadır. Farsça, talik yazıyla, 218 X 147 - 160 X 80 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 1a - 8b yaprakta, C filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, kâğıt kaplı bir cilt içinde olup, dize sonları söz başları kırmızı ile belirlenmiştir.

دل داد مش پژمرده و حجلت می برم  زین نقد کم عیارکه کردم نثار دوست

beytiyle kalır. Elif kafiyesinden ta kafiyesine değin gazellerden oluşur. Kenarlarda Sudi şerhinden nakiller vardır.

TÜYATOK 34 Sü I. 331, 332, 333, 334.

**2066**

891.553 07 El 2986/1

Gul-stān Gülistan

کلستان

Sa'dî Müşerref ed-dīn Ebū 'Abd-Allah Şīrāzî (610/1214-691/1292)

سعدی مشرف‌الدین ابو عبدالله شیرازی

بسم... منت خدا یرا عز وجل‌که طاعتش موجب قربتست وشکر اندرش مزید

نعمت

sözleriyle başlar. Frasça, talik yazıyla, 216 X 137 - 142 X 72 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 130 yaprakta, esmer, dimeşkî kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır. Başlık, cedveller ve sözbaşları kırmızıyladır.

و اطلب بنفسك من خیر یرید بها  من بعد غفرانا لـکاتبها

beytiyle bitmektedir. 1a'da Sa'dî'nin yaşam öyküsü olup kenarlarında Bostan yazılıdır.

TÜYATOK 34 Sü I. 384.

**2067**

891.533 07 El 3

بسم... منت خدایرا عز وجل‌که طاعتش موجب قربت است ... منت اول خدایه‌که

صفة خدا كه اولودر اول خدانك طاعتى قربتى واجب قليجدر

sözleriyle başlar. Farsça, harekeli nesih yazıyla, 202 X 145 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 140 yaprakta, taç ve arma filigranlı kâğıda yazılmıştır. Deffeleri düşmüş olup, başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

بمصر عزيزش نموديم طبع باقبال توفيق ان ذوالمنان

تمت

beytiyle sona ermektedir. Yaprak düşüklükleri sonradan yazılarak metin tamamlanmıştır. Satır aralarında Türkçe çeviriler yer almaktadır. 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf ve zat mühürleri basılıdır.

**2068**

891.553 07 El 3009

فايق شده و غم فرما يتر

beytinden bir parça ile başlar. Farsça, nesih yazıyla, 210 X 150 - 152 X 80 mm. ölçüsünde, 22 satırlı, 70 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda 1074 (1663/64) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli bir cildi vardır.

پيام باشد و پس

sözlerinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksandır.

**2069**

891.553 07 El 50
Tarcama gul-stān Gülistan tercümesi

كلستان ترجمه‌سى

Hevāyî-i Burṣavî

هوايى بروسوى

منت اى الامتنان و تعداد النعمة و خدا اى الله تعالى ان يعد علينا نعمة الكثير

sözleriyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 198 X 142 - 120 X 92 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 47 yaprakta, el filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

تا كه اوقيب دكلينلرك ملول طبيعتلرى قبول ايتمك دولتندن محروم قلميلر انشاالله تعالى

sözleriyle sona ermektedir. 833 Şabanında (1430) yapılan bir çevirinin 1b - 3a yaprakları arasında ve çeşitli yerlerinden 75 yaprak düşmüştür. 47a'da «la-ilahe ill'Allah el-meliku'l-hak Mehmed» ibareli mühür basılıdır.

**2070**

891.551 07 El 2958

Maṣnavī ma'navī Mesnevi-i manevî

مثنوىء معنوى

Mevlānā Celāl ed-dīn Rūmî b. Bahā'ed-dīn Veled (604/1207-672/1273)

مولانا جلال‌الدين رومى بن بهاءالدين ولد

بسم... الحكم جنود الله قوى بها ارواح المريدين...

اى ضيا الحق حسام‌الدين بيار  اين سوم دفتركه سنت شد سه‌بار

söz ve beytiyle başlar. Mehmed Tahir'in talik hattıyla, Farsça, 243 X 190 - 195 X 112 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 174 yaprakta, saykallı cedit kâğıda, 1290 Cemaziyülevvelinde (1873) yazılmıştır. Sırtı yeşil meşin, siyah kâğıt kaplı bir cildi vardır. Başlık, noktalar ve cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

كرتو خواهى باقى اين گفت وگو  اى اخى در دفتر جارم بجو

تمت

beytiyle bitmektedir. Eserin üçüncü cildidir.

**2071**

891.551 07 El 3040

بشنو از نى چون حكايت ميكند  اى جدا يها شكايت ميكند

beytiyle başlar. Farsça, nesih yazıyla, 173 X 127 - 125 X 90 mm. ölçüsünde, çift sütunda 15 satırlı, 176 yaprakta abadi kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Yeşil boyalı başlık, ilk 4 yaprak cedvelleri yeşil, ötekiler kırmızı mürekkepledir.

اين خودى را خرج كن اندر خدا  تانما يى همچو ابليس اندر جدا

beytiyle bitmektedir. 1a ve 176'da Abdulkadir b. Hasan'ın mülkiyet kaydı vardır.

**2072**

891.551 07 El 2993/2

Şarḥ dīvān Ḥāfız Şerh-i divan-ı Hafız

شرح ديوان حافظ

Sūdî Muṣṭafā Bosnevî (Ölüm. 1005/1596)

سودى مصطفى بوسنوى

الحمدلله الذی و فقنی لبیان العلوم والمعارف للسـان العرب المهذب والعجم المؤدب ...

و بعد معلوم اولـکه بو اوراقك محرری سودی

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, talik yazıyla, 218 X 147 - 160 X 85 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 9b - 257b yapraklarında, marka ve üzümlü taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı meşin, desenli kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Sözbaşları ve keşideleri kırmızı mürekkepledir.

اتش رخسار کل خرمن بلبل بسوخت  چهرهٔ خندان شمع آفت پروانه

خرمن بلبل اضافت بیانیه اتش مبتدا و بسوخت خبری وخرمن بلبل خبر مقدم

مفعولی چهرهٔ خندان شمع

beytiyle ve açıklamasıyla yarım bırakılmıştır. 137. yapraktan sonra satır sayısı 27 dir.
Top. T. Yaz. II. 81.

## 2073

891.556

Rasā'il al-'uşşāḳ va vasā'il al-muştāḳ

07 El 3005

Resayilü'l-uşşak ve vesayilü'l-müştak

رسـایل العشاق و وسـایل المشتاق

Ebū'l-Me'ālī Mes'ūd b. Aḥmed es-Seyfî

ابو المعالی مسعود بن احمد السیفی

بسم ... سپاس و ستایش خدا یرا جل وعلاکه افریدکار جهان جهانیا نست و روزی

دهنده جانوران واجب الوجودی

sözleriyle başlamaktadır. Mahmud Semerkandî'nin sülüs hattıyla, Farsça, 200 X 147 - 150 X 105 mm. ölçüsünde, 14 satırlı, 193 yaprakta, abadi kâğıda, 685(1286) yılında yazılmıştır. Örselenmiş meşin, şemseli zencirekli, bir cildi vardır. Siyah, kırmızı ve mavi renk mürekkeple yazılmıştır. Cönk biçimindedir.

این رسایل جز بمعشوق منم توان نشت انکس را که طبع و قدرت خاطر دارد

والله اعلم بالصواب

sözleriyle bitmektedir. 4a - 7b'de fihristi, zahriyede Celal Mahmud b. Bahaeddin Ömer'in 729(1328/29) tarihli mülkiyet kaydı vardır.

**2074**

891.551 — 07 El 2585/2

Tarcama gulşan rāz — Tercüme-i gülşen-i raz

ترجمهٔ گلشن راز

'Alvān-ı Şîrāzî

علوان شیرازی

چو قدرت یغمری یغدی قدمدن بتردی درلو چیچکلر عدمدن

beytiyle başlar. Türkçe, harekeli nesih, 213 X 155 - 170 X 110 mm. ölçüsünde 17 satırlı, 51a - 56a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Ciltsiz olup, cedvelleri kırmızı mürekkepledir.

مرادکی دیلرسك کیم وره حق کوکلدن قومه حقدن ازگه مطلق

beytinde kalmakta olup, sonu noksandır.
TÜYATOK 34 Sü I. 367.

**2075**

891.551 — 07 El 3002

Tarcama pand-nāma — Tercüme-i pendnâme

ترجمهٔ پندنامه (Yaz. 964/1556-7)

بسم ...

کال یورو دکانه ای عطار دهر خوش مشام اولسون یله بازار دهر

beytiyle başlar. Türkçe, nesih yazıyla, 195 X 140 - 170 X 110 mm. ölçüsünde, çift sütunda, 15 satırlı, 38 yaprakta, abadi kâğıda, 1152(1739/40) tarihinde yazılmıştır. Esmer renkte kâğıt kaplı bir cildi vardır.

دیدیلر تاریخ دی ای مرد نکار دیدم اوشته نه صد وشصت و جهار

beytiyle sona ermektedir. Sonda Türkçe bir şiir, Ali Paşa'nın mülkiyet, İbrahim Mustafa Ağa'nın ve Cingir zade Ahmed Fıtrî'nin vakıf kayıtları vardır.

**2076**

891.551 — 07 El 3014

Yūsuf u Zulayḫā — Yusuf u Zuleyha

یوسف و زلیخا

Nūr ed-dīn 'Abd er-rahman b. Aḥmed el-Cāmî (817/1414-898/1492)

نورالدین عبدالرحمن بن احمد الجامی

ولی چون بود در صورت کرفتار  نشد در اول از معنی خبردار

همه در بند پنداریم ما نده  بصورتها کرفتاریم ماده

beytleriyle başlar. Farsça, nesih yazıyla, 207 X 120 - 145 X 63 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 67 yaprakta, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır.

برون از پرده نا محدود نوریست  کز ان هر لمعه خورشید سروریست

beytinde kalmakta olup, baştan ve sondan noksanı vardır.
TÜYATOK 34 Sü I. 381.

**Arap Yazını**

**2077**

892.708
Aḫlaṣ al-ḫālişa

07 El 72/7
Ahlasü'l-halise

اخلص الخالصة

'Ali b. Maḥmūd er-Rābiż el-Bedaḫşānî

علی بن محمود الرابض البدخشانی

بسم ... الحمدلله الاحد القدیم السلام خالق الارواح والا جسم... اما بعد فان العبد الضعیف المذنب

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 145 X 110 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 424b - 436a yapraklarında, filigranlı kâğıda yazılmıştır. Siyah meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

وقال ارفع رأسك فان الله قد غفرلك تم الکتاب الموسوم باخلص الخالص تم م

sözleriyle bitmektedir. Bu ciltten 264a - 306a, 309a - 402a, 406a - 409a ve 413a - 416a yaprakları kesilip alınmıştır.

**2078**

892.73
Ḥikāyāt va'l-manḳūlāt

07 El 2564/3
Hikayat ve'l-menkulat

حکایات و المنقولات

و حکی الشیخ قطب الدین بن ایمن آل الامام احمد کان یحث ولده علی الاجتماع بصوفیة زمانه و یقوله انهم بلغوافی الاخلاص

sözleriyle başlar. Arapça, talik kırması yazıyla, 202 X 147 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 108b - 227a yapraklarında birleşik harf ve kapkacak filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı kırmızı, deffeleri siyah meşin bir cilt içinde bulunmaktadır.

و اوضحت ذلك له حتى لايبقى عنده فى ذلك شك ولـكن السالم مما ذكرناه قليل وجوده

sözleriyle bitmektedir. 108b - 211a arasında Kutbeddin b. Eymen, Ebu'l-Hasan Şazelî, Ebu Bekr es-Sadıkî, Ali b. Ebi Talib, Hasan el-Basrî, Muhammed b. Yusuf el-İsbahanî, Ebu Muhammed Abdillah Antakî, Ebu Abdillah Muhammed et-Tirmizî, Şehabeddin b. Davud ve Hasan el-Irakî'den öykü ve fıkralar, 211b - 213a arası beyaza boş, 213a - 215b ile 223b - 226a arasında Şerefeddin, Ebu'l-Kasım el-Cenedî ve Reşahat'tan öyküler, 216a - 223a arası beyaza boş, 226b - 227a'da Ravzatu'l-ahyar'dan nakiller, 227b'-de bir faide vardır. 228a - 230b arası beyaza boştur.

**2079**

892.71
Ḳaṣīdat bānat su'ād

07 El 2588/2
Kasidetü banet suad

قصيدة بانت سعاد

Ka'b b. Zuheyr

كعب بن زهير

بانت سعاد فقلبي اليوم مبتول متيم اثرها لم يجز مكبول

beytiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 200 X 140 - 150 X 88 mm. ölçüsünde, çift sütunda 13 satırlı, 8a - 10a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

لا يقع الطعن الا فى معودهم و مالهم عن حيا من الموت يلبل

beytiyle sona ermektedir.

**2080**

892.71
Ḳaṣīdat al-burda

07 El 2588/1
Kasidetü'l-bürde

قصيدة البردة

Şeref ed-dīn Ebū 'Abd-Allah Muḥammed b. Sa'īd el-Būṣīrî (608/1211-696/1296)

شرف الدين ابو عبدالله محمد بن سعيد البوصيرى

امن تذكر جيران بذى سـلم مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 150 X 88 mm. ölçüsünde, çift sütunda 13 satırlı, 1b - 7b yapraklarında, sapa filigranlı kâğıda, Elmalı'da, 1050(1640) tarihinde yazılmıştır. Vişne rengi renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

ما رنحت عذبات البان ريح الصبا و اطرب العيس حادى العيس بالنغم

beytiyle bitmektedir. Sonda Hazret-i Hüseyin ve Ali'den nazmlar, 1a'da Es'ad Efendi'nin mülkiyet kaydı vardır.

**2081**

892.71 07 El 3019/2

امن تذكر جيران بذى سلم مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم

beytiyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 170 X 105 - 150 X 85 mm. ölçüsünde, 7 satırlı, 20b - 31a yapraklarında, dımeşkî kâğıda yazılmıştır. Sırtı bez bir cilt içindedir. Dize keşideleri kırmızı mürekkepledir.

مارنحت عذبات البان ريح صبا و اطرب العيس حادى العيس بالنغم

beytiyle bitmektedir. 18b - 20a'da Demirî ve Ebu Şamme'den nakiller vardır. 31a'da dört imam ile Gazalî'nin kabirleri tanıtılmaktadır.

**2082**

892.71 07 El 2580/3
Ḳaṣīdat al-dimyātiya Kasidetü'd-dimyatiye

قصيدة الدمياتية

Ebū'l-feṯḥ el-Esmā ed-Dimyātî

ابو الفتح الاسمى الدمياتى

بدأت بسم الله والحمد اولا على النعم لم تحصن فيا تنزلا

beytiyle başlar. Arapça, nestalik yazıyla, 205 X 132 - 185 X 130 mm. ölçüsünde, 30 satırlı, 5b - 6a yapraklarında, yerli kâğıda, 1183 Zilkadesinde (1770) yazılmıştır. Sırtı meşin yapıştırma şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır.

و غفر و اكف و انصر على العدا و تب و اهد اصلح كل شيء بخللا

beytiyle sona ermektedir. 6a'da Adlî'den iki beyit, Sultan Selim'in ölümüne, Edirne Bayezidiye ve Selimiye'sine tarihler, 6b'de Kemal Paşa zade, Saib ve Fasih'ten beyitler, 7a - 8a'da mev'izeler ve nakiller vardır.

**2083**

891.71 07 El 2578/7
Ḳaṣīdat al-ḥılliya Kasidetü'l-hilliye

قصيدة الحلية

Ḥassān b. Ṣābit el-Enṣārî

حسان بن ثابت الانصارى

بدأت بسم فتاح لفتح الخير عوان شكرنا الله ذا عون فحق العبد شكران

beytiyle başlar. Arapça, talik yazıyla, 195 X 143 - 80 X 73 mm. ölçüsünde, 11 satırlı, 110b yaprağında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı al, deffeleri kahverengi meşin, salbek şemseli, mıklebli bir cilt içindedir. Duraklar kırmızıdır.

فنرجو الله ان يجزيه خيراً للخير اعنا على الاصحاب والآل من الرحمن رضوان

beytiyle bitmektedir. 111a - 114b beyaza boştur. 115b'de Bakî'den, 117a'da Veysî'den gazeller, 116a'da Nuşirevan'ı öven bir nazım ve iki şukkada Ulucami imamı Bolvadinli Mehmed Efendi'nin duâsı vardır.

**2084**

892.71
Ḳaṣîdat al-nūniya

07 El 2786/4
Kasidetü'n-nuniye

قصيدة النونية

Ebū'l-feṭḥ 'Ali b. Muḥammed el-Bustî (Ölüm. 400/1009)

ابو الفتح على بن محمد البستى

بسم . . .

زيادة المرء فى دنياه نقصان و ربحه غير محض الخير خسران

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 205 X 150 - 160 X 90 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 58b - 60a yapraklarında, haç filigranlı kâğıda, Kayseri'de, 1085 Muharreminde (1674) yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içindedir.

ما ضر حسانها و الطبع هايفا ان لم يصنقها قريع الشعر حسان

beytiyle son bulmaktadır.
TÜYATOK. 34 Sü. I. 400.

**2085**

892.71
Ḳaṣîdat al-nūniya

07 El 2588/4
Kasidetü'n-nuniye

قصيدةالنونية

أ فی ادام الجوی التذکار الفان ام الفراق اسال الدمع القان

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 30b - 31b yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda Elmalı'da, 1050 Cemaziyulahir (1640)'de yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içinde bulunmaktadır.

بیت بسهل یرجو بستر یشریدا ینالها یوم بسری یمنها بان

beytiyle bitmektedir.

**2086**

892.71 — 07 El 2983/18
Ḳaṣīdat al-rā'iya — Kasidetü'r-raiye

قصیدة الرائیة

بسم ...

یا رب صلی علی المختار من مضر والانبیا و جمیع الرسل ما ذکر

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 210 X 154 - 146 X 86 mm. ölçüsünde, 17 satırlı, 146a - 147a yapraklarında, birleşik harf filigranlı kâğıda yazılmıştır.

ثم الصلوة علی المختار ما طلعت شمس النهار وما قد شعشع القمر

beytiyle son bulmaktadır. Kenarlarda Bunî şerhi, 147a'da Mezahim b. Edhem, İmam Şafi'i ve Karabagî'den kıt'alar vardır.

**2087**

892.71 — 07 El 2588/3
Ḳaṣīdat al-ṭanṭarāniya — Kasidetü't-tantaraniye

قصیدة الطنطرانیه

Mu'īn ed-dīn Ebī Naṣr Aḥmed b. 'Abd er-rezzāḳ et-Ṭanṭarānî

معین‌الدین ابی نصر احمد بن عبدالرزاق الطنطرانی

یا خلی البال قد بلبلت بالبلبال بال بالنوی زلزلتنی والعقل فی الزلزال زال

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 145 X 95 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 29b - 30b yapraklarında, ay-yıldız damgalı kâğıda, Elmalı'da 1050 Cemaziyülahirinde (1640) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

دم على رغم العدى و ارتح بعود العيد فى

دولة غرافيها ادوم الالطاف طاف

beytiyle sona ermektedir.

**2088**

892.71 07 El 2568/18

يا خلى البال قد بلبلت بالبلبال بال بالنوى زلزلتنى والعقل فىالزلزال زال

beytiyle başlar. Çermikli Ömer'in harekeli nesih hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 9 satırlı, 78a - 79b yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda, İzmit'te, 1158 Ramazanında (1745) yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içindedir.

دم على رغم العدى و ارتح بعود العيدفى دولة غراء فيها ادوم الطاف طاف

beytiyle bitmektedir. Kenarlarda açıklamalar vardır.

**2089**

892.71 07 El 2786/11

Ḳaṣīdat al-yā'iya Kasidetü'l-yaiye

قصيدة اليائيه

'Alī b. Ebī Ṭālib r.a. (Ölüm. 40/661)

على بن ابى طالب رضى‌الله‌عنه

بسم ...

انا الموجود فاطلبنى تجدنى و ان تطلب سوايى لم تجدنى

beytiyle başlar. Arapça, harekeli nesih yazıyla, 205 X 150 - 170 X 80 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 128a - 129a yapraklarında, üç ay damgalı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, şemseli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

انا الفرد المدبر فوق عرشى بلا التكيف فاطلبنى تجدنى

beytiyle bitmektedir. Kenarlarda Keşşaf'tan, 129a - 130a'da Ebu's-suud fetvasından bir nakil vardır.

**2090**

892.75 07 El 2703/15

Lafẓāt 'azīza va kalimāt mabānihā vacīza Lafzatu azize ve kelimatu mebaniha vecize

لفظات عزيزة و كلمات مبانها وجيزة

İbn Ebî Naṣr Hibet-Allah 'Abd el-vahhāb es-Sa'dî

ابن ابى نصر هبةالله عبدالوهاب السعدى

بسم... الحمدلله المنعم الوهاب الذى انزل علىعبده الكتاب اوضح لنا فيه طريق الخطأ والصواب

sözleriyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 210 X 155 - 145 X 90 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 107b - 112a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

هذا ليس بطائل والرجوع الى الحق اولى بالتمادى على الباطل والوعد العرفى فى جميع اموری

sözleriyle bitmektedir. 113a'da Cibril'in vahy anında tecessüm ettiği kimseleri tanıtan bir yazı vardır.

**2091**

892.76 — 07 El 2756/4

al-Maḳāmat al-Sāsāniya — el-Makametü's-Sasâniye

المقامة الساسانية

روى الحرث بن الصمام قال بلغنى ابا زيد حين حزناب قبضة الموت الوصية و ابتزه قيد الهرم

sözleriyle başlar. Arapça, medrese neshi yazıyla, 206 X 115 - 185 X 74 mm. ölçüsünde, 18 satırlı, 102a - 106a yapraklarında, ok ve saksı filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cildin içinde bulunmaktadır.

وصية لقمان فحفظوها كما لحفظ ام القران حتى انهم ليرونها الى الان اولى ما لقنرة الصبيان لهم من نحلة العقيان تمت

sözleriyle bitmektedir. Metnin sonu yanlış ciltleme sonucu 97b - 98ab yapraklarındadır.

**2092**

982.73 — 07 El 2724

al-Minah al-makkiya şarḥ al-ḳaṣîdat al-hamziya — el-Minahu'l-mekkiye şerhu'l-kasideti'l-hemziye

المنح المكية شرح القصيدة الهمزية

İbn Ḥaceri'l-Heyşemî Şehāb ed-dīn Aḥmed b. Muḥammed (Ölüm. 973/1565)

ابن حجر الهيثمى شهاب‌الدين احمد بن محمد

بسم . . . الحمدلله الذى اختص نبينا محمد اصلى عليه وسلم بكتاب اخرس

sözleriyle başlamaktadır. Muhammed Necm et-Tahiri'nin Arap neshi hattıyla, Arapça, 200 X 148 - 150 X 95 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 298 yaprakta, ayyıldızlı taç filigranlı kâğıda, 1102 Cemaziyülevvelinde (1691) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, şemseli mıklebli onarılmış bir cildi vardır.

و صلى الله على سيدنا محمد و على اله و صحبه اجمعين و سلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين كان الفراغ كماله هذا الشرح

sözleriyle bitmektedir. Busirî'nin kasidesine şerhtir. 1a'da Baba Şeyh'in mülkiyet kaydı ile 1b'de Sinan-i Ümmî vakıf kaydı vardır.

**2093**

892.71
Macmū'at al-aş'ār

07 El 2771/1
Mecmu'atü'l-eş'ar

مجموعة الاشعار

Saçāḳlı zāde Muḥammed b. Ebī Bekr el-Mar'aşî (Ölüm. 1145/1732)

سچاقلى زاده محمد بن ابى بكر المرعشى

بسم... يقول البائس الفقير محمد المرعشى المدعو بسچاقلى زاده الزرة الله الفؤاد سقطت قنطرة عظيمة

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, talik yazıyla, 212 X 157 - 165 X 85 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 1b - 8a yapraklarında, suyolu filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı açık kahverengi, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

والذين يفرحون ويضحكون اولئك‌الاموات وهم لايشعرون تم بعونه وتوفيقه تعالى... قال منها سوى بالقطرة والكفنى

sözleriyle bitmektedir.

**2094**

892.71
al-madīḥ bi-abyāt muḥassana fīh 'arā'is abkār muzayyana

07 El 533
el-medïhu bi-ebyati muhassene fihi araisi abkari müzeyyene

المديح بابيات محسنة فيه عرائس ابكار مزينة

بسم ... صورة ما املاءه ناظمها الشيخ الامام... و هذه القصيده بركاتها كثيرة يطول شرحها

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, nesih yazıyla, 212 X 145 - 142 X 79 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 39 yaprakta, yerli kâğıda, 1062 Şabanında (1652) yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. XVII. yüzyıl nakışlı müzehhep mihrabiyeli, ilk iki sayfa cedvelleri yaldız, sözbaşları, kaside metni ve öteki cedveller kırmızı mürekkepledir.

فاقت على درر الحسنى جواهر بالامن اوله باليمن اخره والحمدلله فى بدء و متختم تم المديح... وحده

sözleriyle sona ermektedir. Kenardaki tahmis dizesiyle başlar. Sonda 40a'da bir cenaze duâsı vardır. Kaside-i bürde şerhidir.

**2095**

892.71 — 07 El 2588/5

Naẓm al-badī' fī madḥ al-şafī' — Nazmü'l-bedi fi medhi'ş-şefi

نظم البديع فى مدح الشفيع

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Süyūṭî (Ölüm. 911/1505)

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

الحمدلله لبديع صنعه و احكامه الرفيع شأنه و احكامه والصلوة والسلام على من لا نبى بعده

sözleriyle başlamaktadır. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 142 X 86 mm. ölçüsünde, 19 satırlı, 33b - 49a yapraklarında, ay-yıldızlı avize filigranlı kâğıda, Elmalı'da, 1050 (1640) tarihinde yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildi vardır. Keşideleri kırmızı mürekkepledir.

حسن الاختتام ان يوتى اخر الكلام بما يوزل بالختم و هو فى البيت لا يحتاج الى هذا اخر البديعة انتهى ذلك

sözleriyle son bulmaktadır. Sonda Tirmizî'den bir nakil vardır. Takiyüddin İbn Hicce'nin Kaside-i bedi'iye'sine şerhtir.

**2096**

892.71
al-Ṣārım al-hindagī fī 'unḳ İbn al-Karakī

07 El 2756/5
es-Sarımü'l-hindegi fi unki İb-ni'l-Kerekî

الصارم الهندكى فى عنق ابن الكركى

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Süyūṭî (Ölüm. 911/1505)

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

بسم... ابنا هاشم بن قاسم لما حق الشتاء المحاق والعتق و اذن زهر الربيع بالبدو

اسفرت المقام

sözleriyle başlar. İnayetullah-ı Kayserî'nin talik kırması hattıyla, Arapça, 206 X 115 - 185 X 85 mm. ölçüsünde, 26 satırlı, 150a - 151a yapraklarında, ok ve saksı filigranlı kâğıda, Kostantaniye'de (İstanbul), 1003 Zilkadesinde (1595) yazılmıştır. Sırtı meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

و قولى مرصع تلبس فيها النسا ثياب الاسواد هى الاوصاد الخاصة بالمؤنث نحو طالق

وحاضر والله تعالى

sözleriyle sona ulaşmaktadır.
Keşf. II. 1070.

**2097**

892.71
Şarḥ kaṣīdat bānat su'ād

07 El 2703/9
Şerhu kasidet banet suad

شرح قصيدة بانت سعاد

İbn Mu'allim el-Ḳaḥṭānî Yūsuf b. Ḫālid

ابن معلم القحطانى يوسف بن خالد

بسم... الحمدلله العالم بخفيات الامور المطلع على ما تكنه الصدور ... و بعد فلما تكرر

نظرى و مذكراتى القصيدة كعب بن زهير

sözleriyle başlar. Arapça, nesih kırması yazıyla, 210 X 155 - 145 X 85 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 86b - 89a yapraklarında, ay-yıldızlı taç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Sözbaşları kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

و حبيب الحق المرسل الى كافة الخلق وسلم تسليماً وهو حسبنا ونعم الوكيل والحمدلله على ذلك وكان ذلك فى سنة ٧٩٤

sözleriyle bitmektedir.

**2098**

892.71 — 07 El 2604/1
Şarḥ ḳaṣīda burda — Şerh-i kaside-i bürde

شرح قصيدهٔ برده

مذكورك ايكى كوزينه قويوب الله تعالى بو قصيده ايله اشتشفاع و استشفا ايدوب اول وقتده مذكور سعدالدين شفا وصحت بولب

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe, medrese neshi yazıyla, 165 X 115 - 121 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 2b - 44a yapraklarında, merdiven filigranlı kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Kaside metni kırmızı mürekkepledir.

ترجمه مادامكى اغج بوداغن دپردر قيا سوندرر دوه‌يى حادى نعمتى تمت القصيدة الشريفة المباركة فى مدايح رسول‌الله

sözleriyle son bulmaktadır. Başta ilk yaprak düşmüştür.

**2099**

892.71 — 07 El 2600
Şarḥ ḳaṣīdat al-burda — Şerhu kasideti'l-bürde

شرح قصيدة البرده

Dervişî Aḥmed b. Ṣāliḥ Elmalılı

درويشى احمد بن صالح الماليلى

بسم ... رب يسر باسمه سبحانه و نسئل احسانه والصلوة على نبيه و اولاده ... وبعد فقد نقل ان امام محمد بن سعيد عبدالله البصيرى

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın talik kırması hattıyla, Arapça, 175 X 118 - 124 X 70 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 94 yaprakta, arslan filigranlı kâğıda, 1239 Ramazanında (1824) yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin bir cildi vardır. Kaside metni kırmızı mürekkepledir.

حبیب الام ارجو الله عفو القصور فی الخدم قائلاً ما خدمته علی قدر ما یختدم

sözleriyle bitmektedir. Sayfa üstlerinde nazmın Türkçeye çevirisi, kenar ve şukkalarda açıklama ve takrirler, 94b'de münacat-i İmam Zeynelabidin, 95a'da Kur'an'da anılan özel adlar, 96a'da münacat-i Ebi Bekr, 96b - 97a'da سفانی الحب کاسات الوصال beytiyle başlayan bir manzume vardır. Sonda yazarın torunu Mehmed Rasih'in 1328(1910) tarihli kaydına göre, Dervişî Elmalı müftüsü olup, burada ölerek Ümmî Sinan dergahına gömülmüştür.

**2100**

892.71 07 El 2586

Şarḥ ḳaṣīdat al-burda Şerhu kasideti'l-bürde

شرح قصیدة البرده

Ḫālid b. 'Abd-Allah el-Ezherî (Ölüm. 905/1499)

خالد بن عبدالله الازهری

بسم ... وصلی‌الله علی سیدنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم اما بعد حمداً لله مستحق التحمید والتهلیل والتکبیر... فیقول

sözleriyle başlamaktadır. Mehmed b. Ömer'in tevkı'i hattıyla, Arapça, 203 X 112 - 142 X 68 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 49 yaprakta, üzümlü taç filigranlı kurt yenikli kâğıda 1150 Cemaziyülevvelinde (1737) yazılmıştır. Sırtı kahverengi meşin, desenli kâğıt kaplı bir cildi vardır. Kaside metni kırmızı mürekkeple keşidelidir.

و احسن الیهما و الیه بو ایشده چوق زحمت چکدم یا آله نجه کره دیدم استغفرالله قیلغل الناظر علیه رحمة الله

sözleriyle sona ermektedir. Başta salavat ile bir dize, sonda Peygamberin soy kütüğü ile 1a'da Cingir zade Ahmed Fıtri'nin vakıf kaydı ve mührü vardır.

**2101**

892.71 07 El 3019/3

بسم... اما بعد حمداً لله مستحق التحمید والتهلیل والتکبیر... فیقول

sözleriyle başlar. İbn Kara Musa'nın medrese neshi hattıyla, Arapça, 170 X 105 - 125 X 85 mm. ölçüsünde, 10 satırlı, 39b - 110a yapraklarında, dimeşkî kâğıda, Mekke'de, 1244 Cemaziyülahirinde (1828) yazılmıştır. Sırtı bez bir cilt içindedir. Dize ve metin sözcükleri kırmızıyla keşidelidir.

يطرب العيس بالنغم والالى ان ويذكرها العهد بالحماد والاوطاب امرت بالصلوة والسلام عليه فقلت... آمين

sözleriyle sona ermektedir. 31b - 39a arasında Aşık Köroğlu'dan Kıpçak Türkçesiyle bir dörtlük, Makalatü'l-Cevheriye ve Dimeşkiye'den nakiller vardır.

**2102**

892.71 — 07 El 2703/7

Şarḥ ḳaṣīdat al-ḥamriya — Şerhu kasideti'l-hamriye

شرح قصيدة الخمرية

Şeref ed-dīn Dāvud b. Maḥmūd el-Ḳayṣerî (Ölüm. 751/1350-51)

شرف الدين داود بن محمود القيصرى

بسم... الحمدلله الذى تجلى لعباده المصطفين اذل الآذال واحيا ارواحهم بتجليات الجمال ونور عقولهم باظهار الانوار

sözleriyle başlamaktadır. Tarsus'lu Numan'ın nesih hattıyla, 210 X 155 - 140 X 80 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 63a - 81a yapraklarında, dağ filigranlı kâğıda, 1120 Zilkadesinde (1709) yazılmıştır. Sırtı vişne rengi meşin, turuncu renkte kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır.

والحمدلله رب العالمين و الصلوة والسلام على سيدنا محمد و اله وصحبه اجمعين تم شرح قصيدة الخمرية

sözleriyle tamamlanmaktadır. 82a'da Tefsiru Kebir'den iki nakil, Ebu Temmanî'den bir dörtlük vardır.

**2103**

892.71 — 07 El 2566/1

Şarḥ ḳaṣīdat al-muẓāriya — Şerhu kasideti'l-mudariye

شرح قصيدة المضارية

Ebū Sa'īd Muḥammed el-Ḥādımî (Ölüm. 1176/1762-3)

ابو سعيد محمد الخادمى

بسم... الحمد لمن صلى مع ملائكته على افضل نبيه والصلوة وكذا السلام عليه

sözleriyle başlar. Veli b. Mehmed'in rik'a hattıyla, Arapça, 207 X 150 - 170 X 105 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 1b - 11a yapraklarında, harf filig-

ranlı renkli kâğıda 1255(1839) tarihinde yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı bir cilt içindedir. Cedvelleri ve de esas metin kırmızıyladır.

و اتباعه و صل عليه وجميع اخوانه من النبيين و آلهم اجمعين والحمدلله رب العالمين قد تم شرح الخادمى

sözleriyle bitmektedir.

**2104**

892.71 — 07 El 2468

Şarḥ ḳaṣīdat al-rā'iya — Şerhu kasideti'r-raiye

شرح قصيدة الرائية

Nūr ed-dīn 'Ali b. Sulṭān Muḥammed el-Ḳārî (Ölüm. 1014/1605)

نورالدين على بن سلطان محمد القارى

بسم ... الحمدلله الذى اوجد الخلق من العدم ... اما بعد فيقول الملتجى الى حرم ربه البارى على بن سلطان

sözleriyle başlamaktadır. Ömer Efendi'nin nesih hattıyla, Arapça, 222 X 162 - 160 X 97 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 88 yaprakta, üç ay damgalı kâğıda, 1180 Rebiyülahirinde (1766) yazılmıştır. Açık kahverengi meşin şemseli, zencirekli, mıklebli bir cildi vardır. Sözbaşları ve ana metin sözcükleri kırmızıyla belirlenmiştir.

مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصدقين والشهدا والصالحين و سلام على المرسلين والحمدلله رب العالمين

sözleriyle tamamlanmaktadır.

**2105**

892.71 — 07 El 2566/3

Şarḥ ḳaṣīdat al-ṭanṭarāniya — Şerhu kasideti't-tantaraniye

شرح قصيدة الطنطرانية

Kösec Meḥmed Efendi Ḥamīdî

كوسج محمد افندى حميدى

بسم... الحمدلله الذى جعل العربية اداة لاقتران الكمال البشرية... و بعد لما اجتلاتى التقدير الالهى

sözleriyle başlar. Veli b. Mehmed'in rik'a hattıyla, Arapça, 207 X 150 - 161 X 102 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 54b - 68a yapraklarında, harf filigranlı kâğıda, Hama (Suriye)'da, 1255 Recebinde (1839) yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, ebri kâğıt kaplı, mıklebli bir cild içinde olup, cedvelleri kırmızı, ana metin sözcükleri yeşil mürekkeple belirlenmiştir.

سيدنا محمد و اله وصحبه اجمعين الطيبين الطاهرين وقد وقع التحرير و انواع من شرح قصيدة المسماة بالطنطرانى

sözleriyle son bulmaktadır.

**2106**

892.71 — 07 El 2604/2

Şarḥ ḳaṣīdat al-ṭāntarāniya — Şerhu kasideti't-tantaraniye

شرح قصيدة الطنطرانية

بسم . . . الحمدلله الذى رفع شأن العربية من بين العلوم والاداب... وبعد فان القصيدة المنسوبة الى

sözleriyle başlar. Arapça, Arap neshi yazıyla, 165 X 115 - 121 X 72 mm. ölçüsünde, 15 satırlı, 44b - 87b yapraklarında, merdiven filigranlı kâğıda yazılmıştır. Açık kahverengi meşin, şemseli, zencirekli, köşebentli, mıklebli bir cildin içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

سبق القول بذلك لئلا يعموا عن وزر هذه الفوايد نفعنا الله و اياكم يا معشر المصنفين والحمدلله

sözleriyle bitmektedir.

**2107**

892.71 — 07 El 2568/16

Şarḥ al-ḳıṭ'a min baḥr al-ṭavīl — Şerhu'l-kıt'a min bahri't-tavil

شرح القطعة من بحر الطويل

'Ömer b. Meḥmed Çermīkî

عمر بن محمد چرميكى

بسم... الحمد لمن فتح باب ايضاح الجواب والصلوة على من ارشد طهور دين الصواب

sözleriyle başlamaktadır. Yazarın medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 - mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, 33 satırlı, 75b -

76a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cilt içinde bulunmaktadır. Beyt üzerleri kırmızı mürekkeple keşidelidir.

تكن بين الاخوان والخلان محمداً اى فانك ان تكن اهلاً لهما سددا تكن محموداً بين الاخوان والاصدقاء

sözleriyle bitmektedir. 76a'da keşf-i uğrı duâsı vardır.

**2108**

892.71 — 07 El 2588/2

Taḫmīs maḳāmāt al-ḳaṣīdat al-burda — Tahmisu makamati'l-kasideti'l-bürde

تخميس مقامات القصيدة البرده

ما بال قلبك لا ينفل ذا الم — مذبان اهل الحمى و المان والعلم

beytiyle başlar. Elmalı'lı Muhyiddin'in nesih hattıyla, Arapça, 200 X 140 - 150 X 93 mm. ölçüsünde, 13 satırlı, 11b - 29a yapraklarında, avize filigranlı kâğıda, 1050 Cemaziyülevvelinde (1640), Elmalı'da yazılmıştır. Vişne çürüğü renkte meşin, şemseli, mıklebli bir cildin içindedir. Cedvellerle keşideleri kırmızı mürekkepledir.

يعلى له ولهم من فضلها رتبا — ما رنحت عذبات البان ريح صبا

و اطرب العيس حادى العيس بالنغم تمت

beytiyle bitmektedir. Kenarlarda Sıhah ve Ahterî'den nakiller vardır.

**2109**

892.71 — 07 El 2568/17

Taḫmīs ḳaṣīdat al-Şāfi'iya — Tahmisu kasideti'ş-Şafi'iye

تخميس قصيدة الشافعية

Şeyḫ Vefā b. Ma'rūf

شيخ وفا بن معروف

يا من له كل العوالم تخضع — يا من يحب العفو عن يرجع

انت المعد لكل ما يتوقع

beytiyle başlar. Çermik'li Ömer'in medrese neshi hattıyla, Arapça, 210 X 157 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, üç sütunda 23 satırlı, 76b - 77a yapraklarında, mantar filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, soğuk damga şemseli bir cildin içinde bulunmaktadır.

والحمد للبارى على افضاله ثم الصلوة على النبى و آله
خير الخلايق شافع و مشفع

beytiyle bitmektedir. 77a-b'de Zemahşerî ve Teftazanî'den beyitler vardır.

**2110**

892.71 07 El 2593/1

Zubdat al-rā'iḳa fī şarḥ burdat al-fā'iḳa

Zübdetü'r-rayika fi şerhi bürdeti'l-fayika

زبدة الرائقة فى شرح بردة الفائقة

Ebū Yaḥyā Zekeriyā b. Muḥammed el-Enṣārî (Ölüm. 926/1519)

ابو يحيى زكريا بن محمد الانصارى

بسم ... الحمد لملك الوهاب المتفضل بما سنح من التواب... وبعد فهذا شرح على البردة المنظومة على بحر البسيط

sözleriyle başlar. İzmir'li Musa'nın nesih hattıyla, Arapça, 202 X 137 - 148 X 94 mm. ölçüsünde, 21 satırlı, 1b - 28a yapraklarında, çapa filigranlı, saykallı kâğıda, 1028 Cemaziyülahirinde (1619) yazılmıştır. Çaharkuşe kahverengi meşin, fıstıkî kâğıt kaplı, mıklebli, şirazesi dağınık bir cilt içindedir. Sözbaşları kırmızıyladır.

العيش المستلزم لسرعة سيرها عند ان اع صون حاديها والله تعالى اعلم قال مؤلفه تم الشرح فى يوم الثلاثة تاسع شوال سنه ٩١٤

sözleriyle bitmektedir. Ahmed Sıdkî ile Masrif-i şehriyari Mustafa'nın mülkiyet kayıtları ve mühürleri, Abdullah Ferdî'nin de mührü vardır.

## BİYOGRAFYA

**2111**

923 07 El 135

Teracim-i ahval-i baz-ı eşhas-ı tarihiye

تراجم احوال بعض اشخاص تاريخيه

سمرامس كويا سوريانيلرك عزيزه‌لرندن برينك قضاً طغورديغى قيز اولوب

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 178 X 108 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 29 yaprakta, birinci Osmanlı damgalı kâğıda yazılmış olup, cildi yoktur.

اوستروغوتلر ايله دنتغوتلر برلشمش وكندوسنى قرال طانيمشلر ايدى

sözcükleriyle son bulmaktadır. Eski çağın ünlü kişilerini anlatmaktadır. Teodorik'e değin gelmektedir.

**GEZİ**
**2112**

915 07 El 2955/2

İspanya Batı Akdeniz Adaları ile ilgili seyahat kitabı

اسپانيه باطى اقدكز اطه‌لرى ايله ايلكيلى سياحت كتابى

بعد هذا اسپانيه حاكمنه كرهٔ بعد اخرى مراجعت و حاكم ديورك قلبنى فى الجمله ملك ديور بو وجهله جواب ويرديكه

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 285 X 194 - 244 X 156 mm. ölçüsünde, değişik satırlı, 146a - 165a yapraklarında, haç filigranlı kâğıda yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli ve köşebentli bir cilt içindedir. Sözbaşları ve tarihler kırmızı mürekkeple belirlenmiştir.

طولدروب اتش يقارلر فرونك بر طرفندن بر دليك پيدا ايدرلر زر و سيم مثال اب جارى اولور والله اعلم بالصواب وتم الكتاب... الوهاب

sözleriyle sona ermektedir. Kenarlarda Kitab-i bahriye, Mes'udî, Batlamyus, Tarih-i Ahi'den nakiller vardır.

**TARİH**
**Türkiye Tarihi**
**2113**

956.0743 07 El 3003/2

Bedrika-i Zafer yahud Teselya-Yenişehir

بدرقهٔ ظفر ياخود تسليا يكيشهر

Māhir Mehdî

ماهر مهدى

مقدمه نه قدر بختيارم بوكون عثمانلى تاريخنك پارلاق بر صحيفه‌سنى انظار افتخاره عرضه جسارت ايديورم

sözleriyle başlar. Monahoyu zade Kasım'ın rik'a hattıyla, Türkçe, 202 X 146 - 162 X 112 mm. ölçüsünde, 20 yaprakta, çizgili kâğıda ya-

alınmıştır. Sırtı sarı renkte bez, turuncu renkte kâğıt kaplı bir cilt içinde bulunmaktadır.

شکران و محمدت ایلکی وظیفهٔ عبودیتکارانه‌دن عد ایلدك

sözleriyle son bulmaktadır.

2114

956.0725 07 El 127/2
Kanije

قنیژه

Nāmık Kemāl

نامق کمال

بو رساله ۱۲۹۰ سنه‌سنده برنجی دفعه اولهرق کمال بك طرفندن نام مستعار ایله نشر اولنمش ایدی

sözleriyle başlamaktadır. Türkçe rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 33b - 69a yapraklarında, yıldız filigranlı kâğıda yazılmış olup, ciltsizdir.

کوندن کونه تأسس وترقی ایده‌جکندن و اسلاف اعظمدن شهرت جلادتلری

sözlerinde kalmakta olup sonu noksandır. 1311 Ebu'z-Ziya baskısından çekilmiştir.

2115

956.072 07 El 127/1
Osmanlı tarihi

عثمانلی تاریخی (Yaz. 1278/1861-2)

Nāmık Kemāl

نامق کمال

افادهٔ مرام تاریخ که ماضینك مستقبله ناقل اخباریدر ظاهرده بر حکایه‌دن عبارت

sözleriyle başlar. Türkçe, rik'a yazıyla, 200 X 150 mm. kitap boyunda, yazı alanı değişik ölçüde, değişik satırlı, 1b - 31b yapraklarında yıldız filigranlı kâğıda yazılmış olup ciltsizdir.

اعیان کرد مجد بجان کذشت بر ایوانش انا فتحنا نوشت

beytiyle bitmektedir. 1305 Ebu'z-Ziya baskısından çekilmiştir. I. cildidir.

2116

956.0743 07 El 3003/1
Teselya tarihi

تسلیا تاریخی

Mönāḫöyü zāde Ḳāsım b. Aḥmed Giridî

موناخویو زاده قاسم بن احمد کریدی

دولت علیهٔ عثمانیه ایله یونان حکومتی بیننده وقوع بولان محاربه‌لره دائر کلان حوادثلره بر بر نظر ۱۳۱۳ دولت قوی الشوکت عثمانیه شیمدیه قدر

sözleriyle başlar. Yazarın rik'a hattıyla, Türkçe, 202 X 146 - 162 X 112 mm. ölçüsünde, 20 satırlı, 1b - 60b yapraklarında çizgili kâğıda yazılmıştır. Sırtı sarı bez, turuncu renkte kâğıt kaplı bir cilt içindedir.

شاعر ماهر عزتلو یحیی افندی سایهٔ حضرت پادشاهیده حصوله کلن فتوحات جلیله‌یی کوردیکی زمان ارتجالاً « حمید المظفر » تاریخ لطیفی سویلش وتاریخده ۱۳۱۳ رقمنك بولنشنده‌کی سلاسته رقیق شناسان ادبك معلومی بولنمشدر

sözleriyle son bulmaktadır. Başta bölgedeki yer adlarının Türkçe, Yunanca, Fransızca karşılıkları listesi, metin içinde savaş sırasında çıkan Türkçe ve Rumca basından kupürler ve fotoğraflar, savaşla ilgili destan, türkü ve tarih kıt'aları, sonda darü'l-harekat haritası vardır.

## Öteki Ülkeler Tarihi

2117

962 07 El 2720

Ḥusn al-muḥāżara fī aḫbār Mıṣr va'l-Ḳāhira

Hüsnü'l-muhadara fi ahbari Mısr ve'l-Kahire

حسن المحاضرة فی اخبار مصر والقاهرة

Celāl ed-dīn 'Abd er-raḥman b. Ebī Bekr es-Süyūtî (Ölüm. 911/1505)

جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی

بسم... الحمدلله الذی فاوت بین العباد وفضل بعض خلقه علی بعض حتی

sözleriyle başlamaktadır. Arapça, tevkı'î yazıyla, 201 X 130 - 131 X 85 mm. ölçüsünde, 25 satırlı, 327 yaprakta, ince, samanlı, yerli kâğıda 1011 (1602/3) tarihinde yazılmıştır. Kahverengi meşin, yaldız şemseli, zencirekli, köşebentli, mıklebli bir cildi vardır. Memluk tarzı zahriye ve mih-

rabiye laciverdi müzehheb, ilk iki sayfa cedvelleri mavi ve yaldız, öteki cedveller ile sözbaşları ise kırmızı mürekkepledir.

الأرى الليمون لما بداء باحذ فى اشراقه بالعيان

كانه بيض دجاج وقد طحمنا القابه بالزغفران

اخر الكتاب والله اعلم والمنة

beytiyle son bulmaktadır. 1197(1782/3) tarihli Seyyid Halil Paşa ve Sinan-i Ümmî vakıf kayıtları vardır.

## 2118

963

Ṭirāz al-manḳūş fī maḥāsin al-ḥubūş

07 El 2729/2

Terazü'l-menkuş fi mehasini'l-hubuş

طراز المنقوش فى محاسن الحبوش

Ebū'l-me'ālī 'Alā ed-dīn Muḥammed el-Mekkî

ابو المعالى علاءالدين محمد المكى

بسم... الحمدلله الذى خلق الانسان من ماء سنون

ayetiyle başlar. Arapça, nesih yazıyla, 208 X 151 - 154 X 100 mm. ölçüsünde, 23 satırlı, 54b - 106a yapraklarında, çapa filigranlı kâğıda yazılmıştır. Çaharkuşe meşin, desenli kâğıt kaplı, mıklebli bir cilt içinde bulunmaktadır. Başlık ve sözbaşları kırmızı mürekkepledir.

تم كتاب الطراز المنقوش فى محاسن الحبوش

sözleriyle bitmektedir.
Keşf. II. 1109.